四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

子部第一九七冊目次

山堂肆考二百四十卷（四）　（明）彭大翼撰　明萬曆二十三年刻四十七年張幼學重修本　〇〇一

山堂肆考二百四十卷（四）

（明）彭大翼撰

明萬曆二十三年刻四十七年張幼學重修本

山堂肆考徵集總目

釋教

佛　佛祖師　菩薩

僧上下　尼僧

道教

道士　女道士

神祇

神

仙教

仙　女仙

鬼怪

鬼

典禮

朝會　燕享　貢獻

鄉飲　冠禮　婚禮附媒

喪事　國哀　喪親

喪兄弟　喪夫　喪妻

喪子　喪師　喪友

亡僧　亡道士　弔慰

助喪　國葬　葬

挽歌　卒哭　小祥

大祥　禫　忌日

總祭　郊祭　祭日月星辰

祭風雨　祭山川　祭社稷附禜

祖城隍旗纛泰厲　祀明堂　祭宗廟

祖宗配享　功臣配享　儒先配享

釋奠

音樂

樂　樂舞　樂章上下

鐘　磬附方響　琴

琵琶　瑟　箜篌

箏　簫　笛附觱篥

籥　笙　竽
笳　鼓　角

技藝

醫士　星士　相士
堪輿家　卜筮家　師巫
尅擇　作畫　傳神
習射　投壺　奕棋
博塞　伶人　優人

覆射　雜劇

宮室

宮　殿　官廨
庫藏　館驛　第宅
樓　閣　臺
亭　堂　齋
軒　門　院
僧寺　道觀

器用

璽　印　符
節　笏　手板
鼎附釜錡鐺鑊　刻漏　筆
墨　紙　硯
弓　弩　矢
刀　劍　甲
旌旗　蓋　舟

車　鞍　轡
鞭　屏風　几案
杖　簾　牀
榻　席　簟
竹夫人附湯婆　枕　扇
鏡　釵　簪
針　酒器　香
香爐　燈　燭

炭　薪
珍寶
金　銀　銅
錫　鐵　錢
珠　璧　環
玉　珊瑚附瑪瑙　琉璃
水精　琥珀
幣帛

絲　綾　羅附綃紗
錦　繡　絹
帛　絺綌　布附麻
衣服
衣　冕　冠
巾　弁　帽
幘　帶　佩
綬　魚袋　裘

袍　履附舄屐鞋屨　襪
襖　裙附袴褌　被
帷附帳　茵附褥
飲食
酒上下附酒令

山堂肆考釋教第一卷

明 維揚 彭大翼 雲舉父 編著
豫章 熊 瑞 憲祥父
清漳 黃曰謹 元祗父
溫陵 杜 業 可大父 校閱
新江 伍可受 以大父
容州 楊際會 士遇父
男 取友 取英 取第 音釋
取士 取志

○佛

袁宏漢書。浮屠佛也。佛者。漢言覺也。將以覺悟羣生也。佛地論。佛姓釋伽。號牟尼瞿曇。小名天中天。按列子。西極之國有化人來。周穆王事之。作中天之臺。又秦始皇時。沙門室利房等至。帝囚之。夜有金人破戶以出。信此。則周秦已有佛矣。

手指天地

傳燈錄。周昭王二十四年。釋迦佛生刹利王家。放大智光明。照十方世界。涌金蓮花。自然捧雙足。分手指天地。作獅子吼聲。年十九出家。號天人師。住世四十九年。將金縷僧迦黎衣傳法與摩訶迦葉。自一祖迦葉。傳至三十二祖弘忍。又佛運統紀。周昭王二十四年甲寅四月八日。中天竺國淨梵王妃摩耶夫人。生太子悉達多。三十二歲於菩提

場中成無上道。號佛世尊。於周穆王五十六年二月十五日。於拘尸羅國娑羅雙樹間入涅槃。至晉宋周隋等十餘家書。並云佛生周莊王九年。魯莊公七年癸巳歲四月八日。常星不見。至匡王五年七十九歲。歿於拘尸那城雙樹下。塟於回鹿山。數說不同。並存之。以備參考。集覽云。梵語涅槃。華言示寂也。佛以人歿精神常在。佛之歿。示寂而已。非真歿也。楞伽經云。涅槃乃不生不歿之地。一切修行之所依。世人誤認以為歿。非也。

掌着地界

維摩經。佛以四大海水入大毛孔。不撓魚鱉性。彼大海本相如故。又取三千大千世界如陶家輪。着右手掌中。擲過恒河沙國界之外。其中人不覺不知。不使人有往來想。一千世界謂之小千。一千小千世界謂之中千。一千中千世界謂之大千。

出家

本相經。佛初為太子。年十九。踰城出家。學道勤行。精進禪定。六年成道。具三十二相八十種好。又佛初出家。乃於檀特山中學非非想。於二月八日明星出時成佛。

出世

續博物志。佛以三月十五夜出世。二十九出家。三十五得道。

聖人

吴太宰嚭問孔子曰夫子聖人歟對曰丘博識強記非聖
人也又問三王聖人歟對曰三王善用智勇聖非丘所知又問
五帝聖人歟對曰五帝善用仁信聖非丘所知又問
三皇聖人歟對曰三皇善用時聖非丘所知太宰大駭曰
然則孰為聖人乎夫子有間曰丘聞西方有大聖人者不
治而不亂不言而自信不化而自行蕩蕩乎人無能名焉

仙子

唐詩西方金仙子崇議乃無明金仙子謂佛也又佛曰空
王曰法王曰象王曰輪王曰鐙王曰梵帝蘇東坡記開元
殺子脫
寺吳道子畫佛西方真人誰所見衣被七寶從雙狻當時
脩道頰皇若柝生兩肘鳥巢肩衲如濛濛隱山王漸如濯
濯出水蓮道成一旦就空滅奔會四海悲人天

佛身

十住論佛身七處平滿謂以兩手兩肩兩足及頸也佛地
經佛表裏八處平滿菩薩經佛者有大神力身紫金色顏
府西天有佛其形長一丈六尺而黃金色故東坡詩問禪
不契前三語施佛空留丈六身

佛心

唐宣宗問弘辯禪師何為佛心對曰佛者西方之語華言
覺也謂人智慧覺照為心心者佛之別名有萬千異號其
體惟一心外無佛佛外無心又玄粹佛之心以空化執智
化也以福利化欲仁化也以緣業化妄術化也以地獄化

愚劫化也故中下之人聞其說有而畏之所謂救溺以手
救火以水其於生人亦幸矣

琉璃喉

三昧經佛咽喉如琉璃筒

珊瑚口

大智論佛口色如珊瑚

珠眉

瓔珞經佛眉象珠火

金面

脩道經佛面光如金花又月面雲眸雪齒金容俱佛像也
北魏孝昌三年二月洛陽平等寺金身兩目垂淚遍體俱
濕時人稱為佛汗如此者三日而明年爾朱榮入洛誅戮
百官殆盡

現足

世尊入般涅槃一祖迦葉至雙林樹間悲戀號泣佛於金
棺內現出雙足授世尊如來瞿曇無皆佛號

化身

有僧問風穴曰如何是佛穴曰金沙灘頭馬郎婦世言觀
音化身按馬郎嘗見美婦賣魚遂求為婦婦曰遺體不安
少安相見未幾而歿忽有僧來云此菩薩也以錫杖挑骨
凌空而去又續玄語録延州有婦人甚有姿色少年子弟
悉與狎數歲而歿人莫之道左大曆中有胡僧敬禮其墓

曰：斷乃大慈悲，喜捨俗之欲，無不狥焉。此即鎖骨菩薩，順緣已盡。衆人開墓視其骨，鉤結如鎖狀，遂與起塔焉。郎婦事，大率類此。觀音大士本是男身，化身為女。

馬䭾經

大藏一覽：漢明帝永平二年，上偶夢金人，身長丈六，飛至殿庭，光明炳耀。訪問羣臣，通事舍人傅毅對曰：臣聞西域有得道者，其名曰佛，陛下所見，得無是乎。帝遣博士王遵、蔡愔等十八人，同往西域求佛法，至月氏國，遇迦葉摩騰、竺法蘭二梵僧，帶白氎畫釋迦像經四十二章，白馬䭾之，迎至洛陽。上大悅，于西門外立精舍以處之，遂譯四十二章經。中國有三寶，自此始。摩騰、竺法蘭二僧皆中天竺人。

氏音支　氎音跌

三寶謂道寶、經寶、師寶也。

龍聽法

隋書經籍志：釋迦住世教化四十九年，天龍人鬼並來聽法。

永寧金像

魏作永寧寺，鑄金像，高一丈八尺者一，如中人者十，玉像二。為九層浮屠，掘地築基，下及黃泉。浮屠高九十丈，上刹復高十丈，每夜靜，鈴鐸聲聞十里。

滎陽玉像

唐高祖仕隋時，太宗方幼而病，為刻玉像于滎陽佛祠以祈。年五代周世宗即位之明年，國乏錢，乃悉詔毀天下銅佛像以鑄錢。嘗曰：吾聞佛說以身世為妄，以利人為急，使其真身尚在，猶欲割截，況此銅像，豈其所惜哉。由是羣臣皆不敢言。

舍利子

釋氏要覽注：釋迦佛既化，弟子阿難等收其身，有骨子如五色珠，光瑩堅固，名曰舍利子，因造塔以藏之。[illegible]節心經曰舍利子，亦云舍利弗，乃佛弟子名，以其母眼似舍利弗鳥之眼，故因其母而立名。或云舍利，鳥則此間所謂鶖鳥，其眼圓，因以舍利稱其母。此言舍利子，若曰婦人舍利者之子也。

鶖音秋

法喜妻

菩薩問維摩居士：父母妻子眷屬是誰？答曰：智度為母，方便為父，法喜為妻，慈悲為女，善心成實為男，畢竟空寂為舍。按法喜者，謂見法生歡喜也。東坡詩曰：雖無孔方兄，顧有法喜妻。

般若臺

清涼禪師曰：夫般若者，苦海之慈航，昏衢之巨燭也。昔陳文達誦金剛經，有人入冥府，見築臺，云此待陳文達。按般若，梵云般若，此云智慧，言人受超薦，則能智慧也。

般若音缽惹　率音律

兜率宮

佛生於兜率天，亦曰兜率宮。

舍衛城

世尊食時著衣持鉢入舍衛城乞食

妙喜國

佛言有國名妙喜維摩詰於彼國沒而來此生也

金界

佛言有金色世界[illegible]佛

寶洲

佛言有南[illegible]寶洲佛

[illegible]

[illegible]也唐詩把菊坐蜂臺

猊座

獅子座即佛座也

鉢衣

唐詩鉢衣千古佛

玉鏡

藝文是光玉鏡逍遙金輪言佛法妙也

慈雲

維摩集如來慈心如大雲蔭注世界藝文慈雲隨雨霑被

法雨起乎悲心

慧日

頭陀寺碑陰法雲於真際則火宅晨涼曜慧日於康衢則

重昏夜曉慧日一云佛日[illegible]門三

教[illegible]以佛日也[illegible]也[illegible]三教之道

三[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]津

法[illegible]

法界[illegible]也

[illegible]

[illegible]佛光也[illegible]天人之表

金[illegible]

[illegible]也於過去[illegible]是往古[illegible]如來又祖

[illegible]佛[illegible]定金[illegible]如來

[illegible]界

[illegible]西方淨土[illegible]至

[illegible]一切[illegible]故名淨土其人生蓮

[illegible]宮[illegible]化成[illegible]春無復寒

[illegible]一切苦惱故名極樂世界

[illegible]

[illegible]此世界呼引衆生上

[illegible]往生[illegible]無不得生

彼岸

梵經云波羅蜜多此云到彼岸。西土俗以佛地為彼岸，蓋衆生輪回作業之地如在海中，故謂之此岸，則佛地所以謂之彼岸

此域

佛家以道為此域

象教

象教者，如來既化，諸大弟子想慕不已，遂刻木為佛瞻敬之，以形象教人也。故杜詩以分知象教力。又劉禹錫記：自白馬東來而人知象教，佛衣始傳而人知心法

聲聞

傳燈錄：因聲得教，皆謂之聲聞。但不了自心，於聲教上起解，或因神通，或因瑞相、言語、動用，有菩提涅槃三阿僧祇劫修成，佛皆屬聲聞。又云：見諸佛理教，聲聞為上首。

龍音

十方佛名經有鸞步龍音佛、金乘珠藏佛

螺髻

世尊於[illegible]中[illegible]頂[illegible]內髻如青螺，故曰螺髻

日月燈

佛名經有三萬億日月燈明佛

獅子遊海

觀佛三昧經有五百獅子遊海佛

止觀經

杜詩：何由重開止觀[illegible]。按佛經：止能捨樂，觀能離苦。又云：止能修心，能斷貪愛；觀[illegible]修[illegible]，能斷無明。止如定而後能靜，觀如慮而後能得也。

入定影

初學記[illegible]形入定影

淨因

唐詩：年來百事皆無緒，惟與湯師結淨因。淨因即淨業，蓋禪學也。又佛祖不立文字，以心傳心，是謂正因

勝果

湖州法華山僧夫得青蓮一枝，掘地有石匣藏一童子，舌根不壞，花自舌出，是人誦法華經致此勝果，因以名其山。又法華經有人聞是品，能隨喜[illegible]者，是人口中常出青

蓮香

紺馬

梵文天人受下紺馬，紺碧馬也，佛所乘也

[illegible]

[illegible]天以[illegible]紀[illegible]佛像也

[illegible]

[illegible]不[illegible]能回三[illegible]為三聚

淨戒曰六既為六神[illegible]作[illegible]枝而無明作大智。若

與知無緣易是外道也。唐[illegible]得[illegible]劉禹錫

詩心合與如不[illegible]眞如謂禪理也

大覺

佛所證有[illegible]曰大覺曰妙覺又有正覺衆生[illegible]開覺

三[illegible]成佛

六十偈

佛[illegible]二行一句[illegible]也

[illegible]

唐[illegible]

傳花

見禪宗[illegible]詩便[illegible]花[illegible]有[illegible]問師此曲唱誰家

巳從子美識桃竹更向安期覓棗瓜坐林間時有虎過

眼裾後不聞[illegible]勝遊自古兼支許爲採松枝寄一車

沙門果

傳燈錄沙門果非因果之果非有非無非[illegible]非生非[illegible]

[illegible]悟不留出世不入涅槃不留生諸惡道亦不留

[illegible]人天[illegible]不留爲諸天常行[illegible]爲湛然常寂

[illegible]

[illegible]今[illegible]狂象奔兮沉醉皆佛家所有事也

意馬心猿

[illegible]三行[illegible]意馬[illegible]念靜心猿佛[illegible]除[illegible]也

摩尼珠

佛珠曰摩尼珠以喩法性圓明清淨不染纖汚也故唐詩

唯有[illegible]可照[illegible]水源

[illegible]

梵語云尼師壇又云尼師但那此云隨坐衣唐言坐具也

貝葉[illegible]

[illegible]貝多葉書之

選佛偈

卽佛語也

禪枝

唐[illegible]禪枝[illegible]

禪枝宿衆鳥

心樹

佛位[illegible]心樹[illegible]結因果

無量心

[illegible]四無量心[illegible]除[illegible]是[illegible]

[illegible]

不住法

金剛經云若菩薩心住於法而行布施如人入闇則無所見

若菩薩心不住法而行布施如人有目光明照見種種色

[illegible]布施

也知[illegible]不住[illegible]相其福德不可思量又有不住天

謂天[illegible]

先明

唄音 梵語唄者，止斷外事讚詠之聲也。清而不濁，雄而不猛，流而不越，放而不濫，遠聽則汪洋峻雅，近聽則從容和滿。昔陳思王遊魚山，忽聞空中梵天之響，清雅哀婉，獨聽良久，乃摹其節寫為梵唄，此梵唄所自始也。一說梵唄是趙石勒時事。

法供

佛諸供養中，唯法供養最重。

遊河游皮

文選：玄關幽鍵，感而遂通。遊河喻法溢也，遊泳游波，酌而不竭，喻法海也。

妙臺慧殿

藝文：上徵妙之臺，昇智慧之殿。言佛道之至妙也。又法華經：佛以慈悲為室，以通慧為門。

忍草靈花

唐寺比丘行路，忍草生處，夜誦得靈花。

心香慧葉

佛[illegible]心香又[illegible]慧樹發空花，心蓮吐經穗。

愛河欲網

佛言：菩度愛河，能拔欲網。

慾浪業川

佛經以黃金為繩以界八道，故李白歸山寄孟浩然詩云：金繩開覺路，[illegible]川

莊嚴相

言佛像之光彩也。

方便門

方便門，佛教也。蘇文：開方便門，示真實相。

無生篇

無生篇，釋典也。文選：暢以無生之篇。

無生觀

無生觀，佛境也。又曰無生鄉。唐[illegible]詩：有為驅馳作無生觀。

戒定慧

白居易文：法要有三，曰戒定慧。戒生定，定生慧，慧生八萬四千法門。定之三者，迭相為用。若次第言之，則定為慧因，戒為定根。根植則苗茂，因修為果，樹培則果滿。然因求滿，猶覆果也；然根求茂，猶損苗也。

律法禪

白居易問[illegible]師以說為禪師，[illegible]何以說法。師曰：無上[illegible]於外為律，[illegible]於口為法，行於心為禪，應用者三，其致一也。[illegible]如江河淮漢，[illegible]名雖不一，水則無二。

白法言

白法言一[illegible]唐[illegible]白法訓狂[illegible]玄言開香龍

雅談妙辯

雅談妙辯[illegible]佛[illegible]妙辯[illegible]

香積飯

維摩居士以八萬衆往四天香國禮佛，言願得世尊所食之餘，欲以娑婆世界施作佛事。于是香積如來以衆香鉢盛飯與之。

伊蒲饌

直[illegible]楚王英肯[illegible]以[illegible]綠[illegible]後曰王好黃老之言尚浮屠之[illegible]以[illegible]伊蒲塞桑門之[illegible]注云伊蒲塞即優婆塞也或云伊蘭花蒲萄花西域以之供佛故曰伊蒲饌

楚飯

維摩經以香積一飯破煩惱賊。

戒珠

法華經精進修靜戒猶如護明珠。

見性

要觀性者達磨之直指門心性理之趣也。達磨觀此上根[illegible]曰不立文字者恐其執文滯相也。直指人心乃[illegible]無生也

心亡

[illegible]不妄[illegible]一念雖具皆為妄想一念計生然節各有應一念起諸見節[illegible]外道凡人皆逐境生心若欲無境當忘其心心忘則境空境空則妄滅若見等相諸佛來迎亦無心隨去若見[illegible]相種種現前亦無畏心但自忘心同于法

界何所住。

七證

[illegible]人論所七證[illegible]佛始也。

三車

傳燈錄佛有三車謂羊車鹿車牛車也。法達問六祖曰經說三車大牛車與白牛車如何區別。祖曰汝何迷乎。不知坐卻白牛車更於門外覓三車大乘經云白牛肥壯多力以喻[illegible]大[illegible]也[illegible]我論三車杜牧白[illegible]有人[illegible]大[illegible]中有趣者。[illegible]不知必無實行只得之[illegible]車可也

七能

傳燈錄[illegible]神[illegible]元[illegible]禪師曰我神通亞佛。師曰汝神通十句五能五不能。佛則十句七能三不能。神悚然曰可得聞[illegible]師曰汝能戾上帝東天行而西天七曜乎。曰不能。曰汝能奪地祇融五嶽而結四海乎。曰不能。[illegible]是謂五不能。佛能空一切相成萬法智而不能滅定業。佛能知群有性窮億劫事而不能化導無緣[illegible]是謂三不能也。定業亦不牢久無緣亦謂無期衆生界本無增減。

八解

八解沙門[illegible]名[illegible]八解心高超七花意。又云七花[illegible]八解唯芬襟。

三塗六道

三塗一曰色慾門上戶道天塗界二曰愛慾門中戶道地塗界三曰貪慾門下戶道人塗界六道謂天道人道魔道地獄道餓鬼道畜生道也[illegible]傅奕曰[illegible]除三塗[illegible]六道

三塗亦曰三惡

三明六入

文選[illegible]三明[illegible]六入三明謂天眼明宿命明漏盡明六入謂眼入色耳入聲鼻入香舌入味身入觸意入法又行六度謂一布施二持戒三忍辱四精進五禪定六智慧布施以廣[illegible]持戒以[illegible]忍辱以為[illegible]精進以思敬禪定以守靜智慧以通理是謂六波羅密

五分法身

王介甫金陵語錄五分法身所謂戒定慧解脫解脫知見此五者皆以超出五陰故戒超色陰定超受陰慧超想陰解脫超行陰解脫知見超識陰

三玄法門

古禪師語錄[illegible]句中玄玄中玄此三玄法門是佛祖正見[illegible]人但入得[illegible]正見若不達此三玄別有解悟皆是邪見[illegible]中玄[illegible]乾坤句句中玄即隨波逐浪句玄中玄即截斷眾流句

第一機

雲門問睦州[illegible]第幾機曰第一機[illegible]門曰[illegible]一機[illegible]曰[illegible]鞋

不二門

文殊[illegible]維摩詰曰何等是不二法門摩詰默然文殊曰善哉[illegible]無有文字語言是真入不二法門也又佛教有方[illegible]

超九劫

[illegible]四門[illegible]超九劫四門謂在家男女惡門大慚[illegible]

[illegible]

文選[illegible]三[illegible]三諦雖殊會為一同歸於無也

三諦[illegible]一也空二也[illegible]三也

三緣

古德師語錄第一為了自己歸入生死二為紹隆三寶三為[illegible]度[illegible]生令解脫

四諦

[illegible]一切生老病死之[illegible]一切[illegible]之類[illegible]行之類[illegible]滅[illegible]也[illegible]人云見苦斷集因滅修道

三[illegible]

佛經[illegible]三藐三菩提[illegible]此云無[illegible]阿耨多羅此云上[illegible]三此云正[illegible]此云[illegible]阿耨多羅三藐三菩提者乃無上正等正覺謂無上真性

也

四智

傳燈錄四智[illegible]大圓鏡智平等性智妙觀察智成所作智

六祖謂智通曰若悟三身[illegible]名四智[illegible]汝

之性也圓滿報身汝之智也千百億化身汝之行也

三衣

[illegible]

[illegible]

皮羅[illegible]不[illegible]汝之[illegible]

四恩

大乘本生經恩有四種。一父母。二師長三國王四施主

三天

佛家有三天謂[illegible]天[illegible]天大亦天也[illegible]三天[illegible]

梁又[illegible]天皆[illegible]勝[illegible]合在[illegible]外。

八風

寶積經[illegible]八風[illegible]

[illegible]

[illegible]

名[illegible]八風吹不動黃山谷詩八

風吹[illegible]

七聖財

報恩經人生世間禍福從口出當護於口甚於猛火猛火能

燒一世[illegible]燒七聖財

故口舌皆災身之斧也七聖財謂一信二[illegible]三戒四慚

愧五聞捨六忍辱七定慧七者能[illegible]成佛故名財

三世火

[illegible]三世火[illegible]老五[illegible]三世謂去來今也三

世火謂[illegible]

三昧

佛[illegible]

[illegible]

[illegible]已

六通

瓔珞經一天眼二天耳三他心四宿命五神足六漏盡謂

之六通

四大

[illegible]

[illegible]

[illegible]

六根

[illegible]

[illegible]

[illegible]為十八界

子197 011

五蘊

道院集五蘊謂色受想行識也色謂色有有形或黃或白是也受謂一切受苦受樂之用是也想謂一切思念是也行謂所行之事識謂瞭解世間事[illegible]

六宗

達磨祖師立六宗一曰有相宗二曰[illegible]三曰[illegible]四曰戒行宗五曰無得宗六曰寂靜宗又[illegible]有五宗曰臨濟宗曰溈仰宗曰曹洞宗曰雲門宗曰法眼宗又有三宗曰[illegible]心宗

八正

八正謂正見正思惟正語正業正命正精進正念正定也

如來開此八符大[illegible]人之[illegible]失於道者

五行

文[illegible]如來乘五行之[illegible]又云[illegible]五行之載[illegible]溺於道川言人之不[illegible]有如逝川之流而如來教化之使濟也

成佛在[illegible]之先

[illegible]下[illegible]便成佛[illegible]目[illegible]在諸大菩薩及阿羅漢之先所謂一日克己天下歸仁固有是理

成佛在彌陀之後

佛經如觀音大勢至文殊普賢皆久已造佛境而不肯成佛者則[illegible]大修羽[illegible]未退名未[illegible]願文殊則深入[illegible]

[illegible]衆生[illegible]觀世音於阿彌陀佛滅後成等正[illegible]大勢至[illegible]觀世音成佛號普住功[illegible]七佛道[illegible]文[illegible]數佛皆[illegible]沙諸佛世界為一[illegible]則諸佛功德未行如文殊者也

武后寺

[illegible]武州天道佛寺刺史張廷珪[illegible]以覺知為義[illegible]心而成不可以[illegible]色求[illegible]以聲音求[illegible]足入邪行不[illegible]不生未者不滅又

阿育造塔

道院集[illegible]本覺[illegible]覺[illegible]故曰如來

錢[illegible]文[illegible][illegible]明州鄞縣阿育王所造八萬四千[illegible]十九之一也宋太宗命取[illegible]上謂近[illegible]世[illegible]佛[illegible]但未通宿命不能了了見之

[illegible]

[illegible]佛道[illegible]三[illegible]日上一[illegible]鮮明[illegible]所求不供[illegible]

[illegible]淨[illegible]

[illegible]

江南[illegible]史李後主[illegible]上[illegible]袈裟誦佛[illegible]拜[illegible]頓額至[illegible]作[illegible]試之

髡類少游滞省再為治之其手六杖[illegible]而行僧犯
姦有司具牘還俗後主令禮佛三百拜免刑

迎骨

唐韓愈遷刑部侍郎[illegible]遣使往鳳翔法門寺[illegible]指
骨入禁中三日乃送佛祠王公士民瞻奉施捨惟恐弗及
至為[illegible]法[illegible][illegible]體[illegible]臂[illegible]於路[illegible]愈上表諫乞付
有司投諸水火佛如有靈能作禍福凡有殃咎宜加臣身
上大怒貶愈潮州刺史。

獻牙

五代時有僧游西域得佛牙以獻[illegible]以示大臣趙鳳言
世傳佛牙水火不能傷請驗其眞偽因以斧斫之應手而碎
方是時宮中施物已及數千因鳳碎之乃止

山堂肆考釋教第一卷

○佛祖師

[illegible]
以經來[illegible]
而[illegible]

面壁九年

傳燈錄[illegible]南天竺國人得般若多羅傳正
法眼藏[illegible]大[illegible]凡三周寒暑
達于南海[illegible]武帝[illegible]至金陵問曰朕造寺
[illegible]不可勝紀有何功德師曰並無功德此但小果有漏
之因如影隨形雖有非實帝不契遂回江北止于嵩山
少林寺面壁九年人莫之測時魏氏律師流支三藏每與
師議論是非鋒起競有害心數加毒藥至第六度以緣化
既畢傳法得人遂不復救端坐而逝[illegible]南詔以天子為震
旦又輟耕錄以東土為震旦

坐山八載

二祖[illegible]香山八載有神人曰將欲受果何
滯此[illegible]其師欲治之空中曰此乃換骨非
常痛也[illegible]出

按[illegible]

達磨至少林寺不立文字以[illegible]二祖慧可曰昔如來
以正法眼藏付迦葉展轉至我我今付汝汝傳心印以契

發心外傳袈裟以定宗旨汝受此衣用以表明其法然時至吾滅後二百年衣止不傳聽吾偈曰吾本來茲土傳法救迷情一花開五葉結果自然成

得骨髓

達磨將滅命門人各言所得道副曰如我所見不執文字不離文字而為道用師曰汝得吾皮尼總持曰我今所見如慶喜見阿閦佛國一見更不再見師曰汝得吾肉道育曰四大本空五陰非有而我所見無一法可得師曰汝得吾骨最後慧可禮拜依位而立師曰汝得吾髓

斷臂

二祖慧可初名神光既嘗達磨即與改名當夜大雪侍立不動念曰昔人求道敲骨取髓刺血濟饑布髮掩泥投崖飼虎古尚如此我又何人達明積雪過膝曰願和尚開甘露門廣度群品遂潛取利刀斷左臂於前師知是法器遂以心印袈裟傳之

息緣

二祖慧可將終時將平生所悟舉似達磨達磨皆云是知見不是道汝但外息諸緣內心無喘心如牆壁可以入道注云心為法門所宗三昧十方世界萬象森羅皆是外緣內心無喘謂念不起也二祖從此皆息諸緣心如枯木忽然大省

請懺風恙

三祖璨先以居士人見祖四十後禮而問二祖慧可曰弟子身纏風恙請和尚懺罪二祖曰將罪來與汝懺璨曰不見罪了不可得師曰我與汝懺罪竟[illegible]曰是心是佛是心是法法佛無二僧寶亦然璨曰今日始知罪性不在內不在外不在中間如其心然二祖知為法器[illegible]以正法[illegible]付於吾今付汝[illegible]受度隱於舒州皖公山後得道信乃付衣法[illegible]合掌而終

乞求解脫

四祖道信姓司馬蘄州廣濟人年十四禮三祖璨曰願和尚慈悲乞與解脫法門師曰誰縛汝曰無人師曰何更求解脫乎道信於言下大悟後於吉州受戒師乃付衣法信

既嗣祖風脇不至席者六十年卻返蘄州住破頭山唐太宗聞其道風徵赴京師前後三返以疾辭第四度令使曰如不起即取首來使至山命師乃引頸就刃使還之以狀聞帝已[illegible]光付法偈衣與弘忍至高宗時端坐而逝

[illegible]一枝

初四祖一日[illegible]破頭山見紫氣[illegible]一道[illegible]會吾五祖弘忍[illegible]曰吾[illegible]定和尚[illegible]一枝傳[illegible]四祖曰吾未得法嗣化于破頭山弘忍蘄州黃梅人

本無一物

六祖慧能姓盧氏[illegible]人聞五祖弘忍在黃梅乃入黃梅

任彼五祖欲求法嗣令寺僧各述偈上座神秀偈曰身是菩提樹心如明鏡臺時時勤拂拭莫使有塵埃惠能時為行者在碓坊杵臼之間聞之乃曰美則美矣了則未了夜請同侶書一偈于神秀偈側曰菩提本非樹明鏡亦非臺本來無一物何假拂塵埃五祖聞之求見心知其嗣法定乃夜召盧行者告曰佛以無上微妙祕密圓明真實正法眼藏付迦葉展轉至達磨以至于吾今以法寶及所傳袈裟付汝有偈曰有情來下種因地果還生無情既無種無性亦無生達磨衣鉢表信於何也州使君問五祖曰會中有五百僧不付衣鉢為甚卻與行者五祖曰會中雖有五百人四百九十九人會佛法唯有盧行者一人不會佛法他只悟道所以遇至人方傳得衣鉢。

衆不不動

六祖既得衣鉢即夜走南奔衆追之外有明上座即率十人躡跡追至大庾嶺能見明上座奔至乃擲衣鉢於石上曰此衣信可爭耶任君將去明舉之不動踟躕悚慄乃曰我乃來求法非為衣也願行者開示於我六祖曰不思善不思惡正恁麼時那個是明上座本來面目明大悟遍體流汗泣禮而去。

得刃無傷

六祖得法住曹溪神秀亦稱五祖居荊州有南宗北宗之號徒侶競起愛憎忌能師傳衣為天下所聞乃囑行昌者來刺師行昌入師室將欲加害六祖預知其事置金十兩於座行昌揮刃者三都無所傷師曰正劍不邪邪劍不正只負汝金不負汝命行昌[illegible]久[illegible]求哀祖[illegible]遂與金令去[illegible]行昌姓張[illegible]六祖號[illegible]

[illegible]

六祖[illegible]師三[illegible]解[illegible]師曰[illegible]尚不識要[illegible]能令[illegible]州[illegible]

付[illegible]

七祖行思[illegible]姓劉本安成人往參曹溪六祖六祖欲傳以法謂曰從上衣法雙行衣以表信法乃印心吾受衣以來遭此多難況乎後代爭競必多衣即留鎮山門汝當分

化一方無令斷絕行思得法後住青原山山在吉安府[illegible]至人[illegible]山名[illegible]

[illegible]

卜[illegible]曰[illegible]白長老[illegible]一[illegible]曰將有魔來[illegible]一个[illegible]我[illegible]形曰我名[illegible]化[illegible]次化陛[illegible]曰我[illegible]山河大地[illegible]神通[illegible]發現[illegible]心[illegible]二千但求剃度師乃付法

梵音曰

十三祖迦毗摩羅入山逢大蟒繞師身師授三歸依蟒化為素服老人曰我昔為比丘有初學來請益我嗔怒應答起嗔恨想命終墮為蟒身住是石窟千歲遇聞戒法故來謝耳。

夢珠有孕

二十一祖婆修盤頭姓毗舍佉其母夢吞明暗二珠而覺有孕一羅漢曰汝當生二子一即祖師二曰芻尼芻尼野鵲子也昔如來在雪山修道芻尼巢於頂上佛既成道芻尼受報為那提國王佛記云汝後得聖果今其應矣

還珠為嗣

二十四祖師子比丘有長者引一童子見師曰此子當生便拳左手今既長矣終未能舒願師開悟師即以手接曰還我珠來童子遽開手奉珠師曰吾前報得[illegible]童子遂名[illegible]吾赴西海[illegible]受[illegible]珠付之今[illegible]遂為法嗣

○菩薩

菩薩者本云菩提薩埵[illegible]故省文[illegible]菩提[illegible]此云[illegible]薩埵此云有情凡有生皆有情菩薩乃有情中之覺者耳佛有覺性而無[illegible]菩薩亦未免有情故謂之覺有情

倒植泥中

精進度無極經菩薩為魚王漁人以網捕群魚即倒植泥中任尾與絕[illegible]待[illegible]

[illegible]上

[illegible]三千[illegible]力[illegible]界[illegible]

一切[illegible]

[illegible]二十[illegible]如[illegible]珠[illegible]

手[illegible]

[illegible]

大[illegible]大[illegible]在[illegible]

[illegible]樹[illegible]

[illegible]

色之花

帝枝

普曜經菩薩成道入水洗浴八方天子各捉樹枝菩薩攀枝出。

立行

傳迦羅刹經菩薩立行有鳥巢頂上帽所蔭落及鳥未能飛終不捨去。

降胎

普曜經菩薩降神母胎天帝釋梵天來聽經。

夢枕

優婆夷𦘕難經昔有童子仵悟世間化作女形生長者家其母夢琉璃枕有寶蓋菩薩曰所懷子是空明菩薩。

飛鉢

菩提三昧經菩薩擲鉢於空中仍然飛來。

○僧　上

漢魏晉時唯聽西域人立寺都邑至石虎敬事胡僧佛圖澄國人化之始造寺制髮出家則是中國人為僧始于石虎時也傳曰開士曰闡士曰乞士曰大士曰上人曰德士曰比丘曰沙彌曰沙門曰桑門曰淨居曰發𢆯曰生僧曰智僧曰賢曰勇僧曰僧寶僧有良曰梵撥曰房老又曰火宅僧僧衣曰袈裟梵語本作加沙至葛洪撰字苑方添衣一名無垢衣一名離塵服一名忍辱鎧一名消瘦衣一名田相衣一名水田衣一名稻畦帔又行傳曰飛錫與住僧曰掛錫剃度曰祝髮又曰剃草又授尊勝經為本草之義一生不剪日二冬夏常來三體柔軟四香潔遠膻五引受布條。

雜目

增一阿含經比丘入定心不亂曰比丘

偏大

高僧傳習鑿齒見道安曰四海習鑿齒道安卽答曰彌天釋道安又以天下佛門皆以師莫過于佛遂以釋為姓出夏沙門稱釋自道安始。一云道安本姓衛。

洗臟

佛圖澄天竺人佛圖澄其名也本姓帛氏或曰姓濕氏善誦神呪役使鬼神腹旁有一孔常以絮塞之夜則拔絮出光照于一室又嘗至流水側從孔中引出五臟六腑洗之訖還內腹中石勒聞其名召試其術澄取鉢盛水燒香呪之須臾鉢中生青蓮花勒愛子斌暴病死澄取楊枝沾水灑而呪之遂甦。

寶公

太平廣記唐則天時有女人自稱聖菩薩人心所在無不必知之則天召入宮所言皆驗後有大安和尚入宮太后令

安九〔年〕矣曰汝身[illegible]觀我心安在。答曰師心在答頭相[illegible]從問之答[illegible]天[illegible]法[illegible]三問云[illegible]天[illegible]如[illegible]心于四界阿羅[illegible]乃不能知[illegible]

[illegible]

朱子云[illegible]入由[illegible]許[illegible]最好之。[illegible]其教[illegible]大自勝之[illegible]師支道林。皆是[illegible]文字亦[illegible]之說來鋪張至梁會達摩入來武[illegible]不曉其說只從事于因果。達摩面壁九年只說人心至善即此便是不用辛苦修行達摩一切掃蕩不立文字直指人心又翻了許窠臼說出禪來又高妙于義學。

深明宗旨
寶安禪師[illegible]人姓[illegible]上石于精嚴寺立五燈院寺八百[illegible]不[illegible]深明宗旨

[illegible]
第三[illegible]久侍便波[illegible]多為給侍因問曰汝[illegible]七師曰汝身十七耶性十七耶答曰師[illegible]心[illegible]白非心何也[illegible]多[illegible]我身十七非性十七也和脩知是法器遂為淨髮偈曰非法亦非法無心亦無法說是心法時是法非心法。

風動幡動
六祖[illegible]州法[illegible]幡[illegible]二僧對論一云幡動一云風動六祖曰[illegible]動動[illegible]之陳[illegible]入[illegible]禪師[illegible]隱[illegible]有客歸去好

[illegible]
性[illegible]水神人告曰明月有水是夕二虎跑地[illegible]虎跑

[illegible]
[illegible]中斷水滌硯

宿桑
浮屠不三宿桑下不欲久生恩愛精之至也釋氏[illegible]沙門受道[illegible]日中一食樹下一宿慎無再矣恐久則[illegible]生也[illegible]山閑[illegible]夫沙門若不任資生行乞取[illegible]中受[illegible]以[illegible]山以三[illegible]一日不作不食

[illegible]松
[illegible]人[illegible]觀[illegible]往西域取經于靈[illegible]松曰吾西去汝可[illegible]東向使弟子知之及[illegible]年西向[illegible]東何弟子曰吾師歸矣果然因號松曰摩頂松。

一行遵偕

唐僧一行張公謹之孫仍幼聰黠[illegible]師事普寂禪師于嵩山[illegible]見[illegible]又一覽[illegible]何能[illegible]對曰[illegible]宗呼為聖人[illegible]一日有聖人[illegible]一行[illegible]正其差[illegible]謚大慧禪師又[illegible]博志一行俗姓張名[illegible]後出家改名敬賢。

禪月投許

僧貫休姓姜蘭谿人唐天復間入蜀蜀王賜號禪月大師。吾[illegible]錢鏐稱吳越王貫休以詩投之云滿堂[illegible]身求不自由幾年辛苦踏山丘滿堂花醉三千客一劍霜寒十四州萊子衣裳宮錦窄謝公篇詠綺霞羞他年名上凌雲閣豈羨當年萬戶侯王愛其詩遣客謂曰教和尚改十四州為四十州方與相見休曰州亦難添詩亦難改閑雲孤鶴何天不可飛耶遂飛入蜀[illegible]羅漢已畢十五身[illegible]定起作[illegible]足之今第十六身是也。

鷹不放

晉支遁字道林常養鷹馬而不乘放或問之曰愛其神俊

騎馬何妨

宋禪惠大師雅州名山人[illegible]元符間郡守吕由誠

以[illegible]法不許乘馬師節[illegible]何妨其[illegible]

見月大笑

[illegible]

赤髭

佛陀耶舍為人赤髭善解毗婆沙時人號曰赤髭毗婆沙

白足

[illegible]足白于面[illegible]天下咸稱曰白足[illegible]不傷[illegible]虎不[illegible]

[illegible]

[illegible]一鉢[illegible]

白雲[illegible]

[illegible]一鳥白[illegible]

玉帶鎮山門

佛印禪師[illegible]饒州人[illegible]住潤州金山[illegible]入室[illegible]公戲曰[illegible]師即答[illegible]便解玉帶[illegible]何處坐[illegible]公擬議未即答。師急呼侍者云：收此玉帶，永鎮山門。公笑而與之。師遂取衲裙相報。

草鞋掛方丈

昔有一住山僧戒其徒之僧乃掛草鞋一雙于方丈前題詩云：方丈前頭掛草鞋，流行坎止任安排。老僧腳底從來闊，未必枯髏就此埋。

杖策閒遊

祖公，河南郟縣人，自幼頓悟，精勤戒律，住持白茅寺。一日杖策閒遊[illegible]東山[illegible]古柳[illegible]異于他境[illegible]吾樓與之[illegible]如其[illegible]。

倚欄閒唱

仁王寺有一僧，嘗吟望江南。後[illegible]王一[illegible]。未幾欲歸，作詩：當初只[illegible]轉頭，轉得頭街轉不堪。何似仁王高閣上，倚欄閒唱望江南。[illegible]寺之[illegible]僧[illegible]則曰：吾欲唱望江南矣。

脫外形骸

傅大士[illegible]州有一老僧[illegible]十數日[illegible][illegible]後衲衣與[illegible]

能所[illegible]想

[illegible]心不起[illegible]曰慧能[illegible]作[illegible]

叩杖湧泉

[illegible]法師姓曹[illegible]人[illegible]門道安[illegible]見[illegible]清淨乃以杖叩地[illegible]泉[illegible]

[illegible]人不[illegible][illegible]不傳[illegible]木。如此[illegible]錄[illegible]

古禪師曰無心即是道若得無心輪回永斷。但學休心如癡如愚似胞胎中出來第一莫記一個字在心一句如寒灰死火始本分道人似一個[illegible]

解虎錫

太白胡僧歌序太白山中有[illegible]長數寸身不[illegible]弱者將死而[illegible]以杖解之[illegible]有虎龍久而為患而僧以器貯之余嘗有[illegible]閒行胡僧在太白闌若去天三百尺一持楞伽入中峰世人難見但聞鍾聲邊錫杖解兩虎床下鉢盂歷一龍架衣不針亦不線兩耳垂肩眉覆面。

施蚊饅蛭

傳燈錄子黃名文矩隱霍山高巖下。跌坐一句決不食誦經口吐異光或臨水餵蛭或袒露施蚊虻則兩虎隨之。正覺常指之以辟支佛化身也。

斷去來心

傳燈錄惠明禪師號大明依明禪師號小明。嚴維送晉達上人詩云達師大小明已斷去來心。金剛經過去心不可得未來心不可得見在心不可得。

通內外典

傳道潛於潛人通內外典。大為蘇軾所[illegible]蘇軾守杭日卜智果精舍居之又為作參寥泉銘軾稱其詩無一點蔬筍氣體

[illegible]近世詩僧比

[illegible]

[illegible]人

[illegible]

[illegible]道遊祭祀[illegible]足泥[illegible]有一人青衣[illegible]久[illegible]人宗師[illegible]天[illegible]破竈和尚

[illegible]

[illegible]為[illegible]詩文帝命之還俗官至揚州[illegible]二十一首

[illegible]

[illegible]注金剛經楞嚴[illegible]山谷各交[illegible]所著有[illegible]

[illegible]有一門漢眼如[illegible]口似[illegible]一棒打不[illegible]在[illegible]山間[illegible]佛[illegible]祖[illegible]在。

[illegible]琴

僧仲殊[illegible][illegible]琴[illegible]殊。

天花至地

酉陽雜俎云[illegible]大[illegible]坊[illegible]年[illegible]天雨花至地。咫尺而滅[illegible]自光燭室又[illegible]有戒行[illegible]來獻花。

天花[illegible]

維摩經[illegible]有一天女[illegible]人[illegible]即以天[illegible]大弟子[illegible]至大弟子[illegible]天女曰[illegible]花無所分別[illegible]自生分別想爾。結習未盡故花著身[illegible]花不著[illegible]皎然有詩天女來相試將花欲染衣禪心定不起還捧舊花歸。

送客過溪

[illegible]

侍郎索字

[illegible]

[illegible]東[illegible]

[illegible]後[illegible]刺史[illegible]伊[illegible]山之東[illegible]房[illegible]東林寺也于是彭城劉遺民[illegible]雷次宗[illegible]門[illegible]之[illegible]一十三人[illegible]

[illegible]依遠遊止故山谷詩[illegible]淵明[illegible]陸[illegible]白蓮社裹[illegible]

[illegible]

法中龍象

[illegible]中之龍象[illegible]大[illegible]行中龍力大陸行中象力大故稱[illegible]大者比之龍象

[illegible]

[illegible]乃自講說云譬如[illegible]

庭前柏樹

[illegible]如何是[illegible]祖師西來意[illegible]僧答曰庭前柏子樹

聖僧送食

[illegible]覓洞山[illegible]本大師後住山庵每月十五日[illegible]問[illegible]洞山一日[illegible]山問庵中飯食何如曰俱無洞山曰[illegible]有[illegible]送食來洞山[illegible]云將[illegible]送食[illegible]覺從此歸庵自備茶[illegible]

七夫[illegible]

[illegible]有[illegible]可久[illegible]老[illegible]不交人[illegible]入城市七夫[illegible]不過數斗盎貯几上日取[illegible]也

[illegible]

廬阜記晉慧遠法師居廬山與劉遺之等結白蓮社以書招陶淵明陶曰弟子性嗜酒若許飲即往矣遠許之陶至無酒攢眉而去遺之字遺民一字子與號柴桑以嘗作柴桑令也不知者以為陶淵明又謝靈運求入淨社遠師以心雜止之

許詢護王

僧宗名敢字年十九入靈石山南不復出人皆甚禮敬之不赴伊作許伴使者[illegible]木倚寒林幾度逢春不變心樵客見之猶不識郢人何事苦搜尋

普願遊莊

南泉普願禪師姓王棲池明月蓮莊其夜土地神先報莊主莊主乃預為備師到問莊主爭知老僧來莊主云昨夜土地神報師來師曰王老師修行無力卻被鬼神覷見

淨真投海

淨真華亭人宋嘉定間為興聖寺僧有道行嘉熙間浙江錢塘江潮決作偈呈趙端明遂以身投海三日而還謂衆曰以已施龍神聽吾此江不復崩矣語訖復入于[illegible]自安行上其事敕賜號圓覺法師

墮雁

西域有比丘見群雁飛乃曰可充我食一雁即墮地佛曰此雁王也不可食因立塔焉

聞鵲

僧[illegible]州無住[illegible]于時庭樹鴉鳴[illegible]新[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

不隨[illegible]

赤脚

[illegible]

[illegible]

長老在[illegible]曰長老[illegible]行罷時

[illegible]

喚虎

[illegible]華林善覺禪師[illegible]使裴休訪之問有侍者否師曰有兩個乃喚大空小空二虎自庵後出師曰有客且去二虎哮吼而去休問作何行業感得如斯師曰山僧常念觀音

召魚

[illegible]力受飯五鉢日夜誦[illegible]經在[illegible]中魚如其數以名召之皆出水面使者皆沒

巢鵲

杭州[illegible]望山見長松枝葉繁[illegible]因號為鳥窠和尚太守[illegible]入山[illegible]太守危險尤甚曰弟

子位鎮山河。何險之有。曰心火相交性識不停。

不近人

正法念經云沙門不得近一切[illegible]人戲論人外道人。

不畜[illegible]

長阿含經云沙門不畜象兵馬兵車兵步兵。

牛犯稼

㸦音古 大安和尚曰安在潙山三十[illegible]看一頭水牯牛若落路入草便牽出若犯人苗稼即鞭撻調服既久受人言語如今變作個露地白牛常在面前

鳥啣花

金陵牛頭山法融禪師少通經史[illegible]儒道世典非究竟法般若正觀出世舟航遂投師落髮入牛頭山有百鳥啣花之異

騎驢不下

[illegible]有二病一是騎驢覓驢一是騎驢不肯下識得[illegible]騎了[illegible]不肯下此一病更是難[illegible]解得了[illegible]作無事道人

牧牛無縱

牧牛[illegible]佛[illegible]戒[illegible]弟子曰[illegible]汝心[illegible]若牧牛[illegible]令縱逸犯人禾稼[illegible]其一[illegible]純[illegible]其二[illegible]首[illegible]

闢異乎舊人十二年牛之說。

卓錫誌地

舒州潛山最奇絕而山麓尤勝寶誌公與白鶴道人欲之同請于梁武帝[illegible]一人俱具靈通俾各以物識其地得者居之[illegible]止處為記誌公云吾以卓錫處為記已而鶴先飛[illegible]忽聞空中錫飛聲誌公之錫遂卓于[illegible]以所識築室[illegible]不可食[illegible]人

[illegible]

釋氏[illegible]五臺山至淮西擲錫飛空而往西天

蜂子投牕

古靈禪師行脚回參[illegible]禪師師問曰汝離吾在外得何事業曰[illegible]無事業又問次行脚遇何人[illegible]百丈和尚[illegible]禪師一日[illegible]看經有蜂子投[illegible]世界如許廣闊不肯出鑽他故紙

[illegible]

馬[illegible]不敢歸[illegible]師作[illegible]云此是[illegible]師乃默然[illegible]偈云此亦是法[illegible]法師云不[illegible]出不入是什麽[illegible]鈍根阿師。

聚石談經

異僧生公講經于虎丘寺。人無信者，乃聚石為徒，與談至理，石皆點頭。按生公即竺道生也，[illegible]俗緣，依沙門竺法汰，年十五便登講[illegible]

磨磚成鏡

馬祖姓馬，名道一，得法于南嶽懷讓[illegible]于六祖。讓一日在馬祖庵前磨磚，祖問：要作甚麼？讓云：欲得成鏡。祖云：磨磚豈得成鏡？讓曰：磨磚既不成鏡，坐禪豈得作佛耶？如牛駕車，車若不行，打車是，打牛即是？若學坐禪，禪非坐臥；若學作佛，佛無定相。馬祖聞之，如飲醍醐，因此大悟。按懷讓姓杜。

饑飯困眠

或問大珠慧海禪師曰：和尚修道，如何用功？師曰：饑來喫飯，困來即眠。曰：一切人總如是，同師用功否？曰：不同。曰：何故不同？師曰：他喫飯時不肯喫飯，百種須索；睡時不肯睡，千般計較。所以不同。

勞生息駕

良价禪師既坐化，其徒號慟。師復開目曰：勞生息駕，於悲何有。

山堂肆考徵集第三卷

僧 下

翹足

長髭禪師往曹溪禮祖塔，回參石頭。石頭云：甚處來？云：嶺南來。石頭云：嶺頭一尊功德成就也未？師曰：成就久矣，只欠點眼。石頭云：莫要點眼麼？師曰：便請。石頭乃翹一足，師禮拜。石頭曰：汝見什麼，便禮拜？師曰：據某甲所見，如紅爐上一點雪。

賣身

南泉示眾云：王老賣身，阿誰要買？一僧云：某甲買。師云：他不作貴價，不作賤價，你作麼生買？僧無對。趙州代對云：明年來與和尚縫箇布衫。

趯出三箇

古德[illegible]雪峰和尚有三箇木毬，有時見僧來，趯出一箇，有時趯出兩箇。玄沙來，三箇一時趯出。玄沙撒開兩手，作仰倒勢。峰曰：汝在彼，用一箇，用三箇？曰：三即一，一即三。

羅什食針

鳩摩羅什不拘細行，諸僧多效之。什乃聚針盈鉢，舉食之[illegible]

藥山鶴形

唐朗州刺史李翱問藥山惟儼禪師曰：如何是道？師曰：雲在青天水在瓶。翱贈以詩曰：練得身形似鶴形，千株松下

兩函經戊來問道無餘話師曰雲在青天水在瓶又問如何是
戒定慧師曰太守欲任此事直須向高高山上坐深深海
底行閨閣中物割捨不得便為滲漏師一夜登山大笑翺
復贈詩曰選得幽居愜野情終年無送亦無迎有時直上
孤峰頂月下披雲笑一聲

懶殘煨芋

唐高僧明瓚居衡山石窟中為衆僧執役食退即收所餘
食食之以其惟殘而食又性懶因號懶殘德宗遣人召之寒涕
垂膺使者笑之且勸拭涕瓚曰我豈能有工夫為俗人拭
涕耶竟不能致

運水搬柴

襄陽龐居士名蘊字道玄初謁石頭和尚復與丹霞禪師
為友石頭問日用事作麼生對曰日用事無別惟吾自偶
諧頭頭非取捨處處勿張乖朱紫誰為號丘山絶點埃神
通并妙用運水與搬柴後參馬祖云不與萬法為侶者是
什麼人祖云待汝一口吸盡西江水即向汝道居士頓悟
有偈曰有男不婚有女不嫁大家團圞頭共說無生話居
士有女靈照不嫁亦悟道矣常製竹漉籬令鬻以供朝夕居
士將入滅使靈照視日及午以報靈照遽報曰日蝕居士
出戶觀次靈照即登父座合掌而亡居士笑曰延七日而
化

張弓架箭

傳燈錄石鞏和尚常張弓架箭以待學者義忠禪師詣之
石鞏曰看箭師乃披襟當之石鞏曰三十年張弓架箭只
射得半個漢

叟聽經

有高僧講經有一叟來聽問其姓氏乃潭中龍也云去
歲天旱得聞來此聽經得聞公能救旱乎曰吾封江湖不
得擅用用硯水可乎曰可乃就硯吸水徑去是夕大雨水
皆黑

妓求詩

宋僧道潛姓王字參寥能詩又與蘇東坡遊東坡在黃州
參寥自錢塘訪之坡當土令妓馬娉娉乞詩于參寥參寥
口占一絕與之詩見美婦人類東坡喜曰予嘗見柳絮落
泥中謂可入詩料不意此老收得可惜也又參寥嘗與陳
師道論詩師道深信之作序送別其略云釋門之表士林
之秀而詩句之英也

打破竈墮

有丈雅師同馬大師致請彌師候衆以拄杖指竈云大衆
道得即不打破道不得即打破衆無語師乃打破歸方丈

踢倒軍持

宋王半山和俞秀老偈師詞云何如直截踢倒軍持贏取
溈山按軍持取水瓶盛貯水隨身以淨手梵云軍持此云
淨瓶踢倒軍持出二事行脚也寄歸傳云軍持有二

鑊死者是渉用若銅鐵者是蜀用籠取爲山者言爲山和
尚皆欲其往山曰此山名骨山和尚是肉人之骨肉不相
離一日僧人不當離山也

豐干饒舌

傳燈錄豐干禪師居天台山國清寺[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

年見二人圍爐笑語閭丘不覺致拜二人連聲咄叱寒山
執閭丘手笑曰豐干饒舌。初豐干經行赤城山中見道側
兒啼乃携至國清寺付典座曰或人來認可還之名曰拾
得後將沙彌靈熠令知食堂即對像盤餐復令[illegible]
斷竹爲筒投殘食于内寒山即來負之而去又令護伽藍
廟每爲烏鳥食其供拾得以杖擊神責罵曰汝食不能護安
護伽藍乎是夕闔寺僧夢神曰拾得打我又嘗驅牛曰此
知傳事者[illegible]一僧牛即應之衆皆愕然寒山者隱天台
始豐縣西寒巖幽窟中以名寒山常以樺皮爲冠時來國
清寺從拾得取衆僧殘食菜滓食之或吟嘯凌人或望空
漫罵以杖逐之翻身撫掌大笑閭丘公見而拜之寒山僧
曰大官何禮風狂夫耶閭丘復詣寒巖送衣物即縮入石
穴縫合無跡。

藥山遮眼

有僧問藥山惟儼和尚什麼看經師曰我只圖遮眼

居閣上

[illegible]常居閣上
[illegible]三十年[illegible]而五鼎
[illegible]二鏡門
限

隱峯無語

傳燈錄[illegible]祖一日[illegible]馬祖云
石頭路滑[illegible]床
三匝振錫一聲問是何宗旨石頭云蒼天蒼天隱峯無語
卻回舉似于師師云汝更去見他再蒼天蒼天汝便噓噓
隱峯又去一如前問石頭乃先作噓噓隱峯又無語歸師曰
我向汝道石頭路滑[illegible]哀莫哀于心死
禪家所謂蒼天蒼天也

[illegible]

七門[illegible]沙門不[illegible]又四十二章經傳
行[illegible]不敢左右顧

虎豹[illegible]

[illegible]西域取經至罽賓國道險不可過
玄奘閉室而坐至夕忽見老僧授以心經一卷令誦之于
是虎豹潛形因得至佛國取經六百餘部以貞觀十七年
還令住玉華翻譯經藏又玄奘彈舌念梵語心經以授流

沙之龍。

息惡行慈 僧落髮後稱沙彌華言爲息慈謂安息在慈悲之地。又謂息惡行慈也。

離喧入定

賈島詩覲彼秦地水錫入晉山雲秋月離喧見寒泉入定聞

放下布袋

布袋和尚形材腲脮蹙額皤腹以杖荷一布囊供身之具盡貯囊中入市見物輒乞。醯醢魚菹纔接入口分少許投囊中白鹿和尚問如何是布袋師便放下布袋。又問如何是布袋下事。師負之而去。

腲音委 脮音餒

咒破石屏

僧[illegible]山[illegible]法師[illegible]觀音經功無比。師曰吾坐石屏[illegible]之令波[illegible]之石屏破裂爲三片

[illegible]

三千[illegible]繫在臂來之大安院有僧破衲若螂[illegible]

自新衲不[illegible]

吳越史有僧自新嘗衣[illegible]住廣德山院識元主權于眾中是也。

預言成驗

趙石勒以天竺僧佛圖澄能預言成敗頗有驗敬事之。石虎即位事之尤謹[illegible]以[illegible]

[illegible]

[illegible]

三日[illegible]口中出[illegible]獨留[illegible]

睛[illegible]出舍利[illegible]

[illegible]人得二王真跡及二張草書而學之漆盤三面[illegible]三十九人皆當世名流顏眞卿[illegible]人號[illegible]天下稱爲[illegible]印此。

悟道同時

馬[illegible]城中[illegible]五百[illegible]同時悟道。

買山而隱

世說支道林從深公買印山深公曰未聞巢由買山而隱

卯水而浴

卯水和尚[illegible]人[illegible]峰[illegible]師住瑞巖院前有溪[illegible]卯水而浴。

嵩水卜地

梁天監元年，有天竺僧智藥，自西土來，泛舶至漢上，乘流至韶州曹溪水口，聞其香，掬嘗其味，曰：此水上流有勝地。尋之，遂開山立石，寶林乃云：此去百七十年，當有無上法寶在此演法。今六祖南華是也。

問山結菴

龍湖禪師，名普聞，唐僖宗第三子，往湖南石霜，辭歸，來稱及去，霜云：汝逢山即止，逢陳即住。至邵武，問其山，曰六乾；問居者，曰有一道士姓陳。師悟，遂結菴居焉。

龍潭遺餅

龍潭崇信禪師，賣餅家子也。悟和尚居天皇寺，師日以十餅遺之，悟嘗留一餅，曰：吾惠汝以蔭子孫。師自念曰：餅是我持來，何反遺我？遂問焉。悟曰：是汝持來，復汝何咎？師曉玄旨，遂請出家。

寒山唯米

石室善道和尚見寒山僧衆相喚，善道皆往，唯米杳山，曰：娛舍暖貧道難識。善道曰：無心娛于盛粥來無緣，今盤今將去，餞甚瘦雜消。

論道建篇

支遁居會稽能仁寺。時王羲之作郡，遁往訪之，因與論莊子逍遙篇，遁作數千言，才藻新奇，如花爛發。羲之披襟解帶，留連不能捨。

紹精密教

無言和尚，姓李氏，紹祖父精密教法，嘗持一鐵鉢入定呪誦，欲晴則鉢內火光燭天，遂霽；欲雨則鉢中白氣上升，遂雨。蒙氏封為灌頂國師。

傳燈

傳以法喻，度小師曰：傳燈，蓋以燈分法，謂能破暗也。唐謚傳燈無白日，宋蘇州僧道元續佛祖及近世名人禪語，為傳燈錄三十卷。

刻漏

國史補：唐僧惠遠在廬山，以山中不知更漏，乃取銅葉製器，狀如蓮花，置水盆上，底孔漏水，半之則沉，每晝夜十二沉，為行道之節。後殺僧靈澈得蓮花漏於廬山，傳於江西觀察使韋丹。唐張籍詩：遠公獨刻蓮花漏，猶向山中禮六時。

乞法乞食

梵語云比丘，秦言乞士，謂上於諸佛乞法，資益惠命；下於施主乞食，資益色身。

無念無營

清異錄：以門爰英住庵陽村，其示人之語曰：萬論千經，不如無念無營。時郡婦滿堂娘，多姿而寡情，又真女中孃屬也。進士張振祖以無念無營有情有色製一聯云：門前草滿無無老，狀底錢多有有娘。

性好林泉

唐穆宗時有韜光禪師結茅於杭州靈隱寺西峯與烏巢布衣為交刺史白居易重其高行欲飯之以詩邀云白屋炊香飯葷羶不入家濾泉澄葛粉洗手摘藤花青芥除黃葉紅薑帶紫芽命師相伴食齋罷一甌茶師答曰山僧野性好林泉每向巖阿倚石眠不解栽松陪玉勒惟能飲水種金蓮白雲乍可來青嶂明月難教下碧天城市不堪飛錫到恐驚鶯囀畫樓前

性喜吟咏

唐僧靈澈會稽洪氏子也身雖為釋性喜吟咏嘗從嚴維學一時名公巨卿多宗禮之終於定山開元寺

身坐圓光

圓覺大師姓李隴西人家於遂寧之長江師事成都金和尚授以二訣大歷七年忽見瑞相身坐圓光中遠近花木變成黃葉後端坐而化

心如死灰

高僧洪觀梵行精苦嘗有一女子寄宿自稱天女以上人有德天遣我來勸勉其道觀執意貞確一心無擾曰吾心若死灰無以革囊見試女乃凌空而去顧曰海水可竭須彌可傾彼上人者秉心堅貞

即色論

世說支道林造即色論畧曰夫色之性也不自有色色不自有雖色而空故曰色即為空色復異空

剃頭詩

人勸劉淨翁捨俗出家黃山谷云淨翁在家出家無俗可捨戲作頌曰淨名[illegible]無垢空生[illegible]心若出家何若住何須更剃頭[illegible]金色女[illegible]文殊[illegible]月以首剃髮為出家若化[illegible]大千生為捨衆生一切煩惱是名出家非以[illegible]削髮[illegible]名為出家能於生死流轉中以定慧方便化人解脫是名出家

金舌和尚

唐金舌和尚越人廣明問成關三召不至乃截其舌以進上即命焚之乃為金舌復誦經如故遂以金舌名之

布毛侍者

傳燈錄道林禪師有侍者辭去師曰何往曰往諸方學佛法師曰若是佛法此間亦有少許於身上拈起布毛吹之其人遂悟時謂布毛侍者

[illegible]五臺

嘗一[illegible]山[illegible]曰汝與[illegible]即我同流若不去[illegible]同流曰我不去[illegible]曰汝不是我同流[illegible]山子却問去五臺作什麼曰我去禮文殊[illegible]山曰汝不是我同流又杜順問一僧云汝去什麼處僧云去五臺山又問汝作什麼僧云去禮文殊順曰文殊不在五臺山僧回溯再問在什麼處順以頌答曰游子漫波波擡山禮土坡文殊只這

是何用覓彌陀。

超三界

僧普寶九歲遇僧話，知有契悟，出俗從道禪師居天寧寺，攜錫過匡廬，嘆曰：不超三界，非丈夫也。自是節食鼓勵，謁石鐘令禪師，隱揚板山，習定一紀，出遊衡嶽，升座說法，有天花飛墜、白鶴翔空之異。

慧忠三問

唐代宗時，有西天大耳三藏到京，云得他心慧眼，帝令與慧忠國師試驗。三藏見師禮拜，師問曰：汝得他心通耶？汝道老僧心即今在什麼處？曰：和尚乃一國之師，何得却去西川看競渡？師再問：汝道老僧心即今在什麼處？曰：和尚是一國之師，何得却在天津橋上看弄猢猻？第三問語亦同前，三藏罔知去處。師叱曰：這野狐精，他心通在什麼處？後有僧問趙州：大耳三藏第三度不見國師，未審在什麼處？州曰：在三藏鼻孔上。曰：為什麼三藏不見？云：只為大近。

曹溪一句

法達念法華經已及三千部。六祖曰：心迷法華轉，心悟轉法華，誦久不明己，與義作讎家，無念念即正，有念念成邪，有無俱不計，長御白牛車。如所行珍財盡屬於汝，由汝受用，更不作父想，亦不作子想，亦無用想，是名持法華經。法達喜作偈曰：經誦三千部，曹溪一句亡，未得出世旨，寧歇累生狂。

喫百頓棒

洛甫禪師往夾山，曲座三年，喫百頓棒，後來大悟，曰：漸漸[illegible]

[illegible]

頑假一朵

[illegible]一日[illegible]師[illegible]其狂[illegible]羅華[illegible]日開[illegible]顏[illegible]一[illegible]一日來[illegible]至奉[illegible]謂黃白色花[illegible]心[illegible]體自香。

[illegible]門

[illegible]精[illegible]門。

五禪

[illegible]凡夫禪、外道禪、小乘禪、大乘禪、最

上乘禪傳燈錄帶異計欣上厭下而修者。是外道禪。正信
因果亦以欣厭而修者是凡夫禪。悟我空偏真之理而修
者是小乘禪。[illegible]大乘禪。若
頓悟自心[illegible]法代心
即佛[illegible]禪師宗
從[illegible]一味[illegible]不覺悟
只知行[illegible]經有三乘[illegible]為上
當誦[illegible]

七衆

同上經七衆謂比丘比丘尼式叉摩那沙彌室羅末尼。此
出家五衆優婆塞優婆夷此在家二衆總謂之七衆。又比

丘比丘尼并在家二衆謂之四衆。又有四道謂果佛菩薩
僧佛應化佛[illegible]應化佛也

知三生

謂[illegible]行一[illegible]得前明穩極
微[illegible]作而指超
之一生[illegible]宗時[illegible]第二生[illegible]宗時兩
前[illegible]生即[illegible]即今生也[illegible]悟曰已[illegible]生為
出人也[illegible]那。

付五戒

律[illegible]有[illegible]人峩冠而至曰。我嶽神也。稽首乞
戒[illegible]不[illegible]能不淫乎。能不殺乎。能不妄
乎。能不盜而取乎曰能師曰如能是是為佛戒。又如說比
丘戒能六[illegible]以口風吹散雪山。

禮[illegible]

傳燈錄[illegible]一食[illegible]不臥六時禮佛[illegible]
無欲二十[illegible]此[illegible]能修梵行
可得成佛[illegible]何不可夜多曰法師與道遠矣
設若苦行[illegible]之本也其徒作色曰尊者蘊
何德行而[illegible]不[illegible]亦不顛倒我不禮佛
亦不輕慢我不[illegible]亦不雜食心無
所希名之曰道婆修便於言下知歸發無漏知果按六時
謂自寅至未是也僧規以六時經行六時禪坐經行六時

曰日谷時[illegible]山時[illegible]也日昳高山平地時辰也可中
時已也正[illegible]也至中則已過而退。又五
行忌[illegible]

[illegible]

蕭州[illegible]十六[illegible]尺餘[illegible]膝日光
外[illegible]出嚴[illegible]
上[illegible]禪師觀
[illegible]三寶師曰心是佛
[illegible]是一體三寶。

三寶

衡[illegible]以大小乘定慧等法根引論後學俾習聽

恣行。奉菩薩三聚戒衣服率用布寒則加以艾北齊天保中駐錫光山郡靜居山梵天院。

三皈

僧有三皈皈依佛皈依法界皈依僧也。

雲霞思

唐詩雲霞思獨玄。謂禪思也。

水月心

唐詩水月心方寂水月心禪心也又詩野客雲為心高僧月為性。

笠傑

僧貫休詩。夜雨山草濕爽籟襍枯木閒吟笠傑倚清絕{illegible}於王。

禪伯

僧善權詩諸宮禪伯應亦已。雅句許家宋惠崇

幸民

五代漢司勳員外郎李欽明上言古語曰。一夫不耕。一婦不織必有受饑寒者矣聖化之切且約十萬僧尼每日人食一升十萬人日費一千石。以日計月此數可知每一僧歲中須絹五匹綿五兩。十萬僧。計絹五千萬匹綿五千萬兩此輩不耕不織。費數大倫臣謂聚僧不如聚兵僧富不如民富記曰聖人在上國無幸民民之多幸國之不幸

說容

開元修造記。金剛之語不遮曰人其人火其書廬其居。若夫毗盧遮那[illegible]一切處[illegible]境界無所分別彼又安能[illegible]大千世界藏在一微塵中彼又安能火[illegible]世界上[illegible]又安能人其人[illegible]此上人若如來[illegible]中之說安著[illegible]藏中之遮倶那。

清信士

僧門不住于[illegible]精舍不住云

善信男

叅二品佛為善信男優婆塞[illegible]清信士。

賜紫

漢魏之世。出家者多著赤布僧伽梨[illegible]又秣陵諸僧衣色做西竺皆赤[illegible]去黑色着黃色衣至唐天后以僧法朗譯大雲經[illegible]賜紫袈裟則僧之賜紫自天后始也一[illegible]乃北齊[illegible]後周也。

[illegible]

僧[illegible]以黃衣其徒後皆不[illegible]代宗仁[illegible]制禪[illegible]衣[illegible]德也。

給牒

唐[illegible]天寶六年五月[illegible]僧尼令祠部給牒[illegible]僧尼給牒

自唐明皇始也。

納錢

唐[illegible]天下[illegible]不充，請僧

尼人納錢後給空名度僧道，則空名度牒[illegible]始也。

入官

事物紀原：隋文帝[illegible]

自此[illegible]三司[illegible]宋太祖加

僧[illegible]散大夫[illegible]太宗加[illegible]朝散大夫。

賜謚

後魏太祖[illegible]僧法果[illegible]追封靈公，此僧賜謚之始。唐代

宗大曆中，與善寺沙門不空卒，謚大悲[illegible]廣智不空三藏

和尚。宋咸平中[illegible]謚[illegible]明悟

祥符中入內[illegible]大師[illegible]加為[illegible]大師。詔四

川僧加大師，俱加為[illegible]明覺大師

僧綱

洪武[illegible]為僧綱[illegible]

[illegible]

僧[illegible]

唐[illegible]兩僧司於京師，謂之僧錄。

僧籍

唐武后延載元年，勅天下僧尼隸祠部。此祠部轄僧之始。

僧封

洪明集：元魏封法果[illegible]城子，加忠信侯安國公。唐封

不空[illegible]之得封，自後魏太祖始也。

僧[illegible]

元[illegible]不空卒，贈開府儀同三司司空。

僧譯經

[illegible]以朝臣為之，佛陀多羅譯圓覺經也。

[illegible]始命梵僧譯經，用梵

[illegible]人證義八人，其後以惟淨為筆

受。

僧統兵

唐武后以僧懷義為新平道大總管，討突厥。以僧統兵，僅

見於此。

尼僧

事物紀原：漢明帝聽劉峻出家，又聽洛陽婦女

阿潘出家，此為尼之始也。

部[illegible]

[illegible]斷[illegible]又云優婆夷即女僧字也

人云[illegible]

式叉摩那

梵語云式叉摩那，此云學法女，似今之尼長髮也。

何充捨宅

事物紀原東晉何充捨宅安尼此尼寺之始也。

王衍造寺

南部新書王縉為相乃為妥起感應寺宏麗彷比當時頗為識者所笑。

愛姬為尼

郭代公愛姬薛氏幼嘗為尼白樂天嘗贈以詩

乳母為尼

紀異錄楊凝式性滑稽有精舍老尼即王令公家乳母也楊至精舍乳母不為禮楊乃書壁云[illegible]比丘院延待甚厚尼其感之後悟老比丘之言[illegible]之

祠部給牒

唐會要天寶六年五月制令祠部給僧尼度牒

上帝賜寶

唐肅宗上元中楚州尼真如恍惚登天見上帝賜以寶玉十三枚云中國有災以此鎮之群臣表賀

武后為尼

武后名曌一名媚[illegible]士彠之女為太宗才人太宗崩[illegible]武氏出為尼

金后為尼

宋朝金太后于燕國公避大元之亂母為尼子為僧及大元得天下宜改[illegible]大臣[illegible]金太后母子皆為僧尼有地三百六十[illegible]免[illegible]其租稅詔曰可

[illegible]

師又大明[illegible]尼[illegible]行狀尼塑大[illegible]

[illegible]

[illegible]尼

[illegible]尼[illegible]二足[illegible]

[illegible]

[illegible]

東[illegible]大和三年[illegible]維摩研窮[illegible]此尼講說之始也

居[illegible]誦

宋[illegible]伯[illegible]院記[illegible]尼[illegible]幼[illegible]誦經[illegible]然有物外[illegible]居一室日以焚[illegible]此吾七教中所謂[illegible]名出家[illegible]也

[illegible]

[illegible]宋元嘉十一年師子國尼鐵[illegible]寺于建[illegible]受戒[illegible]此尼[illegible]戒之始

[illegible]

僧史略初僧尼受戒本同壇自宋太祖不許尼往僧寺中開[illegible]五年二月詔尼有合度者只許於本寺起壇受戒[illegible]

自此始別立尼受戒壇也

道士

大[illegible]人[illegible]大道[illegible]曰[illegible]道士又曰鍊師曰羽客又[illegible]不得畜妻[illegible]此[illegible]禁

[illegible]

[illegible]真人[illegible]制[illegible]遂召幽邃之人[illegible]道士

[illegible]

三洞[illegible]道士有五一天[illegible]道士高玄真人之流也二神仙道士杜沖尹軌之例也三山居道士許由巢父之比也四出家道士宋倫彭諶之匹也五在家道士黃瓊錢鏗之倫也

[illegible]

[illegible]受至此有[illegible]南北斗經既去[illegible]以王為名之

[illegible]

[illegible]宋大中[illegible]州道士[illegible]以出入金門號金門羽客[illegible]徽宗亦賜號金門羽客一日侍宴太[illegible]上[illegible]惟問之對曰卿上姓名[illegible]天[illegible]臣敢不稱官為詩云蘇黃

子197-039

不作文章客童祭翺為社稷臣。三十年來無究論不知奸
黨是何人。

君位

太上丹簡墨籙經凡道士受法位至第一云一真人參之號
可稱先生之位

練符

靈寶五練經言赤明天中道士鄭仁安功[illegible]於設
衆此戒之阿云和先生於此五練生尸之符[illegible]而知為
上宮南岳老君

服氣鍊形

白氏六帖齋心受籙服氣鍊形者不流汗冬不挾纊肉體

顏色冰清玉溫未識者望之疑為神仙中人也

杜禍與福

陸法師曰凡道士以道德為父神明為母清淨為師太和
為友犬戎三百以杜未兆之禍感仙三千以迎自然之福

守庚申

洛中紀道士程紫霄有新七夜會終南太乙觀杜師崇守
庚申師作詩云不守庚申亦不疑此心良與道相依玉皇
已自知行止任汝三彭說是非酉陽雜俎凡庚申日三尸
言人過於天帝七守庚申三尸滅三守庚申三尸伏按三
彭者三尸之姓謂彭質彭矯彭居也凡服仙者先絕三尸
故柳子有罵三尸文

斬尸術

譚紫霄有道術[illegible]南唐王至
建康[illegible]以食[illegible]不交合[illegible]無疾而
宰人斬之尸解

[illegible]

[illegible]黃庭
[illegible]其項
古之[illegible]

[illegible]

[illegible]李德[illegible]終南笑曰此是
世間凡火服之反促壽內出一丹象狀如黍曰此可求勾

[illegible]令婦人雞犬見之三五
日然後服一錢復吐出乃可服此火王太陽之精凝結已
三萬年[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]於宋崖

種五果

真誥[illegible]王時道士周太賓住句曲山下種五果。

種三花

[illegible]有道士自外[illegible]於嵩山下種之一年

三花白色香美李白詩相思為折三花樹。

東園公

陸龜論山居道士王倪君衣裘八公用是長生之類是也

東園公等姓名俱見隱士

西門惠

漢書道士西門君惠知王莽將終劉氏復為天子按西門姓君惠名。

給戶

樓觀本記平王東遷洛邑又置道士七人漢明帝永平五年置三十七人晉惠帝度四十九人給戶三百後魏武帝為九州置壇又度三十五人文帝幸終南陳熾法師置道士五十人。

賜湖

見湖

燒香

江表傳道士于吉琅琊人孫策平江東忌而欲殺之諸將皆勸勿殺策曰昔南陽張津為交州刺史捨前聖典訓廢漢家法律嘗以絳帕冒頭鼓琴燒香讀邪俗道書云以助化卒為南夷所殺此甚無益諸君但未悟耳

春奕

舒城人崔之道爲道士時常見二仙人對弈與一奕子令之道吞之後尸解

乞長生訣

六帖紫陽真人周義山聞有樂先生得道在蒙山能讀龍蹻經乃追尋之遇見門子高再拜乞長生訣見門子高曰汝名在丹臺玉室何憂不僊。

合大還丹

續史唐馬宗入劉道士合大還丹成而上之及卒唯有空皮而背開如蟬蛻在僊傳有小還丹大還丹大還丹者言其九轉仍成也

蜀有道士此紫極宮謁杜光庭朝夕飲酬唯吟咏庭秋詞一夕列筵二青衣童立侍及光庭啟戶乃令二童收拾筵具擲盆之隨手而小又將二童合為一處可寸許悉納冠中啟戶已不見矣按光庭唐縉雲人咸通中進取不利入天台山學道為道門領袖僖宗時從幸興元後隱青城山蜀王建封為廣成先生。

捫蝨師服

韓文公云衡山道士軒轅彌明白衡山來舊與劉師服進士衡湘中相識將過太白知師服在京夜抵其居有校書郎侯喜新有能詩聲夜與劉作詩彌明在其側白鬚黑面長頸而高結喉中又作楚語視之若無人忽軒衣張爐捫爐中石炭謂喜曰子能與我賦此乎劉校筆題其首二句次傳於喜道士啞然笑曰吾不解世俗書子為我書吾

句。因高吟曰。龍頭縮菌蠢。豕腹脹彭亨。行似鐵。二子又云。
時於蚯蚓竅。微作蒼蠅鳴。[illegible]二子思竭。起謝
曰。尊師非人也。某伏矣。願為弟子。

寓形人間

[illegible]文云。[illegible]谷虛寓形人間天地[illegible]與扶
桑公陶隱君選為師友矣。

奇師法中

韓文公送張道士序。張道士嵩高之隱者。通古今學。有
文武長才。寄跡老子法中。為道士以養其親九年。聞朝廷
將治東方諸侯貢賦之不如法者。三獻書不報。長揖而去。

篆八字

北夢瑣言。後唐同泰中。道士[illegible]陽觀聚課。行醉學
士者。因上山樵採。見道士五人。皮輕羅羽帔。身長大。欲携
同去。醉辭之。乃祕其襟背上。末篆一行八字。道士乘虛而
去。醉歸觀諸其襟。無有識其篆者。

隔兩塵

吳人[illegible]伍[illegible]子威師事之。三日辭去。[illegible]謂子威
曰。卿君得道。尚隔兩塵。[illegible]子威尚有兩世塵緣未滿也。儒
謂之世。釋謂之劫。道謂之塵。

擁琴

列仙傳。稷丘公者。泰山下道士。漢武帝東巡狩。乃冠章甫。
衣黃衣。擁琴來迎帝曰。勿上。上必傷指。帝上。左指斷。帝為
丘公立祠。

得劍

龍[illegible]道士鄧去[illegible]劍[illegible]於[illegible]州之邠山一年。
天人謂曰。石下有天師佩劍。去尋。依傳三年。果得之。乃得
道仙去。

步虛聲

異苑。[illegible]陳思王[illegible]魚山。聞岩[illegible]有誦經聲[illegible]使
解音者寫之。為神仙之聲。道士效之。作步虛聲。王建詩曰。
道士寫將行氣法。家童授與步虛詞。

回風術

續[illegible]河間人。入衡山九真觀。修道十餘年。南嶽赤君授
以回風術。行之二十年。能坐見天下事。如在掌中。

養雞

瀛州城[illegible]有道士年九十九。[illegible]言交趾人。同渡海[illegible]結
[illegible]一雞。大如[illegible]
胡[illegible]道士[illegible]凡食其餘。
久[illegible]今中時使出戲。衣[illegible]見之戲
曰。公小人[illegible]道人也。

[illegible]

[illegible]慶州道士[illegible]人[illegible]
往[illegible]部人錢[illegible]故[illegible]來[illegible]遊
將欲[illegible]其亡

日也。

講還元篇

張無夢，宋初鳳翔人，觀羽士也。宋真宗召對，無夢講易謙卦。上問獨講謙卦何也，對曰方大有時，宜守之以謙。真宗[illegible]命講還元篇，數對詩[illegible]，真宗大悅，賜以詩。[illegible]

請度人經

道士[illegible]居[illegible]時見宋[illegible]，[illegible]請度人經[illegible]，[illegible]不語驗。

四十年[illegible]言休咎多驗。

聲地得書

見後身

入殿聞鼓

五代張薦明為道士。高祖召見，延入內殿。聞宮中奏時鼓，薦明曰：陛下聞鼓乎？其聲一而已，五聲十二律，鼓無一焉，然和之者鼓也。

法喜點易

叢法喜[illegible]處州人，唐明皇時詣[illegible]道士人不識上天下天，鶴一隻入門，深[illegible]實滴露研硃點周易。

南公說數

徐[illegible]曰：公楚人，[illegible]言陰陽，[illegible]喜志林南公道士也。識興廢之數，知亡秦者必楚也。

倣三身

朱子語錄：道家之學出於老子，其所謂三清，蓋倣釋氏三身而為之。而釋氏所謂三身：法身者，釋迦之性也；報身者，釋迦之德業也；肉身者，釋迦之真身而實有之也。今之宗其教者，遂分為三像而併列之，則既失其指矣。而道家之徒欲倣其所為，遂尊老子為三清：曰玉清元始天尊、上清太上道君、太清太上老君，而昊天上帝反坐其下，悖戾僭[illegible]甚。且元始天尊既非老子之法身，太上道君又非老子之報身，設有二像，又非與老子為一，而老子又自為太清太上老君，蓋倣釋氏之失而又失之者矣。

稱三景

太上八素真經：凡道士達一景，稱三景弟子。已度三人，得稱三景法師。黃庭經有三景，謂內景、中景、外景也。

隱天台山

唐睿宗召天台山道士司馬承禎，問以陰陽術數。對曰：道者損之又損，以至於無為。[illegible]心目所[illegible]，尚未能已，況[illegible]異端而增智慮乎。上曰：理身無為則清高矣，理國如何？對曰：國猶身也，順物自然而心無所私，則天下理矣。上嘆曰：廣成之言無以過也。

[illegible]天[illegible]隱

[illegible]人，[illegible]宣宗時為尸部令史，[illegible]後棄官隱隆慮山，坐[illegible]久之，號真元子。[illegible]千生不作[illegible]化[illegible]以四大號還太一[illegible]方到[illegible]明月[illegible]接[illegible]而逝。

崔山人[illegible]謂

見贈詩。

古陽逢道[illegible]

金明縣道士自稱句曲[illegible]大呼曰中岳呂相人皆異之他日又過[illegible]後[illegible]與五千[illegible]寺之[illegible]公[illegible]大[illegible]不[illegible]知[illegible]名異日於[illegible]何以[illegible]於成都後訪宋成都始異其[illegible]物色訪之[illegible]天慶觀院堂壁上書像一道人[illegible]所見[illegible]神和子詠悵然自失按神和子姓[illegible]名[illegible]為五代人。

賜號

元魏世祖賜寇謙之天師之號。唐玄宗賜李含光曰玄靜先生。宋真宗賜陳摶希夷先生。神宗賜張[illegible]為沖靖處士。

賜謚

梁陶弘景卒賜謚貞白先生。道士有謚自弘景始。

加官

唐[illegible]時以葉靜能入直翰林為國子祭酒。中宗時墨勅鄭普思為秘書監。玄宗時授葉法善銀青光祿大夫鴻臚卿。按法善[illegible]

封公

後周武帝時[illegible]封蜀郡公。唐玄宗時葉法善追封越國公。

賜衣

唐中宗神龍元年加道士[illegible]紫之階[illegible]未有此衣至代宗時李含光大功[illegible]不利之[illegible]道士上賜以紫衣其後道士賜紫自此始也

給牌

宋天禧中詔內出聖祖仲化金寶牌分給在京宮觀及外州名山聖跡之處面文曰玉清昭應宮成天尊萬壽背文曰永鎮福地諸郡道正副皆之又道士召將用令牌按[illegible]神契周禮牙璋以起軍旅[illegible]劍[illegible]上圓下方刻五牙文若雷霆狀背又作一[illegible]虎[illegible]如古牙璋作虎符令今[illegible]即其法也。

符籙

黃帝出軍決帝討蚩尤[illegible]王母遣人以符授之帝寤立壇而請有玄龜銜符從水中出置之壇中道家符籙始此。[illegible]人若[illegible]符籙始于[illegible]北魏寇謙之[illegible]有奏狀乞[illegible]道士王守和授符籙及登壇作法希求金帛[illegible]事。

香燈

按神契古者祭祀有燔燎至漢武帝祀太乙始用香燈又道法劃地為獄以米為界後世道家鋪燈用米本此。

置階

宋哲宗時置道階凡二十六級。道者有階始此。

給俸

宋哲宗始給道士俸。道士有俸始此。

○女道士

金僊

唐景雲元年，睿宗第八女西成公主出家為女冠。二年改封為金僊。

玉真

睿宗第九女昌隆公主，與西成並出家為女冠。二年改封為玉真。

殘花絕粒

唐顏真卿麻姑壇記：自麻姑發跡于姑餘，南真遷壇于魏，原花姑表異於井山。今女道士黎瓊仙年八十而容色益少，曾妙行夢瓊仙而殘花絕粒。

歇蓉進膳

唐頂世遠宮入道，[illegible]成王母前頭作伴行。所戴玉冠[illegible]殿別稱名，將[illegible]落新[illegible]詩[illegible]昭陽[illegible]日[illegible]香繞壇上步虛[illegible]作[illegible]

[illegible]末師

續仙傳：蜀女真謝自然，果州南充人。從師[illegible]將許遂求師。為風飄至一處，見道人，指言天台司馬子微名在丹臺，身居赤城，真良師也。蓬萊隔弱水三萬里，非舟楫可行，非飛仙無以到。乃回求子微，受度後於唐貞元十年，全家[illegible]

山[illegible]日上昇

陞堂[illegible]

[illegible]山女[illegible]山女[illegible][illegible]不[illegible]

許人開[illegible]

[illegible]

[illegible]女[illegible]七頭[illegible]

[illegible]仙[illegible]下[illegible]復[illegible]生素[illegible]

[illegible]夫人

不[illegible]弄玉

[illegible]麻玉真公主修道處，不[illegible]弄玉騎丹鳳，應逐[illegible]娥為老[illegible]

山堂肆考神祇第五卷

神

禮祭法山林川谷丘陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神有天下者祭百神諸侯在其地則祭之亡其地則不祭。

佐禹治水

夷陵州西黄牛峽有黄陵廟相傳神嘗佐禹治水有功蜀漢諸葛亮建祠于此一名黄牛廟。

爲秦將兵

翁仲姓阮身長一丈三尺少爲縣吏爲督郵所笞嘆曰人當如是耶遂入學究書史秦始皇併天下使翁仲將兵守臨洮聲振匈奴秦人以爲瑞翁仲死遂鑄銅像置咸陽司馬門外。

伐殷主周

太公陰謀武王伐紂都洛邑天大雨雪甲子旦五神車騎止王門之外欲謁武王王曰諸神各有名乎師尚父曰南海神名祝融北海神名玄冥東海神名勾芒西海神名蓐收河伯名馮脩使謁者以名召之神皆驚而見武王王曰何以教之神曰天伐殷主周謹來受命各奉其使武王曰予歲時無廢禮焉。

觀政佈福

說苑周惠王十五年有神降于莘王問於内使過曰是何

故有之[illegible]以[illegible][illegible]民神無怨故神降焉觀其政德而均佈福焉國將亡民神痛怨無所依懷故神亦往焉觀其苛慝而降之禍昔夏之興也祝融降于崇山其亡也回祿信于聆隧商之興也檮杌次于丕山其亡也夷羊在牧周之興也鸑鷟鳴于岐山其衰也杜伯射宣王于鎬是皆明神之紀者也。

[illegible]

說苑虢公夢在廟有神人面白毛虎爪執鉞在西阿公懼而走神曰無走帝今日使晉襲於爾門公拜頓首覺召史嚚占之嚚曰如君之言則蓐收也天之罰神也公使囚之且使國人賀夢舟之僑告其諸侯曰虢不久矣吾乃今知之君不度而嘉大國之襲于已也何瘳三年虢乃亡。

興宋

江南李後主時大宋將興忽見州城上有神現頭如車輪額上有硃光燦如日月軍民皆看數日而沒今天王樓是也。

理廬桑山

神僊感遇錄唐韓滉鎮潤浙西時有一[illegible]之士有李順夜泊船不知所止及明泊一山下上岸見一島巾古服引至一宮有一人自簾中語曰欲寄金陵韓公一書願以煩君順受書出門因問其者曰此何處也韓公問是何人致書答曰此東海廣桑山也是魯國仲尼得道爲真官理于

北韓公初仲尼之後身也性嚴於夫子恐其嚴刑納致[illegible]論之順從授其斗公於硯之從升十之[illegible]不可曉詰問其由以為妖妄所能紫綰之人有一客[illegible]古服行詣[illegible]識古文韓公以書示之據其質曰此孔宣父升十文也曰告韓混違[illegible]仰勿妄動客出門不見韓子然自[illegible]克保終始一云孔子為太極上真公治九疑山。

往靈芝宮

東軒筆錄王平甫在朝一夕夢至水殿榜曰靈芝之宮有人邀平甫欲與俱往又有一人隔水止之曰時未至俟他日迎之平甫恍然夢覺禁中已鳴鐘矣平甫每作詩曰萬頃波濤木葉飛笙簫宮殿號靈芝揮毫不似人間世長樂鐘聲夢覺時後四年平甫卒其家卜之曰君嘗夢往靈芝宮果然乎卜曰然又三年曾往為與平甫會傷一人曰平甫已列仙官矣。

北斗君

幽冥(?)[illegible]卒後為夜吏參六封書以付曰當為北斗君陳康伯為北斗[illegible]陳康伯來收語以受康伯以我將作道師[illegible]不[illegible]作社公今得北斗王[illegible]為[illegible]矣明年許與陳同日而卒

南明公

真誥周公為南明公揚子雲為北斗方鬼帝周公為北帝師季札為北明公隨(?)佩為西河侯。

修文郎

王隱晉書蘇韶亡而復見其從弟節問地下事韶曰顏淵卜商為地下修文郎其餘不能盡識也又蘇[illegible]亦為修文郎。

[illegible]編郎

[illegible]真誥[illegible]為天北修門郎代田錄為之侍帝宸右八人[illegible]何[illegible]結髮[illegible]如世之侍中莊周為[illegible]編郎一曰為太玄博士顧和為執蓋郎

[illegible]

[illegible]周經梓潼帝君姓張諱亞子其先越巂人因報世讎徙居保寧府梓潼縣之七曲山自秦伐蜀以後世著靈應宋建炎以來累封神文聖武孝德忠仁王又梓潼帝君[illegible]俗稱文[illegible]玄宗幸蜀封神左丞宋元祐二年加封[illegible]破氏多從錢塘而[illegible]二重俗稱天聾地啞[illegible]作[illegible]之[illegible]數月神思[illegible]夜數躍[illegible]不得[illegible]已其弟[illegible]虎可出道下耶[illegible]梓潼所[illegible]珍以來行[illegible]夕夢神坐堂上已破詩玉遙[illegible]卜之修[illegible]神不容弟曰蜀土已亟付安丙矣又曰[illegible]辨此說窮大言[illegible]丙則隆慶府曦偽授為丞相長史[illegible]以腹心而陽順而陰圖之紹楊巨源李好義[illegible]兵誅曦[illegible]其他靈驗不可殫數久文獻通

考英顯王顯在劍州即梓潼神張亞子仕晉戰沒人為立廟唐玄宗西狩追命左丞僖宗入蜀封濟順王咸平中王均為亂官軍進討顯靈之功詔改王號修飾祠宇

破盜

項羽為卞山王據吳興太守正衙為祠太守避不敢居每蒞任則殺牛祭之不然立死唯臨安侯蕭猷至每享神飯對飲盡歡比散神像亦色赭又嘗為猷破大盜

海山院主

白居易為海山院主

芙蓉城主

歐公詩話石曼卿卒後有人見之者恍惚如夢言我今為僊所主芙蓉城欲呼其人與遊不得忿然乘一青騾去如飛又張師古括異志慶曆中有朝士晚起朝見美女三十餘兩兩並馬而行觀文丁度按轡於後朝士前問丁素儉約何姬之衆耶有一人最後朝士問曰觀文將宅眷何往耶曰非也諸御女迎芙蓉詔王耳歲閒丁卒

三天司直

一說顏回為明晨侍郎後為三天司直

九江眞人

宋元豐間于立禮舟至落星寺舟檣沒立禮為人導至一官府見一牌曰三江鄉水使者九江眞人眞人云立禮算未終令速送出門立禮詢吏曰九江眞人為誰答曰大丞相劉沆也

治青城

鬼谷子姓王名詡為太玄師治青城山

治王屋

宋許吉過王屋山聞人呼相公相公吉反顧見三四童而行吉詢童曰此是相府公乎童曰然吉曰何故遊此曰公作王屋山主君治此山也

破蚩尤

關壯繆侯羽初不聞為神至隋世於荊州玉泉寺見靈跡宋真宗時蚩尤神主鹽池帝勅天師張虛靖召羽勝之鹽池始復故因封羽為崇寧眞君今所傳祠廟尚有破蚩尤畫壁按黃帝經序黃帝殺蚩尤其血化為鹵今之解池是也因蚩尤之主鹽池其說久矣

護國毘

唐天寶元年西番五國來寇安西表請上詔不空三藏入內持念不空誦護國仁王經二七遍帝忽見神人五百帶甲荷戈在殿前帝問不空對曰此毘沙門天王副陛下心往救安西也其年安西奏城東北三十里雲霧冥晦中有神長丈餘皆披金甲鼓角大鳴地動山摧經二日蕃寇大潰斯須城樓上有光如天王見形因勅諸道節鎮所在於城西北隅各置天王形像

江湖散仙

杜少陵生為文星與史。及其殁也。又與李青蓮等。但優游江湖稱散仙

蓬萊都監

[illegible]皆為蓬萊都水大監。魏鄭公為大陽部録大監

從征

韓愈黄陵廟碑。秦博士對始皇帝云。湘君者。堯之二女。舜之妃也。劉向鄭玄亦皆以二妃為湘君。而離騷九歌既有湘君。又有湘夫人。王逸解云。湘君者自其水神。而言湘夫人。乃二妃也。從舜南征三苗。不返。溺死沅湘之間。山海經曰。洞庭之山。帝之二女居之。郭璞疑二女者。帝舜之后。配靈神祇。無緣當復下降小水而為夫人。因以二女為天帝之女。然要之璞與逸俱失也。堯之長女娥皇為舜正妃。故曰君。其二女女英自宜降曰夫人也。故九歌辭謂娥皇為君。謂女英為帝子。各以其盛者推言之也。

助討

宣室志。韓退之晝臥。見一神人謂曰。帝命與卿計事。愈起整衣。神人曰。[illegible]國世與韓氏為仇。欲討之而力不足。何如。對曰。臣願從大王討之。神人頷而去。於是書其辭。置於坐側。數日不能解。十二月愈卒。

蒼王

京師百司胥吏。每至秋。必醵錢為賽神會。聚飲終日。其神曰蒼王。蓋以蒼頡造字。故胥吏祀之。

[illegible]帝

金陵人蔣子文為秣陵尉。逐盗鍾山北。傷額而死。[illegible]相見當為神。及吳大帝徙居建業。子文乗白馬[illegible]見形於道。曰吳帝為立廟。不爾。百姓大疫。權猶未信。[illegible]復見。[illegible]云當令飛蟲入人耳。後果如其言。帝乃立廟于鍾山。封子文為蔣侯。權因避祖諱。改鍾山為蔣山。晉蘇峻之亂。鍾山神自稱蔣侯為助。且曰。蘇峻為逆。當共誅之。後果斬峻。宋明帝初。四方兵起。求救于神。封為蔣王。齊永明中。崔慧景之難。迎神還臺。以求福祐。事平。[illegible]以帝位。梁武帝時。魏兵圍鍾離。將帝報夢。許扶助。遂捉敵人。凱旋之日。見神人馬。各盡汗流。南唐追諡莊武帝。

[illegible]

[illegible]陽[illegible]

[illegible]人嚴宗[illegible]知[illegible]一日小疾不出[illegible]而去[illegible]之死矣。或曰為

[illegible]

[illegible]

[illegible]狀如[illegible]姓張名遲字子郭。夫人字[illegible]月[illegible]天白人罪狀。大者奪[illegible]

小名[illegible]紀三百日笑一百日一說[illegible]神名[illegible]子

金馬碧雞

漢宣帝時[illegible]方士言[illegible]置神祠
聞益州有金馬碧雞之神可[illegible]祭而致[illegible]諫大夫王褒
持節求之至蜀而卒按益州漢雲南郡名

殺父[illegible]母

續仙傳三川饑有三青衣女子語人曰世人不知五穀地
司已收五穀之神矣可相率祈謝殺父[illegible]母之神當致豐
穰

館羅池

唐柳宗元羅池廟碑羅池廟者故刺史柳侯廟也柳侯嘗與部
將魏忠謝寧歐陽翼飲酒驛亭謂曰吾棄于時而寄于此
與若等好也明年吾將死死而為神後三年為廟祀我及
期而死三年孟秋辛卯侯降于州之後堂歐陽翼等見而拜
之其夕夢翼而告曰館我于羅池其月而廟成大祭過
客李儀醉酒慢侮堂上得疾扶出廟門即死明年春魏忠使
謝寧來京師請書其事于石余謂柳侯生能澤其民死能驚
動禍福之以食其土可謂靈也已

主長白

東坡詩注歐公子仲純父嘗與東坡說吾夢道士特告云
吾受上帝命命汝為長白山主者何祥也後一年純父卒

黃叢

山堂肆考 [illegible] 九

天山有神狀如黃囊[illegible]六足四翼渾沌無面目能識歌舞名
為帝江[illegible]鼓神

青衣

[illegible]州[illegible]神[illegible]治北[illegible]有青衣神[illegible]蠶叢氏服青衣教民蠶
[illegible]後人立廟祀之

彷徨委蛇

[illegible]野中之神名彷徨澤中之神名委蛇水神名罔象丘神名
峷山神名夔

神荼鬱壘

見元日

閻羅王

[illegible]時有人[illegible]
何王[illegible]閻羅王[illegible]生為上柱國死
作閻羅王亦足矣因寢疾而卒

[illegible]公

五代史[illegible]建康志
大中[illegible]建陽府城西

[illegible]

[illegible]曰
[illegible]有加而無[illegible]入
于[illegible]為大政其何[illegible]之
有[illegible]於[illegible]山[illegible]以入于[illegible]為夏

山堂肆考 [illegible]

郊。三代祀之。晋為盟主。其或者未之祀也乎。韓子祀夏郊。晋侯有間。賜子産莒之二方鼎。

操蛇

操蛇夸蛾。太山王屋二山之神名也。出列子湯問篇

出獵

稽神錄。浙西僧德林。少時遊舒州。路見一夫荷鋤治方丈之地。左右數十里。不見居人。問之。對曰。頃時自舒之桐城。至此。暴得痁疾。不能去。因臥草中。及稍醒。日已昏矣。四望無人。惟虎豹孔吼。自分必死。俄有一人。部從如大將。至此下馬。良久。召二卒曰。善守此人。明日送到桐城縣下。遂上馬去。倏忽不見。惟二卒在焉。某即問之。答云。此第司徒也。

嘗夜出獵。慮汝被傷。故護汝。更欲問。即日已出。與二卒亦不復見。其人即起行至桐城。頃之疾愈。以所見之處立祠祀之。德林至舒三十里。及回。則村落皆[illegible]將軍廟。今呼為第司徒。

侍遊

古今詩話。宋呂海為御史。出知安陸。一日燕坐。忽見碧衣人云。不久上帝南遊炎州。命[illegible]仙賜公清涼丹一粒。吞之。遂不見。公捐館。有朱明復虎湘。見公乘玉角青鹿。左右數百人。明復拜問。公已仙乎。公曰。吾侍上帝南遊。口占詩一篇。落句云。我今從帝為糾正。更有何人植柏堂。數日。聞公謝世。

尼渠遺囊

北史。劉聰有子約。死而復甦。言見其祖元海在不周山。謂約曰。東北有遮須國。無主。待汝父為之。汝父三年當來。約辭歸。道過一國。曰待尼渠國。與約皮囊一枚。曰為吾遺[illegible]皇帝。約拜歸。置皮囊於几上。俄而蘇。取皮囊開之。有一方白玉。題[illegible]待尼渠國天王。敬訊遮須夷國天王。歲在攝提。當相見也。又曹植亦為遮須國王。

浮提交政

宋寇萊公有妾名蒨桃。隨公南遷。再移光州。蒨桃泣曰。妾前世師事仙人。為使令。今將別去。敢有所托。願瘞杭州天竺寺。萊公諾曰。吾去非久也。汝何之。桃曰。吾向不言。恐泄陰

理。今欲去。言亦無害。公當為地下主者。閻浮提王也。公不久亦當為王。先[illegible]者見公于雷州境上。擁騎北去。克勤詢[illegible]公何[illegible]。[illegible]以閻浮提王交政也。則公果為閻浮提王矣。

五正

勾芒木正。祝融火正。蓐收金正。玄冥水正。后土土正。

四靈

四靈。四方之神也。[illegible]八方之神曰八[illegible]

雷

嶽神

唐中宗封西嶽為金天王。玄宗封東嶽為天齊王。中嶽為

中天王。南嶽為司天王。北嶽為安天王。宋真宗加號中嶽中天崇聖帝、東嶽天齊仁聖帝。西嶽金天順聖帝。南嶽司天昭聖帝、北嶽安天元聖帝。○中祥符間。又上五嶽后之號、東嶽淑明后、衡嶽景明后、西嶽肅明后、北嶽靖明后、中嶽正明后。

鎮神

唐玄宗封東鎮沂山為東安公、南鎮會稽山為永興公、西鎮吳山為成德公、中鎮霍山為應聖公、北鎮醫巫閭山為廣寧公。

海神

唐玄宗封東海神為廣德公、南海神為廣利公、西海神為廣潤公、北海神為廣澤公。宋康定二年詔並封為王。

瀆神

唐玄宗封河為靈源公、濟為清源公、江為廣源公、淮為長源公。宋康定二年詔並封為王。遣官與封嶽神鎮神、海瀆及天下名山俱祭，并遣官致齋備禮祭告。

山堂肆考仙人第六卷

仙

釋名老而不死曰仙。仙，遷也，遷入山也。蘇東坡曰：人之生死未有不因坎離。坎離交則生，分則死。離為心，坎為腎。龍者汞也，精也，血也，出於腎而肝藏之，坎之物也。虎者鉛也，氣也，力也，出於心而肺主之，離之物也。不然，肖者此龍常出於水，故龍飛而汞輕；其虎常出於火，故虎走而鉛枯。故真人曰：龍從火裏出，虎向水中生。人能正坐瞑目調息，以久為功，則丹田溫而水上行，翕然如雲蒸于泥丸。火為水化，熱必從之，則所謂龍從火裏出也。龍出於火則龍不飛而汞不乾，旬日之外，腦滿而腰足輕。方其舌上，舐懸癰，久則汞下入口，嚥送至丹田。久之化為鉛，此所謂向水中生也。

仙官宗命

太平寰宇記：木公，亦云東王父，亦云東王公，蓋青陽元氣，萬物之先也。亦號玉皇君，居雲房之間，以紫雲為蓋，青雲為城。直僚仙官皆崇其命。漢初有小兒歌曰：著青裙，入天門，揖金母，拜木公。時人不識，唯張子房識之，乃往拜之。酉陽雜俎：東王公名倪，字君明，天下未有人民時，秩二萬六千石。佩雕青綬，身長六丈六尺，從女九千人，以丁亥日死。

疑士當語

東軒筆錄：李觀遊南嶽，有一人持釘鉸之具，問曰：聞君遊南嶽，乘煙霞語春素先生藍方云，劉處士來聞先生十月懷胎，如何出得？觀至南嶽訪方，具道其語，方汲汲驚曰：其人君聞得無有所說乎？觀曰：然。方大驚曰：吾不遇此人，命也。此所謂劉海蟾也。吾養聖胎已成，患無術以出之，念非斯人不足以成吾道。是年方卒。

八石九丹

列仙傳：老子所出度世法，乃九丹八石，玉醴金液，治心養性，絕穀變化，役使鬼神之術。老子姓李，名耳，字伯陽。其母懷之八十一歲而生，生時剖其母左腋而出，出即白首，故謂之老子。又云：老子黃色美眉，廣顙長耳，大目疏齒，方口厚唇，額有參午達理，日角月庭，鼻有雙柱，耳有三漏，足蹈三五，手握十文。爾雅川曰：老子無世不出，數易姓名。初出于上三皇時，號玄中法師；出于下三皇時，號金闕帝君；出黃帝時，又號廣成子；出周文王時，為守藏史，號燮邑先生；出武王時，為柱下史，號郭叔子；出于漢初，號黃石公；出于漢文帝時，號河上公。

斗酒片脯

搜神記：東漢人薊子訓到洛，見公卿數十處，皆持斗酒片脯候之，曰：遠來無所有，少致微意。坐上數百人，飲啖終日不盡。去後散十處，皆白雲起，訓不見，作泳遊處，去正始中，長安東霸城中有見之者，與一老翁摩娑銅人曰：適見鑄

此已近五百歲矣。人令訓至京師，諸貴人多邀之，皆許其日日中俱往，見者二十三處，皆見子訓衣服顏貌如一。

乘牛度關

[illegible]尹喜，天水人，[illegible]王時為[illegible]令，[illegible]問其徒曰：[illegible]十月天[illegible]三至東方真[illegible]狀若[illegible]而[illegible]此大[illegible]果見老君乘青牛，[illegible]徐甲為御來度關，喜拜之，老君教喜鍊氣內修，吐納胎元之道，并授三寶正一之法、道德經五千言而去。臨去謂喜曰：後於青羊肆相尋。果尋而得之。

騎羊入蜀

葛由好刻木作羊賣之，一旦騎羊入蜀，王侯貴人追之上綏山，從得仙。諺曰：得綏山一桃，雖不得仙，亦足以豪。

一年易氣

漢武帝內傳：帝叩王母求度世之術，母曰：子但愛精固元，閉氣吞液，以氣化為血，血化為精，精化為液，液化為骨，行之不倦，一年易氣，二年易血，三年易脈，四年易肉，五年易髓，六年易筋，七年易骨，八年易髮，九年易形，形變化則成道。

一紀得形

[illegible]師黃陵[illegible]八節[illegible]子孫[illegible]入華山，自號華陽[illegible]三[illegible]其[illegible]本[illegible]神仙桂決，闡謂曰：[illegible]小[illegible]其功，[illegible]及人而害物命，以此一紀[illegible]形[illegible]得道[illegible]化[illegible]采仙臨

八公

太平廣記淮南王安愛道術之士有八公詣門皆鬚[illegible]
白王使閽人難之曰我王上欲求延年不老中欲得博物
精義下欲得勇力武士[illegible]不敢通八公曰淮南王
老今則少矣言未竟八公皆變為童子門吏大驚走報王
王既而迎之北面叩頭八童子乃復變為老人告王曰聞
王好士故來相從未審王何所欲乎一人能坐致風雨立
地為河撮土為嶽一人能崩高山塞深泉東虎豹役使鬼神
一人能分形易貌藏六軍白日為暝一人能乘雲步虛越
入千里呼吸無間一人能入火不灼入水不濡刃射不中
一人能移山駐流千變萬化一人能煎泥成金煉水為石

乘雲駕龍遊於太虛任王所欲王乃朝夕朝拜授丹經三
十六卷時雷被伍被誣告安謀反八公謂王曰可以去矣
乃與王白日升天安臨去時藥器置中庭雞犬舐之盡得
上昇故雞鳴天上犬吠雲中

鼠墜地上

[illegible]唐公得道拔宅雞犬皆升唯鼠墜地

西嶽真人

楚莊王時有乞食翁歌曰天庭嶢嶢兮仙嶽彰陰邪清虛
按天馬求[illegible]大[illegible]獨宋求于姓其為[illegible]人追逐十二年
此翁[illegible]中仙之道乞食翁乃西嶽真人馮延壽也手為
天馬[illegible]仙源

東華真君

南史[illegible]天台山有弟子焦靜真女人
也[illegible]有人[illegible]二女仙[illegible]子欲為真官
[illegible]氏則承旨也乃
[illegible]所承旨

仙桃

[illegible]上于承華殿忽有一青鳥從西方
來集殿前上問東方朔朔曰此西王母欲來也有頃王母
至乘紫雲之輦駕五色斑龍上殿自設精饌以神盛桃七
枚以食之謂帝曰此桃三千年一開花三千年一結實
南窗下有人窺之王母曰是我鄰家小兒東

方朔性多滑稽嘗三來偷桃此子昔為太上仙官但務遊
戲太上遣使作人間也

種杏

神仙傳董奉[illegible]人有道術為人治病不取錢病重愈者使栽
杏五株輕者一株數年計得十萬餘株乃縱山中百禽群獸
遊戲其下[illegible]如是[illegible]于大熟乃於林中作
一[illegible]欲買杏者不須報奉但將穀一器置倉
中[illegible]一器而去置穀少而取杏多者群虎輒吼逐
之

三茅

茅濛字初成咸陽人[illegible]行不求仕進師事鬼谷受

長生之術，遂入華山修築。秦始皇三十年九月庚子日，白日升天。玄孫盈，固，衷。盈字叔申，漢地節中得道於金陵句曲山，受命歷九錫之命，為司命真君。人因改句曲為茅君山。或以初元中入句曲山，為太元真君。弟固為武威太守，衷為上郡太守，聞兄盈得儒，皆棄官訪從學道，俱成地仙。固為定錄真君，衷為保生真君。兄弟三人號三茅君，各居一峯，故世號三茅峯。

四叟

搜神記：有巴邛人，不知姓。家有橘園，霜後諸橘盡收，餘二大橘，如三四斗盎。即令摘剖開，每橘有二老叟，鬚眉皤然，肌體紅明，皆相對象戲。一叟曰：王先生許來，竟待不得。[illegible]中之樂，不減商山，但不得深根固蒂於橘中耳。一叟曰：僕饑虛矣，須龍根脯食之。即於袖中抽出一草根，方圓徑寸，形狀宛轉如龍，因削食之，隨削隨滿。食訖，以水噀之，化為一龍，四叟共乘之，足下泄泄雲起，須臾風雨晦冥，不知所在。

入壺

東漢費長房為汝南市掾。市有老翁賣藥，懸一壺於肆頭，市罷輒入壺中，人莫之見，惟長房於樓上覩之，異焉。因往再拜，奉酒脯。翁知長房之意，翁乃與俱入壺中，唯見玉堂嚴麗，旨酒甘肴盈衍其中，共飲畢而出。曰：我神仙之人，以過見謫，今事畢當去，子寧能相隨乎？後長房從壺公求道入深山，於群虎中，虎[illegible]，長房不恐。又卧於空室，以朽索懸[illegible]，眾蛇[illegible]斷，長房亦不移。翁撫之曰：[illegible]中有三蟲，[illegible]長房意惡之。翁曰：子幾得道，恨於此不成，[illegible]一竹杖曰：騎[illegible]至[illegible]又作一符曰：以主[illegible]以竹杖投葛陂，顧視則龍也。遂能[illegible]百鬼，及使社公。壺公語曰：達公姓施，名存，齊人也，孔子弟子三千數內之一人也。

坐甕

王老楷村居，甚好道。有老道士造之，留月餘，忽患身瘡癘，謂王老曰：得酒數斛浸之，即愈。王老遂為置酒滿甕，道士坐甕中三日方出，鬚髮皆黑，顏如童子。謂王老曰：能飲此酒，可以成仙。時方打麥，王老全家飲之，須臾皆醉。須風動雲起，一時飛昇，舍屋雞犬皆去，空中猶聞打麥聲。

[illegible]

搜神記：遼東城門有華表柱，忽有一白鶴集柱頭，時有少年舉弓欲射之，鶴乃飛徘徊空中而言曰：有鳥有鳥丁令威，去家千年今始歸，城郭如故人民非，何不學仙冢纍纍。遂高飛沖天。

簫史[illegible]

簫史者，秦穆公時人，善吹簫，[illegible]孔雀[illegible]。公女字弄玉，好之，公以妻焉。遂教弄玉吹簫作鳳鳴，[illegible]作鳳臺，夫婦

居其上，後數日，大風來集，一夕皆乘之，與其風去。或作風
接。

呼子先騎狗

呼子先，漢中關下卜師也。老壽百餘歲。臨去，呼酒家老嫗曰：急裝，當與嫗俱去。夜，有仙人持二茅狗來，呼子先。子先持一與嫗，乃騎之，乃龍也。將之上華陰山。常於山上大呼曰：子先、酒家母在此。

子明釣龍

陵陽子明者，姓竇，漢丹陽人。好釣，得白龍，子明放之。後數十年，得白魚，魚腹中有書，教子明服食。遂上黃山，采石脂服之。三年，白龍來迎，止陵陽山百餘年，遷去。按子明，漢時嘗為陵陽令，無欲而民自化。

呪水治病

抱朴子曰：徐撰曰：蜀有李阿者，穴居不食，世號八百歲翁。人問事，阿無所言，但占其顏色，歡然則事吉，慘戚則事凶。笑則有大慶，微笑則有小喜。後一日去，不知所在。有人見姓李名寬，到吳而蜀語，能呪水治病，人咸以為李八百。

穿石得丹

真誥：倚先生入焦山七年，老君與之木鑽，使穿一石，厚五尺，云穿此便當得道。其人晝夜鑽之，積四十七年，鑽盡石穿，遂得神丹升天。

偓佺飛行

偓佺者 附千

偓佺，槐里采藥人也，好食松實，體生毛數寸，能飛行逐走馬。以松子遺堯，堯不暇服。時受而服者，皆至三百歲。

[illegible]

彭祖行氣

列仙傳：彭祖姓籛，名鏗，帝顓頊之孫，陸終第三子也。至殷末世，年已七百餘歲而不衰，歷二代，娶四十九妻，五十四子。少好導引行氣之術，遂有得，是行體中，下達趾末。嘗云：上士異牀，下士異被，服藥百裹，不如獨臥。人集其術為彭祖經。

方平教法

總山集：王遠，字方平，東海人。明天文圖讖，漢桓帝聞，以[illegible]徵，題宮門四百餘字，帝令人削之，墨入板裡。老君賜之七[illegible]。後過吳人蔡經家，教經尸解，如[illegible]，經[illegible]解，失其尸。

[illegible]河上

漢文帝時，有河上公結草菴於河濱，帝讀老子不解，遣人問。公曰：道尊德貴，非可遙問。帝即駕幸問曰：普天之下，莫非王土；率土之濱，莫非王臣。子雖有道，猶朕民也，不能自屈，何乃高乎？公即拊掌，躍身在空，去地數丈，曰：余上不至天，中不累人，下不居地，何臣之有。帝乃下車稽首，公授素書二卷，忽失所在。帝於西山築臺望之，名望仙臺。

[illegible]雲谷中。

陳摶，字圖南，隱武當山。後居華山雲臺觀，又止少華石室。每閉門臥，多百餘日不起。宋端拱初，忽謂其弟子賈德昇曰：汝可於蓮花峰下張超谷鑿石為室。室成，逝化。形經七日，支體猶溫，有五色雲蔽塞洞口，累月不散。自號扶搖子。周世宗召至禁中，賜號白雲先生；宋太宗賜號希夷先生。

呼錢

吳時玄，字孝先，丹陽句容人。從左元放受九丹液仙經。以數十錢使人投井中，玄以一器於井上呼錢出，于是錢一一從井中飛出。又能為客設酒，無人傳之，杯自至前，如飲不盡，杯不去也。

磨鏡

負局先生，語似燕代間人，因磨鏡輒問主人得無有疾苦，若有疾，輒出紫丸藥與之，即愈。

扶符復生

老子西度關，其僕徐甲庸約日直百錢，行云隨老子二百年，計欠七百二十萬錢。甲請關令索所欠，令問老子，老子對曰：甲久應死，吾以太玄清生符救之，得至今日。乃使甲張口向地，符遂出，丹書文字如新，甲立成一聚枯骨。令知老子神異，叩頭為甲請命，老子復以符投甲骨上，甲乃復生。

納丹皆起

東漢魏伯陽者，吳人也，與弟子三人入山作神丹。丹成，乃曰：先宜與犬試之，若犬飛，然後人可服。乃與犬食，犬即

死。伯陽服丹入口即死，一弟子服之亦死，餘二弟子遂不服，乃共出山。去後，伯陽即起，以所服丹內死弟子及白犬口中，皆起，遂將弟子仙去。乃作手書寄謝二弟子，二弟子乃始知伯陽[illegible]。古之[illegible]上經，約其義作參同契三卷，其說似解周易，而其實假借爻象以論作丹之意。白樂天訪郭道士詩：欲問參同契中事，不知何日許相從。

牧鹿

抱朴子：[illegible]入山不[illegible]其[illegible]而還，謂其家人曰：吾為地仙，[illegible]為老君牧鹿，[illegible]仙[illegible]獻一五色斑龍，緣此[illegible]蒼山下耘鋤芳草。

養雞

祝雞翁，洛陽人，居尸鄉北山下，養雞百餘年，雞皆有名字，暮棲樹上，晝則放之，欲取呼雞名，即別種而至。賣雞及子得錢，輒置之而去。後之吳山，白鶴孔雀常止其旁。

洗髓伐毛

見[illegible]

服氣食霞

白玉蟾，瓊州人，[illegible]遊神人授洞玄雷法，後居武夷山，常自號[illegible]。[illegible]服氣食[illegible]指武夷山下白雲深處[illegible]

[illegible]

[illegible]陽人，生[illegible]長八尺餘，棄世

事入正陽洞修煉登僊號正陽子

披髮跣足

真武淨樂國王太子也生而神靈察微知遠長而勇猛於文行七峯拜魔遇紫元君授以道秘遂東海遇聖天尊授以[illegible]幼入武當山修煉居四十二年功成白日飛昇上帝命往鎮北方披髮跣足躡坎離精建皂[illegible]統攝玄武之位未號玄武宋諱避謚改曰真武

吹花

劉向列僊傳赤松子者神農時雨師不食五穀吹白草花教神農入火不燒至崑崙山西王母石室中隨風雨上下。

炎帝少女追之亦得仙

餌桂

雜要公餌桂而得僊

吟五噫

黃庭內景傳上元夫人謂帝曰人身皆有五星而心為神亦名肺號心肺性肝性脾性腎性為五臟各有五性主五臟之氣發修行合修為五性反諸息當為脩德體修真以合人生有氣動須鳴天鼓吹玉笙為神池叩金梁鼓而行之當有益而令六氣

目秋

交梨火棗

總僊傳云許穆之為護軍長史入華陽洞得道有女僊王母第二十女紫微夫人授以數之後有仙與穆云玉醴金漿交梨火棗此登晨之藥不比人間者也不見正誠心誠意者則不可得也又云夫紫微夫人[illegible]以上中許道士不以與人則許[illegible]之又云[illegible]史許長史道士[illegible]切子玉斧也又真誥云許邁字子謙有陰德在人世其孫翽有八子第一子名邁字叔玄小名映後又名遠遊第五子名穆一名謐穆有三子第三子名翽字道翔小字玉斧玉斧子黃民學該文薰民少有立行度世[illegible]此玉斧名寢。

玉華金液

真誥南真夫人謂[illegible]曰有虎啖翁乘玉華而求之出尸仙季子明金液而[illegible]里季主服五雲散以[illegible]頭足異處墨狄服虹丹以投水寧生服石腦而赴火仲侯納氣而腸胃三腐又云[illegible]為玉谷門客亦為僊官。

姹女

參同契河上姹女得火則飛靈而最神注曰姹女隱在丹砂中姹女未名偃陳之[illegible]而東是水朱雀是火戒火一升入鼎中以火炙之行兩致金石九兩其中初成謂之姹女次謂之玉夜後成紫色謂之黃河車[illegible]白河車青赤色曰青河車赤河車亦名[illegible]名人參生精謂心血為姹[illegible]以[illegible]姹女是以[illegible]為赤姹女。

氣母

百交許序嶽養真古州州有羅浮山道人江觀潮拜謁曰羅浮黃真人以公氣母已成令其持丹度公袖中出藥與之養真遂疑道人曰此丹非金石也乃先天氣東成疑即止有急呼之出門不見養真後異常所親此道人之言服丹飲之乃熟養真後與家人別行步如飛號爲諳姓江道人即黃真人氣母元氣也

眼有四規

真誥名在瓊簡者目有綠筋名在赤書者陰有伏骨名在琳札者腦有偃骨名在丹書者眼有四規皆上隱也其次鼻如玄山腹有玄丘亦隱相也

日有兩瞳

滑山人張[illegible]一日見老人持竹弓一鐵彈三箇錢三百千張與新邑老人曰吾彈能除病宜寶而用之後再見老人遂授以度世之法[illegible]熟視老人目中各有兩瞳若乃往句曲山與釣西湖峯上又有一老人指老人謂張曰此乃兩目老翁君之師也尚不知[illegible]竹弓[illegible]張大怪

金花

陰真君歌北方正氣爲河車東方甲乙成丹沙兩情合養爲一體朱雀調運生金花注云北方正氣是水東方甲乙是木朱雀南方火也

瑤草

山海經姑射之山帝女死焉化爲瑤草又高唐賦序帝之季女名瑤姬未行而亡封于巫山精神化爲草故名瑤草[illegible]乃將搗行之稍出六川以合丹藥

[illegible]术之生

有人入山谷見一老人曰汝食氣未立可絕穀三[illegible]乃[illegible]剖而三之乃授[illegible]丹術吳主聞之乃至武昌試其[illegible]生有猿[illegible]于山中[illegible]猿食之[illegible]猴[illegible]云一日象害病吳主賜美梨一奩日中[illegible]象乃到建業以賜梨付苑吏種之吏以狀聞即發家棺視之惟有一符

負薪出賣

許宣平歙縣人唐景雲中隱於城陽山南搆庵不食時[illegible]負薪朝出賣沽酒日西歸借問家何處[illegible]欲來白入山尋之不見乃題其庵以歸至[illegible]見七尾有採樵者見之南山石上

[illegible]

列[illegible]肘後[illegible]懸[illegible]瓢一[illegible]日閬苑花前是[illegible]王母九霞觴群仙指手摘花[illegible]向人間作酒[illegible]

[illegible]

行令[illegible]之人[illegible]仁七十[illegible]詩[illegible]兒出山中骨欲仙何人扶頭纏

吳問指天此宴誰成旅豪客而同指似根窓下土絲為衣
月光明也朗春景當時遠成何事指掘毛繩沾未然。

牧童寄詩

唐張翁昉于京日有一方士過訪從牧童人寄詩呈於庭
日方士之詩被童見小方士示人能賦此乎笑曰不須
以此之牧童乃作詩曰草鋪橫野六七里笛弄晚
風三四聲歸來飽飯黃昏後不脫蓑衣臥月明。

小兒誦經

南道傳唐開元中文詩天師王司馬承禎冬誦經忽聞小
兒誦經聲令徐尋之於承禎頸上有小日如
錢光照一房遂而聽之乃承禎腦中聲

噀飯成蜂

葛玄與客對食。並言及變化之事。玄乃嗽口飯皆成大蜂
數百皆集客身亦不螫人玄乃張口蜂皆飛入口嚼之玄
本食之是故飯也玄又能指床使行指蝦蟆及諸行蟲飛
燕雀之屬為舞使應節如人。

傳藥出蛇

王守一貞觀中自稱終山人王布衣賣藥於洛陽市富人
柳信有一子眉上生一肉塊布衣壺中探藥一丸傅之須
臾塊破有小蛇突出五色爛然漸及一丈許布衣叱之蛇
躍起雲霧昏暗布衣乘蛇而去。

出洪尸解

晉葛洪字稚川丹陽之從孫以儒學知名尤好神仙導養之
法元帝時聞交趾出丹砂求為句漏令將子姪俱至廣州
刺史鄧嶽留之不聽去乃止羅浮山煉丹成自號抱
朴子因以名書年八十一顏色如生體亦柔軟舉尸入
棺如空衣人謂之尸解仙傳錄凡人死視其形如生人
足不青皮不皺目光不毀頭髮盡脫不失其形骨者皆尸
解也又有未斂而失尸者有人形猶在而無復有骨者有
衣在而形去者有髮脫而形去者白日去謂之上尸解夜
半去謂之下尸解向曉向暮者為地下主。

李泌身輕

唐李泌少時身輕能屏風上行薰籠上立有異人云此兒
十五必飛騰父母惡之忽聞空中異香作蒜汁潑之後辟
穀修養骨節珊然少為詩云天覆吾地載吾天地生吾有
意無不然綴在升天衢不然鳴珂遊帝都安能不貴復不
去空作昂藏一丈夫

逐犬

朱孺子幼事道士王元正居大箬巖一日及于溪上見二
花犬相趁因逐之入于枸杞叢下掘之根形如二犬烹而
食之忽覺身輕飛於峯上元氣推之而去元正食其餘亦
得不死因號其峰為童子峰

斬蛟

許真君名遜字敬之汝南人為旌陽令棄官入道後于豫

章遇一少年自稱慎郎許君與之語知非人類謂門人曰適來少年乃蛟蜃之精吾念江西屢為洪水所害若非剪戮恐致逃遁蛟蜃之精知之潛於龍沙洲化為黃牛真君以道眼遙觀謂門人施太玉曰彼之精化作黃牛我今化作黑牛仍以手巾挂膊將以認之汝見牛奔鬭當以劍截彼真君乃化身去俄頃見黑牛奔趂黃牛而來太玉以劍揮中牛左股因投入城西井中從此徑歸潭州郡化為人先是此精化為美少年以珍寳數萬娶潭州刺史賈至女至是真君求見賈使君謂曰聞君有貴婿慎郎乃蛟蜃老魅焉敢遁形蜃精復變本形為吏所殺後遁道成于晉元康二年八月十五日擧家四十二口拔宅上天

九鯉

見山。

五羊

秬音巨寰宇記南海縣初有五僊人騎五色羊執六穗秬而至故呼五羊城

飛凫

見縣尹上。

化鳥

王次仲變篆為隷秦始皇召之不至將殺之化為大鳥振翼而起使者拜曰無以復命恐見誅乃以三大翮墮與使者始皇因名落翮山。

五嶽圖

神僊傳帛和入西城山事王君君令熟視石壁初一年無所見二年彷彿有文字三年得神丹方五嶽圖而去。

三山記

三山乃五嶽[illegible]僊人所說之[illegible]也。

化石成羊

見山。

噀水成驢

張果老隱中條山世傳數百歲其貌如六七十者往來汾晉常乘白驢休則疊之如紙置箱中乘則以水噀之復成驢矣武后召之不從玄宗遣中書舍人徐嶠齎璽書迎之乃至[illegible]入宮帝親問治道及神仙之事[illegible]以玉真公主降之[illegible]還山號通玄先生玄宗問葉法善[illegible]果是何人對曰混沌初分[illegible]精也

叔卿擲棋

衛叔卿服雲母得仙其子名度世[illegible]見其父與數人博戲[illegible]下度世歸[illegible]乃五色雲母也度世服之果仙去。

采和踏歌

[illegible]常衣破藍衫黑木腰帶一足靴一足跣夏服

紫□冬卧冰雪中，以幻術自號曰藍采和，吾踏歌歌曰：踏
踏歌踏踏歌，世界能幾何，紅顏一春樹，流年一擲梭。古人
混混去不返，今人紛紛來更多。朝騎鸞鳳到碧落，暮見蒼
田生白波。長景明暉在空際，金銀宮闕高嵯峨。[illegible]
[illegible]行錢散，[illegible]下靴衫腰帶拍板于濠州，
人有[illegible]傳[illegible]和仙，時人采此[illegible]之因名。

安期置璧

抱朴子曰：安期生，瑯琊阜鄉人，賣藥海邊，人傳世世見之，
計已千歲。秦始皇召見，與語三日三夜，大異之，乃賜之金
璧可值數千萬。安期受之，出置阜鄉亭[illegible]而去，以赤玉
舄一兩為報。李少君遇之，安期以棗大如瓜。

君達服銀

內傳：封君達，隴西人，號青牛師，服水銀百餘年，還鄉里，如
年二十者。常乘青牛，聞有疾病者，便以腰
間竹管中藥與服，或下針，應手皆愈，不以姓名與人。

山頭白鶴

見七夕

袖裏青蛇

風土記：呂[illegible]四月[illegible]府蒲州
蒲板縣人，唐禮部侍郎渭之孫。[illegible]中兩舉進士不第，
遇鍾離于[illegible]，遂[illegible]之門，人莫之識。嘗自題
詩云：朝遊北海暮蒼梧，袖裏青蛇膽氣粗，三醉岳

陽人不識，朗吟飛過洞庭湖。[illegible]
人宗[illegible]
到岳陽城[illegible]何[illegible]一[illegible]

王列[illegible]

[illegible]一石室中
有[illegible]數字形[illegible]
[illegible]乃將[illegible]其
[illegible]及至[illegible]所在[illegible]子曰[illegible]不應得道故也

少君受訣

漢武內傳：李少君[illegible]入泰山[illegible]絕穀全身之術，
遇安期生，少君疾困，[illegible]以神樓散一包與服
之即愈。乃上言：臣能凝汞為白銀，飛丹砂成黃金，服之白
日升天，控飛龍而八遐[illegible]九垓[illegible]大
如瓜，鍾山之李大如瓶，臣食之遂生奇光。師安期授臣口
訣，是以保[illegible]之可成也。于是上[illegible]

碧落侍郎

神仙傳：沈羲得飛昇，忽有白鹿青龍車羽衣持節以青玉
[illegible]拜羲碧落侍郎。

紫陽真人

見道七。

通微天師

張天師[illegible]世孫建武十年正月

十五日生于天目山學長生之術章帝[illegible]不肯起
又[illegible]山東城迎安[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
白日昇天時年一百二十三歲唐天寶七年封天師其四
代孫曰盛復居此山歷代重之今其子孫世襲真人按靈
靈山在今四川保寧府[illegible]東南

竇公地仙

唐顏真卿[illegible]
其體如生[illegible]此後三十年[illegible]為地仙矣

和璞開[illegible]

[illegible]
[illegible]至北[illegible]有人[illegible]所見如此七日[illegible]
[illegible]如一朵花一日六大如[illegible]乃有數人荷鐵
[illegible]人處分[illegible]工力有頃
[illegible]五六十時[illegible]真人[illegible]中白[illegible]五
明[illegible]數十步[illegible]公再三論得延一
紀[illegible]

方[illegible]封戶

方[illegible]開石中回化而去更以一丸泥封其戶以
[illegible]印之時[illegible]得四一丸泥封門戶終不可開

洞[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]公觀其目碧色燦
[illegible]也因出與飲
白日中至[illegible]數十[illegible]道人曰又不遊術中今
為子有陰德留[illegible]乃[illegible]上石榴皮[illegible]題詩于壁
壁曰西都已富[illegible]不足東[illegible]貧[illegible]有餘白酒[illegible]來因好
[illegible]黃金散盡[illegible]蘇東坡嘗和前韻曰[illegible]道士晨興
[illegible]先生尸解[illegible]字曲傳青紙小朱書
又云[illegible]用榴皮[illegible]不中書

戲子[illegible]

[illegible]為耕牧牲
[illegible]人[illegible]使耕牛龍氏驚遺
之[illegible]中化[illegible]

[illegible]

[illegible]海龜兒人不識燒丹符于鬼難看一粒粟中藏
世界二升鐺內煮山川

粟[illegible]世界

韓湘子字[illegible]不[illegible]公勉之[illegible]所學非公

所知公使言其意湘子作詩曰青山雲水窟此地是吾家
後夜流瓊液凌晨咀絳霞琴彈碧玉調爐煉赤硃砂寶鼎
存金虎元田養白鴉一瓢藏世界三尺斬妖邪解造逡巡
酒能開頃刻花有人能學我同與看仙葩公曰子能奪造
化乎曰茲事甚易即聚土以盆覆之良久花開花上出金
字一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前公不解其
意湘子曰事久可驗後公貶潮州途中遇雪俄有人冒雪
而來乃湘子也詢其地乃藍關公遂足成八句與同宿傳
舍乃出藥一粒與公曰此藥可禦瘴也按湘子世傳為文
公之姪一說文公親兄名介介妻鄭氏視愈如子所謂鞠
于嫂氏者此也介次子名老成即所謂十二郎是也而湘
子乃老成之子是為文公之姪孫文公宗兄名會曾貶官
韶州道卒于官愈幼孤嘗依會于韶後過韶有詩韶州南
去接宣溪雲水蒼茫日向西客淚數行先自落鷓鴣休傍
耳邊啼愈從弟名俞

嬰聲

親青靖廣東惠州冲虛觀有遺履軒相傳南海太守鮑靚嘗夜訪
葛洪與語達旦乃去人訝其往來之頻而不見其車馬使
人察伺之但見雙舄飛至網之得雙履後因構遺履軒

二鶴

元張孟海邵武人於臨安得一妾欲犯之則不從凡五六
年有一貧士能造墨張舍之令造一夕聞其在妾臥室譁

笑張亟入見二鶴沖霄而去止留造墨餘汁張吸之舊疾
頓脫

[illegible]入川

[illegible]按見人[illegible]入[illegible]川[illegible]一童子授以胎
元[illegible]乃入蜀[illegible]山[illegible]川中忽一人策杖而至授
以[illegible]氣為內丹[illegible]為外丹于是仙童內丹今復授吾
[illegible]不久列為萬真矣言訖乘雲而去成子服之遂白日
升天

納誥入山

宋仁宗朝有袁生者名文正潮州朝水縣人幼習舉業其
妻張氏雅美而賢隨夫往東京赴試至京城道遇曹二國
舅騎馬上見之[illegible]袁生夫婦入府絞殺袁生投古井
中夜[illegible]三[illegible]見[illegible]張氏為妻不從夜[illegible]去鄭州袁生
[illegible]大國[illegible]部夫人謀
作[illegible]鄭州二國舅欲
[illegible]下手公使[illegible]井中得張
公[illegible]之往東京包公[illegible]公將二國舅
[illegible]大國舅[illegible]納還官誥入山修行[illegible]

鐵拐[illegible]

張[illegible]士宋[illegible]也[illegible]氏[illegible]輔[illegible]院子
[illegible]以[illegible]人一
日[illegible]此[illegible]臨期止[illegible]九十

九侯子疾此心終不滿，後因往輔貞道院，見所塑鐵拐像上有一偈子題云：將來起※見我不采空瞻而回。後※我拐拔拐仙姓李名孔目，有足疾，西王母點化昇仙，封東華教主，授以鐵拐一根。前往京師度鍾大將軍鍾離權有功，加封紫府少陽帝君。權字雲房，號正陽子，度呂嵒有功，封開悟傳道帝君。呂洞賓度張果老，果老度何仙姑，果老又度曹國舅。

少霞書碑

蔡少霞夢人遺書碑，其畧云：昔東象軒，今賜瑞雲，觸空依逸，緒輅輪困。其末題云：五雲閣吏蔡少霞書。

服日

東華真人服日月之象，男服日象，女服月象，使人聰明，五臟生華。大虛真人曰：以月五日存日象在心，日從口入，使照一心之內。

餐霞

九華真妃曰：日者霞之實，霞者日之精。惟聞服日實之法，未見知餐霞之精。餐霞之經甚秘，致霞之道甚易。

吐納出生

道家云：欲爲道者，口常吐納氣出生氣，從夜半至日中爲生氣，自日中至夜半爲死氣。行氣要在生中引氣而閉之，以心數至一百二十，乃以口吐氣出之，及引氣皆不欲令自耳聞其氣出入之聲，常令入多出少，以鴻毛著鼻口之上，吐氣而鴻毛不動爲度。漸習漸增其心數，久久可至千，則老者更少，日還一日矣。又內傳引閉氣而吞之，名曰胎息。胎食者下泉而咽之，名曰胎食。抱朴子曰：胎息者以不以口噓吸，如在胞胎中也。

遷名易形

真誥：地下主者有三等，第一散在外舍，聞學不受九宮考制，不聞鍊化之業，一百四十年得一進耳。二等便得仙階。三等便得出入易遷童初二宮，入受東華葛受學化形濯景易氣，三十年於中骨還附神，四十年復如生人，五十年位仙仙階，爲上仙矣。按易遷童初二宮名。

碧海菜

漢武內傳：王母曰：仙之上藥，有碧海之琅菜。

青精飯

杜詩：豈無青精飯，使我顏色好。真誥曰：道士鄧伯元得受青精石爲飯之法，食之不老。

動心照心

定觀經：夫欲修道，唯滅動心，不滅照心。但凝空心，不凝住心。

上藥下藥

太平廣記：華陰山人告劉根曰：欲令不死，當不滿，血不燥，氣少神戒勞苦，欲長生，必先去三十二年，乃可服仙藥。藥有上下，仙有數品，不知房中之事，行氣導引，并神藥者

不能仙也藥上者服為九轉還丹太乙金液服之皆立登天其次有小藥雖當之屬雖不乘雲亦可役使鬼神次乃草木諸藥止可延年百歲

九節杖

仙人有九節杖杜詩云安得仙人九節杖

五雲車

五雲車仙人所乘也周庾信步虛詞東明九芝蓋北燭五雲車

緑玉篇

仙經有緑玉篇黃金篇古書名

黃庭經

南嶽魏夫人名華存晉司徒魏舒之女劉幼彥之妻生二子學道服胡麻散遇清虛王褒林真人授以黃庭內景經令讀萬過乃得洞觀鬼神又仙經有紫金經玉版經

圓海方諸

古詩朝游度圓海夕宿下方諸十洲記圓海水正黑又謂之冥海無風而洪波百丈不可往來迴遶蓬萊山號隱君真誥方諸天仙上真寫室也高九千丈有大小方諸大方諸對會稽東南七萬里小方諸之上多有奉佛者人皆服五星精讀夏歸藏經用以飛行

祥花瑞鳥

古詩微風一起祥花落仙樂初鳴瑞鳥來

刀圭

唐許[illegible]刀圭[illegible]還[illegible]不知名人朱文公成與許刀圭一入口白日生羽翰按本草凡散藥有云刀圭者十分方寸匕之一准如梧桐子大一云刀圭藥器也

油囊

[illegible]一油囊酒五斗

○女仙

男之高仙曰真人女曰元君

金母

西王母者金女也亦云金母亦云九靈太妙龜山金母亦云太虛九光龜臺金母元君昔道氣凝寂湛然無為將欲啟迪化工以東華至真之氣化生木公以主陽和之氣又以西華至妙之氣化西方[illegible]男子得道者名隸木公女子得道者名隸金母[illegible]乃崑崙之圃閬風之苑有城千里玉樓十二左帶瑤池右環翠水[illegible]崑崙西北隅以丁丑日[illegible]一號姓[illegible]名[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]夫人[illegible]王母第[illegible]女[illegible]

[illegible]第十[illegible]女[illegible]上宮夫人名[illegible]王母第二十三女[illegible]王母小女[illegible]江上有巫山焉

絳速父之時大禹理水大風卒至禹問拜夫人求助夫人
即授禹策撤召鬼神之書
爪長數寸
神仙傳王遠字方平東海[illegible]時降吳州蔡經家使召
麻姑麻姑至年若十七八女子手似鳥爪長數寸經見之
錢字即大
意其可爬癢方平已知經心中所言即使人牽經以鞭鞭
鞭其背曰麻姑神人汝何得謂其爪可以爬背耶只見鞭
著經背不見有人持鞭者方平告經曰吾鞭不可妄得也
寰果麻姑命駕昇天而去後居建昌山中因以麻姑名山
按麻姑乃後趙麻胡秋之女其父猛悍人畏之築城嚴酷
晝夜不休惟鷄鳴乃少息姑賢有恤民之心假作鷄鳴群

鷄效聲衆工乃止後父覺欲撻之女懼而逃入仙姑洞修
道後于城北石橋逢仙侶遂昇不及召其橋曰望仙
頂有六毫
何仙姑增城人生而頂有六毫[illegible]遇異人
教之[illegible]中仙去宋[illegible]州問何
曰世多言呂先生今何在何答曰今日在潭州興化寺設
齋及鈞到寺日取寺中齋簿視之其日果有華州回客設供
琥珠
見井
贈布
眞誥九疑山中行道女羅郁[illegible]降黃門侍郎羊

權家贈權以火浣布金玉條脫各一枚此女時已九百
歲矣一說[illegible]年也
[illegible]王佩
[illegible]上宮九華真妃是太虛上真元君李夫人之少女也
上清仙山第上清道道成受太上玉晨号為北號賜姓安
[illegible]字靈簫[illegible]紫微夫人同降於楊家欲為匹偶有詩
[illegible]
救神訣
[illegible]公作錢夫人[illegible]夫人授[illegible]道父之名
金母三元夫人[illegible]雙禮珠來降授以神訣王母擊節而歌

[illegible]使雙禮珠彈雲璈而答歌
跨虎
吳彩鸞[illegible]女也唐太和末有書生文簫寓鍾陵
[illegible]一日[illegible]能捫[illegible]仙韻[illegible]文
[illegible]不[illegible]致罷束燭
[illegible]文簫[illegible]與生攜手
[illegible]鸞[illegible]運
[illegible]一部[illegible]如是者僅十
[illegible]人[illegible]二人各跨一虎陟峰巒
而去
[illegible]
儀人情子性人也[illegible]時老好[illegible]有[illegible]女若生而

連理。耳細而長，令帔子來過，鄰女悅之，遂留，初來待[illegible]。共牽耳而走，吳追之，魏都時，持配連理，即此。

元江

解佩

遺履

漢綏和間，王莽專政，南陽公主謂下嬪王咸曰：國危世亂，但當退而修身。咸不能從。公主遂於華山結廬，獨修特思，丹道乘雲氣冉冉而去。咸追之，昇層嶺，渙然無跡，忽于嶺上遺朱履一雙，取之化為石。

感鳳

見緣

刺蠶

唐元和中，有湘[illegible]以丹篆救疾。一日告鄉人欲往洞庭救數百人[illegible]。前一日有大風濤，碎一巨舟，所載百餘人溺，而[illegible]一白龜逆沙上。人從食之。明日忽有城如雲，圍[illegible]城郭[illegible]求其人[illegible]其門不可[illegible]大。南陽人[illegible]見雲城矣，[illegible]其故也。[illegible]至崖[illegible]刻刻之間城一條如霧[illegible]乃一大龜，長十餘丈[illegible]後有一道士洪州[illegible]劉綱仙君[illegible]夫人也[illegible]

食松

毛女，字玉姜，在華陰山中，山客獵師世世見之，形體生毛，翠如[illegible]肌膚如雪。

行[illegible]人[illegible]入山食松葉，遂不饑寒。

乞杯

唐[illegible]前有大[illegible]一女官，自稱麻姑。[illegible]此[illegible]後數日風雷大作，失棺所在[illegible]麻姑廟祀之[illegible]

務人

[illegible]馬氏女[illegible]求[illegible]異人授以僊術[illegible]去家百里[illegible]還家[illegible]知其不凡，呼為馬大仙。

留飯

唐[illegible]居少室山，好神僊術，至嵩山虎口巖，得黃[illegible]數千言，不曉其義，因入[illegible]一大[illegible]此[illegible]經文[illegible]六[illegible]拜[illegible]共坐[illegible]食[illegible]袖中出[illegible]飯于石上[illegible]食之後[illegible]不[illegible]不知所之。

服餘糧

唐開元中[illegible]元之[illegible]雲母[illegible]生至元和末百年[illegible]雲[illegible]果再生[illegible]之[illegible]也[illegible]常令[illegible]

舞霓裳于繡嶺宮。或云雲容姓張。

擣玄霜

唐長慶中裴航秀才因下第遊鄂渚謁故舊崔相國得贈錢二十萬遂挈歸于京因傭巨舟載于襄漢同載有雲翹樊夫人乃國色也裴因賂侍婢裊烟求達詩一章又無答航無計又求夕醞珍果獻之夫人乃使裊烟召航相識後又使裊烟持詩與裴曰一飲瓊漿百感生玄霜擣盡見雲英藍橋便是神仙窟何必崎嶇上玉京航覽之空愧佩而已不能達詩之旨後更不復見但使裊烟達寒暄而已及抵襄漢不告辭而去航訪求之竟無蹤兆航遂飾裝歸輦下經藍橋驛渴甚見一舍有老嫗緝麻苧揖之求漿嫗曰雲英擎一甌漿來郎君要飲裴訝之憶樊夫人有雲英之句深不自會俄於葦箔之下出雙玉手捧瓷甌航接飲之真玉液也因還甌揭箔覩一女子艷麗驚人因約厚禮娶之嫗曰我今老病止有此女孫昨有神仙與藥一刀圭但須玉杵臼擣之若約娶此女者得玉杵臼吾當與之也航至京訪求獲玉杵臼于虢州卞老舖遂挈抵藍橋更為擣藥百日乃得娶雲英而仙去雲翹夫人乃雲英之姊即劉綱妻也

撫琴

王徽巫柯姪女幼棄俗擇經撫琴學門洞宮有召命當補仙官趙詩云斷水登山與足時諸侯頻下聽琴詩此心不樂居人世惟見天邊雙鶴飛定夕忽然而終

磨鏡

九華真妃云眼者身之鏡耳者體之牖視多則鏡昏聽衆則牖閉妾有磨鏡之石決牖之術面者神之庭髮者腦之華心悲則面焦腦減則髮素所以精元內喪丹津損竭有是面之紅還白之黑者體之神明若身之寶勞多則精散營竭則明消妾有益精之通延明之經

鳥伴

緱僊姑長沙人入衡山修道年八十餘容然與侶居修齋岳魏夫人壇忽一日青鳥飛來曰言南岳夫人使也以姑修道精勤命我來伴每有人遊山青鳥必預言其姓名一日鳥曰今夕有暴客至姑與佈果有都僧持火挺刀將害姑姑在床上僧不見而出為虎所殺姑徙湖南為亦廢之後隨九疑莫知所終

虎隨

宋與元統制高僧在臨安買一妾攜入庵中兩歲後得疾若懷孕者始數日不食漸至一月僧始從之一歲產衆三子閩各異之何以飲食既數不齊似有所恐即乞仁王公主母乞一名曾錄于某夜得入洞中潤造其處則西壁環列皆佛母所典者所從出乃天女也於原靈山有瓊部西軍赴殿岩長請定行琅琊以法不許舟次果州馬上望一女子坐沙上誦經即之乃妾也驚其何自而來曰思君之

極不覺風飛埃亦[illegible]然從東至鄂渚。妾每出必以虎子
自隨。後至都城，竟然岸而迷失妾所在。

果丹

賈知微遇增城夫人杜蘭香，以紫雲羅帕裹丹一粒與之。
又增城仙錄：有漁父于洞庭之岸聞兒啼聲，視之可三歲
女子。漁父憐之，歸而養之，十餘歲，天姿奇偉，宜天人也。忽有青童自
天而來，攜女而去。臨升，謂漁父曰：我仙女杜蘭香也，有過
謫于人間。其後降于洞庭包山張碩家，齎瓊漿酒，并七子
得吾宙 標碩修道者也，授以舉形飛化之道。碩亦仙去。漁父
亦以學道不食，後不知所終。

賣酒

姥背毋 神仙傳：徐杭姥，嫁於洞庭吳家，常採百花釀酒。王方平嘗
以千錢過姥，姥經家與之沽酒飲，而甘之。是後方平仙降，因
授一丸藥，以沽酒供姥服之，仙去。後十餘年，有人經過洞
庭湖，遙見賣百花酒，即姥也。

綠色常山

裊番雷 列仙傳：呂容常山道人也。自稱殷王子，食蓬根，二百餘
年，而顏色如年二十人。故魏都賦云：呂容綠色。

修道華林

李八百妹明香，有人修道於華林山，山亦云秀峰，後於丘龍

閩中升

駕虎

漢武帝內仙命女生，本長樂人，初餌胡麻及朮，乃絕穀十
餘年，顏色如少女也。一日與此故別，入華山。後五十年，先相
識者逢女生於華山廟中，乘白鹿，餌胡麻，令從女謝親里
鄉故而去。

乘鵠

高仙得道傳：女真于緒，伊至九歲，與引入學道，得度世
之後，又十餘年，要何氏子，與氏遂出，有一白鵠自空而下。
列女求之而去。陳軒詩云：仍振衣長去人何在，青鳥飛來信
已遲，若使何郎有仙骨也，須同引鳳皇棲。

牧羊

唐柳毅下第歸至涇陽，見一婦人牧羊，曰：妾洞庭君女也。

嫁涇川次子，為婢所惑，得罪舅姑，毀黜至此。聞君將還，幸
寄尺書於洞庭之陰，有大橘，君解帶擊之，當有應者。從如其
言，見武夫出，毅告之。入，毅一人皎然執書以進之。洞庭
君曰：老夫之罪，使閨窗孺弱，遠罹構害。未畢，有赤龍長萬尺，擘
天飛去，俄而祥風慶雲，幢節玲瓏，千百中有一人，即
前寄書者，乃妾使[illegible]，公主已去。後再娶盧氏，貌頗
龍女，妻曰：吾即洞庭君女也，涇川之怨，君能救之，並奏聞
房，家以為疑[illegible]，知其處。

引犬

曹傑妹，不知何許人，常携一女，引一犬，往來閩馬關柳下。一
日至河畔，渡舟師拒之，姑携女與犬凌波御風，須臾登崖。

俄又登東崖石化熊遂與女及犬俱化熊中。

山堂肆考鬼怪第七卷

鬼

說文天曰神地曰祇。人曰鬼鬼之為言歸也慧也。

老鬼曰畢方小鬼曰魊蜮

魂魄

左傳昭七年子產適晉趙景子問曰伯有猶能為鬼乎。子產曰能人生始化曰魄既生魄陽曰魂用物精多。則魂魄強是以有精爽至于神明匹夫匹婦強死其魂魄猶能憑依於人以為淫厲況良霄我先君穆公之冑子良之孫子耳之子。敝邑之卿。三世執其政柄其用物也弘矣其取精也多矣其族又大所馮厚矣而強死能為鬼。不亦宜乎。

形聲

韓愈原鬼無有形而無聲者物有之矣土石是也有聲而無形者物有之矣風雷是也有聲與形者物有之矣人獸是也無聲與形者物有之矣鬼神是也曰然則怪而與民物接者何也曰是有二說漠然無形與聲者鬼之常也人有忤于天有違于人有爽于物逆于倫而感于氣于是乎鬼有形于形有憑于聲以應之而下殃禍焉皆鬼之為也其既也又反乎常

伯有

左傳昭七年鄭人相驚以伯有曰伯有至矣則皆走不知所往鑄刑書之歲二月或夢伯有介而行曰壬子余將殺帶

也明年壬寅余又將殺段也及壬子駟帶卒國人益懼齊燕平之三月壬寅公孫段卒國人愈懼其明月子產立公孫洩及良止以撫之乃止子太叔問其故子產曰鬼有所歸乃不為厲吾為之歸也注云良止伯有之子也

自稱舒仲

平鄉湛常見一人自稱甄舒仲餘無所言如此非一又之乃悟曰吾宅西有積土敗瓦其中必有死人甄舒仲者檢之果然厚加斂葬畢夢此人復來致謝

國殤

楚辭屈原國殤云身既死神以靈子魂魄毅兮為鬼雄注

云無主之鬼謂之殤謂死于國事者精神强壯魂魄武毅長為百鬼之雄傑也

物怪

博物志水石之怪為龍罔象木之怪為夔魍魎土之怪為羵羊火之怪為宋無忌

羵音文

驚人

顓頊氏有三子亡而為疫鬼一居江水為瘧鬼一居若水為魍魎鬼一居宮室區隅善驚人為小鬼

効子

戰國策梁國之北地名黎丘有奇鬼焉善効人之子姪昆弟狀扶邑丈人而道苦之黎丘丈人之市醉而歸者黎丘之鬼効其子之狀扶而道苦之丈人歸酒醒而誚其子其子泣而觸地曰孽無此也其父信之曰譆是必扶奇鬼也我固聞之明日復飲于市欲遇而刺之明旦又醉其真子恐其父之不能反也遂往迎之丈人望其真子拔劍刺之不知惑于似其子者而殺其真子也

豕立

左莊八年齊侯遊于姑棼遂田于貝丘見大豕從者曰公子彭生也公怒曰彭生敢見射之豕人立而啼公懼墜于車傷足喪屨按彭生蓋桓公十八年為襄公所殺者

雉飛

稽神錄越州全清舊書符厭役鬼神之術有市人姓王者

兒婦染邪氣召全清治之乃縛草人長尺餘衣之五綵結壇至草人于上呪之良久嗚咽而語唯稱乞命全清詰之是何精魅從何而來云是魏兒墳廣泰曰于禹廟前見伊人遂相附和尚倚捨之即自吟境不敢近人經全清曰此妖詐不受釋之乃取一瓮側近令躁驅約草人入瓮中呦呦有聲符以緘瓮口埋于桑林下戒家人無動其婦即日病瘥經五載因兵亂人皆逃避其人見埋瓮處謂有藏物遂打瓮破見雉飛出登于桑杪作人語曰被這和尚禁卻今日方見日光時全清已化仙矣

如轂如轅

莊子曰桓公田于澤管仲御見鬼焉公撫管仲之手曰仲

父何見對曰臣無所見公反誒詒為病數日不出齊士有皇子告敖者曰公則自傷鬼惡能傷公桓公曰然則有鬼乎曰有沈有履竈有髻戶內之煩壤雷霆處之東北方之下者陪阿鮭蠪躍之西北方之下者泆陽處之水有罔象丘有峷山有夔野有彷徨澤有委蛇公曰請問委蛇之狀何如皇子曰委蛇其大如轂其長如轅紫衣而朱冠其為物也惡聞雷車之聲則捧其首而立見之者殆乎霸桓公辴然而笑曰此寡人之所見者也乎是正衣冠與之坐不終日而不知病之去也。

主刺主射

管輅傳信都令舍婦人病頭痛心痛家人驚恐輅筮之曰君屋西頭有兩死男子一持矛一持弓矛主刺頭故頭痛弓主射胸腹故心痛徙棺骸骨婦病即愈

野王男女

晉魏舒嘗詣野王主人止舒宿主人妻夜產舒候聞車馬之聲相問曰男也女也曰男答云十五以兵死復問寢者為誰曰魏公舒後十五載舒詣主人問所生兒何在曰因條桑為斧傷而死舒自知當為公矣後果位至司徒

頷合王相

梁元雲少與高祖同宿衛嵩令曲阿妻產子聞有鬼在外語曰此中有王有相雲起謂帝曰王當仰屬相以見縣後果然

忽燒舊宅

西陽雜俎晉隆安中吳興有一人年可二十自號聖公姓謝死已百年忽詣陳氏宅言是己舊宅可見還不爾燒汝一夕火發鳥盡見有鳥毛插地繞宅周匝數重

當作栢椁

雜俎元魏時菩提寺僧以造多發塚取塼得一人自言姓崔名涵字子洪在地下十二年如醉人時復遊行不甚辨了畏日及水火兵刃常走被趕則止洛陽奉終里多賣送死之具涵言當作栢棺莫作桑欀吾地下見發鬼兵一鬼稱是栢棺主者曰雖是栢棺乃桑欀也

桃人茅馬

雜俎魏貞英卒妻梁氏嫁向子集嫁日英歸至庭呼阿梁卿忘我耶子集驚張弓射之即變為桃人茅馬

哭聲弱影

危稹虎川義阡記先王制禮起葬有期下至于士則踰月而已何謂之久于喪孫者乃有不葬之俗耶其親死往往殯其柩寄置之僧寺委棄于荊榛中則風雨久則忘之矣嗚呼已則忘之乃不知岌崖冷穀之間哭聲淒淒弱影而行其望乎子孫一旦與人猶未已也

換帖

假義新語任郭侍郎承嘏嘗寶法書一軸每攜以隨身初應舉就雜文試以紙緘裹置于簾中及納試而

恨納所寶書帖歸館于籠中取書帖觀覽則程試宛在隨中遍辭嗟訝無所出求往隸間門外忽有老吏詢其實具以實告吏曰某能換之然某家窗房與道里貨換得須以錢三萬見酬公悅許之返覓程試入而以書帖出授公公愧謝而退明日歸親仁里遂以錢送詣興道里訪閱久之有叔人出公以姓氏質之對曰主人歿已三日力貧未辦周身之具公驚嘆久之方知棘闈所見乃鬼也遂以錢贈其家。

贈巾

陳書賀德基字承業少時游學京師于白馬寺前遇一婦人容服甚盛呼德基入寺門脫白綸巾贈之曰君方為重

器不久貴顯故以此相遺德基問其姓名不答而去又案子嘗言李文靖公沆寓京師少出入一日忽有一轎至下轎乃一蒼顏婦人不見其面然儀度甚異入文靖房久然後出衆詰而問之文靖曰亦是言某前程之類何足深信詰之乃曰欲君嘗見其面乎一面都是眼珠可畏也。

聯賦

異聞錄鮑生[illegible]高履俊韋生好乘馬一日相遇于逆旅出所有互易之會飲未終忽有二人造席曰聞二公以妾換馬可作題共聯賦否乃析葉書之自稱江淹謝莊

竊符

攬川志吟李吳甫第竹人家有鬼竊其符使夫陳述古宮

金多鬼追去[illegible]後送還吳居且[illegible]鬼即止蘇轍問吳何以能爾吳曰[illegible]多故故為鬼所侮吾斷欲久矣故鬼不敢見[illegible]有也何也又云成都道士[illegible]寫符戒行符水多驗[illegible]之曰世[illegible]符[illegible]符于[illegible]行[illegible]其後[illegible]以[illegible]何[illegible]符[illegible]不能對轍曰此[illegible]行符以[illegible]人[illegible]于人以則符也道士之行法[illegible]此長房所以失符而死也。

夜宿廢宅

[illegible]怪錄姚康成夜宿廢宅遙見三人入廊房內賦詩一人細長而黑吟曰昔日炎炎徒自知今無烽燧欲何為可憐長柄全無用曾見人人未下時一人細長面多創孔吟曰當時得意[illegible]一曲君前值萬金今日不如庭下竹君來[illegible]又一人肥短[illegible]吟曰頭焦鬚禿但心存力盡塵埃不復論[illegible]今同腐草曾經終日掃紫門明日[illegible]見鐵銚子一柄破笛一管禿帚[illegible]而已。

夜投空宿

[illegible]怪錄[illegible]夜投[illegible]宿空[illegible]有三女郎至歌曰明月清風[illegible]可[illegible]歡娛不終[illegible]為君斟酌今夕不飲何時歡[illegible]王屈[illegible]于速來安郎[illegible]起明[illegible]得[illegible]數隻

[illegible]

北齊[illegible]任[illegible]夜[illegible]出城東則鍾漏已盡忽

有一人牽頭一人隨後有與生人漸漸失路不由本道俞
心怪之誦易經上篇一卷前後二人忽然離散

題詩退妖

南陽維縣郎代公嘗山居中夜有人面如盤瞋目出手于牖
下公了無懼色徐染翰題其頰曰久戍人偏老長征馬不
肥題畢吟之其物遂滅

擲書

廣州押衙崔慶成輅香樂綱詣內庫抵皇華驛舍夜見美
婦人曰今日見君君必有疑今日捨君我當不悔候君回
驛別圖後會擲書云川中狗百姓眼馬撲兒御廚飯又逞
不敢宿皇華驛宿旅邸前婦人來曰今日之事可諧否十

二字能辨否慶成不能對婦人因命壽不進酒終不舉觴
乃作詩云妖魂才淚自古靈多情心勝似平生知君不是
風流物却上西原怨月明擲紙于地燈火俱滅後公嘗
見此十二字曰川中狗蜀犬也獨字百姓眼民目也眠字
馬撲兒爪子也孤字御廚飯官食也館字乃獨眠孤館四
字

投啟

揚歷監郡下令有進詞云江州進士呂口既相見投短啟
云幽室微光與泉月同揭之處屋宝孔緒之車何適歷
曰孔緒之車何故事也其人曰揚三揭三投揚進之揭揚
中之手孔緒之事何必問也歷怒欲擊之其人遽然仆地

惟露幞頭巾于廢鋪之化為大鼠走入倉下

干寶作記

干寶兄弟嘗病氣絕積日不冷後遂寤云見天地間鬼神
事如夢覺不自知死寶以此遂撰集古今神祇靈異人物
變化名搜神記以示劉惔惔曰卿可謂鬼之董狐

阮瞻著論

晉阮瞻字千里素執無鬼論有一客通名詣瞻寒溫畢聊
談名理客甚有才辨瞻與之言良久及鬼神之事反覆甚
苦客遂屈乃作色曰鬼神古今聖賢所共傳君何得言獨
無即僕便是鬼于是變為異形須臾消滅又晉阮修字宣子
善清談常有論者以人死有鬼修獨以為無曰今見鬼者

云著生時衣服若人死有鬼衣服亦有鬼耶論者大服

徙牀

唐魏元忠公正自守不信邪鬼未免時家貧獨有一婢老
狼為吹火婢適向公公曰狼憫我闕僕為我執爨耳又公
嘗呼蒼頭未應犬代呼之公曰孝順狗也能代我勞
又嘗獨坐廳事有鼠拱手前公曰鼠饑求食于我耶乃令飼
之夜有鴟鳴于屋端家人將彈之公曰鴟晝不見物故
夜飛此天地所生不可逐令南之他何須傷之又
一夕夜半有白衣女數人立于牀前公曰能徙吾牀于堂下
乎女乃舁公牀至堂下公曰可徙往堂中乎　女復移牀至
舊所公曰能徙吾牀至街中乎衆女再拜而退曰此寬厚

長者可同常人玩之哉

盜盞

蔡光錄有軍人早出，月色朗然，見一獨足鬼倚欄上臥。軍人少壯無畏懼，乃抱之。其鬼即云：放我，當有相贈。軍人曰：有何物？曰：有一銀盞附居處。曰：少間送來。軍人遂捨之。其妻在家，見一少年扣門，云賢夫令將盞歸，授其妻而去。至晚軍人回，其妻將盞示之，夫乃說今早之事。妻曰：神物不可欺，令將貨之，易酒肉祭之。夫從其言。祭畢，夫曰：適見其盞有似家內樣，莫是偷我者？將來不妻往取視，果失之矣。夫妻愕然曰：大是俊鬼子。

燈下纖腰

雲齋錄：宋潛為甘渡巡檢，延故人趙當訓其子弟。忽見美婦人立燈下，纖腰一搦，唱曰：郎行久不歸，妾心傷亦苦。低迷羅箔風，背泣西窗雨。遂滅燈。趙就寢，曰：妾本東方人，嫁身彭城郎，今郎擢光上國，妾豈可孤眠。皆至明，夜又來。諸生怪趙精神恍惚，具告其父。潛往窺焉，見一婦人唱曰：向曉臨鸞鏡，拂螢作紅妝。艷冶照羅幃，不辭夜夜偷相訪。忽旁人又得知，宋大呼遽入，以手抱之，甚細，乃一燈檠耳。焚之，怪絕。

窓前大手

括異志：少保馬公亮少時，臨窓燭下閱書，忽有大手如扇自窓前伸入。次夜又至，公以筆濡雄黃水大書花字，窓外

大呼速去，我將去，不然禍及於汝。公不聽而寢。有頃，怒甚，索滌無急，公不應。將晚哀鳴，而手終不能縮，且曰：公將大貴，我戲犯公，何忍致我極地耶？公獨不見溫嶠燃犀之事乎？公大悟，以水滌去花字，遂謝而去。又范文正公事類此。

被薜荔

離騷原作山鬼歌：若有人兮山之阿，被薜荔兮帶女蘿。

着衣冠

宋徐孝先為都官尚書，自晉以來，尚書寮舍傳家屬居省。年代久遠，多鬼怪，每夜昏晚無故有聲光，或見人着衣冠從中出，須臾復沒，或門自開閉，見者多死。尚書周確卒于此省，孝先代確居之，經兩載，妖變皆息。時人以為貞正所致。

嘯風雨

顏府宮闈荒廢之地，鬼魅游焉，常唯嘯于風雨。

盜致金帛

投閣雜記：吳中有鬼，善淫，凡懷春之女多被污之，與之善者，金帛首飾皆為盜致。吾見真義民家一女將被污，女曰：汝淫而某家女貌美，何不往彼而來此？鬼云：彼女心正。女怒曰：吾心獨不正耶？鬼遂去，更不復來。乃知邪不干正之說有以也。

題楹

劉元方嘗宿湖岸驛中，夜聞歌聲，朝閱楹間有題云：爺娘

送我青楓根。不記青楓幾回落。當時手刺衣上花。今日為灰不堪着。

扣門

宋丞相史彌遠薨已久。一夕忽有人扣其家門曰。丞相歸。家人莫不怪之。及入門升堂。紗燈轎從。皆具。子婦羅拜。與語話一如平生。歷歷分付家事。及去。索筆書遺囑。皆其手跡。既而竟去。人莫不怪之。久思不得其理。忽一日悟曰。乃宋室將亡。陰勝陽微之兆也。未幾宋果亡。

采石呼聲

宋歐陽永叔慶曆末。舟宿采石。夜方寢。微聞呼聲。曰去來。舟尾有答者曰。參政船宿此。不可輒去。齋料幸為攜至。五鼓聞岸上獵獵馳驟聲。舟尾若呼曰。齋料幸見還。岸上曰。道場不潔。無所得。永叔異之。後遊金山。與山僧語其事。僧言其夜還水陸有施主攜室至。忽乳一子。俄覺腥風滅燭。大眾恐懼。其時即歐宿采石之夜。論者謂永叔自參知政事。除亳州。來退其速。豈其前知然耶。

蒞亭枉狀

見縣尹下。

賣酒

輟耕錄。吳寧宋時撫州人。于臨安聽調。嘗飲酒肆。賣酒媼中一人乃吳故妾也。已死十餘年矣。吳呼問。妾乃引吳至僻處與語曰。吾雖死。為陰司所錄。今賣酒于市。今市十之二三皆鬼也。云雖不見。

污齋

朱子語錄。或問朱子曰。世人多為精怪迷惑。此理如何。曰。山之怪曰夔魍魎。水之怪曰龍罔象。土之怪曰羵羊。皆是氣之雜揉乖戾所生。以為無則不可。如冬寒夏熱。春榮秋枯。此理之正也。忽冬月開一朶花。豈可謂無此理。但非正耳。故謂之怪。或云。鄉間有李三者。死而為厲。鄉人凡有祭祀佛事。必設此人一分。或設黃籙大醮。不曾設他一分。齋食盡為所污。因此為人放爆杖。于所依之樹。自是遂絕。曰。是他枉死。氣未散。被爆杖驚散了。設醮請天地山川之神。卻被小鬼污卻。以此見得設醮無此理也。

山堂肆考典禮第八卷

朝會

禮曲禮天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲天子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝周禮春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會殷見曰同時聘曰問殷頫曰視

覲羣牧

虞書正月上日受終于文祖輯五瑞既月乃日覲四岳羣牧班瑞于羣后

率百官

虞書正月朔旦受命于神宗率百官若帝之初

四朝

虞書五載一巡狩羣后四朝敷奏以言明試以功

旅見

春秋傳非天子不旅見諸侯

正班爵

劌音但

左莊二十三年夏公如齊觀社曹劌諫曰夫禮所以整民也故會以訓上下之則制財用之節朝以正班爵之義帥長幼之序征伐以討其不然諸侯有王王有巡守以大習之非是君不舉矣君舉必書書而不法後嗣何觀注云以大習之言大習朝會之禮如舜覲羣后禹會塗山之類

負斧依

禮明堂位昔者周公朝諸侯于明堂之位天子負斧依南鄉而立

介圭入覲

詩大雅韓侯入覲以其介圭介圭封圭也

重譯來朝

交趾之南有越裳國周公居攝六年越裳以三象重譯來獻白雉曰天無烈風雷雨意者中國有聖人乎

設庭燎

如今謂

詩小雅夜如何其夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將注云庭燎大燭也諸侯將朝則司烜以物百枚并而束之設于門內也又秋官司烜氏凡邦之大事共墳燭庭燎墳大也樹于門外曰墳燭于門內曰庭燎所以照衆也

設黼依

周禮春官司几筵凡大朝覲大饗射凡封國命諸侯王位設黼依

獻功

左宣十四年孟獻子言于公曰臣聞小國之免于大國也聘而獻物于是有庭實旅百朝而獻功于是有容貌采章嘉淑而有加貨謀其不免也誅而薦賄則無及也

述職

孟子曰諸侯朝于天子曰述職

執玉帛

史云。禹會于塗山。執玉帛者萬國。

致贄誠

白虎通凡臣見君必有贄。贄者質也。致己質誠也。

正刑

禮王制天子無事與諸侯相見曰朝。考禮正刑。一德以尊于天子。

周事

周禮春官大行人掌大賓之禮以親諸侯。春朝諸侯而圖天下之事。秋覲以比邦國之功。夏宗以陳天下之謨。冬遇以協諸侯之慮。時會以發四方之禁。殷同以施天下之政。時聘以結諸侯之好。殷頫以除邦國之慝。間問以諭諸侯之志。歸脤以交諸侯之福。賀慶以贊諸侯之喜。致禬以補諸侯之災。

禬音儈

報曉

唐王維和賈至早朝詩。絳幘雞人報曉籌。尚衣方進翠雲裘。

待漏

宋王元之待漏記。北闕向曙。東方未明。相君啓行。煌煌火城。相君至止。噦噦鑾聲。金門未闢。玉漏猶滴。撤蓋下車。于焉以息。待漏之際。相君其有思乎。

噦音會

傳警

漢叔孫通與弟子儒生共起朝儀。習之月餘。會十月朔。百官朝。先平明。謁者治禮。以次引入殿門。衛官俠陛。交戟列庭中。皆執兵。張旗幟。于是皇帝傳警出房。引諸王侯以下至六百石以次奉賀。莫不震恐肅敬。

鳴鞭

宋[illegible]十二年十月。大朝賀。[illegible]行。王望之為侍郎。[illegible]不及侯來年冬至。既而不果。至十五年正月朔旦。乃[illegible]行之。用黃麾杖三千三百五十人。秘書郎儀猶三之一。時無大慶殿。遂權于崇政殿行之。又以殿狹不鳴鞭。他如故事。是日設宮懸樂。百官上壽。

燕享

饗以訓恭儉。宴以示慈惠。為臣但有之禮也。

[illegible]

史記周穆王好神仙。嘗欲使車轍馬跡遍於天下。以倣黃帝[illegible]之上[illegible]在天道里悠[illegible]又無[illegible]尚能[illegible]來。

[illegible]

左傳[illegible]楚子合諸侯于申。椒舉言於楚子曰。夏啓有鈞[illegible]武王有孟津之誓。成有岐陽之[illegible]有[illegible]召陵之師。晉文有[illegible]上之[illegible]其何用。

[illegible]

[illegible]野[illegible]鼓

簧。承筐是將。人之好我。示我周行。此宴享賓客之詩。

燕諸侯

詩小雅湛湛露斯。匪陽不晞。厭厭夜飲。不醉無歸。此天子燕諸侯之詩。

燕朋友

小雅相彼鳥矣。求其友聲。矧伊人矣。不求友生。此燕朋友故舊之樂歌。

親賓客

周禮春官宗伯。以饗燕之禮。親四方之賓客。

明貴賤

禮燕義席。小卿次上卿。大夫次小卿。士庶子以次就位於下。獻君。君舉旅行酬而後獻卿。卿舉旅行酬而後獻大夫。大夫舉旅行酬而後獻士。士舉旅行酬而後獻庶子。俎豆牲體薦羞。皆有等差。所以明貴賤也。

觀威儀

左成十四年。衛侯享苦成叔。甯惠子相。成叔傲。甯子曰。若成叔家其亡乎。古之為享食也。以觀威儀省禍福也。今夫子傲。取禍之道也。按成叔即郤犨。

享有備物

左傳三十年。王使周公閱來聘。饗有昌歜白黑形鹽。辭曰。國君文足昭也。武足畏也。則有備物之享。以象其德。薦五味。羞嘉穀。鹽虎形。以獻其功。吾何以堪之。注云。白熬稻。黑

熬黍。

宴有折俎

左宣十六年冬。晉侯使士會平王室。定王享之。原襄公相禮。殽烝。武子私問其故。王聞之。召武子曰。季氏而弗聞乎。王享有體薦。宴有折俎。公當享。卿當宴。王室之禮也。注云。王室之禮。享則半解其體而薦之。所以示恭儉。宴則體解節折。升之於俎。物皆可食。所以示慈惠也。公當用享禮體薦。卿當用燕禮折俎。此王室之典禮。不可易也。今士會卿也。雖享亦當用宴禮。

安過三爵

左宣二年。晉侯飲趙盾酒。伏甲將攻之。其右提彌明知之。趨登曰。臣侍君宴。過三爵。非禮也。遂扶以下。

享用一獻

左昭元年。趙孟叔孫豹曹大夫入于鄭。鄭伯兼享之。子皮戒趙孟。禮終。趙孟賦瓠葉。子皮遂戒穆叔。且告之。穆叔曰。趙孟欲一獻。子其從之。及享。具五獻之籩豆於幕下。趙孟辭。私於子產曰。武請於冢宰矣。乃用一獻。注云。小雅瓠葉詩義。取古人不以微薄廢禮。雖瓠葉兔首。猶與賓客享之。

穆姜出房

左成九年。季文子如宋致女。復命。公享之。賦韓奕之五章。穆姜出于房。再拜曰。大夫勤辱。不忘先君。以及嗣君。施及未亡人。先君猶有望也。敢拜大夫之重勤。又賦綠衣之卒

章而入。

杜蕢入寢

禮檀弓。知悼子卒未葬。平公飲酒。師曠李調侍鼓鐘。杜蕢自外來聞鍾聲曰。安在曰在寢。杜蕢入寢歷階而升酌曰。曠飲斯。又酌曰。調飲斯。又酌堂上北面坐飲之降趨而出。平公呼而進之曰。爾飲曠何也。曰。子卯不樂。知悼子在堂。斯其為子卯也大矣。曠也。太師也。不以詔。是以飲之也。爾飲調何也。曰。調也君之褻臣也。為一飲一食忘君之疾。是以飲之也。爾飲何也。曰。蕢也宰夫也。非刀匕是供。又敢與知防。是以飲之也。平公曰。寡人亦有過焉。酌而飲寡人。杜蕢洗而揚觶。公謂侍者曰。如我死則必毋廢斯爵也。至于今既畢獻。斯揚觶謂之杜舉。注云。知悼子晉大夫名䓨。

觶音志

膳夫為主

周禮膳夫。王燕飲酒。則為獻主。注云。凡王燕諸侯。皆於路寢。使膳夫為主人。王不為主。以燕禮輕。故王不酌也。

大夫為賓

禮疏。義設賓主飲酒之禮也。使宰夫為獻主。臣莫敢與君抗禮也。不以公卿為賓。而以大夫為賓。為疑也。明嫌之義也。

加籩

左昭六年。夏季孫宿如晉。拜莒田也。晉侯享之。有加籩。武子退使行人告曰。小國之事大國也。苟免於討。不敢求貺。

得貺不過三獻。今豆有加。下臣弗堪。無乃戾也。韓宣子曰。寡君以為驩也。對曰。寡君猶未敢。况下臣。君之隸也。敢聞加貺。固請徹加。而得卒事。晉人以為知禮。重其好貨。

投壺

左昭十二年。晉侯以齊侯宴。中行穆子相投壺。晉侯先穆子曰。有酒如淮。有肉如坻。寡君中此。為諸侯師。中之。齊侯舉矢曰。有酒如澠。有肉如陵。寡人中此。與君代興。亦中之。

置酒歌風

見聖製。

錫宴喜雨

宋太祖大宴而雨暴作。上不悅。趙普奏曰。外面百姓正望雨。官家大宴何妨。只損得些陳設。濕得些樂官衣裳。但令雨中作雜劇。更可笑。上大喜。宣令雨中作樂。又宣勸滿飲盡歡而罷。

夫人執尊

齊桓公與管仲飲酒。掘新井而柴焉。十日齊戒。召仲至。公執爵夫人執尊觴三行。管仲趨出。

賢妃齎燕

孔帖。麟州刺史韋雲起。告裴寂反。按訊無狀。帝謂寂曰。朕有天下。卿推轂成之也。容有貳哉。所以遣吏按訊者。欲天下信公不反耳。詔三賢妃齎王食珍羞宴其家。

宴長樂宮

漢高帝長樂宮成諸侯羣臣朝賀置法酒諸侍坐者皆
俯身抑首以次起上壽觴九行謁者言罷酒無敢讙譁失
禮者於是上曰吾乃今日知爲皇帝之貴也

宴含元殿

見前矣

宴廣達樓

唐玄宗開元中河西節度使王君㚟破吐蕃以功遷左羽林大將軍明
皇宴羣臣及其妻夏氏於廣達樓賜金帛夏亦有戰功
封武威郡夫人

宴同明殿

唐中宗爲廬陵王齊辭上言請抑諸武迎太子于東宮不
報及太子還宮武后召羣臣宴同明殿儀曰使朕母子如初
卿頗有力焉

學士得從

唐制凡天子饗會游豫唯宰相學士得從時李適爲學士
夏宴蒲萄園得賜朱櫻

風憲不往

唐李栖筠字貞一故事端午百官宴曲江教坊倡優雜侍栖
筠以任風憲獨不往臺中遂以爲法

獨預擊刺

見節度使

不許諠譁

宋太宗淳化二年八月詔自今宴會宜令御史臺預定位次告
示文武百官有[illegible]諠譁殿上無大夫中丞郎中主左右巡
使以[illegible]聞[illegible]嚴[illegible]違者糾之

[illegible]人入[illegible]

宋[illegible]宋仁宗朝以侍臣賞花釣魚宴賦詩天
王中丞組軍進山水石上因命賦山水石頭出於不意詩
多不成思者中坐優人入戲各執紙筆若吟詠狀一人忽仆
於石上曰數日來作賞花釣魚詩准備應制却被這石頭
擦倒明日降出詩命中書銓定不及格者與外任

中使附語

金陵[illegible]宋[illegible]宋公在中書多召兩制就第飲宴必閉閤
何留之[illegible]不勝酒常從門扉下出得馬而走後爲
保宮[illegible]一日召至王府[illegible]辭以辭
止云日暮上令中使附[illegible]不此中不[illegible]從門扉下出

宴貢士于瓊林院

見求賢

宴輔臣于玉津園

宋[illegible]元年夏宴輔臣于玉津園[illegible]等曰朝廷
用人止論其才若何不[illegible]之中奸枉爭相攻
四十年不解[illegible]緣王[illegible]不明[illegible]以致此

[illegible]獻

[illegible]任上[illegible]可以[illegible]進若曰貢

[illegible]

貢者曰[illegible]貢又周禮有九貢[illegible]

貢[illegible]之外所進奉者也[illegible]車馬者執策綏獻甲者執胄獻杖者執末獻[illegible]者操右袂獻果者執右契獻米者操量鼓獻孰食者操醬齊獻田宅者操書致此其制也。

貢獒

周書惟克商遂通道于九夷八蠻西旅厎貢厥獒太保乃作旅獒用訓于王。

獻雉

見朝會。

統牛

周成王時西夷貢獻盧統牛。統牛牛之小者。孔鼂注曰卜盧盧之西北戎今濾水是也。

文馬

東觀漢記建武二十六年南單于遣使獻駱駝二頭文馬十匹。

江黿

夏書九江納錫大龜注云尺二寸曰大龜出九江水中。

海貝

尚書大傳夏成五服外薄四海南海獻魚革珠珍大貝貝古以為貨

丹鵲

拾遺記周昭王二十四年塗脩國獻青鳳丹鵲各一雄一雌。至夏[illegible]鳳鵲皆脫易毛羽聚鵲翅以為扇緝鳳羽以飾車蓋。

白鷳

西京雜記閩越王獻高祖白鷳一雙。高祖大悅厚報使者。

駮騾

郭子橫洞冥記元封四年修彌國獻駮騾高十尺色赤斑。[illegible]有日月之象帝以金珏為鞅絆以寶器盛芻飼之。

細鳥

元封中黑勒國貢細鳥以方尺之玉籠盛數百頭形如大蠅狀似鸚鵡聲聞數里如黃鵠之音也國人以此鳥候時亦名候日蟲帝置之宮內旬日俱飛去帝甚惜之求之不得[illegible]明年見細鳥集帷幄或入衣袖[illegible]其衣者輒蒙愛幸至武帝末稍稍自死人猶[illegible]其皮服其皮者多為丈夫所媚。

昆吾劍

列子周穆王征西戎西戎獻昆吾之劍赤刃切玉如切泥

[illegible]

十洲記東方朔[illegible]天漢三年西國王使使獻吉光裘。

楛矢砮石

[illegible]周武王時肅慎氏貢楛矢石砮其長尺有咫楛木名砮石

可為矢鏃。八十口咫。

火油散水

五代山城國顯德五年其國王因德漫遣使貢猛火油八十四瓶薔薇水十五瓶其表以貝多葉書之以香木為函猛火油以灑物得水則出火薔薇水云得自西域以灑衣雖敝而香不滅。

蒻苕

見宮嬪。

芳茂

洞冥記元鼎元年起招仙閣閣燃芳苡燈此草形如麻蒸盧國來獻。又周書成王時康人有獻桴苡若其實服之宜

子

香草

洞冥記光和元年波祇國亦名波弋國獻神精香草一名荃蘼一名春曲一根而百條其枝如絲可為布所謂春燕布堅密如冰紈也握之一片滿室皆香婦人帶之彌有芬馥

文瓜

王逸為枝賦大哉聖皇處乎中州東野貢落疏之文瓜南浦上荀甘之華橘

合枝李

西京雜記初修上林苑羣臣遠方各獻異果有合枝李。

同心梨

段龜龍涼州記呂光時燉煌太守宋敞獻同心之梨

青金鏡

洞冥記望蟾閣上有青金鏡廣四尺元光中波祇國所獻照見魑魅百鬼不敢隱形

紫玉壺

交州雜記太康四年林邑王范熊獻水精唾壺一口青白水精唾壺二口山海經曰堂庭之山多水玉郭注曰水玉卽水精

青帶

魚豢魏略漢陽嘉三年疏勒國獻兩海青石帶。

白環

帝王世紀西王母慕舜德來獻白環及玦幷貢益地圖。

水絲

拾遺記員嶠之山有冰蠶長七寸黑色有鱗角以霜雪覆之然後作繭其色五彩織為文錦入水不濡投火不燎唐堯之世海人獻之以為黼黻

火浣

魏志景初二年二月西域獻火浣布東方朔神異經南荒之外有火山中生不燼之木火中有鼠重百斤毛長二尺餘細如絲可以作布恒居火中時時出外以水逐而沃之則死取其毛織以為布

龍腦香

唐貞觀中西域摩揭陀遣使貢龍腦香酒書傳攷。

魚牙紬

開元中新羅國數入朝，獻果下馬、朝霞紬、魚牙紬、海豹皮。

玉印

宋徽宗大觀二年，恭受八寶于大慶殿。先是，有以玉印六寸龜紐獻者，文曰承天福延萬億永無極，名鎮國寶。至是又得良玉工，帝命作六寶，以合秦制天子六璽之數，與受命、鎮國通曰八寶。

玉圭

宋徽宗政和二年，民間有得玉圭來獻者，帝御大慶殿受賀。

（）鄉飲

呂氏曰：鄉飲酒者，鄉人以時會聚飲酒之禮也。因飲酒而射，則謂之鄉射。洪武元年，行鄉飲酒禮，有雉飛集于庭。

殺羔

詩豳風：朋酒斯饗，曰殺羔羊，躋彼公堂，稱彼兕觥，萬壽無疆。注：兩尊曰朋。鄉飲酒之禮，兩尊壺于房戶間是也。

烹狗

禮鄉飲酒義：烹狗於東方，祖陽氣之發於東方也。

致絜致敬

禮鄉飲酒義：主人拜迎賓于庠門之外，入三揖而後至階，三讓而後升，所以致尊讓也。盥洗揚觶，所以致絜也。拜至、拜洗、拜受、拜送、拜既，所以致敬也。

祭薦祭酒

祭薦祭酒，敬禮也；嚌肺，嘗禮也；啐酒，成禮也。

象三光

賓主象天地也，介僎象陰陽也，三賓象三光也。

象四時

讓之三也，象月之三日而成魄也；四面之坐，象四時也。

輔賓輔主

天地嚴凝之氣，始於西南，而盛於西北，此天地之尊嚴氣也，此天地之義氣也。天地溫厚之氣，始於東北，而盛於東南，此天地之盛德氣也，此天地之仁氣也。主人者尊賓，故坐賓於西北，而坐介於西南以輔賓。賓者接人以義者也，故坐於西北；主人者接人以仁以德厚者也，故坐於東南，而坐僎於東北以輔主人也。

立賓主

立賓以象天，立主以象地，設介僎以象日月，立三賓以象三光。古之制禮也，經之以天地，紀之以日月，參之以三光，政教之本也。注：[illegible]以日月象之。

[illegible]長春[illegible]

鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍以聽政役所以明尊
長也六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆
所以明養老也民知尊長養老而後能入孝弟民入孝弟
出尊長養老而後成教成教而後國可安也

王者安國

貴賤明隆殺辨和樂而不流弟長而無遺安燕而不亂此
五行者足以正身安國矣彼國安而天下安故曰吾觀于
鄉而知王道之易易也

在泮

詩魯頌思樂泮水薄采其茆魯侯戾止在泮飲酒既飲旨
酒永錫難老此飲於泮宮而頌禱之詞也

臨雍

晉武帝臨辟雍行鄉飲酒禮

詔行學校

東漢明帝永平二年三月詔郡縣行鄉飲酒禮于學校

頒示州縣

唐太宗貞觀六年詔天下行鄉飲酒禮曰比年豐稔閭里
無事乃有惰業之人不顧家產朋遊無度酣宴是耽危
身德白非啓源正本何以革茲弊俗可先錄鄉飲酒禮一
卷頒示天下每年令州縣長官親率長幼依禮行之庶乎
時尚廉恥人知敬讓

人皆知勸

唐裴耀卿為宣州刺史行鄉飲酒禮令敦學飲人皆知勸

時以為迂

五代史馮道為左僕射時建議以天下多事請州縣貢
士行鄉飲酒禮時以為迂闊不用

○冠禮

禮曰冠禮廢則天下無成人矣然必父母無期以上喪始可行之

父命

孟子曰丈夫之冠也父命之

母拜

禮冠義見于母母拜之見于兄弟兄弟拜之成人而與爲禮也

十九而冠

荀子曰天子諸侯十九而冠冠而聽治其教至也

十二而冠

文公家禮二十而冠士禮也天子諸侯十二而冠曲禮男子二十冠而字女子許嫁笄而字注云許嫁則十五而笄未許嫁則二十而笄亦成人之道也故字之

筮賓

家禮行冠禮前期三日筮賓如求日之儀古禮筮賓今不能然但擇朋友賢而有禮者一人可也前期三日主人自詣其家隨意致辭請之地遠則遣子弟致書筮日所以求夫天之吉筮賓所以擇夫人之賢

宿賓

家禮前一日遣子弟以書致辭曰某常執事某將以來日

加冠[illegible]吾子[illegible]敢宿答[illegible]以來日行禮[illegible]敢不夙興

陳冠服

[illegible]儀以帟幕為房于廳事之南[illegible]則以帷幕而分之

[illegible]公服[illegible]帶[illegible]衫[illegible]以卓子陳于房中[illegible]又席卓子設酒注盞盤並笄髓醴[illegible]櫛子[illegible]幪帽子笄冠巾各以一盤盛之[illegible]家以帕[illegible]一人守之凡冠者席與賓主位

厥明夙興[illegible]之東少西北向[illegible]若宗子自冠則如[illegible]主人[illegible]主人席[illegible]阼階下少[illegible]人為儐立于門外賓既至[illegible]主人[illegible]于門外東[illegible]冠者入[illegible]主人出門左西向再拜賓[illegible]答拜[illegible]行賓從之入[illegible]主人由阼階先升[illegible]少東西向[illegible]由西階升立于房中南向[illegible]出房即席行三加禮

三加

士禮始加緇[illegible]不忘本也次加皮弁朝服也三加爵弁祭
服也不[illegible]後[illegible]居然後能[illegible]所謂三加
彌尊[illegible]如[illegible]也[illegible]加緇布[illegible]緌次
加皮弁[illegible]四加玄冕天子則始玄冠朱組纓次皮
弁三爵[illegible]文公家禮三加始加冠巾
再加帽子三加幞[illegible]

三祝

始祝曰令月吉日始加元服[illegible]成德壽考維
祺以介景福再祝[illegible]令辰乃申爾服承爾成儀淑謹
爾德[illegible]三祝曰以歲之正以月之令咸
加爾服兄弟具在以成厥德黃耇無疆受天之慶

拜尊長

家禮父母堂中南面坐諸叔父兄在東序諸叔父南向諸
兄西向諸婦女在西序諸叔女姑南向諸姊嫂西向冠者
北向拜父母父母為之起同居有尊長則父母命冠者詣
其室拜之尊者為之起還就東西序每列再拜應答拜
者答拜若非宗子之子則先見宗子及諸尊于父若于堂
乃就私室見父母及餘親若宗子自冠有母則拜母如儀
族人宗之者皆來見于堂上宗子西向拜其尊長每列再
拜受卑幼者拜

見執友

家禮既冠遂出見于鄉先生及父之執友冠者拜先生執
友皆答拜[illegible]賓之辭且拜之先生執友
不答拜

[illegible]

儀禮[illegible]日吉凶於易也
[illegible]成人之禮成子孫也廟謂禰廟親
[illegible]不能然但正月內擇一日可也
[illegible]人謂冠者之祖父母父母若
宗子[illegible]主人也

醮于客位

禮記冠[illegible]醮于客位加有成也家禮三加之後行醮禮

敬名

[illegible]而字之敬其名也

[illegible]

家禮[illegible]東南
[illegible]月吉日[illegible]孔嘉髦
[illegible]保之冠者對辭[illegible]不敢不夙
[illegible]賓出主人送于門外請醴賓賓就
次乃[illegible]一獻之禮主人酬賓束帛儷皮注云束帛十
端也[illegible]兩端十端為五匹儷皮兩鹿皮也

[illegible]事

禮記冠義冠者禮之始也[illegible]事之重者也是故古者重冠重
冠故行之于廟行之于廟者所以尊重事尊重事而不敢

擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖也

重禮

冠義古者冠禮筮日筮賓所以敬冠事敬冠事所以重禮重禮所以為國本也。正云重禮則人道立此國之所以為國也故以為禮始

禮行冠卯

左襄公九年晉悼公與諸侯伐鄭公送晉侯晉侯以公宴於河上問公年季武子對曰會于沙隨之歲寡君以生晉侯曰十二年矣是謂一終一星終也國君十五而生子冠而生子禮也君可以冠矣大夫盍為冠具武子對曰君冠必以祼享之禮行之以金石之樂節之以先君之祧處之今寡君在行未可具也請及兄弟之國而假備焉公還及衛冠于成公之廟假鍾磬焉禮也

容正色辭

冠義凡人之所以為人者禮義也禮義之始在於正容體齊顏色順辭令容體正顏色齊辭令順而後禮義備以正君臣親父子和長幼君臣正父子親長幼和而後禮義立故冠而後服備服備而後容體正顏色齊辭令順

應亨贈詩

東漢永平四年應亨外弟王景系兄弟四人並冠亨贈以詩以序曰四令弟少年始二九令月惟吉日成服加元首

黃香獻頌

東京賦[illegible]日正於大庭肆叶於百神既臻廟而成禮乃迴輅而反宮正朝服以享宴撞太簇之庭鐘成進[illegible]之王彤

[illegible]

[illegible]元服[illegible]成德[illegible]重心自[illegible]下問乃

[illegible]

[illegible]城中知[illegible]潤事教[illegible]以正欲令[illegible]先人于地下耳既畢禮與其家人[illegible]

婚禮

爾雅婦之父母曰婚婿之父母曰姻白虎通婚者昏時行禮故曰婚姻者婦人因夫故曰姻[illegible]禮婚有[illegible]曰納吉曰納徵曰請期曰親迎[illegible]嫁女之家三日不息燭思相離也娶婦之家三日不舉樂思嗣親也

合姓

禮記昏義昏禮者將合二姓之好上以事宗廟而下以繼後世也

序別

[illegible]

謂[illegible]姓[illegible]禮[illegible]生之[illegible]也娶于異姓所以附遠厚別也又親者往來[illegible]同姓不相[illegible]何也曰遠別也曰今之人外內相婚[illegible]中外之[illegible]同姓相稱不亦況中外之親乎今以古人[illegible]不知禮節也

合卺

昏義父親醮子而命之迎[illegible]入揖[illegible]升[illegible]拜[illegible]蓋親受之于父母也[illegible]而[illegible]用虎以下[illegible]外婚[illegible]以合體同尊卑以親之也[illegible]一[illegible]也分卺而飲[illegible]一瓠分為兩瓢[illegible]之卺婿與婦各執一片以酳酳演也謂食畢飲酒所安其氣也

跨鞍

酉陽雜俎今娶婦家新人入門跨馬鞍此其始也至代劉岳書儀今之士族當婚之夕以兩椅相背置一馬鞍反令壻坐其上飲以三爵女家遣人三請而後下謂之上高座

[illegible]

結縭

詩[illegible]之子于歸皇駁其馬親結其縭九十其儀[illegible]云縭婦人之禕母戒女而為之施衿結縭也

施衿

儀禮父送女命之曰戒之敬之[illegible]命母施衿結帨曰勉之敬之夙夜[illegible]以父母之命[illegible]父母之言夙夜無愆視爾衿鞶

注云鞶小[illegible]巾者男用韋女用繒帛

執巾櫛

左傳二十[illegible]太子圉為質于秦[illegible]曰與子[illegible]太子而辱于秦子之欲歸不亦宜乎寡君之使婢子侍執巾櫛以固子也從子而歸棄君命也不敢從亦不敢[illegible]

納檳

唐[illegible]羅國其俗嫁娶者納檳榔多至三百盤

宜家

詩周南之子于歸宜其室家

著代

禮[illegible]明舅姑共饗婦以一獻之禮奠酬舅姑先降自西階婦降自阼階以著代也

[illegible]家亦有繁簡者續古事也杜牧之詩絳[illegible]

結髮

[illegible]言結髮為夫婦者只稱其少小也如云結髮事幼奴只言初上頭[illegible]也

齊姜宋子

詩陳風豈其食魚必河之魴豈其取妻必齊之姜豈其食

魚必河之鯉，豈其取妻必宋之子。

汾甥蹶子

詩大雅韓侯取妻，汾王之甥，蹶父之子。韓侯迎止，于蹶之里。百兩彭彭，八鸞鏘鏘，不顯其光。諸娣從之，祁祁如雲。韓侯顧之，爛其盈門。注云，汾王厲王也。厲王流于彘，在汾水之上，故云。蹶父，周之卿士。

鳳占

左莊二十二年，初，懿氏卜妻陳敬仲。其妻占之曰吉。是謂鳳凰于飛，和鳴鏘鏘。有嬀之後，將育于姜。五世其昌，並于正卿。八世之後，莫之與京。注云，懿氏陳大夫。懿氏卜以女妻敬仲也。

違卜

左僖四年，初，晉獻公欲以驪姬為夫人，卜之不吉，筮之吉。公曰從筮。卜人曰筮短龜長，不如從長。弗聽，立之。

奠鴈

昏禮程子曰用鴈，取其不再偶也。

求凰

卓王孫女新寡，司馬相如琴心挑文君，歌曰：鳳兮鳳兮歸故鄉，遨遊四海求其凰。又云：鳳兮鳳兮從我棲，得託孳尾永為妃。

合巹

見昏禮

選窗

唐李林甫有六女，廳事壁開一橫窗，飾以雜寶，幔以絳紗，使六女戲于窗下，每有貴族子弟入謁，使女于窗下自選可意者事之。

五兩

周禮凡嫁子娶妻，入幣純帛無過五兩。注云：五兩，十端也。每端二丈，每二端相合為一兩，兩五尋則每卷二丈也。八尺曰尋，倍尋為一匹，從兩端卷至中，則五匹為五個兩卷矣，故曰束五兩。

牽絲

天寶遺事：唐郭元振美丰姿，宰相張嘉貞欲納為婿。與之言曰：吾有五女，各持一絲在幔後，子前牽之，得者為婦。元振牽一紅絲，得第三女。

乘龍

楚國先賢傳：孫儁字文英，與李元禮俱娶太尉桓叔元女。時人謂叔元兩女乘龍，言得婿如龍也。杜子美詩云：門闌多喜色，女婿近乘龍。

射雀

見雀屏

魚水

管子曰：齊桓公使管仲求甯戚，甯戚應之曰：浩浩乎，育育乎。管仲不知，婢子曰：詩有之，浩浩者水，育育者魚，未有室家

無令我居。注云水魚喻人配偶。寧戚有伉儷之思故陳此
詩。

葭莩

漢書中山靖王曰今群臣非有葭莩之親注云葭蘆也莩
者其筩中白皮言其輕薄而附著也故以為喻。

九子墨

漢鄭衆言婚禮有合歡鈴取其和諧有九子墨取其多子。
酉陽雜俎近代婚禮納采有合歡嘉禾阿膠九子蒲朱葦
雙石綿絮長命縷乾漆九事膠漆取其固綿絮取其調柔
蒲葦取其心可屈可伸也嘉禾分福也雙石義在兩固也

百子帳

語錄唐人婚禮多用百子帳特貪其名與婚為宜而其制
度則非有子孫衆多之義蓋其制本戎虜穹廬佛廬之具
禮之微者也捲柳為圈以相連鎖可張闔為其圈之多也
故以百子總之亦非真有百圈也

順天時

周禮地官媒氏掌萬民之判仲春之月令會男女鄭玄注
曰仲春陰陽之交以成婚禮順天時也

占星候

詩唐風綢繆束薪三星在天今夕何夕見此良人綢繆束
芻三星在隅今夕何夕見此邂逅綢繆束楚三星在戶今
夕何夕見此粲者注云國亂民貧男女有失其時而後得
成其婚姻之禮焉故詩人叙其婦語夫之詞云云也三星
心也在天謂始見東方建辰之月也隅東南隅也謂見
之星至此則夜久矣戶室戶也戶必南出謂見之星至此
則夜分矣一說心星有尊卑夫婦之象為二月之合宿故
嫁娶者以為候焉

必用昏昕

儀禮疏婚禮凡行事必用昏昕鄭玄注曰用昕使也用昏壻
也蓋使行事速與禮必用昕時親迎必用昏時

皆以秋冬

理證論古人嫁娶皆以秋冬毛萇傳男女失時不逮秋冬
也

乘魚軒

左閔二年衛懿公立齊侯歸夫人魚軒注云婦人謂嫁曰
歸夫人齊侯女戴公之姊也將魚皮以飾車故曰魚軒蓋齊
侯遺夫人于戴公而乘魚軒也

[illegible]

[illegible]

奉匜相匹

左傳二十三年晉重耳至秦秦伯納女五人懷嬴與焉奉
匜沃盥既而揮之懷嬴怒曰秦晉匹也何以卑我注云懷
嬴子圉妻匜沃盥之器言捧匜以供沃盥也

王謝非偶

通鑑梁紀侯景請娶於王謝上曰王謝門高非偶可於朱張以下訪之景恚恨未疏稍悖慢。

鄭忽辭齊

左桓六年鄭太子忽帥師救齊齊侯請妻之忽固辭人問其故曰吾奉君命而歸是以師婚也。

不就婚霍

漢雋不疑爲京兆尹霍光欲以女妻之不疑辭止權盛大固辭

竹筒不復

東漢戴良有五女皆以練裳布被竹筒木屐而遣之

椎髻布衣

見宴。

鄭王世婚

漢鄭崇本高密大族世與王家相嫁娶也又徐州古豐縣一村唯朱陳兩姓世世爲婚姻

潘楊世親

晉潘岳字作武潘岳作誄文曰籍二葉世親之恩而子之姑余之伉儷焉潘楊之睦有自來矣。

爲帚示訓

陳袁孫兄女名芳將進嫁袁乃以荊苕爲帚示訓其女。

提壺爲禮

南宋孔淳之字彥深性高尚居會稽剡縣與徵士王敬弘爲方外之交敬弘以女適淳之子尚以烏羊繫所乘車轅提壺爲禮至則盡歡共飲迄暮而歸。

假幣以聘

陳平少時家貧好讀書及長可娶婦富人莫與者。貧者平亦恥之久之戶牖富人張負有女孫五嫁夫輒死人莫敢娶。平欲得之邑中有大喪負見平于喪所獨視偉平。歸謂其子仲曰吾欲以女孫與陳平。仲曰平貧不事事一縣中盡笑其所爲獨奈何予之女。負曰人固有好美如陳平而長貧賤者乎卒與女。爲平貧乃假貸幣以聘予酒肉之資以內婦負戒其孫曰毋以貧故事人不謹事兄伯如事父事嫂如事母平既娶張氏女資用益饒游道日廣。

齊衣以遣

唐柳玭家以孝友聞仁和里裴尚書寬子孫衆盛。嘗爲名閥天后時宰相魏玄同選爲婿未成婚而魏陷羅織獄家徙嶺表及赦北還女已踰笄其家無以爲資繒下裴爲尼。有一尼自外至曰此女相必有令子孫光大宜北歸家人遂不敢辭及至荊門則裴猶[illegible]以迎矣今勢利之徒捨信誓如反掌則裴子孫蕃衍乃天之報施也。

自擇子南

左昭元年鄭徐吾犯之妹美公孫楚聘之矣公孫黑又使強委禽焉犯請于二子使女自擇焉子皙盛飾入布幣而出子南戎服入左右射超乘而出女自房觀之曰子皙信

美矣予南夫也逌子南氏子南即公孫楚子皙即公孫黑

句擇神武

北齊武明皇后婁少明悟強族多聘之並不肯行及見神武在城上執役驚曰此真吾夫也父母不得已而許焉

因怨退婚

三國袁術字公路為子娶呂布女後布怨術女已在途追還絕婚

因隙絕婚

晉王珣兄弟皆謝氏壻以猜嫌致隙太傅遂與珣兄弟絕婚

不擇高門

東漢虞翻字仲翔嫁娶不擇高門

止求小姓

吳虞翻字仲翔會稽人與弟書曰長子容當為求婦其父如此誰肯嫁之遠求小姓足使生子天其福人不在貴族揚雄之才非出孔氏虞世家法反生廡孫

女妻孝子

劉殷字長盛張宣子以女妻之戒其女曰劉殷至孝冥感才識超世終必遠到汝謹事之

女妻貧士

向厚貧士也娶高堂劉純十女送倍瑠十車契紙為書劉天笑答以真珠一斛紫鴨千頭又使家僮撒栢花盈路厚

大[illegible]

不[illegible]

北史崔[illegible]倫有姊明慧有才行[illegible]一門內外觀察有求將其[illegible]不[illegible]之[illegible]叔[illegible]之[illegible]之斷曰吾[illegible]不[illegible]子[illegible]女[illegible]卑族乃為其子納之可人[illegible]

不[illegible]歸

宋邢叔通[illegible]女為妹[illegible]則[illegible]氏女已瘦其伯叔欲別擇叔通堅不可曰此女[illegible]不娶十生遂與所歸況以無患而定婚因有疾而遂棄豈人情乎竟娶之

鏡[illegible]為[illegible]

見[illegible]

剪刀為聘

南史江[illegible]以為聘[illegible]至方[illegible]曰昔[illegible]與[illegible]為黃鶴[illegible]化為[illegible]剪刀還之[illegible]

更[illegible]

不為亂偷

[illegible]玩為作中司空兄[illegible]祿事父[illegible]為[illegible]相玩[illegible]初而[illegible]左請婚于陸陸曰[illegible]不同[illegible]不為亂偷之始

不[illegible]

南史曾放字元直與吳郡張率皆有側室[illegible]懷孕指腹為
婚其後又産男女未及長成而率已故放為徐州刺史將有
貴室請婚者放以爲不失信卜吉更乃以息[illegible]娶率女又
以女適率子時[illegible]

以遠悔婚

晉王裒字偉元與管彥為友約男女為婚彥後葬父于洛
陽裒遂別嫁其女謂彥弟馥曰吾薄姊妹皆以遠[illegible]斷
絕今賢兄葬父洛陽則京邑之人也[illegible]結好之意哉馥曰吾嫂
齊人也當還臨淄[illegible]豈有葬父洛陽而隨妻去齊如此去就
何婚之有。

因姓止婚

唐白敏中為相嘗欲以進士侯溫為子壻旣有日矣其妻
盧氏曰身爲宰相願爲我壻者多矣已既姓白又以侯氏
子爲壻必爲人呼作白侯耳敏中乃止。

求甲門

國史補序張說好求山東婚姻凡與張氏親者皆爲甲門
又李敬之進吏部尚書三娶皆山東舊族

通名族

唐李日知既貴諸子方總角皆通婚名族時人譏之。

娶孀

漢明帝戲第五倫曰聞卿爲吏而撾婦翁有之乎對曰臣
三娶皆[illegible]女

娶孀

唐孫[illegible]以二女[illegible]曰[illegible]一[illegible]女可妻其女
[illegible]
[illegible]式登
[illegible]使
[illegible]式
[illegible]門
柱[illegible]後生[illegible]嘉其實行為
之[illegible]後[illegible]為之以笑之又問
葉[illegible]太學早年登科[illegible]女登科後其女雙瞽。
遂娶之愛過常人伊川以其未三十時做不得此事。

以劉嫁劉

晉劉頌嫁女于臨淮陳矯矯本劉氏子與頌近親出養于
姑改姓陳氏中山劉友譏之頌曰舜後胡公陳氏本同根
系而世皆爲婚禮律不禁今與此同爲婚可也。

以王娶王

司空王基當世大儒而不廢禮為子納司空王沉女以姓
同而源異也又王蕃娶王咸女亦同姓也。

女[illegible]參軍

唐[illegible]州刺史[illegible]有女擇所宜歸登樓見一
人於[illegible]問狀答曰
適有人以[illegible]為[illegible]不敢仰欺故[illegible]乃引為按察

判官許晏以女歸語其妻曰嘗求佳壻今得矣明日俾其族人使觀之覺時衣碧瘦而長既入族人皆笑呼為碧鸛雀說曰變其女必以為賢公侯妻也何以貌求人卒妻之

女妻廐卒

刺史杜牧仍為劉景廐卒景門尚有事屢所對曲有條章賢其居于以久負賢苦少且孩曰吾為女求夫三年不覺廐中有騏驥也于是妻之

投卷得妻

唐盧儲投卷於李翱尚書翱長女年及笄見卷每讀數四曰此人必為狀頭李聞之乃納為壻來年果狀頭及第過殿試徑赴佳期作催粧詩曰昔年將去玉京遊第一仙人許狀頭今日已成秦晉會早教鸞鳳下粧樓

見詩作妻

見苕溪漁隱叢話宋王氏女幼聰慧父母擇配未偶壯年不嫁作咏懷詩云白鶴作花風已秋不堪殘睡更回頭晚雲帶雨歸飛急去作西窗一夜愁趙德麟才俊方孀居因見此詩遂求婚余以為此二十八字媒也

女妻丁謂

丁顗與竇偁同業時顗子謂尚幼偁見而奇之曰此子後當以文致遠以女妻之

女妻富弼

晏元獻有女求壻范文正公曰公女若嫁官人某不敢知必求國士無如富臯晏遂以女妻之富弼初名臯

斥去帷幔

范文正公之子純仁娶婦或傳婦以羅為帷幔者公不悅曰羅綺豈帷幔之物耶吾家素清儉安得亂吾家法敢持至吾家當火于庭

不問資裝

司馬溫公曰婚姻者所以合二姓之好上以事宗廟下以繼後世也今世俗之貪鄙者將娶婦先問資裝之厚薄將嫁女先問聘財之多少是乃駔儈鬻奴賣婢之法豈得謂之士大夫婚姻哉

女配柳莊

蔡大資一女擇配見柳莊有識量曰襄陽水鏡也遂妻之

女配孟嘉

晉陶侃以女配孟嘉

選王禹玉

宋鄭戩字天休選王禹玉為壻後拜相

選鄭達夫

宋鄭達夫字居中王禹玉選為壻後拜相

瓜葛

六朝詩與君新為婚瓜葛相結連

絲蘿

六朝詩與君結新婚兔絲附女蘿

掌判 已下媒

周禮地官媒氏掌萬民之判。凡男女自成名以上皆書年月日名焉，令男三十而娶，女二十而嫁。

接歡

曹子建洛神賦：無良媒以接歡兮，托微波以通辭。

冰人

晉史索紞字叔徹，世少遊學，明術數。令狐策夢立冰上與冰下人語，問紞，紞曰：冰上為陽，冰下為陰，陰陽事也。士如歸妻，迨冰未泮，婚姻事也。君在冰上與冰下人語，為媒介事也。策曰：老夫耄矣，不將媒也。會太守田豹因策為子求鄉人張公徵女，仲春而成婚。

月老

續幽怪錄：韋固少未娶，旅次宋城，遇異人倚囊而坐，向月檢書。固問之，答曰：此幽冥之書。固曰：然則君何主？曰：主天下之婚姻。因問囊中赤繩子，云：以繫夫妻之足，雖仇家異域，此繩一繫，終不可易。君妻乃此店北賣菜陳嫗女爾。固逆之菜市，見嫗抱二歲女，亦陋。老人指示。固乃磨小刀付奴曰：殺彼女，當賜汝萬錢。奴翌日刺于稠人中，纔傷眉間。固後十四年，固以父蔭參相州軍事，刺史王泰妻以女，年十六，容貌端麗，眉間常貼花鈿，未嘗暫去。逼問之，曰：妾郡守之猶子也。父卒于宋城，彼時方襁褓，乳母鬻蔬以給朝夕，常抱于市，為賊所刺，痕尚在，故貼花鈿。固盡言與老人答問所以傷女之事。宋城宰聞之，名其店曰定婚店。

蹇修為理

離騷：吾令豐隆乘雲兮，求宓妃之所在。解佩纕以結言兮，吾令蹇修以為理。注：蹇修，伏羲氏之臣也。宓妃，洛水神。蹇修，伏羲之臣，言己欲[illegible]佩帶，取玉結言契，令蹇修為媒也。又

[illegible]占之時婦

斷冰作伐

見宓妃

緣因針入

一日因針而入，不因針而急；女因媒而成，不因媒而親。

薪因斧克

詩：析薪如之何？匪斧不克。娶妻如之何？匪媒不得。

死事

禮曲禮：天子死曰崩，諸侯曰薨，大夫曰卒，士曰不祿，庶人曰死。在牀曰尸，在棺曰柩。死寇曰兵。

化窮

家語：哀公問孔子曰：人之命與性何謂？孔子對曰：分于道謂之命，形于一謂之性，化於陰陽，象形而發謂之生，化窮數盡謂之死。故命者，性之始也；死者，生之終也。有始則必有終也。

物故

劉[illegible]乾槁乃成也漢已來謂
[illegible]物[illegible]故也

山[illegible]

檀弓孔子蚤作負手曳杖逍遙於門歌曰泰山其頹乎梁
木其壞乎哲人其萎乎[illegible]子貢聞之曰夫子殆將病也遂趨
而入[illegible]之夜夢坐奠於兩楹之間
予殆將死也[illegible]七日而沒按孔子其先宋人成湯之
後故自謂殷人

石折

蜀志[illegible]山石崩文翁[illegible]為蜀守曰西州石折智士歿印會
子孫漢[illegible]日卒

[illegible]春坐于牀下曾元當中坐于足
[illegible]童子[illegible]曰華而睆大夫之簀與曾子曰然
[illegible]元曰夫子之病
[illegible]至于旦[illegible]變我
也不如彼君子之愛人也以德細人之愛人也以姑息吾
何求哉吾得正而斃焉斯已矣舉扶而易之反席未安而
沒[illegible]知禮以為曾子未嘗為大夫也
同歸大夫之簀

[illegible]

劉[illegible]曰二十九歲[illegible]

十二而早亡文子曰[illegible]欲明浮雲蓋之叢蘭欲茂秋風
敗之

[illegible]

[illegible]有死于道路者則令埋而置楬
[illegible]任器于有地之官以待其人注
[illegible]入骨[illegible]任之器若有地之官若比長閭胥
[illegible]之屬

待什

[illegible]二黃衫人引至戶外中
[illegible]役朝于龍尾道上見一王
[illegible]

[illegible]注[illegible]屬之
[illegible]也

[illegible]

[illegible]三年衣衾而哭注[illegible]衣衾
[illegible]之清也

[illegible]

[illegible]其臣王收曰轄車輿
[illegible]以小棺為櫬

[illegible]

莊子曰大塊載我以形勞我以生佚我以老息我以死藏

舟于壑藏山于澤謂之固矣而夜半有力者負之而走昧
者不知也。

萇弘化碧

萇弘周靈王時賢臣被放歸蜀刳腸而死蜀人感之藏其
血于地三年化為碧王接門殺之時弘為大夫孔子從而
問樂。

傅說騎箕

莊子曰夫道可傳而不可受可得而不可見傅說得之以相
武丁奄有天下乘東維騎箕尾而比於列星注云東維在
箕斗之間傅說死其精神乘東維託箕尾乃列宿尾上有
傅說星。

捐館

史記蘇秦說趙肅侯曰奉陽君妬君而不任事是以賓客
游士莫敢自盡于前者今奉陽君捐館舍君乃得與士民
相親也注捐[illegible]奉陽君[illegible]之稱也。

[illegible]

晉羊曇為謝安所愛重安薨後輟樂彌年行不由西州路嘗因大醉不覺至州門左右白曰此西
州門也曇悲感以馬策扣扉誦曹子建詩曰生存華屋處
零落歸山丘因慟哭而去。

鵩鳥止座

漢賈誼為長沙王傅有鵩鳥飛入誼舍以為不祥乃為賦以

白鹿木綴三條。

蝙蝠出庭

精神錄[illegible]有白蝙蝠繞庭而飛出院門
人出中門至外門不見其年稱晏子及輿車出即蝙蝠飛
州處也。

以人[illegible]

[illegible]以珠玉孔子聞之曰
從死[illegible]于中原示人以嘉利之端也。

含以珠玉

唐李大亮卒年五十九[illegible]含帝哭之為慟
白虎通大夫含以玉含以貝士飯以珠含以貝

歲辰

[illegible]孔子告之曰起起今年歲在辰明年歲
在巳既寤以讖合之知命當終讖云歲在龍蛇賢人嗟。

[illegible]

[illegible]示文王[illegible]
月[illegible]八月文王果死。

[illegible]

[illegible]人[illegible]一說國
人哭于[illegible]人哭于機。

鄰子不歌

五羖大夫死秦國男女流涕童子不歌謠舂者不相杵

營中星流

諸葛亮據五丈原，與司馬宣王相持百餘日。有星赤色而芒角，自西南流亮營中，俄而亮卒。

樓上煙出

太平廣記。潤州城南有樓，名萬歲樓。俗傳樓上煙出，刺史必死。不死則出。開元後，董琬為刺史，使居此州。晝日煙出，刺史憂懼而死。乾元中，人以其有妖，人伺之，就視，乃樓中有井，井中有小蟲，黑色，作團而上，遂視有類于煙。從此無慮。

疾風吹竈

東漢方伎李南女傳父風角之術，為人占候。晨詣爨室，卒有暴風，婦便求歸，辭二親。其姑不許，婦跪曰：家世傳術，疾風卒起，先吹竈突及井，此禍為主爨者，乃妻將亡之應也。果如其言。

大星當庭

唐令狐楚卒之夕，有大星隕于寢室之上，其光燭于庭。

夢白雞

晉謝安夢桓溫所親，曰：吾夢乘溫輿行十六里，見一白雞而止。乘溫輿者，代其位也。十六里止，今十六年。白雞主酉，今太歲在酉，吾疾殆不起乎。尋薨。劉禹錫詩：天上新除黃紙詔，人間已度白雞年。

夢書白駒

唐杜牧夢書皎皎白駒字，或曰：過隙也。俄而炊甑裂，牧曰：不祥也。自為墓誌，平生所為文章焚之。未幾卒。

月犯少微

見星。

月掩畢口

五代[illegible]知星曆。天福三年，月掩畢口，[illegible]也，我其當之。正月卒。

分香與姬

曹操臨終，持姬女而指季豹，以示四子曰：以此累汝。因泣下。又云：餘香可與諸夫人，諸人房中無所為，學作履組賣也。吾歷官所得綬，皆著藏中，吾餘衣裘可別為一藏，不能者，兄弟可共分之。又操初娶丁夫人，無子，妾劉氏生子昂，卞氏生四子，丕、彰、植、熊。子昂出，丁夫人而立卞氏為繼室。

出金死灰

見莊七

決疣潰癰

莊子曰：生為附贅懸疣，死為決疣潰癰。忘其肝膽，遺其耳目，芒然彷徨乎塵垢之外，逍遙乎無為之業。

遇蛇遭鼠

昔有人入井，遇四蛇，傷足上樹，逢一鼠咬藤。四蛇喻四時，二鼠喻日月之促，大限無所逃耳。有偈曰：入井四蛇催命促，藤枝一鼠咬藤傷。

木稼
按雨及木而凝氷謂之木稼。唐天寶中諺曰：木生稼，達官怕。其年木稼而寧王薨。又唐[illegible]三年亦木介稼，衆謂大臣當之，數日韓琦卒。王介甫挽詩云：木稼曾聞達官怕，山頹果見哲人萎。稼或作介，介甲也，亦兵甲之象。

樹摧
李白詩：王家碧瑤樹，一樹忽先摧。海外故人泣，天涯弔鶴來。

不見嫁娶
魏管輅與秀才弟辰謂曰：大將軍待吾甚厚，冀當富貴乎。輅長嘆曰：天與我才名，不與我年壽，恐四十七八間，不見女嫁男娶也。是歲八月為太府丞，明年二月卒，年四十八。

魏志九卷　二十九　三百廿六

不呼醫巫
唐李勣寢疾，家人欲呼醫巫，不許，諸子固以藥進，輒曰：我山東田夫，今位至三公，年踰八十，非命乎。生死繫天，寧就醫求活耶。

埋玉樹
晉庾亮卒，葬，何充嘆曰：埋玉樹于土中，使人情何能已。

凋玉芝
劉禹錫哭呂衡州詩：一夜霜風凋玉芝，蒼生望絕士林悲。空懷濟世安人略，不見男婚女嫁時。遺草一函歸太史，旅墳三尺近要離。朔方徙歲行當滿，欲為君刊第二碑。

破瓜
世說呂仙贈詩與張洎云：功成多在破瓜年。俗以破瓜為一八字，洎果六十六而卒。

徙豆
丙云許氏王師伐金陵，戍卒破瓦夢女子行空中，以巨筏從物散落如瓦，有地甚成人，問其故，曰：此當歸于雞後見一婦人盛冠服僧于地，云此徐舍人也。既寤，聞徐鍇歿圍城中。後王平甫和蘇字韻詩云：當時徐氏擅筆墨，夜圍夢墮空中筏。

一朝千古
唐史館收卒，秦王說收兄子元敬書曰：吾與伯共軍旅，間期一朝成千古耶。

代集几卷　三十　三百〇二

一別千秋
唐駱賓王行大夫挽歌：里誰家地，松門何代丘。百年三萬日，一別幾千秋。返照寒無影，窮泉凍不流。居然同物化，何處欲藏舟。

井中生桑
吳丁固夢井中生桑，占者曰：桑文四十八字，君壽恐不過此。果然。

甑上生花
古今五行記：宋世宇文家在廣州，得一甑，有鼎家人走視，甑上生花，漸長似蓮花而赤色，俄頃萎落，未旬日卒。

洞冥奠錢

劉貢父詩話呂許公與崔覺大錢七文又小錢三文曰數不可過也覺至七十餘作詩云狀頭曾日與多少俗稍明年七十三乃知是歲終

楊寘狀元

於慶曆二年為首以狀元為府在益授判官稱為山人慶曆中發第而卒後人解曰龍首狀元也山人無祿之稱也

節使饋羊

宣室志唐李德裕于南行召一僧問休咎僧曰當還相公平生當食萬羊今食九千六百矣所以當還耳旬日振武軍節度使饋羊四百公大驚召僧告其事僧曰萬羊將滿公不還矣公曰吾不食之亦可免否曰羊至此已為相公所有從更於崖州竟沒不還

刺史上舍

唐柳元英為潁陰有疾陽書三篇房琯聞邪終身之事刑之降臨之庭非館非亭病起于魚食而休于龜茲其後房發閬州紫極宮見有治龜茲板者始悟邪之言有頃刺史具膾邀房房悟其以極事白于刺史其夕果病鱠卒

萬蛇盤鏡

前定錄袁叔遇異人得書云每歲一命開一幅累年皆驗一日晨起白帖一物隨鏡中如蛇而有四足驚而疾作

數日卒其留書尚多未開視之皆空紙也最後一幅畫蛇盤鏡中而已

石刻文

閒見錄川人王左為其成縣令織于近郡有兒起草間得殘碑之石其旁有彼良兒有石兒刻文曰士彥當都而卒後士彥至京師必為部後入平中以都官員外郎卒

星見豫分

晉祖紀傳初有妖星見于豫州之分進見星曰為我矣万平河北而天欲殺我此乃天不祐國也

星隕州治

宋韓魏公薨前一夕大星隕州治所櫪馬皆驚袖雲為發而可宜力公按又令其子若孫一人官于相以護丘墓

水窮天盡

古今詩話李賓字長源一日忽有人在牀下誦詩曰行到水窮處未知天盡時續曰誤矣豈非坐看雲起時耶答曰此雲與從起知君從此斷故行別數日而卒

屋破雲穿

懶融嘗有詩曰雲穿而??釣魚所自解曰屋破雲穿其中無人也船為雲塵無月也後六十日卒

大風飛瓦

言行錄劉元城罷之將歿時忽大風飛瓦驟雨如注雷電

董盼于公正寢人皆駭懼而走及雨止歸邑公已終矣

洪濤捲岸

晦菴朱先生以建炎庚戌生以慶元庚申三月薨于考亭所居之正寢先生故宅之前其山絕頂有數百年合抱之木一[illegible]一旦忽爲巨風所拔夏六月溪流大漲[illegible]之岸爲洪濤捲去數百尺

空中甲馬

邵氏聞見錄富鄭公弼元豐六年疾病五日大星殞于公所居還政堂下空中如甲馬聲公登天光堂焚香再拜知其將終也

山中旗鶴　八徵集九卷　三十三　三百五十

山堂肆考

邵康節一日書經堂言曰吾夢旌旗鶴鴈自空而下吾行亂山中吾神往矣無以樂相適也

[illegible]

宋[illegible]少與逸人傅霖同學公既顯達求霖三十年不可得[illegible]不[illegible]起[illegible]宛丘有一被褐騎驢者扣門大呼曰傅霖[illegible]尚書青州傅霖來訪閽吏走白公公曰傅先生天下士汝何人斯呼姓名霖笑曰別子一世尚爾豪耶彼豈知世間有我哉公問先生昔何隱而今出霖曰子將去矣來報子爾公曰詠亦自知之霖曰子既知復何言後一月公歿

道士相逢

見道士

○國哀

大行

禮曲禮曰天子死曰崩

風俗通[illegible]新削未有定名故總其名曰大行皇帝漢天文[illegible]天子[illegible]起乎作方崩殞而稱晏駕者蓋臣子之心[illegible]謂宮車晚出也

長往

劉[illegible]後漢[illegible]天馮[illegible]後宮駕長往

登遐

楚辭[illegible]而登遐兮騰浮雲而上征朱氏注云霞

山堂肆考　一八徵集九卷　三十四　二百卌八

[illegible]云遐

[illegible]

生乎天地[illegible]人曰千歲厭世去而上仙乘彼白雲至于帝鄉

崩于[illegible]

史記[illegible]下崩于[illegible]之野

文王[illegible]

左傳[illegible]十二年[illegible]子[illegible]穆王欲肆其心周行天下[illegible]作祈招之詩以止王心[illegible]以獲沒于祇宮注云祈父[illegible]甲兵之[illegible]其名也[illegible]謂免篡弒也

如喪考妣

虞書舜二十有八載帝乃殂落百姓如喪考妣三年四海遏密八音

若涉氷淵

周書武王崩周公相成王作大誥王若曰猷大誥爾多邦越爾御事弗弔天降割于我家不少延已予惟小子若涉淵水予惟往求朕攸濟

號弓

漢郊祀志黃帝采首山銅鑄鼎于荊山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上龍七十餘人餘小臣不得上乃悉持龍髯龍髯拔墮黃帝弓百姓乃抱其弓與龍髯號故後世名其處曰鼎湖弓曰烏號

秦璧

秦始皇使者從關東夜過華陰平舒道有人持璧遮使者曰為吾遺滈池君因言曰今年祖龍死使者奉璧具以聞始皇默然曰山鬼不過知一歲事也使御府視璧乃二十八年渡江所沉璧按滈池君水神也祖始也龍人君之象謂始皇也

尸蟲出戶

齊桓公病五公子爭立及公卒遂相攻以故宮中空莫敢棺桓公尸在牀上六十七日尸蟲出于戶

轀輬載車

[illegible]始皇崩沙丘李斯以上崩在外不發喪載轀輬車中[illegible]令車載鮑魚一石亂其臭[illegible]注云轀輬車如衣車有[illegible]閉之則溫開之則涼故名之曰轀輬車

[illegible]

[illegible]五行升錯[illegible]考妣天下縞素

[illegible]

[illegible]動竹池魚躍北辰而泣子浩[illegible]

[illegible]明之寢雕痛嗣德之徂喪御[illegible]甲觀而增[illegible]

[illegible]

[illegible]代人間世狀神天上遊[illegible]王座[illegible]程巾幘蘇人改錯差尊常飛白几寂莫[illegible]

[illegible]霓裳

[illegible]引王母王作清平二曲其一云上林春晚雪奉王[illegible]王[illegible]催仙馭一去隔千秋[illegible]遊人重到曲江頭事往[illegible]空餘御[illegible]香處依舊水東流其二云王[illegible]晚[illegible]黃衣[illegible]金[illegible]蓬萊待得仙

丹至八世已成非○龍軒長伏轄丙殿旌旂入雲飛望陵宮女垂紅淚不見翠輿歸

臨白玉欄

宋光宗李后崩上悲甚有善識者能神術使死者復生上命試其術無效乃曰臣見太宗與仁宗同臨白玉欄干賞牡丹無復來人間上知其妄誕亦不深罪鄂州蔡丞爲挽詞曰天上玉欄花已折人間方士術何施

山堂肆考典禮第十卷

○喪親

禮祭統孝子之事親也有三道焉生則養沒則喪喪畢則祭養則觀其順也喪則觀其哀也祭則觀其敬而時也

五日不食

禮檀弓樂正子春之母死五日而不食曰吾悔之自吾母而不得吾情吾惡乎用吾情又間傳云斬衰三日不食齊衰二日不食大功三不食小功緦麻再不食士與斂焉則壹不食

三日復飲

禮問喪親始死三日而後斂者何也曰孝子親死悲哀志懣故匍匐而哭之若將復生然安可得奪而斂之也故曰三日而後斂者以俟其生也三日而不生亦不生矣

昊天之悲

見子

罔極之德

詩小雅蓼莪哀哀父母生我劬勞父兮生我母兮鞠我拊我畜我長我育我顧我復我出入腹我欲報之德昊天罔極

期而猶哭

檀弓伯魚之母死期而猶哭夫子聞之曰誰與哭者門人

曰鯉也夫子曰嘻其甚也伯魚聞之遂除之按禮為出母齊衰杖朞伯魚乃夫子為後之子則於出母無服則可無哭矣伯魚猶哭夫子所以嘆其甚也

死而不喪

見出母

[illegible]禮

禮曲禮居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮喪復常讀樂章居喪不言樂祭事不言凶公庭不言婦女

廢詩

見子

居倚廬

雜記禮間傳父母之喪居倚廬寢苫枕塊不說絰帶齊衰之喪居堊室芐翦不納大功之喪寢有席小功緦麻牀可也按倚廬謂於中門外東墻下倚木為廬也[illegible]在中門外不[illegible]以草夾障不塗之可為廬者但[illegible]不編納其頭而藏於内也

坐專席

曲禮有憂者側席而坐有喪者專席而坐[illegible]專單也[illegible]賤之席各有重數有喪則否呂氏曰專席不與人共坐也

水漿不入口

檀弓曾子謂子思曰伋吾執親之喪也水漿不入口者七日子思曰先王之制禮也過之者俯而就之不至焉者跂

而[illegible]三日杖而後[illegible]

[illegible]

孔[illegible]終不忘口

[illegible]

杖[illegible]

[illegible]出戶[illegible]其[illegible]

[illegible]

[illegible]主人[illegible]於房婦人[illegible]於室

[illegible]

[illegible]主人[illegible]後[illegible]而去

[illegible]失[illegible]故註以子游知禮之言為嘆之也吉時

以[illegible]故謂之鞶纓即内則所謂縭

[illegible]

[illegible]杖菅屨食

[illegible]

稱情稱服

禮雜記子貢問喪子曰敬為上哀次之瘠為下顏色稱其情戚容稱其服[illegible]居父母之喪也

不怠不解

禮雜記孔子曰少連大連善居喪三日不怠三月不解期悲哀三年憂東夷之子也

視瞻不衰

曲禮[illegible]不[illegible]視聽不衰升降不由阼階出入不當門也

哭踊有節

檀弓弁人有其母死而孺子泣者孔子曰哀則哀矣而難為繼也夫禮為可傳也為可繼也故哭踊有節

毀不滅性

孝經喪親章[illegible]此也哭不偯禮無容言不文服美不安聞樂不樂食旨不甘此哀戚之情也三日而食教民無以死傷生也毀不滅性此聖人之教也喪不過三年示民之有終也

毀不危身

禮記喪不慮居毀不危身喪不慮居為無廟也毀不危身為無後也注云不慮居言喪禮稱家有無不可勉為厚葬而致有毀家之虞家廢則宗廟不能以獨存矣

哭無常聲

禮記曾[illegible]中問子曾子曰哭父母有常聲乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有[illegible]之子又檀弓父母之喪哭無時

感有病容

左襄三十一年公薨立敬歸之娣齊歸之子公子裯穆子不欲曰太子死有母弟則立之無則立長年鈞擇賢義鈞

則卜古之道也何必娣之子且是人也居喪而不哀在慼而有嘉容是謂不度不度之人鮮不為患季武子不聽卒立之即昭公也

執喪泣血

檀弓高子皐之執親之喪也泣血三年未嘗見齒君子以為難注云人涕淚必[illegible]而出血出則不由聲也子皐悲無聲其涕亦出如血之出故云泣血人大笑則露齒本中笑則露齒微笑則不見齒

除服毀瘠

孔帖路敬淳遭親喪居倚廬不出者三年服除號慟入門形容瘠毀妻不之識

祥而從政

雜記三年之喪祥而從政期之喪卒哭而從政九月之喪既葬而從政小功緦麻之喪既殯而從政注云從政謂庶人供力役之征也王制齊衰大功三月不從政庶人依士[illegible]三月也

哭而歸宮

喪大記大夫士父母之喪既練而歸朔日忌日則歸哭於宗室諸父兄弟之喪既卒哭而歸[illegible]大夫士以上父子皆異宮庶子為大夫士而遭父母之喪殯宮在適子家既練各歸其宮至月朔日忌日則往哭於宗子之家謂殯在宮也諸父兄弟恭服輕故卒哭即歸也

手澤口澤

禮玉藻父沒而不能讀父之書手澤存焉爾母沒而杯圈不能飲焉口澤之氣存焉爾注云不能猶不忍也

苴杖削杖

禮問喪或問曰杖者何也曰竹桐一也故為父苴杖苴杖竹也為母削杖削杖桐也或問曰杖者以何為也曰孝子喪親哭泣無數服勤三年身病體羸以杖扶病也又喪服記有孫氏長官夢使人集其兩[illegible]若[illegible]者以鳳非梧桐不棲非竹實不食鄭當有大[illegible]非苴杖則削杖後孫氏果遭母喪

命徹褻衣

檀弓季康子之母死陳褻衣敬姜曰婦人不飾不敢見舅姑將有四方之賓來褻衣何為陳於此命徹之按敬姜莒[illegible]大夫公父穆伯之妻文伯之母而季康子之從祖母也

追念闕禮

洪[illegible]守東海孝王琫兄弟並有篤行母喪皆吐血毀瘠至服練紅兄弟追念初喪父時幼小喪禮有闕因復重行喪制

立相

檀弓杜橋之母之喪宮中無相以為沽也注云孝子喪親悲迷不復自知禮節事儀皆須人相導而杜橋母死宮中不立相侍故時人謂其於禮為粗略也

卜後

檀弓石駘仲卒無適子有庶子六人卜所以為後者曰沐浴佩玉則兆五人者皆沐浴佩玉石祁子曰孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎不沐浴佩玉石祁子兆衛人以龜為有知也[illegible]

觀其[illegible]

禮喪服四制[illegible]三日而沐期十二月而練三年而祥比終茲三節者仁者可以觀其愛焉知者可以觀其理焉強者可以觀其志焉注云三節謂三月練祥也

[illegible]

心絕

[illegible]心絕志悲而已矣

毀瘠骨立

隋孫[illegible]公[illegible]為右侯射以母憂去職毀瘠骨立上敕威曰公德行高人[illegible]須自抑[illegible]之於卿分為君父宜依[illegible]以禮自存按毀瘠[illegible]如柴也骨立言無肉而惟有骨也

如柴

莫其往[illegible]從[illegible]衣作[illegible]鳥巢其戶側後巢爲孝廉所廷

稱為[illegible]

無絶。

見濟[illegible]

仰[illegible]死孝

見徃暉

[illegible]字

[illegible]王氏[illegible]貞[illegible]丁母憂不拘禮制飲酒食肉或觀奕棋而容貌毀悴杖而後起和嶠亦居父喪以禮法自持量米而食哀毀不踰於戎武帝謂劉毅曰和嶠毀頓過禮使人憂之毅曰嶠雖寢苫食粥乃生孝耳至於王戎所謂死孝陛下當先憂之

對芋哽咽

蘇子[illegible]宗甫七歲父以種芋時亡明年此時對芋嗚咽如此者終身

執蘇哀號

鄧[illegible]幼年母病思洛蘇食之不得而死旭其[illegible]之後每歲洛蘇熟時執蘇哀號終身不忍食

居廬廢櫛沐

元讓母終廬於墓次居常但廢櫛沐飯蔬飲水而已。

耕無茵席

元德秀母亡廬於墓側食不鹽酪藉無茵席

[illegible]四[illegible]死

[illegible]上以[illegible]父[illegible]不[illegible]見[illegible]南[illegible]求[illegible]野中

[illegible]以[illegible]以子[illegible]也少[illegible]

[illegible]

[illegible]

擗踴推胸

居喪[illegible]華[illegible]一孝子[illegible]知道程伯羅[illegible]以孝致奉以哀[illegible]下入九泉上徹九天

[illegible]地[illegible]哀

不[illegible]人罷市[illegible]及如陝[illegible]四方皆[illegible]其子病[illegible]不可為矣

喪兄弟

悼往[illegible]喪居始聞[illegible]以哭[illegible]可也其始麻散帶經又云[illegible]兄弟之喪雖既亦[illegible]之

死不為哀

程子成人有北兄死而不為哀者聞之將為成室遂為

越之鄙褒氏人曰新貝積而御有佗則冠而蟬有綾見則死而
子皋爲之衰
死不必弔
晉周頡殺高止使人弔[illegible]已天下有衣人爲大[illegible]
下無衣人所從何所弔耶故附之周禮咸當
共任不嫌負
東漢馬援兄[illegible]不[illegible]墳[illegible]所
即日大悅矣
南史何偃卒弟弘微服雖除猶不噉魚肉沙門慧琳謂曰
檀越素多疾頃者猶未復膳無益傷生豈所以望於君耶
弘微曰衣冠之[illegible]不可以在心之哀實未能已

人琴俱亡
世說王徽之弟獻之卒子猷便索輿來奔喪都不哭子敬
素好琴便徑入坐靈牀上取子敬琴彈弦既不調擲地云
子敬子敬人琴俱亡因慟哭良久月餘亦卒
風流頓盡
齊張緒子思曼亡後從弟融齋酒於靈前酌酒慟哭曰阿
兄風流頓盡
哀兄戒貪佞
唐元德秀死族弟結哭之慟或曰子哭過哀禮歟結曰若知禮
之過而不知情之至吾大夫生六十年未嘗識女色未嘗
有十畝之地十尺之宅十歲之僮未嘗完布帛而衣具五
味而食吾哀之以戒荒淫貪佞綺紈梁肉之徒也
召弟屯子孫
唐李[illegible]刺史上以[illegible]聞衛卿使省視
[illegible]打[illegible]列子孫於丁將[illegible]
[illegible]哭不[illegible]一[illegible]我見
[illegible]以後悉爲不
[illegible]其不厲言行交
[illegible]從人吾猶吾哭房壯也
喪夫
[illegible]死於婦人之手
獨哭[illegible]
[illegible]注云禮朝夕哭
[illegible]以避嫌而
不[illegible]以後人[illegible]故記者云非古也
不避[illegible]
見[illegible]
哭夫以晝
[illegible]夜哭孔子曰知禮
矣注云[illegible]子以情中節矣故孔子美之
納夫以正
而上[illegible]以布[illegible]則足見覆足則頭見
曾[illegible]其[illegible]有餘不若正之有足先

生生而不[illegible]死而針之非先生意也

城崩

齊莊公伐[illegible]杞梁殖戰而死其妻無子無所歸乃枕其夫屍

哭於城下[illegible]而城爲之崩既葬曰吾何歸矣乃赴[illegible]

而死

[illegible]同[illegible]哭其夫而從同俗

謚曰康

黔婁先生死其妻以[illegible]曾子[illegible]曰先生在時食不充口

衣不蓋形死則手足不斂何樂於此而謚爲康乎妻曰昔

先生君嘗授之以政以爲國相辭而不受是有餘貴也君

嘗賜之粟三千鍾先生辭而不受是有餘富也彼先生者

甘天下之淡味安天下之卑位不戚戚於貧賤不忻忻於

富貴求仁而得仁求義而得義謚曰康不亦宜乎

[illegible]

見柔

守義不嫁

[illegible]指冊往從中河[illegible]從而[illegible]儀之死矢

[illegible]只不[illegible]人只比衛世子共伯早死其妻共姜

守義父母欲奪而嫁之故作詩自誓

見妻

遠嫁不歸

[illegible]

[illegible]以上皆起喪給羽葆鼓吹陪葬

[illegible]以一品羽儀非[illegible]

[illegible]

[illegible]氏門僕

[illegible]氏之[illegible]也

[illegible]

[illegible]以夫之爵[illegible]爲升

喪禮

毛詩序[illegible]

[illegible]如

[illegible]節度

[illegible]刺史張崇[illegible]

[illegible]埋香

鼓盆歌

莊子妻死惠子弔之莊子方箕踞鼓盆而歌惠子曰與人

居長子老身死不哭亦足矣又鼓盆而歌不亦甚乎莊子

曰不然人且偃然寢於巨室而我嗷嗷然隨而哭之自以

爲不通乎命故止也

炊臼夢

雜俎[illegible]江淮有王生者，善卜。賈客張瞻將歸，夢炊臼中，問王生。生曰：君歸不見妻矣。臼中炊，固無釜也。瞻至家，妻已卒數月。

符融行志

東漢符融妻亡，貧無以殮，鄉人欲為備棺槨，融不受，曰：古之亡者，[illegible]以行其志，但即土埋藏而已。

荀粲傷神

魏荀粲字奉倩，常曰：婦人者，才智不足論，自宜以色為主。驃騎將軍曹洪女有艷色，冬月嘗病熱，粲出中庭，自取冷還，以身熨之。後婦病亡，未殯，傅嘏往唁，粲不哭而傷神。嘏[illegible]才而存色，此自易遇，何哀之甚？粲曰：佳人難再得，[illegible]雖不能有傾城之異，然未易可遇也。痛悼不已，歲餘亦亡。

不欲復娶

[illegible]王駿[illegible]府妻死不復娶，或問之，駿曰：德非曾參，[illegible]亦何敢復娶。

不肯復娶

宋劉廷式未第時議娶，既第而[illegible]娶之後，廷式倅密州而妻死，廷式喪之哀，不衰不肯復娶。蘇軾問之曰：哀生於愛，愛生於色，今君愛何從生，哀何從出乎？廷式曰：吾知喪吾妻而已，吾若緣色而生愛，緣愛而生哀，色衰愛弛，吾哀亦亡，[illegible]皆可以為妻耶？軾[illegible]

本心哀之

[illegible]王駿之[illegible]曰：[illegible]

[illegible]

[illegible]文[illegible]以文[illegible]後以文哀之，[illegible]門[illegible]曰：死生之分，[illegible]未易可[illegible]三復至[illegible]哀。

慢服命妾

盧江太守周範以日當除縞服，今日請客奏伎，丞相長史[illegible]周範等三十餘人[illegible]範奏以嫡妻長子亦行杖居廬，故周景王有三年之[illegible]春秋猶譏，況[illegible]匹夫寡妾，[illegible]等知範有喪之[illegible]非禮。

[illegible]

除[illegible]作[illegible]

[illegible]除服作[illegible]王武子，武子曰：未知文於情

生情於文[illegible]

為人除[illegible]

[illegible]妻為[illegible]之制，終甚不御內，輕薄子笑

[illegible]

王龍妻亡與諸子並杖行服時人譏之。

侍母不忍

合哥全六帖李會妻亡時母病恐母心傷約家人無以哭聞母所別以省侍無憂色。

抱兒以泣

[illegible]武侍御書佛文曰顧武侍御喪其配欲其道服稱珥璧既於亡月十五日出陳之抱嬰兒以泣於浮屠前若論之曰是豈有益耶吾師云人死則為鬼鬼且復為人隨所積善惡受報環復不窮也。西方有佛焉其土大樂能圖是佛而禮之往生矣不如忘諸念間而盡之曰闡西方人兮道之勤以慶基悲兮慰新魂

空靑卷 彼集一卷 二六

傷往試

劉禹錫傷往賦[illegible]九年而妹病許人之夭閼弗悠也作賦以傷之[illegible]有以增伉儷之重云其曰寶瑟塵兮絃絕鏡奩空兮閑刀尺之餘澤見巾箱之故封[illegible]服儀兮衍[illegible]緊華謝兮焉從又黃山谷悼往賦

悼亡詩

何[illegible]天悼亡詩半死梧桐老病身重泉一念一傷神手攜稚子夜歸院月冷房空不見人又[illegible]悼亡詩如彼投林鳥雙棲一朝隻如彼游川魚比目中路析春風綠[illegible]來露[illegible]歎息何時忘沉憂日[illegible]有時衰惟[illegible]可擊。

○喪子

請車

論語顏淵死顏路請子之車以為之槨。

封墓

[illegible]子悅未嘗不[illegible]欲[illegible]中物悅[illegible]哭至[illegible]封[illegible]不忍開之[illegible]於備矣[illegible]憂念特至不食[illegible]見一人形狀甚偉被甲持刀[illegible]問是何人曰僕將侯也[illegible]故來耳[illegible]因與之食食[illegible]中書[illegible]非可救也言訖不見悅亦殞絕。

山[illegible]卷 彼集十卷 二七

哭子失明

[illegible]子夏[illegible]之是子夏亦哭曰天[illegible]何無罪也吾與女事夫子[illegible]於[illegible]之上使西河之民疑女於夫[illegible]未有聞焉罪二也喪爾子喪[illegible]也而[illegible]夏投其杖而拜曰吾[illegible]離群而索居亦已久矣

注子亡位

唯[illegible]一子年十七其子魂遊恍惚如夢不離其家[illegible]不[illegible]許云老人喪愛子[illegible]年七十不作多時別其子聽之

感慟，因自誓當再為顧家子。經日，如被人執至一處，若縣吏者，斷令託生顧家。已後都無所知。忽覺心醒，開目，認其屋宇兄弟，親側，惟語不得。至七歲，其兄戲批之，忽曰：我是爾兄，何故批我？一家驚異，方敘前生事，歷歷不誤，弟妹小名，悉遍呼之。即進士顧非熊也。成式常訪之，涕泣為成式言。

溺死於汪

博物志：澹臺滅明之子溺死於汪，弟子欲收而葬之。滅明止之曰：螻蟻何親，魚鱉何仇？弟子曰：何夫子之不慈？乃答曰：生為吾子，死非吾鬼。遂不收葬。

坎瘞於路

潘安仁西征賦：夭赤子於新安，坎路側而瘞之。亭有千秋之號，子無七旬之期。注云：潘子以三月壬寅生，五月甲辰夭，止六十餘日也。

子死不憂

列子云：魏有東門吳者，年四十有一子，喪之而不憂。其相室曰：公之愛子也，天下無有。今子死不憂，何也？東門吳曰：吾嘗無子，之時不憂；今子死，乃與向日無子同，吾何憂焉。

子死不哭

檀弓：文伯之喪，敬姜據其牀而不哭，曰：昔者吾有斯子也，吾將以為賢人也，吾未嘗以就公室。今及其死也，朋友諸臣未有出涕者，而內人皆行哭失聲。斯子也，必多曠於禮矣夫。

悔無日磾之明

東漢楊彪傳：至太尉，見漢祚將終，稱腳攣不復行，積十年。子脩為曹操所殺，操見彪，問曰：公何瘦之甚？對曰：愧無日磾先見之明，猶懷老牛舐犢之愛。操為之改容。按漢書，日磾子兩人皆愛，為帝弄兒，常在傍。弄兒或自後擁帝項，日磾在前，見而目之。其後弄兒壯大，自殿下與宮人戲，日磾適見，遂殺弄兒。弄兒即日磾長子也。

喪[illegible]之子

[illegible]大[illegible]勸[illegible]任[illegible]盛集僚屬圍棋，外[illegible]信至，乃[illegible]神色不變，而心了其故，以爪掐掌，流血[illegible]。[illegible]己無延陵之高，豈可使有喪明之責。[illegible]存。

[illegible]明矣[illegible]亮[illegible]既寡[illegible]少，故其[illegible]也。[illegible]在初[illegible]。

[illegible]

[illegible]秋部[illegible]以文[illegible]王室[illegible]一小[illegible]門生云：本欲使比[illegible]家[illegible]以傷[illegible]殺[illegible]服食，則[illegible]比[illegible]後果[illegible]成[illegible]門生乃如[illegible]則與[illegible]往返[illegible]情見即大

怒曰小子死恨晚後不復哭按情字方回超字嘉賓

吾當鍾情

晉王衍喪幼子山簡弔之衍悲不自勝簡曰孩抱中物何至於此衍曰聖人忘情最下不及情然則情之所鍾正在吾輩簡服其言更為之慟

天下痛心

晉顧尋陶侃子瞻為戮騎與下邳同死於蘇峻之難王導以弔侃曰賢子遊騎酷發天下為公痛心況慈父乎

二子同亡

晉王祥二子烈芳同時而亡芳死時烈欲還葬舊土芳欲留葬京邑祥流涕曰不忘故鄉仁也不戀本土達也二子俱存焉

三子盡失

唐孟東野連產三子不數日盡失天之喪老人悲後以悲憂人韓退之作天假其命以喻之

喪子不哭

晉郗愔子超元先亡劉野以謂為元忠必逆悔為元恩而嘆曰吾不及莊生遠矣以痛過之[illegible]不復哭

喪子崔兒

白樂天喪子崔兒詩云書籍傳何人假知欲得何字以先垂老筆千秩官三品身後傳誰庇蔭誰劉夢得吟之詩檢然寄題云吟君苦調我霑纓能使無情盡有情四十年中心未釋千秋萬下賦初成庭梧已有雛棲處也鶴今無子以和聲從此期君比瓊樹一枝吹折一枝生後樂天無子以姪孫阿新為之後

○喪師

行弔喪師無犯無隱左右就養無方服勤至死心喪三年

廬墓

史記孔子葬魯城北泗上弟子三年心喪畢相訣而去唯子貢廬於冢凡六年

飾棺

檀弓孔子之喪公西赤為志焉飾棺牆置翣設披周也設崇殷也綢練設旐夏也注云孔子之喪亦以飾棺榮夫子故為盛飾備三王之制以章明志識焉

奔喪

大唐任茂宗春卿師事九江朱吾宗卒榮乃奔喪負土成墳

行服

魏王朗師太尉楊賜賜卒棄官行服

弟子服斬

鄭玄師第五元先師卒服斬衰

弟子服緦

江南野史江夢孫集門生講經後夢孫卒年八十五

塟之。日自遠方至者幾千人。而服縗者百許。

侯芭行喪

漢侯芭從楊雄受太玄法言。雄卒。芭負土成墳。號曰玄冢。行喪三年。

半千行喪

[illegible]

唐王義方。泗州人。員半千。何彦先。行喪。蒔松栢於墓側。三年乃去。

塟師士匄

啖助傳。吳人施士匄。善左氏春秋。由四門助敎為博士。卒於官。弟子共塟之。

塟師吳章

西京雜記云。敞字幼孺。在吳章門下。章被王莽所殺。無敢收塟者。敞稱章弟子。收塟其屍。於龍首山南嶺下。將軍王舜高其節。比之欒布。薦為諫議大夫。

給假舉哀

宋江休復。字鄰幾。嘗言胡翼之凶訃至京師。錢公輔學士與太學生徒百餘人。詣興國戒壇院舉哀。又自陳師喪。給二日假。近時無復此事。

出俸修供

蘇東坡訃至京師。王定國李豸皆有疏文。張耒時知潁州。聞坡卒。出俸於薦福寺修供。以致師尊之哀。乃遭論列。謫房州司馬。按耒字文潛。蘇門四學士之一也。

公字惟謹

輟耕錄。俞長孺。字觀光。越之新昌人。為寧國路儒學敎授。檇李傾德。字潤之。受學於觀光先生。先生無子。嘗語曰。吾貧無族於杭。汝之休戚情若父子。將為之感動。忍[illegible]行江[illegible]心托之以死後。方病笮中疾革。趨舟歸杭。[illegible]門之[illegible]殮於家。衰絰[illegible]人[illegible]之年[illegible]於海鹽。近顧氏先[illegible]惟謹。或問師歛於家禮與。潤之曰。吾聞師死哭諸寢。又門生於我[illegible]於我于所非家歛之。則將死諸[illegible]生服。其[illegible]死而[illegible]仁者弗為也。聞者嘆服。

喪塟致誠

見喪上。

○喪友

儀禮。注。朋友雖無親。有同道之恩。相為服緦。

無質之悲

莊子。莊子送葬。過惠子之墓。顧謂從者曰。郢人堊慢其鼻端若蠅翼。使匠石斲之。匠石運斤成風。聽而斲之。盡堊而鼻不傷。郢人立不失容。宋元君聞之。召匠石曰。嘗試為寡人為之。匠石曰。臣則嘗能斲之。雖然。臣之質死久矣。自夫子之死也。吾無以為質矣。吾無與言之矣。大人淮南子曰。惠施死而莊子寢說言。世莫足為言也。

祀冲之嘆

世說羊孚年三十一卒桓玄與羊欣書曰賢從情所信寄長疾而[illegible]使予之嘆如何可言按公羊傳子路死子曰噫天祝予[illegible]休曰祝者斷也按孚乃欣從祖故云賢從

為友奔喪

[illegible]山陽范巨卿[illegible]山陽金鄉人為郡功曹其友張劭字元伯[illegible]同郡郡丞殷子徵省視之劭臨盡嘆曰恨不見吾死友子徵曰吾與君章非死友耶劭曰若二子者吾生友耳山陽范巨卿所謂死友也尋卒式忽夢劭玄冕垂纓屣履而呼曰巨卿吾以某日死某日葬子未我忘豈能相及式覺悲嘆泣下具告太守請往奔喪便服朋友之服馳赴之式未及到而喪已發引柩不肯前其母撫之曰元伯豈有望耶遂停柩移時見有素車白馬號哭而來其母曰是必范巨卿也巨卿既至叩棺言曰行矣元伯死生異路永從此辭會葬千人皆為揮涕范執紼引柩乃得前

為友報讐

東漢郅惲字君章友人董子張父為鄉人所害及子張將終惲往候之子張視惲歔欷不能言惲曰吾知子不悲天命而痛仇不復也子在吾憂而不手子亡吾手而不復惲即將客遮仇人取其頭以示子張子張見而遂死

慟哭賈氏

東漢陳蕃當試為中官所[illegible]之於野[illegible]既而嗟曰人之云亡邦國殄瘁

致酹黃瓊

皇甫謐高士傳徐穉字孺子仁讓聞於天下黃瓊辟為[illegible]穉不詣瓊死穉負笈徒步三千里到瓊墓致酹

無與為善

鄭子產聞子皮卒哭之曰吾無與為善矣唯夫子知我也

誰能更容

魏崔浩誅[illegible]為[illegible]鄉人弔[illegible]嘆曰崔公既死誰能更容[illegible]

過壚而嘆

世說晉王濬沖為尚書令著公服乘軺車經黃公酒壚下過顧謂後車客曰吾昔與嵇叔夜阮嗣宗共酣飲於此壚竹林之遊亦預其末自嵇生夭阮公亡以來便為時所羈紲今日視此雖近邈若山河

[illegible]

[illegible]

向秀作賦

[illegible]

[illegible]王仲宣好驢鳴[illegible]

天帝臨其喪顧謂同遊曰王好驢鳴可作一聲送之坐客
皆作驢鳴

臨穴者驢鳴

世說王子敬病篤寢臥燈下轉輾反覆之歎曰如此人

帳晉書

亭不得四十耶所枕隨病以痾傷腎之枉王[illegible]慟絕注
云孫以永和四年生三十九也悅與王交及卒流悼之

幼輿哭衛玠

晉書衛玠以永嘉六年六月二十日亡葬南昌城許徵
墓叔哭玠初與謝幼輿鯤發哀於武昌感慟不自勝人問子
何郎而致哀如是答曰棟梁折矣何得不哀

楊素誄柳弘

北史柳弘字匡道博涉群書辭采雅贍與楊素爲莫逆交
柳亡素誄之曰山陽王濟風流長逝潁川荀粲零落無時
修竹夾池永絕梁園之賦長楊映沼無復洛川之文

絕絃終身

呂氏春秋伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓琴而志在泰山鍾子期
曰善哉乎鼓琴巍巍乎若泰山少選之間而志在流水鍾子期又曰善

湯音商

哉乎鼓琴湯湯乎若流水鍾子期死伯牙破琴絕絃終身
不復鼓之按伯牙姓俞字伯牙

鼓琴數回

晉顧彥先平生好琴及喪家人常以琴置靈床上張季鷹
往哭之不勝其慟徑上床鼓琴作數曲竟撫琴曰彥先頗
復賞此不因又大慟遂不執孝子手而出

靈前酌酒

北史裴[illegible]
人生[illegible]人生幾何[illegible]朝
[illegible]知[illegible]
[illegible]酒[illegible]日夭
[illegible]形容不異昔時執杯酒
似[illegible]詩

祭舅賦詩

北史裴茂伯聞喜人魏豐州刺史徽之後也性嗜酒致絕
頗於家園友人常景李渾王元景盧元明魏季景李騫等
於舂菊致酒設祭哀哭涕泣一飲一酬曰裴中書魂而有
靈知吾輩也乃各賦詩一篇李騫以魏收亦與之友寄
示收收時在晉陽亦作詩云臨風想玄度對酒思公榮時人
以伯茂性侮傲謂收詩頗得其事實

嫁其孤女

魏劉晏與盧景山友善景山卒家貧無嫁資經紀之嫁其孫
女又李元爲河陽節度使辟充爲從事將未幾元領宣武節
充主親其元謂充曰我知公爲久矣吾兒不才無足累君者
二女方幼願以爲託然後去後元沒充爲嫁二女周卹其
家

收葬孤兒

唐鄭畋字台文父亞任桂管觀察使畋生於桂州小字桂
兒時西門思恭爲監軍[illegible]自以家年
以畋託之曰他日願以桂兒爲念言訖泫然泣涕思恭撫
之及爲神策中尉亞已卒思恭使人召畋待如甥姪遇
友敬[illegible]

如見元賓

韓愈之答孟郊書曰李元賓既沒其文益可貴思元賓
而不見見元賓之所與者則如見元賓焉

尚有貢父

蘇子瞻云劉貢父沒尚有貢父在每與語强人意今復死
矣何時復見此俊傑人乎

縉紳流涕

東漢蔡中郎死縉紳諸儒莫不流涕鄭康成聞而嘆曰漢
世之事誰與正之

賓客號慟

元祐[illegible]
之[illegible]
所[illegible]
哲[illegible]

喪衣治葬

宋侯可字無可華陰人少與申顏爲友顏病重千里爲求
盛未歸而顏死可不暝人曰其待侯君乎且斂而可至撫
之乃[illegible]不[illegible]可辛勤百[illegible]衣衾地卒葬之

具禮改葬

王方翼其父[illegible]
爲[illegible]
君遂哭其屍具禮改葬

亡僧

歐陽公嘗問一僧曰古之高僧有去來翛然若何而得今世之鮮也僧曰古人念念在定慧臨終安得而亂今人念念在散亂臨終安得而定

圓寂

傳燈錄洞山良价和尚將圓寂謂衆曰離此殼漏子向什麼處與衆相見衆不對俄然坐化按僧亡曰圓寂又曰順寂。

茶毗

釋氏要覽僧亡曰茶毗或曰耶維或曰闍維天竺第九祖入滅衆以香油旃檀闍維眞體闍維即茶毗乃梵語也蘇東坡宿曹溪讀傳燈錄燈花落燒一僧字卽以筆記窗間曰曹溪夜岑寂燈下讀傳燈不覺燈花落茶毗一箇僧

倚鐘而化

白陽禪師號德林姓王氏臨川人唐元和中出家于白陽院修行勤苦一日忽倚鐘而化人捨之仆地折齒尸白起立里人投其尸于水三日復流故處人異之塑其骨而祠焉。

聞笙而寂

僧元照錢塘人自幼出家博究[illegible]宗尤工楷[illegible]吟咏得風[illegible]體一日聞空中笙簫遂[illegible]寂[illegible]

命工[illegible]像

傳燈錄[illegible]劉氏女妙[illegible]高頭[illegible]寶衣綠[illegible]大士笑[illegible]大士呵之[illegible]座接後[illegible]不可久留。也誨弟子曰吾去後當[illegible]上建[illegible]塔以彌勒佛像處其下。

命送巴尸

三山小牘僧從諫于[illegible]送尸于建春門外尸陁林施與鳥獸為食三日後人往視之體貌如生坐在王舍城側凡外人多往其中

隻履猶存

傳燈錄達磨居嵩山少林寺面壁九年端居而逝葬熊耳山魏宋雲奉使西域回遇師于葱嶺見師手携隻履翩翩而往雲問師何往師曰往西天去又謂雲曰汝主已厭世[illegible]門人[illegible]之並無別師東[illegible]後命[illegible]明帝已[illegible]矣迨[illegible]其[illegible]起[illegible]惟一隻履存焉。

金縷如故

傳燈錄釋伽佛住世四十九年將金縷僧伽黎衣傳法與

摩訶伽葉說無常偈曰諸法無常是生滅法生滅滅已寂滅為樂諸弟子以香薪茶毗之燼後金棺如故高七多羅樹往反空中化火三昧得舍利八斛四斗世尊滅後一千十七年漢明帝永平中敎至中夏

合掌而化

僧海月名慧辯華亭僧天竺父母令出家入普照寺得法明年述領寺事遷杭州僧正辭歸其寺其行一日合掌坐化遂言須東坡至方合龕四日軾至趺坐如生頂尚温軾遂以詩哭之云生如猶如臂屈伸情鍾我輩亦酸辛樂天不是蓬萊客憑杖西方作主人

辭衆而逝

遺偈僧本逸閩縣人九歲出家至廬山依開天寺選禪師入室頓悟宋元豐六年詔住大相國寺賜號正覺禪師紹興中集衆而逝作頌曰七十四年如掣電臨行為君通一線鐵牛勃跳過新羅撞破虛空七八片

頂骨不壞

厚僧寶山歙縣人始住休寧普滿寺自號覺庵及坐滅茶毗頂骨不壞得舍利數十粒

心火自焚

南唐僧行令通禪閩師以更名慕真一坐四十年豁然大悟宋天禧中一旦正席趺坐以心火自焚頃刻而化其徒收舍利為塔葬之

通路扣尸

宋普超僧初遊山谷常以一壺自隨一日謂弟子曰吾今日當死壺中一大錢以通九泉之路掃燭一條以照七尺之尸至夜而亡

[illegible]

東坡[illegible]白[illegible]鎖骨埋青玉留云似達磨隻履選天竺又弗僧雲澗梨語今來復叩尸空房但飄飆云已滅無[illegible]火不焚

行業已滿

宋行宗辯悟行中山弟子甚衆一日謂弟子曰吾行業已滿當歸佛道遂化弟子揭其尸柔軟如生知為尸解

鬚髮自長

僧[illegible]慶四明人自幼窮究如典二十歲出家投禮梅峰和尚示入悟門[illegible]化後三日[illegible]至茶毗之所[illegible]下[illegible]紅光貫天[illegible]十日[illegible]鬚髮日長四[illegible]不嗅異香[illegible]又有僧常[illegible]若道重熙閒[illegible]撫縣[illegible]南漢[illegible]備[illegible]結[illegible]入道後趺坐而化茶毗之日火自不焚[illegible]而[illegible]再生焉以月一削之後有女子以手度其所長遂不生

[illegible]道

白日上升

邃洞玄素強人苟幼于紫虛觀出家修行後得道白日上
升唐玄宗御製詞以褒揚之。
白日沖舉
精某甚大會遊天下山是時有仙吹簫能致鳳鸞翔集
號升仙之人也成白日沖舉
謂作使門
續慶俱侯道華忽起飛在松樹拱手謝衆曰玉皇詔我為
仙臺閒今去矣。
男為仙伯
王遠知字廣德父曇選陳揚州刺史曇選之子也事陶弘景
傳其術為道士後主聞其名召入甚見啓重隋煬帝亦執

弟子禮又云唐太宗于微時詔即茅山為觀居之一日謂
弟子曰吾今晷少室仙伯將行矣即沐浴具衣冠就寢而
逝其壽百一十六歲云。
羽化
齊許邁遊名山採藥莫知所終好道者皆謂之羽化。
蟬蛻
唐高宗時劉道士大還丹成上之及卒唯有空皮而背上
開拆有如蟬蛻。
棺中一符
介象會稽人學道得度世禁氣術吳主召至武昌試其術
種瓜菜百果皆立生衆奴異王發棺視之唯一符耳、

屍開符紙
見道上、
留鞾
惠宗時處州百人姓白公之後幼而悟道遁跡人表凡十
二年一日入寂而去
化劍
劉兩岳遼州人宋初入京中為道士居而都老子觀遇異人
得道號閒然子一日沐浴更衣陳席而臥斯須飛出一金
蟲遂失所在。
弔慰
禮曲禮知生者弔知死者傷知生而不知死弔而

不傷知死而不知生傷而不弔又檀弓死而不弔
者三畏厭溺謂如戰陣無勇立乎巖牆之下溺水
而死此三者皆非正命故先王制禮所不弔也
又曰大夫之喪庶子不受弔
不執綏而弔
檀弓五十無車者不越疆而弔
不踰封而弔
雜記婦人非三年之喪不踰封而弔。
玄冠不弔
論語羔裘玄冠不以弔
亦[illegible]不弔

檀弓子張死曾子有母之喪齊衰而往哭之或曰齊衰不以弔曾子曰我弔也與哉。

反哭而弔

檀弓殷既封而弔周反哭而弔孔子曰殷已慤吾從周注云弔于葬者不如弔于家者之情文為兼盡矣故欲從周也。

[illegible]而弔

檀弓魯婦人之髽而弔也自敗於臺駘始也注云古時以髽為禮則去纚而露其髮故謂之髽狐駘之戰在魯襄公四年孟為邾人所敗髽不以弔時公家有喪故髽而相弔也。

畫宮受弔

檀弓哀公使弔蕢尚遇諸道辟于路畫宮而受弔焉曾子曰蕢尚不如杞梁之妻之知禮也注云辟于路謂除關道路以畫宮室之位而受弔也。

設席行弔

孔帖衛大經蒲州人素善夏侯乾童聞其母卒將往弔或止之曰方夏水遠不如致書答曰書能[illegible]節儿至乾童以事行乃設席行弔禮不詣其家而還。

敬叔進書

檀弓滕成公之喪使子叔敬叔弔進書子服惠伯為介及郊為懿伯之忌不入惠伯曰政也不可以叔父之私不將公事遂入注云敬叔稱惠伯為叔父懿伯則惠伯之叔父而敬叔之五代祖也進書進奉君之弔書也。

藉竹為禮

世說阮步兵喪母裴令公往弔之阮方醉散髮坐牀箕踞不哭裴至下席于地哭弔喭畢便去或問裴凡弔主人哭客乃為禮阮既不哭君何為哭裴曰阮方外之人故不崇禮制我輩俗中人故以儀軌自居時人歎為兩得其中。

衣冠待弔

檀弓將軍文子之喪既除喪而後越人來弔主人深衣練冠待于廟垂涕洟子游觀之曰將軍文氏之子其庶幾乎亡於禮者之禮也其動也中注云將軍文子即彌牟也王人謂文子之子也。

襲裘入弔

檀弓曾子襲裘而弔子游裼裘而弔曾子指子游而示人曰夫夫也為習於禮者如之何其裼裘而弔也主人既小斂袒括髮子游趨而出襲裘帶絰而入曾子曰我過矣我過矣夫夫是也注云凡弔喪之禮主人未變服之前弔者吉服而弔吉服羔裘玄冠緇衣素裳又袒去上服以露裼衣此裼裘而弔是也主人既小斂袒括髮變服而弔者亦加武以絰武吉冠之卷也又掩其上服若是朋友又加帶此襲裘帶絰而入是也曾子徒知未小斂而不可弔始死之時尚從吉此所以指子游而[illegible]之也。

廬前致芻

東漢徐穉字孺子，郭林宗有母憂，穉往弔之，致生芻一束于廬前而去。衆怪不知其故，林宗曰：此必南州高士徐孺子也。詩曰：生芻一束，其人如玉。吾無德以堪之。

門外酹酒

徐穉于諸公所辟雖不就，有死喪，負笈赴弔。常於家預炙雞一隻，以綿絮漬酒中，暴乾以裹雞，徑到所赴冢隧外，以水漬綿使有酒氣，斗米飯，白茅為藉，以雞置前，酹酒畢，留謁則去，不見喪主。

弔賓皆是朝賢

晉王祥薨，弔者赴之，非朝廷之賢，則親知故吏而已，門無雜

弔之賓也。

弔容不至柩室

惠將弟母亡，受弔于廬前，賓客未嘗入柩室，辭語人曰：吾母平生非至親不升堂入室，豈以存亡變禮耶。

及門而返

王羲之少與王述齊名，而心每輕之。述有母喪，羲之止一弔，不重詣，後復往，及門，主人哭，不前而返，欲以辱之。述甚恨焉。

裸身而入

晉王忱字元達，弱冠知名，恃才放酒，與王恭為人，婦父嘗有慘，忱乘醉弔之，婦父哭慟，忱與賓客十餘人連臂被髮，裸身而入，繞之三匝而去。

公卿會弔

漢孔光薨，公卿百官會弔。

將軍遣弔

東漢陳寔卒，大將軍何進遣使弔祭，海內奔赴者三萬餘人。

[illegible]

[illegible]以[illegible]尤為[illegible]君誤所知然烈行於今[illegible]母[illegible]弔[illegible]句句而進，入門之答曰：此詩所謂凡民有喪，匍匐救之者也。其所為類如此。

麻鞋弔王公

宋丁謂言：嘗見常武大原王公曰：先太師傾背，曉朝賢來弔，朱紫盈門，惟徐左省鉉備一麻鞋，常至客位，更易衣方入弔。以此知士大夫具弔服臨喪弔問，深不可也。按太師即兵部侍郎王祐也。

助喪

春秋說題辭：知生則賻，知死則賵。賻之為言助也。賵之為言覆也。車馬曰賵，貨財曰賻，玩好曰贈，衣被曰襚，珠玉曰含。

攝馬

檀弓：伯高之喪，孔氏之使者未至，冉子攝束帛乘馬而將之。孔子曰：異哉，徒使我不誠于伯高。注云：攝，貸也。下簡為

束每束五兩去以四十尺帛從兩頭各卷至中每卷二丈
為一箇束帛是十二箇二丈今之五匹也乘馬四馬也冉
子知以財而行禮不知聖人之心則于其誠不于其物也

脫驂

見故人[illegible]

以布

檀弓子柳之母死子碩欲以賻布之餘具祭器子柳
曰不可吾聞之君子不家于喪請班諸兄弟之貧者注云
子柳魯叔仲皮之子子碩之兄具謂喪事合用之器物也
不家于喪惡因死者而為利也

賵纁

禮雜記曰人之贈也三玄二纁廣尺長終幅注云賵謂以
物送別死者于棺中也

沐槨

檀弓孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐槨按沐治
也

袍襚

檀弓衛有太史曰柳莊寢疾獻公曰若疾革雖當祭必告
公再拜稽首請于尸曰有臣柳莊也者非寡人之臣社稷
之臣也聞之死請往不釋服而往遂以襚之與之邑裘氏
與縣潘氏書而納諸棺曰世世萬子孫毋變也縣潘二邑
名

原涉還賻

漢原涉字巨先哀帝時父為南陽太守卒官為賦斂送葬
至[illegible]由是名顯京師
[illegible]讓
[illegible]賻助其
[illegible]
[illegible]也

[illegible]

[illegible]成其所賻悉辭不受
又為玉[illegible]州刺史卒故吏賻贈數百萬其子悉辭
而不受[illegible]

不取[illegible]

[illegible]富客東郡[illegible]二兵所取帷帳常單以
而衣文大[illegible]以聞故所殺[illegible]

[illegible]金為具

漢宋建母死時陽侯春百金賻注云賻終者之衣被曰襚
[illegible]以百金為衣被之具也

醫資濟事

宋河東柳先生仲塗少時縱飲酒肆坐側有書生接語乃
以貧未能葬其親時高魏守王公祐求資以辦事先生問
需錢幾何曰約錢二十萬可矣先生曰子姑就舍吾且為辦

詳之幫其貧衍白金一百兩錢數萬以遺之識若以郭代公
之義不能違過

賜之粟帛

唐孔巢父卒上賜其家粟帛存恤之

給以絹布

唐[illegible]給以絹布二千段粟二千斛

敕吏經喪

唐何易于為益昌令民有死喪不能具葬者以俸金救吏
為辦之

飯僧追福

唐田神功卒上命百官弔喪賜賻絹千疋布五百端并

蘇鳳尚傳飯僧門為之追福。

佐生

荀子大略賻賵所以佐生贈襚所以送死。

贈死

左傳元年贈死不及尸弔生不及哀非禮也。

以贈分金

蘇子瞻作李憲仲哀詞叙曰予同年友李君憲仲之子廌自
陽翟見余于南京泣曰吾祖母邊氏前母張與先君之
喪皆未葬貧不敢以饑寒為戚而四喪未舉以不瞑目矣
兩故人梁先告老聞余將賻亦以絹十匹絲百兩為
贈辭之不可乃以屬廌曰此亦仁人之餽也既又作詩以

告知其奧屬寒無幾皆有以助之

作詩為助

[illegible]公侯家才性高
[illegible]貧不
能[illegible]有以
以助之又[illegible]作詩云草
予觀[illegible]前年黑
花生[illegible]求不毛田
[illegible]陵多豪士百萬
付一[illegible]施行自丘山
稍此[illegible]生理不毀有為遠棄

月鑑隱林[illegible]依能。

以同門喪

唐[illegible]二十年凡同門有死喪無歸者皆
同為之營葬。

以葬人喪

宋[illegible]有[illegible]無以葬皆為經方斛周之太息遺
郡[illegible]無吝色[illegible]人皆[illegible]之。

山堂肆考典禮第十二卷

○國葬

左傳天子七月而葬同軌至諸侯五月而葬同盟至大夫三月而葬同位至士踰月而葬外姻至王制天子七日而殯七月而葬諸侯五日而殯五月而葬大夫士庶人三日而殯三月而葬

橋山衣冠

史記黃帝崩葬于橋山之南空棺無尸唯劍舄在漢武帝巡朔方還祭黃帝于橋山以吾聞黃帝不死有塚何也公孫卿對曰黃帝已僊去群臣葬其衣冠

驪山鳧鴈

三輔故事秦始皇葬驪山起墳高五十丈下錮三泉周圍七百步以明月珠為日月人魚膏為燈燭水銀為大海金銀為鳧鴈

雀壠

拾遺記舜葬蒼梧之野有鳥如丹雀名曰憑霄自丹洲而來能返形變色登木成禽行地為狀又能銜青沙如珠積成壠阜風吹如塵名曰珠丘

虎丘

越絕書吳王闔閭冢發吳郡之士十萬人穿土為川積壤為丘池廣六十步水深一丈五尺桐棺三重澒池六尺黃金珠玉為鳧鴈扁諸魚腸之劍在焉葬三日金精上騰為白虎蹲踞于上因名虎丘

沙丘石槨

莊子衛靈公死卜葬于故墓不吉卜葬于沙丘掘之數仞得石槨洗而視之有銘曰不馮其子靈公奪而里之夫靈公之為靈也久矣

武都石鏡

蜀記武都山精化為女子蜀王開明納為妃不習水土而卒王哀之遣五丁力士于武都山擔土為塚蓋地數畝高七尺上有石厚五寸徑五尺號石鏡以表其墓門

不用金銀

漢文帝治灞陵皆以瓦器不得以金銀銅錫為之因其山不起墳自文帝之後皆預作陵

使同丘壠

光武初作壽陵曰古者帝王之葬皆陶人瓦器木車使後世之人不知其處今所制地不過二三頃無為山陵陂池裁令流水而已使迭興之後與丘壠同體

金箱附書

漢武帝崩遺詔以雜道書三十卷置棺中盛之金箱卷後題東宮臣名年月後河東太守張純以書進宣帝帝示左右時有武帝典書中郎將冉登見書及箱流涕曰此先帝殯時物臣此時著棺中因何得出宣帝愴然驚愕以書付武帝廟中視茂陵完然如故庾信賦茂陵之書空發

此也。

玉匣鏤衣

西京雜記漢帝及侯王送葬者皆有珠襦玉匣形如鎧甲連以金鏤匣上皆鏤以蛟龍鸞鳳龜麟之象時謂之蛟龍玉匣後赤眉賊發長安發掘諸陵取其寶貨凡所發有玉匣殮者皆如生故赤眉多行淫穢唯霸陵杜陵獨完按霸杜二陵文宣二帝之陵也

豪傑遷居

文選五陵皆漢[illegible]豪所徙[illegible]豪族居之故曰五陵豪五陵謂高帝葬長陵惠帝葬安陵景帝葬陽陵武帝葬茂陵昭帝葬平陵此五陵皆在北而文帝葬霸陵宣帝葬杜陵此二陵皆在南不在五陵之數。

少年冢

[illegible]門外[illegible]陵[illegible]七人揚州功曹張滿南雍州本州府中有二少年熟視[illegible]曰此人甚有肖于鄱陽忠烈王[illegible]吳郡陽曾孫一時不及[illegible]至唐二子忽發狂[illegible]士心謂非[illegible]卽[illegible]也明年[illegible]北歸止[illegible]邑長處有吏獲發[illegible]數人皆反接[illegible]得墓[illegible]而[illegible]士[illegible]認江中二少年亦裸執于內因具述前日舟中事于邑長邑令先[illegible]二人須臾欣服云嘗開鄱陽王墳大獲金玉當門有賢人[illegible]色如生年可五十鬢鬚斑白僵仆于石榻安狀正與其人相類。

[illegible]起[illegible]廟

東漢明帝[illegible]發掘天下以儉

悉藏圖書

五代溫韜為[illegible]節度使唐諸陵在境內者悉發之取所藏[illegible]而昭陵[illegible]最固[illegible]藏前世圖書鍾王紙墨筆跡[illegible]

望[illegible]夫

秦[illegible]大后[illegible]之人[illegible]望吾夫按望子者莊襄子葬正陵地望夫者秦文王[illegible]陽也

卜年卜世

隋文帝仁壽二年[illegible]令儀同三司蕭吉為

擇葬地得吉地[illegible]卜年二千卜世二百上曰吉凶由人不在于地[illegible]不[illegible]正如我家墓田若云不吉朕不當為天子若云不凶我弟不當戰沒然竟從之吉[illegible]是吉族人[illegible]仰曰後四年太子御天下隋其亡[illegible]之[illegible]卜年二千者三十字也卜世二百者取世二傳也[illegible]之

石獸

莊陵在丹陽縣東[illegible]文帝[illegible]也有石獸高丈餘。

金牛

郡志齊梁諸陵多在金牛山中丘壠兩陵口。有大石麒麟辟邪夾道唐陸龜蒙詩此地金牛絕陵荒石獸稀。

日月照臨

東漢中山王傳日月照臨于佳城烟雲變態于神道按墓門前開道建石柱以為梁謂之神道

龍鳳盤旋

唐明皇謁拜五陵至橋陵見金粟山岡有龍盤鳳翥之勢復近先陵謂侍臣曰吾千秋萬歲後宜葬此地得奉先陵

作為層觀

唐文德皇后既葬帝即苑中作為層觀以望昭陵引魏徵同升徵熟視曰臣眊昏不能見帝指示之徵曰此昭陵耶帝曰然徵曰臣以為陛下望獻陵若昭陵臣故見之帝泣因為毀觀

累為浮圖

唐德宗時唐安公主追贈帝悼之甚詔厚其葬宰相姜公輔諫曰宜從儉以濟軍興帝怒謂陸贄曰唐安之葬不欲過常制今累甓為浮圖耕甚省約公輔才不足為相自知且罷故賣直售名耳遂下遷為太子左庶子

擅改山陵

宋仁宗崩司天監邢中和言于內侍雷允恭曰今山陵上百步法宜子孫類汝州秦王墳但恐下有石與水耳允恭曰上無他子若如秦王墳有何不可第移就上穴我走馬見太后言之人不敢違即改穿上穴入白太后太后曰此與山陵使丁謂議可否謂唯唯遂命工徙數萬穿地上石

相坐[illegible]之[illegible]不能成功[illegible]伐按視[illegible]

[illegible]心令允恭移墓[illegible]于絶地太后怒誅允恭

免謂知[illegible]

[illegible]

[illegible]上[illegible]不可果[illegible]

[illegible]不欲[illegible]

[illegible]所費此情猶可當[illegible]若且掩之後有擾而致人主疑

心[illegible]以當[illegible]

龍輴

[illegible]天子[illegible]龍輴以棺加斧于椁上畢塗至天

一之禮也[illegible]時用輴車載柩而畫轅為龍也按

[illegible]車[illegible]而縮棺也

[illegible]

[illegible]大[illegible]以[illegible]

[illegible]行[illegible]因取名焉行

[illegible]

天子[illegible]用大木為[illegible]謂之桓楹碑

[illegible]

[illegible]丹[illegible]長[illegible]

[illegible]

[illegible]見[illegible]

不封不樹

易繫辭曰古之葬者厚衣以薪葬之中野不封不樹喪期無數後世聖人易之以棺槨蓋取諸大過

周衣周棺

檀弓國子高曰葬也者藏也藏也者欲人之弗得見也是故衣足以飾身棺周於衣槨周於棺土周於槨反壤樹之哉

必誠必信

檀弓子思曰喪三日而殯凡附於身者必誠必信勿之有悔焉耳矣三月而葬凡附於棺者必誠必信勿之有悔焉耳矣

如慕如疑

檀弓孔子在衛有送葬者而夫子觀之曰善哉為喪乎足以為法矣小子識之子貢曰夫子何善爾也曰其往也如慕其反也如疑

執引執紼 引上聲

檀弓弔於葬者必執引若從柩及壙皆執紼注云引引柩車之索也紼引棺索也一說廟中曰紼在塗曰引

畫帷畫荒

喪大記飾棺君龍帷黼荒大夫畫帷畫荒士布帷布荒注云君諸侯也帷飾柳車邊障也以白布為之諸侯皆畫為龍故云龍帷荒蒙也柳車上覆謂鱉甲也緣荒邊為白黑

斧文[illegible]皆畫為雲氣也布帷布荒皆白[illegible]

[illegible]

[illegible]不可別已故以其旗識之又孔[illegible]

[illegible]不[illegible]

[illegible]不[illegible]

[illegible]曰明器神[illegible]

[illegible]行之也

[illegible]大夫葬用輴二[illegible]

[illegible]此出宮[illegible]周

[illegible]車輴

[illegible]周[illegible]為輴

[illegible]為[illegible]行至

[illegible]

[illegible]社稷

[illegible]

[illegible]

[illegible]為

人[illegible]似人[illegible]器

之類也古者大備人謂之俑則有面目機發而大似人矣故孔子非其不仁

方相

周禮夏官方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百隸而時難以索室敺疫大喪先柩及墓入壙以戈擊四隅敺方良

方良音罔兩

讀賵

檀弓讀賵曾子曰非古也是再告也注云[illegible]所以[illegible]王人之遣奠也既夕禮則書其人名與其物于方及葬柩將行主人之史請讀賵乃讀所書之賵蓋于柩東當前束西面而讀之古者奠之而不讀周則既奠而又讀是故曰再告也

迎精

禮問喪送形而往迎精而反蓋孝子從柩以[illegible]精而反日[illegible]也

[illegible]

檀弓[illegible]于[illegible]小斂于戶內大斂于阼殯于客位祖于庭葬于墓所以即遠也故喪事有進而無退注云自牖下而戶內而阼而客位而庭而墓皆一節遠于一節此謂有進而往無退而還也

之幽

首去聲

檀弓葬于北方北首三代之達禮也之幽之故也

葬防山

史記魯襄公二十二年而孔子生生而叔梁紇死葬于防山[illegible]孔子疑其父墓處母諱之也[illegible]人挽父之母孔子少孤不知其父墓殯其母于五父之衢問于聊曼父之母然後其母得合葬于防

嬴博

檀弓延陵季子適齊於其反也其長子死葬于嬴博之間孔子曰延陵季子吳之習於禮者也往而觀其葬焉其坎深不至於泉其斂以時服既葬而封廣輪揜坎其高可隱也既封左袒右還其封且號者三曰骨肉歸復于土命也若魂氣則無不之也無不之也而遂行孔子曰延陵季子之于禮也其合矣乎

[illegible]

[illegible]曰滕文公[illegible]有日矣天大雨雪至[illegible]尾[illegible]姓[illegible]少倍操[illegible]太子曰善

[illegible]

檀弓季子皋葬其妻犯人之禾申祥以告曰請庚之子皋曰孟氏不以是罪予朋友不以是棄予以吾為邑長于斯也買道而葬難繼也按子皋即高柴也

窮[illegible]

漢朱邑字仲卿，病且死，屬其子曰：我故桐鄉吏，其民愛我，必葬我于桐鄉。後世子孫奉我，不如桐鄉民。

令葬洛陽

東漢崔瑗臨終命其子寔曰：人死歸精于天，還骨于地，不可不藏形骸，勿歸鄉里。子寔奉遺令，遂葬于洛陽。

賜以葬器

漢吳商費賜以東園朱壽之器、銀鏤、黃腸。注云：器，棺也。以朱飾之，以銀鏤之，以柏木黃心為棺，曰黃腸。及葬，賜以輕車介士，謂兵車甲士也。

賜以副車

漢孔光薨，上以輼輬及副車各一乘，輕走車萬餘輛，道路皆舉音以過喪。唐魏徵，給羽葆鼓吹、班劍四十人，陪葬昭陵。[illegible]清儉，及卒，無以為葬。玄宗聞之，特給轜車。

二婢夾側

檀弓：陳乾昔寢疾，屬其兄弟而命其子尊己曰：如我死，則必大為我棺，使吾二婢子夾我。陳乾昔死，其子曰：以殉葬非禮也，況又同棺乎？弗果殺。

三子為殉

秦穆公卒，以子車氏三子奄息、仲行、鍼虎為殉，皆秦之良也。國人哀之，為之賦黃鳥。

石椁

檀弓：子游曰：昔者夫子居于宋，見桓司馬自為石椁，三年而不成。夫子曰：若是其靡也，死不如速朽之愈也。

瓦棺

風俗通：漢王莽[illegible]乃下一瓦棺于[illegible]前[illegible]詔曰：天[illegible]乃木[illegible]殷其中。吏民葬于城東，土自成墳。

乞骸合葬

漢[illegible]杖防侯[illegible]父[illegible]後[illegible]戍後以杜陵病且久，因使者自白曰：不勝父子之恩，願乞骸骨，歸葬父塋。

招魂合葬

東漢鄧晨尚世祖妹新野公主。後公主[illegible]及晨卒，詔令招公主魂，與晨合葬。

葬長殤

[illegible]有虞氏瓦棺，夏后氏堲周，殷人棺椁，周人牆置翣。周人以殷人之棺椁葬長殤，以夏后氏之堲周葬中殤、下殤，以有虞氏之瓦棺葬無服之殤。年十六至十九為長殤，十二至十五為中殤，八歲至十一為下殤，七歲以下為無服之殤，生未三月不為殤。

葬枯骨

[illegible]世[illegible]以[illegible]吏[illegible]及頭見城[illegible]骸骨。移文州[illegible]其後[illegible]名利州刺史境內[illegible]骨[illegible]命收葬之，即澍雨。

不用棺椁

東漢盧植字子幹，[illegible]葬于上穴，不用棺椁。

不設祭祀

漢楊震臨終遺令雜木為棺布單覆形勿歸冢次勿設祭祀

次以反真

漢書曰楊王孫孝武時人家累千金厚自奉養及病且終先令其子曰吾欲臝葬以反吾真必毋易吾志其子不忍乃往見其父友人祁侯祁侯以遺令祁侯與王孫書曰子欲臝見先人於地下[illegible]王孫報以書曰厚葬誠無益於死者而俗人競以相高靡財殫幣腐之地下或乃今日入而明日發此真與暴骸于中野何異且夫精神者天之有也形骸者地之有也精神離形各歸其真故謂之鬼鬼之為言歸也其尸塊然獨處豈有知哉裹以幣帛隔以棺槨支體絡束口含玉石欲化不得鬱為枯腊千載之後棺槨朽腐乃得歸土就其真宅由是言之焉用久客

[illegible]

東漢[illegible]故吏朱祇蕭建等[illegible]

[illegible]殯斂令速棺且歸后土不聽子孫改之

以印空棺

西京雜記成帝時有安定皇甫嵩[illegible]日言北部青隴上孤檟之西四丈所鑿之七尺吾葬地也[illegible]古時空棺即以葬焉

東園畫棺

東漢和帝收葬竇太后父梁松以東園畫棺玉匣

[illegible]

見將師上

載以牛車

漢張湯自殺兄弟欲厚葬之母曰湯為天子大臣被惡言而死何厚葬為乃載以牛車有棺無槨

葬近烈士

東漢梁鴻[illegible]及病困告主人皋伯通曰我死慎勿令我子持喪歸[illegible]以要離冢傍要離烈士[illegible]可相近也唐劉禹錫哭呂衡州詩遺草一函歸太史孤墳三尺近要離

葬近神人

[illegible]戒子曰[illegible]於西門豹[illegible]其子曰豹古之神人[illegible]可[illegible]

[illegible]

堯典一篇

東漢周磐字堅伯[illegible]命終之日桐棺足以周身外槨足以周棺斂形[illegible]寫堯典一篇置棺前以示不忘[illegible]

孝經一卷

[illegible]可以一卷孝經一帙[illegible]以[illegible]外[illegible]不入[illegible]

塟于西門豹祠北□□求塟于外仲塚□□子成求塟之
遂伯玉□□□□□于安雖之旁便田子□□□之
□□也金□□□□□□尾雖□□□之□□□□□
[illegible]文公請隱植
司馬石槨□□□□也

發前家側

吾□□□文□□□□□同類□不免花開落之
但□□□之後化而為上□□□□□□□心

□□技□

東漢□□□□□□□□□□□所□□□□□□從
事欲持尸□□□□□之命□□□洛陽□□□□其

長子□□□□□□文□□□□□□上書乞骸骨
歸葬上許之乃□□□

以儉自全

晉杜預且死遺令□□邢山下有塚云是鄭大夫祭仲或云
子產墓道推塞其後而空其前不藏無金玉不取于重
深也山多美石不用必求水中自然之石以為塚示不勞
工巧而此石不入世用也將來兆域儀制取法鄭大夫吾
欲以儉自全耳。

以厚免禍

趙□聞見錄宋張侍中□□□□□厚□□□□□□□□
二公俱在陽翟元祐中同為盜所發侍中墳金玉珠充

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□組
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□以斧壁
[illegible]矣。

□□□□

[illegible]為京□所原
[illegible]南陽阡人不
皆從□□□□。

□□□功

[illegible]人馬□□□前以
旌戰功。

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□多。金銀為□
□□□□。又以硃砂□□水銀為池。

玉魚

□□□□□□大明宮□□夜見數十騎行殺左右。乃使術
者□□□□□□□□□□王□□□大□。□□曰。□
漢□□□□□□□□□□□□□□于此。□云王
□□□□在長安王□天子□□不□□于宮中。後病
□□□于此□□□□□令在□□□見拘限。乞改塟
□□□□天子欲我王□一□□□未□必以此相□
勿見奪也。□□聞有□□□□□□□□

勿起墳壠

晉王祥疾篤遺令曰西邙上土自堅貞勿甓石勿起墳壠

勿忌陰陽

宋蔡定將歿戒曰吾歿之後稱家有無以給從用浮屠衣[illegible]甓布衾紗帽綫鞋三日棺三月葬慎無為流俗陰陽拘忌也棺用雅木求其四會三寸即止使數十年足以腊五骸而已吾學不名家文章僅及中人為吏在良二千石下無功于國無恩於人不可請謚不可受贈典不可求巨公作碑志不可作道佛二家齋醮次等不可違吾之命違命作之是謂吾以為無知也

指山為塋

唐李白至姑孰悅謝家青山欲終焉及卒塋于山之東麓

奪山為塋

宋潘兌字悅之吳門人仕徽陵為侍從時郡守朱勔以倖進寵眷無比父沖殂勔護喪歸里傾城出迓潘獨不往潘之先塋尚有山林形勢近沖新阡勔欲得之乃修敬于潘潘杜門不納勔悻悻因忠宣人諷之且脅以萬夫之勢潘一切拒之勔歸京師果訴于上降御筆奪之已而又假御史注之以罪罷潘之職

司馬塋論

司馬溫公曰古者雖卜宅卜日蓋先謀人事之便然後質之蓍龜無後艱耳無常地亦無常日也今之葬者乃相山川岡巒之形勢考歲月日時之支干以為子孫貴賤貧富壽夭賢愚皆繫焉非此地非此時不可葬也舉世惑而信之於是喪親者往往久而不葬問之曰歲月未利也又曰未有吉地也又曰游宦遠方未得歸也又曰貧未能辦葬具也至有終身累世而不葬遂棄失尸柩不知其處者可不令人深歎愍哉夫人[illegible]無用子孫就使[illegible]何忍不顧其親之[illegible]乃次其[illegible]也[illegible]不能具棺槨何大[illegible]而下始有棺槨[illegible]未嘗以錙銖入[illegible]大[illegible]之大[illegible]何不拘陰陽[illegible]如之何乃[illegible]陽可矣不待良葬師而[illegible]之族人曰[illegible]葬師也[illegible]皆用之況乃[illegible]

[illegible]將求[illegible]及壙[illegible]以塋[illegible]年七[illegible]從位者[illegible]前年[illegible]諸[illegible]以為[illegible]必以[illegible]不

足信。祝吾家。元豐七年月日司馬光述。

伊川葬說

程伊川曰。卜其宅兆。卜其地之美惡也。非陰陽家所謂禍福者也。地之美者。則其土色之光潤。草木之茂盛。乃其驗也。父祖子孫同氣。彼安則此安。彼危則此危。固其理也。而拘忌者。或以擇地之方位。決日之吉凶。不亦泥乎。甚者不以奉先為計。而專以利後為圖。尤非孝子安厝之本心也。惟五患者。不得不謹。須使異日不為道路。不為城郭。不為溝池。不為貴勢所奪。不為耕犂所及。按溫公家言。平生排衆論而不之信。今觀二先生論說。真足為世俗拘忌者之針砭。而且為我豎一赤幟矣。暢哉。

○挽歌

搜神記。挽歌者喪家之樂。執紼者相和之聲也。

田歌

[illegible]當時田橫死。吏不敢哭。但隨柩敘哀。後代相承。以為挽歌。或曰。出于田橫門人。其挽歌有薤露蒿里二章。言人如薤上露易晞滅也。亦謂人死精魂歸于蒿里也。一說挽歌之來久矣。非始于田橫。

虞殯

左哀十一年。公會吳子伐齊。將戰。公孫夏命其徒歌虞殯。陳子行命其徒具含玉。注云。虞殯送葬歌曲。示必死也。具含玉。亦示必死之意。

紼謳

莊子[illegible]紼謳所生。必於斥苦。[illegible]斥[illegible]

[illegible]所以有[illegible]為人用力[illegible]不[illegible]故促急之聲。

[illegible]

[illegible]武陵王[illegible]五年中書為挽歌。自摧大[illegible]左右唱和。

延年二曲

[illegible]延年分[illegible]為二曲。[illegible]送王公貴人。蒿里送士大夫庶人。使挽者歌之。

思道八篇

北史。[illegible]朝士多作挽歌。[illegible]擇其善者用之。魏[illegible]二篇。唯盧思道得八篇。故時號八米[illegible]

[illegible]

[illegible]大[illegible]三月上巳日[illegible]畢。

[illegible]中[illegible]

[illegible]松[illegible]好令左右唱挽[illegible]上行殯。

自為挽歌

衛國文[illegible]公主[illegible]所[illegible]挽歌。令群臣畢和。

詔為挽詞[illegible]

唐代宗皇后獨孤氏薨詔羣臣為挽詞帝擇其尤悲者令歌之

挽裴大夫

見喪事

挽孟同年

賈島詩曲江院裏題名處十九人中最少年今日春光君不見杏花零落寺門前按孟孟寂也

挽姚莊田

東坡詩京口年來耆舊疑高人淪喪路人悲空聞畫史一經在不見詁侯萬石時貧病只知為善樂逍遥却恨棄官遲七年一別真如夢猶記蕭然瘦鶴姿按漢石慶封括侯

挽劉夢得

白居易詩四海齊名白與劉百年交分兩綢繆同貧同病退閒日一死一生臨老頭杯酒英雄君與操文章微婉我知丘賢豪雖歿精靈在應共微之地下遊

哭僧

賈島哭柏巖禪師詩苔覆石牀新師曾占幾春寫留行道影焚却坐禪身塔院關松雪經房鎖隙塵自嫌雙淚下不是解空人

傷羽士

温庭筠傷李羽士詩柳不成絲草帶烟海槎東去鶴歸烟

愁腸斷處春何限病眼開時月正圓花若有情應悵望水因無事莫潺湲須知此恨消難得孤負南華第二篇按莊子第二篇即齊物論也

哭呂衡州

柳子厚哭呂衡州詩衡嶽新摧天柱峰士林顦顇泣相逢只今文字傳青簡不使功名上景鍾三畝空留懸磬室九原猶寄若堂封遙想荊州人物論幾回中夜惜元龍

哭龐京兆

唐張籍詩[illegible]青共[illegible]一為京兆隔雲泥故人昨日同時弔[illegible]今朝別處[illegible]復言扶牀稚齒已能啼也知世路多埃喧誰信莊周論物齊

挽韓忠獻

王介甫詩[illegible]心期[illegible]衆人殊骨相知[illegible]丈夫獨斡斗杓低[illegible]扶日轂上天衢鎖鑰[illegible]山[illegible]錦三朝國有[illegible]英氣[illegible]秋露[illegible]在遺跡

挽蘇老泉

[illegible]布衣馳譽入[illegible]名誰能[illegible]鄉人會[illegible]

挽[illegible]文[illegible]

東坡詩[illegible]生子勝王[illegible]仍兄弟從君[illegible]不[illegible]云

布衫。其巾亦然。學者問今日服色何謂。曰。公豈不聞禮君子有終身之喪。

山堂肆考典禮第十二卷

○總祭

爾雅。祭天曰燔柴。祭地曰瘞埋。祭山曰庪懸。祭川曰浮沉。祭星曰布。祭風曰磔。是類是禡。師祭也。既伯既禱。馬祭也。說文。除惡之祭為祓。會福之祭為禬。道上之祭為禓。潔意以享為禋。以類祭神為類。祭司命為祀。祭豕先為禂。月祭為禖。禱雨為雩。

晴為禜。

御災捍患

禮祭法。聖王之制祭祀也。法施于民則祀之。以死勤事則祀之。以勞定國則祀之。能禦大災則祀之。能捍大患則祀之。

勉力崇恩

王充論衡。凡祭祀之義有二。一曰報功。二曰脩先。報功以勉力也。脩先以崇恩也。

不數不疏

禮祭義。祭不欲數。數則煩。煩則不敬。祭不欲疏。疏則怠。怠則忘。是故君子合諸天道。春禘秋嘗。霜露既降。君子履之。必有悽愴之心。非其寒之謂也。春雨露既濡。君子履之。必有怵惕之心。如將見之。

莫舉莫廢

禮曲禮。凡祭有其廢之。莫敢舉也。有其舉之。莫敢廢也。非

其所祭而祭之，名曰淫祀。淫祀無福。注云：廢之莫敢舉，如已毀之宗廟，變置之社稷，不可復祀也。舉之莫敢廢，如已修之壇墠，已正之昭穆，不敢毀變也。（墠音善）

薦腥薦熟

周禮大宗伯以肆獻祼享先王。注云：宗廟有祼鬯禮，既祼而獻，有薦腥禮，既薦而肆，有薦熟禮，既肆而饋，有饋食禮。（祼音灌）

盡物盡志

禮祭統：凡天之所生，地之所長，苟可薦者，莫不咸在，示盡物也。外則盡物，內則盡志，此祭之心也。

騂牡

詩小雅：祭以清酒，從以騂牡，享于祖考，執其鸞刀，以啓其毛，取其血膋。注云：騂，赤色，周所尚也。（膋音聊）

索牛

曲禮：天子以犧牛，諸侯以肥牛，大夫以索牛，士以羊豕。注云：毛色純而不雜曰犧，養于滌曰肥，求得而用之曰索。

和鬯酒

周官春官鬱人掌祼器。凡祭祀賓客之祼事，和鬱鬯以實彝而陳之。注云：此祭祀謂祭宗廟社稷山川四方也。鬱金香草，宜以和鬯酒也。

沐蘭湯

劉義慶幽明錄：廟方四丈，不作墻壁，道廣四尺，夾樹蘭香，齋戒者以沐浴，然後親祭，所謂沐蘭湯也。

是類是禡

詩大雅：是類是禡，是致是附。注云：類，將出師，祭上帝也。禡，至所征之地而祭始造軍法者，謂黃帝及蚩尤也。（禡音罵）

饗帝饗親

饗帝唯聖人為能，饗親唯孝子為能。

三重

祭統：大祭有三重焉：獻之屬莫重於祼，聲莫重於升歌，舞莫重於武宿夜，此周道也。凡三道者，所以假於外，以增君子之志也。注云：武宿夜，武舞之曲名。

十倫

祭統：夫祭有十倫焉：見事鬼神之道焉，見君臣之義焉，見父子之倫焉，見貴賤之等焉，見親疏之殺焉，見爵賞之施焉，見夫婦之別焉，見政事之均焉，見長幼之序焉，見上下之際焉。注云：倫猶義也。

五祀七祀

曲禮：天子祭天地，祭四方，祭山川，祭五祀，歲徧；諸侯方祀，祭山川，祭五祀，歲徧；大夫祭五祀，歲徧；士祭其先。注云：冬至祭天，夏至祭地，四時各祭於其方以迎氣。五祀，[illegible]春祭戶，夏祭竈，[illegible]秋祭門，冬祭行。此所謂[illegible]。諸侯[illegible]祭其所居之方而已。非所居之方，則山川不在[illegible]，不得祭，故曰方祀。[illegible]天子立七祀，[illegible]諸侯五祀，有司[illegible]

命公卿而無戶竈大夫三祀有族厲而無中霤戶竈士二祀則門行而已是法考于諸經皆不合

五等三等

宋太祖于歷代帝王制爲五等之享可謂忠厚之至矣使品第之間亦有可議如進曹操于成康漢文之列次宋[illegible]于孝武玄宗之儔不幾于倒置乎于歷代忠臣義士品爲三等之制可謂恩義之篤矣但去取之際不無可疑若郭汾陽之忠烈而不錄元稹之險邪而得與不幾于錯亂乎

○郊祭

禮經考索天地以王者爲主故聖王制祭天地之禮必在于國之郊然惟于郊祀之初而行此禮亦不欲數也何後世則有三歲或一歲而數行焉惟以夫子之尊而行此禮亦不可僭也何後世固有諸侯而僭用焉惟主于尊上帝而行此禮亦不可泛也何後世則有五上帝而爲六天之說分南郊北郊之議焉由是古人郊祀之禮漠然無定據矣

泰壇泰折

禮祭法燔柴于泰壇祭天也瘞埋于泰折祭地也泰壇即圜丘泰折即方丘

城南城北

三輔黃圖天郊在長安城南地郊在長安城北

蒼璧黃琮

周禮春官大宗伯[illegible]以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以[illegible]東方以[illegible]南方以白琥禮西方以玄璜禮北方[illegible]象天[illegible]黃琮以方象地也[illegible]故青圭以象春物之初生南方[illegible]以象夏物之明達西方之秋[illegible]以象秋氣之嚴肅北方主冬[illegible]之延望

雲門咸池

周禮大司樂奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天神奏太簇歌應鍾舞咸池以祭地祇

迎日

禮郊特牲郊之祭也迎長日之至也大報天而主日也兆於南郊就陽位也掃地而祭於其質也器用陶匏以象天地之性也

祀月

禮祭義郊之祭大報天而主日配以月夏后氏祭其闇殷人祭其陽周人祭日以朝及闇

辛日

郊特牲郊用辛[illegible]也用辛[illegible]也郊之用辛也周之始郊日以至注[illegible]周衰始郊祀適過冬至是辛日自後用冬至後辛日也

寅月

三王之郊一用夏正謂建寅月也

定天位

禮運祭帝于郊所以定天位也注云天子致尊天之禮則天下知尊君之禮故曰定天位

則天數

郊特牲祭之日王被袞以象天戴冕璪十有二旒則天數也乘素車貴其質也

為田燭

郊特牲祭之日王皮弁以聽祭報示民嚴上也氾埽反道鄉為田燭弗命而民聽上注云祭報報白日時至晚反牲事之備具也氾埽灑水而後埽也反道剗道路之土反之令新者在上也鄉郊內六鄉也六鄉之民各于田首設燭照路恐王者行事之早也

通權火

漢郊祀志上甯郊見通權火注云權火烽火也其法類稱故謂之權火欲令光明遠照通于祀所也

三年一郊

秦始皇三年一郊常在十月

三歲一郊

漢武帝修至雍郊見五帝後常以三歲一郊

騂牲黝牲

冬官牧人掌牧六牲而阜蕃其物以供祭之牲牷凡陽祀用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之注云祀分陰陽天陽而地陰日陽而月陰宗廟則昭陽而穆陰

陽化陰化

冬至祀昊天上帝方丘在國陰北郊陽始化也北郊陰始化也

四圭有邸

典瑞四圭有邸以祀天旅上帝兩圭有邸以祀地旅四望注云邸本也有邸者之邸四面合以四時本一氣上帝本一天也四圭邸于璧兩

八陛四陛

漢祭祀志光武建武二年正月初制郊兆于雒陽城南七里為圓壇八陛中又為重壇天地位其上皆南向西上其外壇上為五帝位其外為壝重營皆後乃增廣郊祀以高帝配食位在中壇上西面北上三十一年初營北郊雒陽城北四里為方壇四陛明年正月辛未郊別祀地祇位南面西上以高皇后配西面北上

設皇邸

周禮天官掌次王大旅上帝則張氈案設皇邸注云氈案張氈于案也皇邸設鳳羽于版以為屏風

越席

禮王制喪三年不祭唯祭天地社稷為越紼而行事注云吉凶異道不得相干故有喪三年不祭唯祭天地社稷者不敢以卑廢尊也未葬以前常屬紼于輴車以備火災喪在內而行祭于外是跡越喪紼而往也

見黃龍

漢文帝十五年春黃龍見成紀夏四月帝如雍郊見五帝

獲白雉

漢宣帝本始二年詔有司曰往者朕郊見上帝西祭隴首獲白麟以獻宗廟

黑畤 畤音止

漢高帝入關問故秦時上帝祀何帝對曰四帝有白青黃赤之祀帝曰聞天有五帝而曰四何也莫知其說于是高祖曰吾知之矣待我而具五也乃立北畤祀黑帝故名曰黑畤益古者天子親祀上帝于郊因以名祭曰畤畤者神靈之所依止也

黃郊

東漢靈帝建寧二年迎氣黃郊道于洛水西橋逢暴風雨導從鹵簿車或發蓋百官霑濡而還不至郊使有司行禮

迎氣北郊

降神光

漢永始年行幸甘泉郊泰畤神光降于紫殿

國火數

漢郊祀志立夏之日迎夏于南郊祭赤帝祝融車旗服飾皆赤色[illegible]注云[illegible]七里因火數也

[illegible]

禮記禮運禮行于郊而百神受職焉禮行于社而百貨可極焉禮行于祖廟而孝慈服焉禮行于五祀而正法則焉

七政不崇

梁簡文帝南郊[illegible]六成[illegible]八[illegible]黃宮[illegible]

天子事守

禮運魯之郊禘非禮也周公其衰矣杞之郊也禹也宋之郊也契也是天子之事守也故天子祭天地諸侯祭社稷

皇后參郊

[illegible]后為[illegible]國[illegible]配[illegible]后[illegible]服[illegible]不[illegible]事

[illegible]不可為訓

宋真宗祥符二年正月太祖太宗並表郊祀[illegible]
朕三祀聞從[illegible]行之
務從省約
宋孝宗淳熙三年[illegible]太祖[illegible]乾德元年郊祀[illegible]有
云務從省約[illegible]天之[illegible]民之心也
(一)祭日月星辰
禮祭法日月星辰[illegible]所[illegible]也山林川谷丘陵民
所取財用也[illegible]不在祀典
精意以享
禮記[illegible]書肆類于上帝禋于六宗望于山川徧于羣神注云禋
精意以享之也宗尊也所尊祭者其祀有六埋少牢于泰

昭祭時也相近于坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月
也幽宗祭星也雩宗祭水旱也
實柴以祀
大宗伯以實柴祀日月星辰注云實柴謂實牲體于柴上
燔燎而升煙使氣上達也
執圭璧
冬官典瑞掌王與諸侯所執之圭璧以祀日月星辰
用牲幣
春官肆師之職掌立國祀之禮以佐大宗伯立大祀用玉
帛牲牷立次祀用牲幣立小祀用牲注云大祀天地次祀
日月星辰小祀司命以下

壇坎
[illegible]日于壇祭月于坎以別幽明以制上下祭日于東
祭月于西以別外內以端其位
朝夕
[illegible]天[illegible]必放于日月注云必順天
時[illegible]是也大
明生于東故春朝朝日月生于西故秋暮夕月
以[illegible]三公九卿祖識地德
少采夕月與大史司載糾虔天刑
祀參辰
見星

祭[illegible]
唐開元中敕[illegible]宜祭老人星及角亢七宿著之常典
祀以槱燎
周禮大宗伯以槱燎祀司中司命風師雨師注云司中司
命文昌第四第五星或曰中能上能月離于箕風必揚沙
風師箕也月離于畢俾滂沱矣雨師畢也槱積也三祀皆
積柴實牲體于上或有玉帛燔燎而升煙所以報陽也
幣以方色
唐祀日月五星之幣各以方色
立靈星祠
漢高[illegible]御史[illegible]天下立靈星祠常以歲時祀以牛[illegible]

雩祭而已[illegible]也

唐開元中[illegible]立壇常以千秋節日修其祀典。

[illegible]

(一)祭風師

漢令郡國縣邑以[illegible]外祀風伯雨師之屬。

封禪書方

周禮以[illegible]之[illegible]五帝于四郊四類四望亦如之注云

兆爲壇之營域四郊祭帝東郊帝南[illegible]帝北郊帝

同位于南火生土也四望四鎮五嶽四瀆凡名山大川之

在四方皆望而祭之日月星辰四類也日出于東月生于

西其類宜東兩司中司命陽也其類宜于南雨師水也其

類宜于北風伯亦宜在于東其東方之宿也。

祠戌丑地

郊祀志以丙戌日祠風伯于戌地以己丑日祠雨師于丑

地用羊豕。

燎牲

見祭日月星辰。

磔狗

爾雅祭風曰磔注云今俗當大道中磔狗云以止風此

其象也。

祭風伯文

韓[illegible]祭風伯文曰[illegible]

風伯是尤雲屏屏兮吹使聯之氣將交兮吹使離之鑠之

使氣不得化寒之使雲不得施嗟爾風伯兮欲逃其罪又

何辭

移雨師文

司空圖移雨師文曰[illegible]

相率以[illegible]神之[illegible]而祀焉今[illegible]以[illegible]民是

神之天之職也[illegible]民之[illegible]而後[illegible]天之權也[illegible]

[illegible]推[illegible]于天[illegible]之德也推[illegible]何

以爲[illegible]利[illegible]之[illegible]何以爲仁[illegible]天之[illegible]何以爲[illegible]是

數者何以爲神

(一)祭山川

通典黃帝祭山川曲禮爲多則山川秩[illegible]

始也

視公視侯

禮王制天子祭天下名山大川五嶽視三公四瀆視諸侯

諸侯祭名山大川之在其地者注云視三公諸侯者視其

[illegible]之禮之多寡以爲牲器之數也

[illegible]

禮經[illegible]祭山林丘陵于四壇也祭川谷水泉于四坎也

牲[illegible]不同也[illegible]各異也

繫玉而[illegible]

[illegible]左襄十八年晉侯伐齊將濟河獻子以朱絲繫玉二穀而

禱曰齊環怙恃[illegible]其衆庶[illegible]神主曾臣
彪將率諸侯以[illegible]其官臣偃[illegible]先後之[illegible]有功無作
神羞。

執玉而沉

見漢。

用牲于雒

左昭十七年晉侯使屠蒯如周請有事于雒與三塗萇弘謂劉子曰客容猛非祭也其伐戎乎陸渾氏甚睦于楚必是故也九月晉荀吳帥師涉自棘津使祭史先用牲于雒陸渾人弗知師從之遂滅陸渾注云有事祭也雒水名三塗山名。

用珪于河

見河。

有事桑山

左昭十六年鄭大旱使屠擊祝款豎柎有事于桑山斬其木不雨子產曰有事于山蓺山林也而斬其木其罪大矣奪之官邑注云[illegible]護山林使之繁殖也

遣祀衡山

唐歸崇敬大曆八年遣祀衡山未至而[illegible]廣州[illegible]察御史請望祭而還崇敬正色曰君命豈有畏難遂往[illegible]

事舉望

見皇太子。

祀九疑

史記秦始皇行至雲夢望祀虞舜于九疑山。

先事配林

[illegible]禮器[illegible]人將有事于[illegible]必先有事于[illegible]人將有事于河必先有事于[illegible]人將有事于泰山必先有事于配林。

先祭有源

禮月令仲夏之月命有司爲民祈祀山川百源注云山者水之原將欲祭而故先祭其本源

加禮以祭

漢武帝詔曰河海潤千里其令祠官修山川之祠爲歲事曲加禮以祭也

持節以祀

漢宣帝詔太常曰夫江海百川之大者也今闕焉無祠其令祠官以四時祠江海雒水祈天下豐年自是五嶽四瀆皆有常禮皆使者持節以祀也

以木馬代

史記[illegible]用駒[illegible]以木偶馬代之

以太牢祠

前燕[illegible]元年[illegible]山[illegible]七十一[illegible]以[illegible]神[illegible]以太牢祠之

[illegible]

孔六帖帝學不豫太卜建言崇在山川王燕請分遣應
傳分禱天下名山大川巫祝應服命中人合遣

乘騾告成

唐開元記上封泰山…州進白騾…親乘
之柔順安便不知登降之倦上成禮畢…而下纔下山
諡白騾
休息未久而有言白騾無疾而殪上嘆惜久之諡白騾
將軍諡位
將軍命有司具櫬槨疊石爲墓墓在封禪壇北一里餘

命卿監祭告

見秘

令史官檢視

唐禮樂志五嶽四瀆歲一祭各以五郊迎氣日祭之東嶽

山內一畳六 殳集十三卷 下六 三千五十二

岱山於兗州東鎮沂山於沂州南嶽衡山於衡州南鎮會
稽於越州中嶽嵩山於河南西嶽華山於華州西鎮吳山
於隴州北嶽常山於定州北鎮醫巫閭於營州東海于萊
州淮于唐州南海于廣州江于益州西海及河于同州北
海及濟于河南皆令史官檢視

(一)祭社稷 附僕以城隍旗纛

孝經緯社土地之主也土地闊不可盡敬故封爲
社以報功也稷五穀之長也穀衆不可徧祭故立
稷神以祭之

殖百穀

禮祭法厲山氏之有天下也其子曰農能殖百穀夏之衰
也周棄繼之故祀以爲稷注云厲山氏一云烈山氏炎帝
神農也其後世子孫有名柱者能殖百穀作農官因名農

平九州

見社條

示本

郊特牲社所以神地之道也地載萬物天垂象取財于地
取法于天是以尊天而親地也故教民美報焉家主中霤
而國主社示本也注云上古穴居故名中霤之名與社皆
土神也卿大夫之家主祭土神于中霤天子諸侯之國主
祭土神于社

表功

山內一畳六 殳集十三卷 十七

白虎通王者所以有社稷何爲天地求福報功也社稷所
以有樹何所以表功也

位祭社稷

周禮大宗伯以血祭祭社稷五祀五嶽注云地道有幽陰之
義故本之以血

食配社稷

漢郊祀志立官社稷以夏禹配食官社稷配食官稷

設壝

周禮冬官封人凡封國設其社稷之壝注云壝壇在外…

立祠

郊祀志：漢高祖入關，…周興而邑皆立后稷之祠，至今血食天下。於是高祖制詔御史，其令天下立靈星祠，常以歲時祠以牛。注云：有后稷之功，令天下邑皆祠之。靈星即龍星也。龍星左角曰天田，蓋主稼穡，故祀星也。

大社大稷

唐…大唐社稷…于含光門內之右，以仲春仲秋二時戊日祭大社大稷，稷配之，玉幣用兩圭有邸，其牲天子皆太牢，諸侯皆少牢，皆黝色。

帝社帝稷

唐禮樂志：禮官常叔夏等奏：古經無先農…禮記乃王自為立社曰王社，先儒以為在籍田也。永徽中猶曰籍田，垂拱後乃為先農，然則先農與社惟一神。今先農壇請改曰帝社壇，以合古若王社之義。其祭准令，以孟春吉亥祠后土，以句龍氏配，于是為帝社壇，又立帝稷壇，…如大社大稷，而壇不設方色，以異于大社也。

受風雨

郊特牲：天子大社，必受霜露風雨，以達天地之氣也。是故喪國之社屋之，不受天陽也。薄社北牖，使陰明也。注云：薄書作亳。

通天地

論衡：…傳曰：…人…之稱社，當通氣于天地也。故人不通…社之類。

祝則必告

禮：曾子問…諸侯適天子，必告于祖，奠于禰，冕而出視朝，命祝史告于社稷宗廟山川，…用牲幣。

聞喪則廢

曾子問：諸侯之祭社稷，俎豆既陳，聞天子崩，后之喪，君薨，夫人之喪，如之何？孔子曰：廢。…自薨比至于殯，自啟至于反哭，奉帥天子。

用甲日

郊特牲：社祭土而主陰氣也。君南鄉于北牖下，答陰之義也。日用甲，用日之始也。注云：甲為十干之首。

擇元日

見社門。

以軍旅

郊特牲：…季春出火為焚也，然後簡其車賦而歷其卒伍，而君親誓社，以習軍旅。注：…社…于社也。

親率觀

…莊公如齊觀社。注云：齊因祭社蒐軍實，故公往觀之。

立公社

漢…文帝時…為…王…之…立社…

公社

立官社

漢…立…而大…為之立社

號石相社。

陸雲縣社

晉陸雲為浚儀令，去，百姓追思之，圖畫形像，配食縣社。

宋登鄉社

宋登叔陽為汝陰令，號神父，遷穎川守，市無二價，道不拾遺，汝陰人配食于社。

春祈社歌

芟作言 杉作

隋牛弘歌：厚地開靈，方壇崇祀，達以風露，樹之松梓，句萌既申，芟柞伊始，恭祈粢盛，永膺休祉。

春祈稷歌

牛弘歌：粒食興教，播厥有先，尊神致祭，報本惟虔，瞻榆束耒，望杏開田，方憑錫福，行詠豐年。

祭螺祖　已下附

見蠶叢。

祭城隍

城隍之神，其名不經見，惟周禮有司民之祭，及唐李陽冰有當塗縣城隍廟記而已，乃塑其像貌，加以封爵，正所以明神人，正名分哉。

祭旗纛

旗纛之神，軍法之祖也。王制天子出征，禡于所征之地，禡征尚有其祭，而平時猶闕其祀，至觀春秋莊公八年春王正月甲午，祠兵，可見矣。唐遂建以旗纛，立以六纛，宋則有旗節堂，而列星次日祭之，故今有纛之祭，豈非以兵戎於國家存亡之所繫，而不敢輕視其事歟。

祭泰厲

宋吕珂曰：古帝王諸侯卿大夫無後者，皆致祭焉，謂之泰厲、公厲、族厲。泰厲，古帝王之無後者；公厲，古諸侯之無後者；族厲，古大夫之無後者。鬼有所歸，乃不為厲，以其無所歸，或為人害，故祭之。又漢時民家皆祭鄉厲。

山堂肆考典禮第十四卷

○祀明堂

周書明堂方一百一十二丈室中方六十尺牖高三尺門方十六尺東方曰青陽南方曰明堂西方曰總章北方曰玄堂中央曰太廟亦曰大室左爲左个右爲右个个者四面旁室也按明堂本明布政令之所自周公宗祀文王配上帝于此而後明堂之祀舉焉秦來歷漢此禮幾廢唯明堂月令僅存耳

明庭

黃帝接萬靈于明庭即明堂也漢書明堂圖中有一殿四面無壁以茅蓋通水水環宮垣爲複道上有樓從西南入名曰崑崙

重屋

尸子曰明堂黃帝曰合宮有虞曰總章殷曰陽館周曰明堂

八總

孝經援神契明堂者天子布政之宮上員下方八總四闥布國之陽

九室

大戴禮明堂凡有九室一室有四戶八牖總三十六戶七十二牖以茅蓋屋

五府

通典虞夏祀五帝于五府黃曰靈府赤曰文祖青曰神斗白曰顯紀黑曰玄矩

四阿

周人明堂殷人重屋堂脩七尋堂崇三尺四阿重屋注云四阿若今之四柱也

汶上

漢武帝欲治明堂奉高旁未曉其制度濟南人公玉帶上黃帝明堂圖于是作明堂于汶上如帶圖則祠太一五帝于明堂上坐高帝祠坐對之至章帝元和二年祀五帝于汶上明堂安帝延光二年祀汶上明堂如元和故事

學南

宋孝武帝大明五年起明堂于國學之南丙巳之位

祀光武

漢光武中元二年初營北郊明堂辟雍明帝永平二年春祀光武于明堂以配上帝禮儀如南郊

祀天皇

[illegible]武帝于明堂祀天皇以配上帝

象天地

梁[illegible]明堂上圓下方以象天地為四向堂各從其[illegible]以為方

禮[illegible]年弘議[illegible]明堂所以通神靈感天地[illegible]化崇
有德也

禮三老

白虎通[illegible]三老于明堂所以[illegible]在帝于大學所
以教諸侯悌

饗萬物

禮也[illegible]明堂者所以明天氣統萬物

告朔迎氣

六帖 王方慶[illegible]制天子[illegible]入明堂[illegible]入享一[illegible]月十
二四時迎氣四郊[illegible]歲一

布政祭天

六帖 魏徵請為五室重屋上圓下方。下室有布政之宮上
堂為祭天之所

敎民

宋神宗元豐三年御札具嚴昭事用伸報本之誠明示有
尊兼存敎民之道

宣德

宋徽宗政和元年御札相方視址于國之陽丙參舫林循
周之舊其申報本斯昭嚴覆之成[illegible]所以教諸侯之
孝。

依興盧位

宋高宗紹興元年[illegible]合祭昊天上帝地祇于明堂奉
太祖太宗配[illegible]

[illegible]

宋[illegible]

祭[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]天[illegible]不[illegible]財于人斯[illegible]此周公既成

洛邑而朝諸侯因率之以祀文王之樂歌也

明堂

[illegible]不回。上帝是
[illegible]后稷降之百福又曰皇皇后
[illegible]是[illegible]降福既多周公皇祖配
[illegible]周[illegible]詩人歌詠其事以為頌詩
之詞[illegible]推本[illegible]之生[illegible]下及[illegible]公[illegible]

追祭

王制天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七諸侯五廟二
昭二穆與太祖之廟而五大夫三廟一昭一穆與太祖之
廟而三士一廟[illegible]人祭于寢注[illegible]諸侯太祖始封之君也

大夫太祖始封君也上一謂諸侯之中士下士也庶人無
廟故祭先于寢也

禘祫

周禮五歲一禘三歲一祫續漢書禘諦也序昭穆諦父子
也祫合也已毀未毀之主皆合食于太祖之廟條以四月
祫以十月然祫祭之禮有二有大祫有時祫大祫即上云
歲一祫是也時祫則群主皆升而毀主不與禘則天子獨
行而祫則諸侯亦有也

祠禴嘗烝

周禮春官大宗伯以肆獻祼享先王以饋食享先王以祠
春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王
[illegible]天子諸侯之祭春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰烝注
云此夏殷之祭名

祭享類祀

[illegible]皆先王月祭[illegible]
合曰卿大夫合月庶人合時又春秋[illegible]有月祭月祀時[illegible]
享祖禰則日祭高曾則月祀三祧則時享大[illegible]
止從時月之祭

祼玉

周禮春官鬱人掌祼器凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯以實
彝而陳之凡祼玉濯之陳之以贊祼事注云玉謂圭瓚璋
瓚

酎金

[illegible]九月嘗酎祭宗廟列侯以金助[illegible]
[illegible]金[illegible]及色惡[illegible]上[illegible]不如[illegible]
[illegible]人[illegible]生知[illegible]下[illegible]三
[illegible]月令孟秋[illegible]夏[illegible]
[illegible]八月乃[illegible]名曰酎以獻宗廟[illegible]金[illegible]
[illegible]侯王以獻金也

圭瓚

[illegible]夏六月以禘禮祀周公于太廟牲用白牡尊用
[illegible]黃目灌用玉瓚大圭[illegible]用玉[illegible]
[illegible]
[illegible]故曰玉瓚以大圭[illegible]
[illegible]
橫木于足中央為橫距之形也

設牙盤

宋太祖建隆元年有司請立宗廟開寶元年上八大廟見
[illegible]盤問曰此何等物左右以禮器對上曰祖宗寧識
[illegible]之乃命親享太廟別設牙盤禘祫時享同之

[illegible]配享

[illegible]有三[illegible]
[illegible]禘祫而配享當周人

郊祀后稷以配天，是郊祀之配享也。周公宗祀文
王于明堂以配上帝，是明堂之配享也。虞夏禘黄
帝，祖顓頊而宗禹；殷周禘嚳，祖契而宗湯，祖文
王而宗武王，是禘祫之配享也。

尊祖配

詩大雅周公尊后稷以配天，故作此詩。蓋后稷生于姜嫄，
文武之功起于后稷，故以之配天。

嚴父配

孝經孝莫大于嚴父，嚴父莫大于配天，則周公其人也。蓋
配天侑食肇于有虞，而嚴父配天之禮則自周公始。

漢高祖配

郊祀志漢文帝祀泰一，用高祖配。

漢光武配

章帝元和二年，宗祀五帝于孝武所作汶上明堂，以光武
配。

魏武皇帝配

魏明帝用高堂隆議，營洛陽南委粟山為圜丘。詔曰：漢承
秦亂，廢無禘禮。曹氏世系出自有虞，今祀皇皇帝天于圜
丘，以虞舜配；祭皇皇后地于方丘，以舜妃伊氏配；祀天神
于南郊，以武帝配；祭地祇于北郊，以武宣皇后配。

晉文皇帝配

晉武帝祀文皇帝于明堂，以配上帝。

唐[illegible]皇帝配

唐制以[illegible]以元皇帝配，又
郊[illegible]以元[illegible]

唐[illegible]配

唐武德初定令，每歲冬至，祀昊天上帝于圜丘，以景皇帝
配五方上帝。

唐[illegible]配

六帖郊丘明堂[illegible]以[illegible]祖太宗[illegible]至開元十一年，蕭嵩
奏定[illegible]矣。

唐[illegible]配

孔帖乾元二年，杜鴻漸奏冬至祀昊天上帝，夏至祀皇地
祇，請以太祖景皇帝配享。

以宣祖配

宋乾德元年正月甲子，合祭天地于南郊。初，有司議以僖
祖升配，至是張昭[illegible]宣祖積累勳伐，肇基王業，請奉
以配享，從之。

以太祖配

宋真宗咸平二年十二月，合祭天地于圜丘，以太祖太宗
配。又神宗熙寧元年十一月，祀昊天上帝于圜丘，以太祖
配，罷合享也。

[illegible]明堂配

宋真宗大中祥符[illegible]天上帝于圜丘，陳天

書于左，以太祖太宗配，命羣臣享五方帝及諸神于其
下封祀壇。

享明堂配

宋仁宗皇祐二年秋九月，大享天地于明堂，奉太祖太宗
真宗配，儀如圜丘。

用元豐禮

自元豐分南北郊，至政和中，乃克行之。建炎二年，上祀圜
丘，獨祭上帝，而配以太祖，用元豐禮也。

用元祐禮

紹興十三年郊祀，始設大神大示，及太祖太宗配位，自天
地至從祀諸神，凡七百七十有一，蓋用元祐禮云。又朝野
雜記云：今歲時常祀，則以太祖配冬至圜丘，太宗配祈穀大
饗，高宗配明堂，宗祀蓋尤延之為禮官時所請云。

〇功臣配享

尚書盤庚告臣曰：茲予大享于先王，爾祖其從與
享之，則功臣配享之禮，自商人始也。

太昊祠

句芒配。

炎帝祠

祝融配。

黃帝祠

風后力牧配。

高陽祠

玄冥配。

高辛祠

后稷配。

唐堯祠

司徒契配。

虞舜祠

咎繇配。

夏禹祠

伯益配。

成湯祠

伊尹配。

大戊祠

伊陟臣扈配。

武丁祠

甘盤傅說配。

文王祠

師尚父配。

武王祠

召公配。

成王祠

周公旦康叔聃叔配，康王祠太公畢公配。

秦始皇帝祠
李斯蒙恬王翦配
漢高祖祠
蕭何配
漢文帝祠
周勃陳平劉章宋昌配
漢景帝祠
周亞夫灌嬰申屠嘉晁錯配
漢武帝祠
公孫弘衛青霍去病金日磾配
漢宣帝祠

丙吉魏相霍光張安世配
漢光武祠
鄧禹吳漢耿弇賈復配
漢明帝祠
東平王蒼何榮配
漢章帝祠
牟融趙熹宋安配
魏武帝祠
鍾繇荀攸程昱配
魏文帝祠
賈詡王朗曹眞[illegible]配

晉武帝祠
羊祜張華王濬杜預配
後魏文帝祠
[illegible]
後周文帝祠
宇文[illegible]配
隋文帝祠
牛弘[illegible]配
唐高祖祠
[illegible]殷開山劉政會河南王神通配
唐太宗祠

長孫無忌房玄齡杜如晦魏徵配
唐高宗祠
李勣馬周配
唐睿宗祠
劉幽求[illegible]配
唐玄宗祠
張說郭元振王琚配
唐代宗祠
郭子儀配
唐肅宗祠
[illegible]配

唐德宗祠

李晟配

唐憲宗祠

裴度李愬杜佑配又[illegible]宗祠[illegible]侯孜[illegible]配

後梁太祖祠

劉鄩[illegible]敬翔[illegible]先[illegible]

後唐莊宗祠

郭崇韜李[illegible]行[illegible]配

後唐明宗祠

霍彥威安重進配

石晉高祖祠

桑維翰趙瑩配

宋太祖祠

趙普曹彬配但宋太宗無廟配不知何故

宋真宗祠

李沆王旦寇準配

宋仁宗祠

呂夷簡配[illegible]仁廟配[illegible]與王沂公不與呂

中公

宋英宗祠

曾公亮韓琦配

宋神宗祠

富弼配又見太常少卿

宋哲宗祠

司[illegible]

[illegible]

呂[illegible]忠張浚[illegible]從[illegible]學十六[illegible]之議也楊

[illegible]人與配食非宜[illegible]外稍

[illegible]

[illegible]

[illegible]

孔子配

唐武德二年詔國子學立周公孔子廟[illegible]

周公為先聖以孔子配享

顏子配

[illegible]周公[illegible]升孔子為先聖以顏

[illegible]子太子大師配

[illegible]孔子[illegible]大中祥[illegible]二年[illegible]國公

[illegible]

唐[illegible]大[illegible]元年[illegible]子太[illegible]理

[illegible]三年封鄒國公配食大成殿

子思配

宋[illegible]

[illegible]

司馬光子從祀

孟子配

宋神宗元豐七年五月追封孟子鄒國公配享先聖位次兗國公下

丘明配

貞觀四年詔州縣學立廟孔子廟二十一年詔左丘明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴聖毛萇孔安國劉向鄭衆賈逵杜子春馬融盧植鄭康成服虔何休王肅王弼杜預范甯共二十二人皆配享開元二十八年以春秋二仲上丁祭之

張良配

開元十九年始置太公尚父廟以張留侯配二仲上戊祭之牲樂如文宣出師命將發日引辭于廟仍以古名將十人為十哲

安石配

宋太學傳去祿職案兩閘朝初制顏孟配享位顏右孟左崇寧新經盛行以王安石為聖人從而躋之配享位兩子下故左則顏子及安石右則孟子未幾安石女婿蔡卞當國謂安石不當在孟子下遷安石于右與顏子對而移孟子位第三次顏子之下遂左則顏孟右則安石[illegible]而侯後安石罷配享宜遷孟子以對顏子如舊制[illegible]大正討論故安石既去其右遂虛而顏孟並列于左近歲增曾子子思

又並列于左亦未有討論者

釋奠

[illegible]

立四代學

古昔之時諸侯始封必有之學而立先聖先師以釋禮禮之周有天下立四代學其所謂先聖者虞庠則以舜夏學則以禹殷學則以湯東膠則以文王復各取當時左右四聖以成其德者為之先師以配享焉

三獻禮

孔帳國學以祭酒司業博士為三獻辭府以[illegible]州學以刺史上佐博士為三獻縣學以令丞主簿若尉為三獻

贊闕禮

漢高祖時雖祀孔子以太牢而先聖先師之號尚未之正也至安帝始祀孔子及七十二弟子闕禮

魏辟雍

魏正始中太子齊王講經徧令大常釋奠孔子于辟雍

天子親視

白虎上丁釋奠于國學天子乃率公卿諸侯大夫親往視之上戊釋奠于太公廟注云秋如春禮但吹舞樂也

太子躬行

魏正始中行釋奠禮太子不親行及東宮為太子講經竟親釋奠于太學太子進爵于先師中庶子進于顏回也

○用裴松議

劉宋文帝用裴松之議舞六佾設軒懸此釋奠用六佾軒懸之樂之始隋制以四仲月上丁釋奠始有定時而州縣學以春秋仲月釋奠此州縣釋奠之始

○用玄齡議

唐武德中釋奠太學以周公為先聖孔子配享太宗用房玄齡議乃停周公升孔子以顏回配此以孔子為先聖顏子為先師之始又貞觀中詔國子監釋奠

○始正謚號

唐玄宗追謚文宣王宋真宗加至聖元加大成按真宗祥符元年加玄聖至五年以玄字犯聖祖諱改為至聖

○始用圭璋

宋太祖詔孔子廟門設十六戟徽宗用戟二十四冕十二旒服九章執鎮圭此孔子用王制之始

徵集十四卷終

山堂肆考音樂第十五卷

○樂

樂記凡音之起由人心生也情動于中故形于聲聲成文謂之音治世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民困

樂德樂語

周禮大司樂以樂德教國子中和祗庸孝友以樂語教國子興道諷誦言語以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武注云雲門大卷黃帝樂也言其德如雲之出民得以有族類也大咸堯樂也言其德無所不施也大磬舜樂也言其德能紹堯之道也大夏禹樂也言禹治水之功能以安中夏也大濩湯樂也言能救護萬民也大武武王樂也言以武伐紂而定天下也又樂緯黃帝樂曰咸池顓頊曰六莖帝嚳曰五英堯曰大章舜曰簫韶禹曰大夏殷曰大濩周曰勺又曰大武

樂有[illegible]天

樂記鐘鼓管磬羽籥干戚樂之器也屈伸俯仰綴兆舒疾樂之文也又曰論倫無患樂之情也欣喜歡愛樂之官也注云綴謂酇也行位相連綴也兆位外之營域也論謂雅頌之詞倫謂律呂之音惟其詞足論而音有倫故極其和而無患害

崇德

易曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考

合情

樂記樂者爲同禮者爲異同則相親異則相敬樂勝則流禮勝則離合情飾貌者禮樂之事也

九成

周禮[illegible]九成[illegible]樂之九成也功以九敘故樂以九成[illegible]變猶終也一成而又更也又樂譜凡作樂[illegible]奏九奏乃終故謂之九成

繹辭

抱朴子曰[illegible]聞樂而辨王國安。

移風易俗

孝經安上治民莫大於禮移風易俗莫善於樂

好善聽過

樂記情見而義立樂終而德尊君子以好善小人以聽過注云情見于樂之倫而知其義之立化成于樂之終而知其德之尊君子聽之而好善感發其良心也小人聽之而知過蕩滌其邪穢也

清明廣大

樂記清明象天廣大象地終始象四時周旋象風雨五色成文而不亂八風從律而不姦

易直子諒

樂記禮樂不可斯須去身致樂以治心則易直子諒之心油然生矣易直子諒之心生則樂樂則安安則久久則天天則神天則不言而信神則不怒而威致樂以治[illegible]外貌斯須[illegible]子諒當作慈良字

由天作

樂記樂者天地之和也禮者天地之序也和故百物皆化序故群物皆別樂由天作禮以地制過制則亂過作則暴明于天地然後能興禮樂也

由陽來

郊特牲樂由陽來者也禮由陰作者也陰陽和而萬物得

注云樂所以發陽道之舒暢禮所以肅陰道之收斂。

主盈

樂記禮主其減樂主其盈禮減而進以進爲文樂盈而反以反爲文

知變

樂記窮本知變樂之情也著誠去偽禮之經也注云人情理同而氣異同則本一異則變多樂以和同故可使人窮其本之同而知其變之異人情理微而外偽微則誠隱[illegible]則偽生禮以辨異故可使人去其外之偽而著其理之誠

敦和

樂記樂者敦和率神而從天禮者別宜居鬼而從地故聖

人作樂[illegible]以配地

今夕

[illegible]也[illegible]其[illegible]合宜者也

成天地

象[illegible]以感天地通鬼神安民庶故聽者無

不倦已悅神以和樂[illegible]

動風雲

夏[illegible]以律[illegible]吹胡笳[illegible]之推動星辰為之變應

開闔相召

左經所疑明用聲樂不則隱而慈君

開宮温良

說者外傳[illegible]其宮聲而温良寛大也

諧萬民

周禮春官大司樂以六律六同五聲八音六舞大合樂以致鬼神示以和邦國以諧萬民以安賓客以說遠人以作動物按六律即黄鍾太簇等是也六同即六呂林鍾南呂等是也陽聲為律陰聲為同總謂之十二律五聲宮商角徵羽也八音金為鍾石為磬絲為絃竹為管匏為笙土為塤革為鼓木為柷敔也[illegible]以上考之大如秤子銳上巨底似秤錘六孔[illegible]柷狀如漆桶方二尺四寸中有椎柄連底撞之所以起樂者也敔狀如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以[illegible]之所以止樂者也六舞即[illegible]雲門大咸大韶大夏大濩

大武是也[illegible]以十二律和之乃能成文而不亂[illegible]以五聲播之八音而為樂則可以奏之朝[illegible]人以和矣

[illegible]

[illegible]故天子[illegible]也所以賞諸侯之[illegible]後賞之以樂

官[illegible]

樂[illegible]上之樂也故有器以[illegible]以象之

以宮變徵

周禮太師[illegible]六律六同以合陰陽之聲之本生于黄鍾黄鍾宮之管九寸九九之其數八十一三分宮而去一下生徵其數五十四三分徵而益一上生商其數七十二三分商而去一下生羽其數四十八三分羽而益一上生角其數六十四三分角[illegible]一[illegible]數四十[illegible]三分變宮而益一上生[illegible]三分[illegible]而益一上生大呂餘律以[illegible]之法也

正[illegible]

周[illegible]大夫判縣士[illegible]鍾[illegible]南面餘二面[illegible]北面止二面也特縣一面

也編鐘八編磬八[illegible]一簴[illegible]之
聿也十六[illegible]一簴[illegible]
[illegible]也[illegible]其[illegible]也[illegible]所[illegible]橫曰簨[illegible]曰虡[illegible]獸
之形大聲[illegible]以為鐘[illegible]以為磬[illegible]

立樂府

[illegible]定郊祀之禮祠太乙於甘泉[illegible]后土於汾陰[illegible]立
樂府采詩夜誦[illegible]以李延年為協律都尉多舉司馬相如等
數十人造為詩賦略論律呂以合八音之調作十九章
之歌以正月上辛祠甘泉圜丘使童男女七十人俱歌昏
祠至明夜常有神光如流星止集於祠壇天子自竹宮而
望拜此樂府之名所由始也

哀心樂心

樂記凡音之所由生也其本在人心之感於物也是故
其哀心感者其聲噍以殺其樂心感者其聲嘽以緩其喜
心感者其聲發以散其怒心感者其聲粗以厲其敬心感
者其聲直以廉其愛心感者其聲和以柔

淫志溺志

樂記子夏謂魏文侯曰今君之所好者其溺音乎文侯曰
敢問溺音何從出也對曰鄭音好濫淫志宋音燕女溺志
衛音趨數煩志齊音敖辟喬志此四者皆淫於色而害於
德是以祭祀弗用也

漢帝四品

漢明帝時樂有四品一曰太予樂郊廟上陵之所用焉二
曰雅頌樂辟雍饗射之所用焉三曰黃門鼓吹樂天子宴
羣臣之所用焉四曰短簫鐃歌樂軍中之所用焉

梁主四器

梁武帝素善鐘律欲厘正雅樂乃自制四器名之為通每
通施三弦黃鐘弦用二百七十絲長九尺應鐘弦用一百
四十二絲長四尺七寸四分差應中呂十二律以之為差因
以立準轉推月氣注云四器一曰玄英通二曰青陽通三
曰朱明通四曰白藏通

化人奏樂

列子周穆王時有化人來穆王敬之若神奏承雲六英九
韶晨露以樂之注云承雲黃帝樂六英帝嚳樂九韶舜樂
晨露湯樂也

少卿授音

唐王使太常少卿祖孝孫以樂律授宮中音家伎不進數
被讓王珪與溫彥博進曰孝孫脩謹士也陛下使教女樂
又責讓之天下其以士為輕乎

鎛鐘以賜

左傳襄十一年鄭人賂晉侯以師悝師觸師蠲歌鐘二肆及
其鎛磬女樂二八晉侯以樂之半賜魏絳注云悝觸蠲皆
樂師名鎛列也肆鐘十六為一肆二肆三十二枚也

季札請觀

左襄二十九年。吳公子札來聘，請觀周樂。

納[illegible]廟

禮明堂位：成王以周公為有勳勞于天下，是以封周公於曲阜，命魯公世世祀周公以天子之禮樂。是以魯君孟春六月以禘禮祀周公於大廟。昧，東夷之樂也；任，南蠻之樂也。納夷蠻之樂於大廟，言廣魯於天下也。注云：[illegible]於天下，周公勳業之盛，廣及四夷，故廣大其[illegible]之[illegible]以示天下也。

獻虞庭

范曄漢書：永寧元年，西南夷撣國王獻月樂及伶人。明年元會作之於庭，安帝與羣臣共觀，大奇之。

杜夔刊定

廣雅樂郎杜夔曉樂事，八音七始靡不兼綜。魏武平荊州得夔，使刊定雅樂。魏有先代雅樂，自夔始也。

鄭譯請修

隋開皇二年，齊黃門侍郎顏之推上言：禮壞樂崩，其來日久。大常雅樂並用胡聲，請馮梁國舊事，考尋古典。高祖不從，曰：梁樂亡國之音，奈何遣我用邪。俄而沛公鄭譯奏上，請更修正。于是詔牛弘、辛彥之、何妥等議正樂。然淪謬既久，音律多乖，積年議不定。

從聲變聲

[illegible]為從聲，徵羽為變聲，從為律，從律呂。從

呂，又則以律從呂，以呂從律，於從聲以配[illegible]乎有序，[illegible]而可相[illegible]變聲以為事，[illegible]而合於正聲，兩嫌如六律為均，[illegible]以為首，六呂為君聲，則商角[illegible]以律[illegible]則以[illegible]矣。

南音北音

呂氏春秋：夏后氏孔甲田于東陽萯山，天大風晦盲，孔甲迷惑，入于民室，主人方乳，[illegible]乃取其子以歸，[illegible]動，坼橑，斧斫斬其足，遂為守門者。孔甲曰：嗚呼，有疾命矣夫！乃作為破斧之歌，實始為東音。禹行功，見塗山之女，禹未之遇而巡省南土，塗山氏之女乃令其妾待禹于塗山之陽，女乃作歌，歌曰：候人兮猗，實始作為南音。周昭王親將征荊，辛餘靡長且多力，為王右。周公乃侯之于西翟，實為長公。殷整甲徙宅西河，猶思故處，實始作為西音。有娀氏有二佚女，為之九成之臺，飲食必以鼓。帝令燕往視之，鳴若謚隘，二女愛而爭搏之，覆以玉筐，少選，發而視之，燕遺二卵，北飛，遂不反。二女作歌，一終曰燕燕往飛，實始作為北音。凡音者，產乎人心者也，感於心則蕩乎音，音成於外而化乎內，是故聞其聲而知其風，察其風而知其志，[illegible]知其德。

周十二鍾

[illegible]用[illegible]一[illegible]其[illegible]而[illegible]之啞鍾。

唐[illegible]張文收[illegible]依古斷竹為十二律，高

社令與祖考孫吹調五鍾叫之石應而足十二鐘皆用之

製十二和

唐祖孝孫已定樂乃曰大樂與天地同和者也製十二和以法天地之成數號大唐雅樂一曰豫和二曰順和三曰永和四曰肅和五曰雍和六曰壽和七曰舒和八曰太和九曰昭和十曰休和十一曰正和十二曰承和用於郊廟朝廷以和神人

樂舞九百

唐武后毀神宮自製大樂舞工用九百人。

壯士一千

見節度。

撰誕聖樂

唐王處休爲[illegible]大常樂家別珍撰繼天誕聖樂。因帝誕日以獻其樂以宮爲尊示五聲有君也以土爲德本五運在中也奏二十四遍取二十四氣而成一歲奏十六節象元氣于則首後中和樂本此。

作奉聖樂

唐韋皐[illegible]于南詔作順聖樂。嘗奏之軍中。至京師[illegible]諸樂列諸伎可按制語其曲以我戎[illegible]歸服之意以成曲子也

[illegible]

[illegible]

曰[illegible]所生也宮雖而不偏商亂則加暴君卑通下臣僭至上[illegible]形於樂音播之詠歌見於人事臣恐一旦有[illegible]然後奏之乃思宮音

金石[illegible]

唐[illegible]知古[illegible]作知古宮調[illegible]全[illegible]行中[illegible]金石[illegible]室子孫[illegible]

[illegible]以後[illegible]

隋大宗[illegible]于將入朝欲以宮[illegible]之太常少卿[illegible]世宗[illegible]爲樂戶于是四方散樂大集東京[illegible]河南製其衣錦綵務以宮置[illegible]

爲令樂正向明達造新聲播之音極哀怨。

音始和暢

宋太祖乾德四年以雅樂聲高命和峴依古法製造新尺律[illegible]鐘九十之[illegible]音始和暢

[illegible]

宋仁宗[illegible]八音計用[illegible]八百般至周改宮商徵羽成樂[illegible]五百[illegible]又[illegible]三百般。

汝州[illegible]

宋律[illegible]定[illegible]文[illegible]之[illegible]之[illegible]十二[illegible]爲十二安皆實張所定也

鞮鞻音

鞮音低 鞻音屢 靺音末

左思魏都賦鞮鞻所掌之音。靺昧任禁之曲以娛四方之君以睦八荒之俗。又周禮春官鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌祭祀則龡而歌之燕亦如之注云鞮屨也鞻[illegible]也以[illegible]舞者之所履也四夷之樂東方曰靺南方曰任西方曰侏離北方曰禁。

[illegible]

[illegible]之南有扶婁國或于掌中備百戲[illegible]屈曲於指間人形或長數分神怪欻忽衒[illegible]此伎至末代猶學焉。

但用一宮

隋何妥傳以學問稚為高祖所信又耻已宿儒不逮鄭譯等欲阻壞其事乃請張樂試之遂先說高祖曰黃鍾者以象人君之德及奏黃鍾之調高祖因說[illegible]和雅甚與我心會妥因陳用黃鍾一宮不假餘律高祖大悅自是譯等議寢後牛弘又請依古作旋相為宮之樂高祖不許但用黃鍾一宮而已

請下二律

宋仁宗景祐二年命集賢校理李照定雅樂照獨任所見更造新器而聲極下議者非之至神宗元豐三年詔有司于明堂知禮院楊傑條上舊樂之失至乃私[illegible]所制凡律郎范鎮定樂議凡傑請遵祖訓一切下王朴樂二律用

仁宗時所制樂之[illegible]移成周分樂之序辨正二舞容節而[illegible]俯[illegible]朱子[illegible]聲[illegible]故[illegible]清[illegible]發[illegible]用[illegible]能相[illegible]歷。

宋仁宗皇祐中益州[illegible]進[illegible]其[illegible]得九[illegible]定之又[illegible]有[illegible]李良校[illegible]不伸[illegible]所知曰不三[illegible]大人未之[illegible]也

[illegible]

裁管為一代之樂制。

中和之聲

元豐[illegible]訓禮官楊傑言[illegible]失之則重[illegible]得溫潤失之則輕土聲緩則失之[illegible]絲聲微失之則細革聲[illegible]大失之則[illegible]失之則長木聲無餘失之則短惟人[illegible]和之聲始足以權量八音故先儒[illegible]大率以歌為大聲必依[illegible]

律尺之法

言行錄范景仁與司馬溫公[illegible]尺之法又與書往復論難凡數萬言往在館職議樂不合乃奕棋以決之

君實不勝後二十年君實在西京景仁往候之不持他書唯持向所說樂論八篇爭論者數夕不能決又投壺以決之景仁不勝君實謂曰大樂還魂

樂舞

舞者樂之容用之于武事則為武舞用之于文事則為文舞

格苗氏

見馭夷

教國子

周禮春官大司樂以樂舞教國子又樂師掌國學之政以教國子小舞凡舞有帗舞有羽舞有皇舞有旄舞有干舞有人舞主云祭社稷以帗宗廟以羽四方以皇辟雍以旄兵事以干星辰以人人舞手舞也。

象成

[illegible]武王之[illegible]之治也

知德

[illegible]

執籥秉翟

[illegible]注云執[illegible]若羽[illegible]文舞也籥如笛而六孔翟雉羽也

執弓挾矢

周禮大射[illegible]諸侯以弓矢舞注云射必執弓挾矢而舞所以為[illegible]

值鷺

[illegible]之下無冬無夏值其鷺羽坎其擊[illegible]注云值其羽翿言以其[illegible]以和應也

[illegible]

[illegible]之樂持矛舞助時之生南夷之樂持羽舞

[illegible]

樂府雜錄舞者[illegible]谷有大垂手小垂手或象驚鴻或如

飛燕有掌舞以舞人立身手也[illegible]花舞有作衣

假身合成花字也有出然[illegible]為人[illegible]

蹀躞[illegible]節奏也又有回波樂[illegible]

之軟舞拓枝大涼州[illegible]枝之屬謂之健舞

游龍素蜺

東漢傅毅舞賦體若游龍袖如素蜺按毅字武仲

綢繆折腰

[illegible]歷代舞名有象箾南籥之[illegible]

[illegible]之舞漢高廟舞也[illegible]也四時舞孝

文所作昭德舞孝武所作[illegible]命之舞[illegible]光武所作大

武舞光武廟舞昭武[illegible]武頌式[illegible]之舞

經課宋廟舞也以土地名之有[illegible]巴渝舞雅

南舞[illegible]餘舞古之舞[illegible]七盤舞[illegible]集羽舞

見王子年拾遺記翹袖舞折腰舞[illegible]夫人所作見西京

雜記白紵舞[illegible]時所作[illegible]水舞見何承天纂文杯柈

舞公莫舞[illegible]杯

柈舞漢世惟有柈舞而晉世加之以杯謂手[illegible]杯柈反

覆之也公莫舞相傳項莊舞劍項伯以袖隔之使不得害

漢高祖且語莊曰公莫古人相呼曰公言公莫害漢王也

今之用巾蓋象項伯衣袖之遺式

揚袂[illegible]

傅武仲舞賦揚激徵騁清角

凌厲

拾遺記[illegible]王時廣延獻二舞女其舞曲一名縈塵言體

[illegible]也一曰集羽言宛轉若羽毛之從風也

[illegible]

[illegible]兵部侍郎[illegible]起為迴波舞

[illegible]八[illegible]

[illegible]封曰天

[illegible]八大夫四士二[illegible]八佾而行八

[illegible]公從之於是初獻六羽按萬舞之總名

[illegible]

[illegible]利[illegible]曲令舞人服[illegible]衣綷紗

[illegible]花[illegible]上復加畫革

[illegible]伏[illegible]以五采

[illegible]天[illegible]不[illegible]正方布位

[illegible]以象五行

[illegible]

左傳莊二十八年楚令尹子元欲蠱文夫人為館於其宮側

而振萬焉夫人聞之泣曰先君以是舞也習戎備也今令

尹不尋諸仇讎而於未亡人之側不亦異乎按子元楚文

王弟欲[illegible]以振萬蠱文王之夫人[illegible]也

旋[illegible]

樂[illegible]羽[illegible]而[illegible]此[illegible]曲而名用二

女帝帽施金鈿於軒轅有飾[illegible]也於一[illegible]花中藏之花披而後見對舞相呈實舞中雜妙者也

沐猴舞

[illegible]入歡[illegible]許[illegible]乃解

[illegible]有勝會謂尚曰聞君能[illegible]一[illegible]有此理否尚曰佳達者不恃而舞今坐上[illegible]節[illegible]傍若無人

陽阿舞

陽阿古之名倡傅武仲賦序激楚結風陽阿之舞材人之窮觀天下之至妙可以進乎

飛燕舞

拾遺記趙飛燕體輕能為掌上舞

七盤

東漢張衡有七盤舞賦七盤者言舞用盤七枚擺杯盤於手上而反覆之也

雙戟

吳書凌統怨甘寧殺其父操嘗於呂蒙舍酒酣以刀舞寧起曰寧能雙戟舞蒙曰君雖能未若蒙之工也因操刀持楯以身蔽之

[illegible]移風[illegible]二[illegible]音[illegible]納和氣于[illegible]

[illegible]于[illegible]

[illegible]渭[illegible]北里戲奇舞大陵奏名伎所[illegible]楚妙[illegible]多雜[illegible]丹[illegible]素

風

胡旋舞

兒[illegible]

胡旋舞

唐[illegible]及[illegible]乃能行及作胡旋[illegible]略[illegible]中原[illegible]胡旋者鬪妙[illegible]不知

李陵別蘇武

漢書李陵[illegible]異域之人一別長絕因起舞作之

王珝衛將之

東漢祭邕坐事徙邊及歸五原太守王智餞邕酒酣起舞屬邕邕不為報智衛之智中常侍甫之弟乃密告邕謗訕朝廷邕慮禍及乃亡命江海遠迹吳會

陶謙恥屈

漢書張昭為郡守陶謙為舒令謙恥為之屈嘗舞屬謙謙不為起強之乃舞舞又不轉昭曰不當轉邪曰轉則勝人

顧雍侍恩

孫權乃顧雍之子及其孫譚飲譚時為選曹尚書任頗貴重是日權飲極歡譚醉三起舞舞人不知止雍內惡之明日召譚訶責之曰君王以含垢為德臣下以恭謹為節汝何以舞且不復知止雖為酒後亦由恃恩損吾家者必汝也

賜裘

吳陸遜守[illegible]既破曹休上與群臣大會酒酣命遜舞舞畢上解所著白鼲裘賜之

譯律

[illegible]用中舞人[illegible][illegible]舞不受言何事辨律於是去律

宣陰閼

呂氏春秋陶唐之始陰多滯伏人氣鬱閼故為作舞以宣導之

今[illegible]

[illegible]度德進合宮商

[illegible]月八日上召李勣等宴[illegible]也舞[illegible]

[illegible]大定[illegible]之舫也

進停

[illegible]上御洛城[illegible]大[illegible]奏六合還淳之舞

[illegible]益大[illegible]奏王破劉武周[illegible]必奏之謂侍臣曰雖[illegible][illegible]與平天下[illegible]功業所由被之樂章亦不忘本也乃製雖間仍命呂才以教樂工百二十八人披銀甲執戟而舞

九功

唐史九功舞本名功成慶善樂太宗生于慶善宮貞觀六年[illegible]起居郎呂才[illegible]四人[illegible]長袖[illegible]進[illegible]象文德

明功舞

宋治平二年李育請南郊太廟文武二舞用六十四人[illegible]

[illegible]

宋楊傑[illegible]奏[illegible]舞[illegible]武舞[illegible]

六絃一綫象六師初舉所向宜北二綫象上黨克平所向宜北三綫象維揚底定所向宜東南四綫象荆湖來歸所向宜南五綫象邛蜀納款所向宜西六綫象兵還振旅所向宜北而南今雖皆失所向又文舞容節殊無法度爰究其容節及改所向以稱成功盛德

卷十五卷終

樂門 上

[illegible]

知樂自然天之所出循是以發越性情而特寓[illegible]

[illegible]

轉乃其所言[illegible]則又樂府之不足道云

八闋

呂氏春秋昔葛天氏之樂三人操牛尾投足以歌八闋一曰載民二曰玄鳥三曰遂草木四曰奮五穀五曰敬天常六曰達帝功七曰依地德八曰總禽獸之極注云此樂之[illegible]

八篇名

五臣

五英[illegible]得五英之[illegible]也

禹生九州

大夏有夏氏之樂歌也歌曰茫茫下土兮乃生九州山行木奔川行深流茫茫下土兮乃均四方同有人民兮貽有封疆茫茫下土兮乃歌萬年上蒼以功兮下救人天[illegible]

湯有萬姓

大濩有殷氏之樂歌也歌曰萬姓治兮恐上天非聖人兮孰[illegible]人生兮天地和萬物熙熙兮樂且歌已上二題

出[illegible]元[illegible]樂[illegible]

老人歌

堯之時天下[illegible]有八九十老人擊壤而歌曰日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力何有于我哉

孺子歌

孟子有孺子歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足

傷殷作操

箕子朝周過殷之故墟見麥秀之漸漸志動心悲乃作麥秀歌一曰傷殷操

述禹作歌

有窮太康尸位以逸豫滅厥德黎民咸貳乃盤遊無度畋于有洛之表十旬弗反厥弟五人御其母以從徯于洛之汭五子咸怨述禹之戒以作歌

永言

虞書曰詩言志歌永言聲依永律和聲

陳德

禮樂記師乙曰夫歌者直己而陳德也動己而天地應焉四時和焉星辰理焉萬物育焉

六詩

周禮大師[illegible]九德六詩之歌以從大師注云九德[illegible]
[illegible]一事六詩[illegible]曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌是也風之
[illegible]文[illegible]雅大小雅[illegible]三頌[illegible]此其所以[illegible]作風雅
[illegible]頌[illegible]大師從也

九叙

虞書曰水火金木土穀惟修正德利用厚生惟和九功惟叙九叙惟歌戒之用休董之用威勸之以九歌俾勿壞注云水火金木土穀曰六府正德利用厚生曰三事合六與三曰九功[illegible]九者各順其理而不亂陳以亂其常也歌以九功之叙而詠之歌也

[illegible]竹歌

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

西王母[illegible]

[illegible]

陽春者[illegible]大曲
[illegible]之[illegible]道之[illegible]使人貴子
之[illegible]王對曰昔楚有善歌者王其聞歟始而曰下里巴
人[illegible]和之者數十人中而曰陽阿薤露[illegible]
和之者數百人[illegible]而曰陽春白雪[illegible]含商吐角絕
[illegible]曲彌高而和之者不[illegible]數人[illegible]其曲彌[illegible]其和彌
寡。

聲滿天地

莊子曰昔曾子居衛披襟而肘見納履而踵決曳縱而歌
商頌聲滿天地若出金石又琴操曰子耕泰山遇雨雪思
父母作梁山操

聲入雲霄

西京雜記漢高帝令戚夫人歌出塞望歸之曲侍婢數百
人皆為之後宮齊聲入雲霄

飯牛歌

見前卷。

天馬引

天馬引[illegible]牧恭所作也為父報讎殺人而亡藏于山谷
之下有天馬[illegible]其人[illegible]
[illegible]之有馬跡也大[illegible]
虎[illegible]入于沂[illegible]援琴鼓之為天馬之聲
號曰天馬引

神鳳操

周成王[illegible]乃作此歌[illegible]也

[illegible]

[illegible]

採蓮曲

樂府名[illegible]
唱荷花吳人[illegible]水[illegible]岸上
[illegible]三三五五映[illegible]紫騮嘶入落花去見此踟
躕空斷腸

渡易水

史記燕太子丹遣荊軻之秦將發太子及賓客知其事者
皆白衣冠以送之至易水上既祖取道高漸離擊筑荊軻
和而歌為變徵之聲[illegible]又前而為歌曰風蕭蕭兮易
水寒壯士一去兮不復還復為羽聲慷慨士皆瞋目

髮盡上指冠。于是荊軻就車而去。

望秦川

周[illegible]

馬驩彈鋏

[illegible]

楊惲拊缶

漢楊惲字子幼報孫會宗書曰田家作苦歲時伏臘烹羊炰羔斗酒自勞家本秦也能為秦聲婦趙女也雅善鼓瑟奴婢歌者數人酒後耳熱仰天拊缶而呼烏烏。

汾陰擊缸

[illegible]

見風樓

[illegible]

紫玉歌

吳府[illegible]夫差女紫玉因悅童子韓重不得而死重遊

樂歸往哭其墓[illegible]見揖重明珠因作歌云南山有鳥北山[illegible]

[illegible]一日失雄三年感傷雖

有衆鳥不如[illegible]身遠心邇何曾暫

忘

衛珠絲

見[illegible]

南風歌

左襄十八年晉人聞有楚師師曠曰吾驟歌南風又歌北風南風不競楚必無功。

北風吹

北風吹，衛歌也。北風本衛詩刺君威虐百姓不親也。鮑照嘗作北風吹則傷離而行人不[illegible]與衛詩之意不同。

房中樂

周[illegible]房中之樂歌后妃之德[illegible]婦人禱[illegible]房中[illegible]山

夫人[illegible]故房

中[illegible]安世[illegible]文帝詩

[illegible]有二南風化之[illegible]

[illegible]歌

[illegible]悲歌曰力

拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何虞兮

虞兮虞兮奈若何美人和歌曰漢兵已略地四面楚歌聲大王意氣盡賤妾何聊生因泣下而別

鹿鳴聲

漢宣帝神爵五鳳之間天下殷富已欲興協律之事于是益州刺史王襄聞王褒有俊材請與相見使作中和樂職宣布詩選好事者令依鹿鳴之聲習而歌之

雞鳴曲

晉武帝改稱龍鍾鳴曲

鬻歌假食

列子曰昔韓娥東之齊匱糧過雍門鬻歌假食既去而餘音繞梁欐三日不絕左右以其人弗去過逆旅逆旅之人辱之韓娥因曼聲哀哭一里老幼悲愁垂涕相對三日不食遽而追之娥還復為曼聲長歌一里老幼喜躍抃舞忘向之悲也乃厚賂發之故雍門之人至今善歌哭效娥之遺聲注云餘之謂謝而送之也

聞歌羅嗊

明皇雜錄樂工李龜年彭年鶴年兄弟三人皆有才學盛名彭年善舞龜年鶴年能歌特承顧遇于東都大起第宅甲于都下其後祿山之亂流落江南每遇良辰勝賞為人歌數闋聞者莫不掩泣罷酒杜甫嘗贈以詩岐王宅裏尋常見崔九堂前幾度聞正值江南好風景落花時候又逢君

白麟

漢武帝[illegible]作歌又赤雁芝房寶鼎皆漢郊祀廟之樂歌

朱鷺

樂府有朱鷺[illegible]又有騎吹雲吹之名宋之間[illegible]此則鼓吹也謝朓詩[illegible]吹也梁簡文帝詩[illegible]小海[illegible]吹也列于行而奏者名鼓吹列于行而奏者名騎吹水行而奏之櫂吹

龍蛇歌

介子推從文公出亡後反國介推獨不及乃作龍蛇之歌而隱于綿上山文公求之不得一日失志操

鷓鴣詞

鷓鴣詞言代思歸之詞曲也唐李益詩湘江斑竹枝錦翅鷓鴣飛處處湘雲合郎從何處歸又鄭谷席上贈歌者花木樓臺近九衢清歌一曲倒金壺座中亦有江南客莫向春風唱鷓鴣

岐伯[illegible]

黃帝使岐伯作軍中樂名短簫鐃歌所以建武揚德風勸戰士周禮所謂王大捷則令凱樂是也

嘗神從人

呂氏春秋[illegible]使從人歌而去之[illegible]

者緩歌而引管子怨然遂而殺巳也欲速至解因謂役人曰我今汝以汝為我和其適道役人不依而返道甚遠等于可能用事役人人得其所欲巳亦得其所欲以此術也

悲姊

杞梁妻樂府名。杞梁被殺之妹所作。其極哉人杞梁妻嘆曰。上則無父中則無夫下則無子生人之苦至矣乃抗聲長哭杞都城為崩援水而死其妹亦其姊之賢而為作歌名曰杞梁妻。

諷兄

樂府有上留田曲上留田地名。其地人有父母死兄不字其孤弟者鄰人為其弟作悲歌以諷其兄故曰上留田。

鴻鵠歌

漢高祖欲易太子。留侯為畫計使招致商山四人以為客從太子游四人年皆八十有餘須眉皓白衣冠甚偉上問之。乃戚夫人指視之曰我欲易之彼四人者輔之羽翼已成不可動矣。戚夫人泣涕上曰為我楚舞吾為若楚歌其詞曰鴻鵠高飛兮一舉千里羽翼已就兮橫絕四海橫絕四海兮又可奈何雖有增繳兮尚安所施歌闋夫人嘘唏流涕不為太子。

驪駒歌

樂府名比客欲行歌此曲

亦[illegible]曰

周[illegible]之[illegible]堂上橫[illegible]

之[illegible]之曲

[illegible]

[illegible]難

[illegible]

樂府[illegible]從事之

子[illegible]名曰此

[illegible]

為門大守[illegible]刺史[illegible]為

主[illegible]歌之[illegible]大[illegible]義至[illegible]文帝作此詞

[illegible]之事

制氏[illegible]

[illegible]世世在大樂官但能紀其鏗鏘鼓舞而不能言其義。

[illegible]

[illegible]文[illegible]人[illegible]竇公所獻書乃周官大[illegible]大司樂之章也。

長門怨

漢武[illegible]

[illegible]

如爲作長門賦帝見而傷之復得親幸後人因其賦而爲
長門怨[illegible]

常林歡

樂府名江南人謂情人爲歡[illegible]
長爲常也[illegible]
吹裡華[illegible]
寞水楊花[illegible]

步玄曲

西王母及上元夫人同遊雲林之琴歌步玄之曲

步虛詞

樂府名道家曲也備言衆仙縹緲輕舉之美

聲拂梁塵

劉向別錄漢興以來善歌者魯人虞公發聲清哀蓋動梁
塵受學者莫能及也又[illegible]使梁塵[illegible]
[illegible]歌奏奏歸之樂歌聲遏浮
三匝草樹枝葉皆動

聲振林木

博物志薛譚學謳於秦青未窮青之技自謂盡之遂辭
去秦青弗止餞于郊衢撫節悲歌聲振林木響遏行雲薛譚
乃謝求返終身不敢言歸

赤鳳來

西京雜記賈佩蘭[illegible]在宮時常以管絃歌舞相娛十月五
日共入靈女廟吹笛擊筑歌上靈之曲既而相連臂踏地
爲節歌赤鳳來

黃鸝留

陳後主於[illegible]選宮女[illegible]北方[illegible]
奏之又於清樂中造黃鸝留及玉樹後庭花金釵兩臂垂
等曲與幸臣等共製其歌詞綺艷相高極於輕蕩男女唱和

壯士[illegible]

武溪深

樂府曲名也馬援征南作援門生爰寄生善吹笛令吹以
和之

巫山高

樂府曲名言江淮水深無梁可渡臨水遠望巫山之高而
已又樂府有蜀道難言銅梁玉壘之阻宗賢人處世之
難也[illegible]以作武侯[illegible]又作蜀道易以
美韋皋

明妃怨

[illegible]奴事

石城樂

古今樂錄石城樂出于石城石城有女子名莫愁善歌謠
[illegible]因有此歌其一曰莫愁在何處
莫愁石城西艇子打兩槳催送莫愁來其二曰聞歡下揚
州相送此山頭探手抱腰看江水斷不流

玉階怨

即班婕妤怨也。古詞有寄情在玉階故云。按班倢伃

始況之女，初為成帝所寵，後趙飛燕姊妹嫉妬，自知見

薄，求供養太后於長信宮，作賦以自傷悼。後人

哀之，而為婕妤怨也。

金闕歌

[illegible]同[illegible]行出遊[illegible]干[illegible]心[illegible]作秋[illegible]金闕歌。

[illegible]歌

漢高祖得定陶戚姬，生趙隱王如意。呂后為皇后，

乃令永巷囚戚夫人，髡鉗衣赭衣，令舂。戚夫人舂且歌曰：子

為王，母為虜，終日舂薄暮，常與死為伍。相離三千里，當誰

使告汝。太后聞之，大怒曰：乃欲倚汝子耶。遂鴆殺趙王，斷

夫人手足，去眼煇耳，名曰人彘。

夜坐吟

樂府名。鮑照作，言聽歌逐音，因音託意也。

小海唱

國人痛伍子胥忠烈，為小海唱見江。

大道曲

樂府名。言春郊車馬遊樂之盛。謝尚為鎮西將軍，嘗著紫羅

襦，據胡牀在市中佛國門樓上彈琵琶，作大道曲。市人不

知是謝公也。又李白有大隄曲。

白紵歌

吳孫皓作。李白亦有此辭。月寒江清夜沉沉，美人一笑千

黃金。吳歌楚舞[illegible]揚哀音。郢中白雪且莫吟，子夜吳歌動君

心。動君心，冀君賞。願作天地雙飛鶴，一朝飛去青雲上。

黃鵠篇

古詞。[illegible]生[illegible]黃花[illegible]

[illegible]採擷作歌[illegible]

楚妃嘆

樂府名。楚妃，楚莊王樊姬也。見列女傳。

洛生詠

謝安能作洛下書生詠，有鼻疾，故聲濁。時名流愛其詠，

或掩鼻效之。

[illegible]

見殺[illegible]

[illegible]

唐高宗聞鶯聲，令樂工白明達寫之，為春鶯囀。舞曲也。一曰虞

世南作。

昔昔鹽

樂府有夜夜曲，傷獨處也。一名昔昔鹽。昔，即夜也。

空堂曲

隋樂府名。

子路彈劍

家語：孔子厄于匡，謂子路曰：歌，予和汝。子路彈劍而歌，孔

子知之曲終匡人解甲而罷。

牧犢撫琴

齊牧犢子七十無妻見雉雌雄相隨感之撫琴而歌作[illegible]

朝飛曲。

董逃歌

樂府解題董逃歌後漢遊童所作也後有董卓作亂卒以逃亡後人習之以為歌章樂府奏之以為儆戒

吳趨曲

吳人以歌其地之美也。

楊叛兒

本童謠歌也齊人女巫之子楊旻少隨母入內。及長為何

太后所寵童謠云楊婆兒語訛遂成楊叛兒。

胡騰兒

錢起集有胡騰兒詞即今之醉回回舞也。

武媚娘

唐太宗始召武帝為才人。既見賜號武媚娘。後民間皆歌武媚娘曲。

悲切子

唐武后朝有一士人陷冤獄。籍其家。妻配入掖庭。善吹簫乃撰雜別離曲以寄情。亦名大郎神。蓋取良人第行也。既畏人知。號悲切子。終號怨回鶻云。

周郎顧

吳門[illegible]少[illegible]從有門[illegible]。聆知之必顧時人[illegible]曰曲有誤周郎顧。

王維右丞

開元中李龜年[illegible]渭州曲[illegible]風吹入[illegible]王維笑其不工。自是製曲[illegible]

[illegible]

[illegible]以其子長樂公[illegible]三千戶。[illegible]別其父兄[illegible]而歌曰阿得脂阿得脂博勞舅父是仇。綏尾長翼短。不能飛遠徙種人留鮮卑。

一旦緩急當為[illegible]笑而不納。

拍十般

唐[illegible]十般。但是拍浪兒

[illegible]小船[illegible]

四時歌

吾有女子[illegible]子夜[illegible]樂府解題[illegible]四時行樂之[illegible]子夜四時歌又有子夜變歌[illegible]子夜歌有十一[illegible]其一[illegible]

[illegible]如一理絲入殘機何悟不成匹。

百年歌

晉陸機作言人生百年之苦樂也。

豫州歌

晉祖逖為豫州刺史百姓悅之曰吾等老矣更得父母死將何報乃作豫州歌。

伊州曲

伊州商調曲西京節度蓋嘉運所進也其曲五疊前七言二絕後五言三絕入破五疊前七言三絕後五言二絕[illegible]調乃無射以凡字殺後入破則無射羽林鍾[illegible]調倍尺字殺謂之側商故王建曰側商調裏唱伊州又有甘州曲甘州仙呂調曲乃夷則羽也凡大曲就本宮調製引序慢近令蓋度曲者常態今甘州有曲破有八聲慢有令而有

案八聲甘州歌者乃是用其法于中呂調耳其後毛文錫之徒增排遍云按曲中聲發名為入破天寶樂宗多以邊地為名若涼州甘州伊州之類其曲遍繁聲故為入破後其地盡為西番所沒破其兆矣又歌終更變其次謂之廣曲。

金丹曲

上雲樂曲也梁武帝所製。

銅鞮曲

襄陽白銅鞮歌梁武帝所製一曰白銅蹄武帝為雍州刺史時有童謠云襄陽白銅蹄及轉揚州[illegible]若于白銅蹄謂金蹄馬也白金色也及興義之師實以鐵騎揚州之士皆面縛故即位之後更造新聲唐李白作襄陽行樂歌[illegible]白銅鞮[illegible]柳拂[illegible]至今襄[illegible]銅鞮坊人多[illegible]白銅鞮詞

平梁歌

後周于謹忠敬平梁有功周文帝令司樂作[illegible]山公[illegible]梁歌十首使工人歌之

還郎曲

[illegible]吳越[illegible]故老作還郎曲以[illegible]三郎還鄉[illegible]一主[illegible]驄馬歸

烏生子

前漢[illegible]官[illegible]作

樂府各有烏生八九子[illegible]母子本從南山岩石間而來為秦氏彈丸所殺[illegible]人生壽命各有定[illegible]生前後不足[illegible]一名城上烏

[illegible]

世說[illegible]一曰五使能歌諸妓向謝公稱嘆公甚然[illegible]諸妓又具向王說謝公意謝後[illegible]王[illegible]維上山下度窮林中作一曲[illegible]秋月[illegible]看花林草曲便去妓白謝公[illegible]

[illegible]

後[illegible]大行道之華[illegible]乃卒其鄙

隋梁大后追思不已為作楊白花歌使宮人連臂踏足歌

之聲甚悽惋舞本名白花舞梁後改名學

梅花落

笛中曲

荔枝香

唐天寶十四載楊妃從[illegible]長生殿

奏新曲未有名會南海進荔[illegible]荔枝香

章洪德

將進酒曲謂鼓吹曲名[illegible]洪德等

謂之因時更梁詞之[illegible]取巴

蜀至李白所擬直勸岑夫子丹丘生飲耳本意深于樂府

至作此詞亦曰琉璃鍾琥珀濃云

播皇猷

錢音之 唐憲宗每宴群臣製新曲令女伶數十百人衣珠翠緹繡

連袂而歌其曲名播皇猷之曲

輕薄詞

唐府歌[illegible]以為樂也

欸乃曲

唐元結[illegible]作欸乃曲令舟子[illegible]以取適

于道路也欸乃棹船聲

明月行

劉宋鮑照作叙佳人對月弄琴致也

落日歌

劉宋[illegible]白日歌其歌云白日落西山

白紵歌

古公[illegible]所作歌云絲布澀難縫

令儂十指[illegible]出孟津

從軍行

唐令狐楚作劍[illegible]千里外漢月五更明縱有還家夢猶聞

出塞聲

[illegible]

宋[illegible]高祖

使[illegible]高祖太平呼

至關下[illegible]哀切

後人[illegible]黃河流無極洛陽數千里縣

夜[illegible]子

[illegible]

唐[illegible]白馬[illegible]天下

○樂府　下

扶風歌

晉劉琨作。傳[illegible]在外[illegible]別之久也。其詞[illegible]

寄[illegible]不見明。

渭城曲

見餞別

[illegible]歌

見[illegible]

霓裳曲

樂史太眞外傳：霓裳羽衣曲者，是玄宗登三鄉驛望女兒

山所作也。故劉禹錫詩[illegible]天下[illegible]

從三鄉驛[illegible]羽衣曲。[illegible]心[illegible]此任[illegible]地

三分八[illegible]天下[illegible]白雲去。世間[illegible]有秋風詞。又

[illegible]所[illegible]鄭

[illegible]記

[illegible]婆羅門曲，與[illegible]調

[illegible]用[illegible]名霓

[illegible]紫雲

[illegible]作此曲[illegible]此曲遂亡。[illegible]

人[illegible]鼓[illegible]羽衣曲。

[illegible]女[illegible]

[illegible]人歌也。[illegible]中以女行[illegible]。

楚女曲

樂府[illegible]年少歌[illegible]相迎

[illegible]相思

[illegible]行人久役[illegible]思[illegible]相思

[illegible]青山[illegible]居

[illegible]湖

[illegible]

[illegible]已春

[illegible]庭花影移

[illegible]知幾[illegible]

古別離

[illegible]離別[illegible]故後人[illegible]古別

[illegible]別[illegible]別[illegible]別[illegible]別[illegible]別

[illegible]

[illegible]也。

[illegible]

[illegible]

[illegible]曲。

[illegible]

長短句小詞也唐李衛公德裕為亡妓謝秋娘製白居易因名二篇其一曰江南好風景舊曾諳日出江花紅勝火春來江水綠如藍能不憶江南按望江南即唐法曲獻仙音也但法曲凡三疊望江南止兩疊耳。

黃鵠歌

漢元始元年黃鵠下太液池帝乃歌以為瑞。

白馬篇

曹植所作歌詞也言邊塞征戰之事。

猛虎行

樂府名言人遠役當以耿介自持不以艱險改節也。

鳴雁行

樂府名隨陽鳥以婦人從夫故婚禮用焉。

桑條歌

唐太史記樂志上桑條歌十二篇言后當受命曰昔高祖時天下歌桃李太宗時歌秦王破陣高宗時歌堂堂天后時天下歌武媚娘后今受命人歌桑條蓋后妃之德專蠶桑供宗廟事也故后乃中宗后韋氏也則天后為唐人令推之為太后

竹枝詞

唐劉禹錫貶朗州司馬州接夜郎風俗陋信巫鬼每祀歌竹枝禹錫以為屈原居沅湘間作九歌使楚人以迎送神乃依其聲作竹枝新詞十餘篇使里中小兒歌之本

名也渝歌也。

傳谷

荊州記[illegible]縣有老姥善歌餘音傳谷數日不絕

[illegible]

紀長三歲[illegible]舒氏女夫[illegible]人殺其父[illegible]不動父[illegible]乃作[illegible]歌

[illegible]

善哉行[illegible]

晉志[illegible]世有孫氏善弘舊曲[illegible]和[illegible]左[illegible]

[illegible]

唐開元中內人許和子本吉州永新縣樂家女也入宮因名永新[illegible]一日大酺于勤政樓[illegible]乃撩鬢舉[illegible]若無一人。

[illegible]

[illegible]歌[illegible]

[illegible]

[illegible]入[illegible]妓人歌[illegible]

[illegible]不知由[illegible]

見西施何必識其姓名然後知美

棄婦詞

顧況詞憶昔未嫁君聞君甚周旋及與同結髮值君適幽燕孤魂托飛鳥兩眼如流泉流泉咽不燥萬里關山道及至見君歸君歸妾已老物情棄衰歇新寵方妍好揮淚出故房傷心劇秋草記得初嫁君小姑始扶床今日君棄妾小姑如妾長回首語小姑莫嫁如兄夫

老將行

王維作少年十五二十時步行奪取胡馬騎射殺山中白額虎肯數鄴下黃鬚兒一身轉戰三千里一劍曾當百萬師自從棄置便衰朽世事蹉跎成白首路傍時賣故侯瓜門前學種先生柳

塘上行

樂府名魏武帝甄后作也又言婦人衰老失寵行於塘上而為此歌也魏明帝后甄氏中山無極人為郭妃讒賜死臨終作塘上行

塞上曲

宋黃庭堅作十月北風燕草黃燕人馬肥弓力強虎皮裁鞍雕羽箭射殺陰山雙白狼[illegible]令行[illegible]王半醉擁貂裘昭君行[illegible]

行路行

前言容也之美[illegible]使人非分不可妄行所以[illegible]

[illegible]安齊歌曰振旅歌曰欲楚歌曰豔注歌曰唾又有清歌高歌安歌長歌浩歌豔歌酣歌放歌哀歌曰凱歌堂上奏樂而歌曰終歌亦曰升歌又歌詩有句有章曲曰歌無曲曰謠

樵歌行

言爰人行役[illegible]此曲也

五噫歌

三輔[illegible]梁鴻[illegible]過京師作五噫之歌曰陟彼北邙兮噫顧覽帝京兮噫宮室崔嵬兮噫民之劬勞兮噫遼遼未央兮噫[illegible]求鴻不得

六憶詩

沈約六憶詩其一云憶來時的的上階墀勤勤敘別離慊慊道相思相看常不足相見乃忘饑其二憶坐時點點羅帳前或歌四五曲或弄兩三弦笑時應無比嗔時更可憐其三憶眠時人眠強未眠解羅不待勸就枕更須牽復恐傍人見嬌羞在燭前

[illegible]曲

[illegible]

涼州 涼州部曲宮起所製上親征臣寬為[illegible]曲[illegible]不
拔注因屢其曲傳于人間
傾盃曲
唐太宗貞觀中召長孫無忌造傾盃曲[illegible]
[illegible]曲
紫玉[illegible]
見詩
樂人[illegible]
國史補李袞善歌名動京師崔昭入朝密載而至乃邀延
賓客請第一部樂及京師名倡以次而至[illegible]長名歌登
末座袞乃弊衣而出滿座嗤笑少頃合而發喉轉一聲樂
人皆大驚曰是李八郎也羅拜之
凌波曲
見注
映水曲
[illegible]其詞曰[illegible]
[illegible]開[illegible]
行路難
太白詞有耳莫洗潁川水有口莫食首陽蕨含光混世貴
無名何用孤高比雲月吾觀自古賢達人功成不退皆殞
身子胥既棄吳江上屈原終投湘水濱陸機雄才豈自保
李斯稅駕苦不早華亭鶴唳詎可聞上蔡蒼鷹何足道君
不見吳中張翰稱達生秋風忽憶江東行且樂生前一杯
酒何須身後千載名
[illegible]
[illegible]曲
杜韋娘
杜韋娘曲名劉禹錫詩[illegible]一曲杜韋娘
何滿子
[illegible]
[illegible]故曲名何滿子[illegible]張祜
詩云故國三千里深宮二十年一聲何滿子雙淚落君
前
江南弄
梁武帝江南弄云眾花雜色滿上林舒芳耀彩垂輕陰連手
[illegible]中人[illegible]躑躅一說江南弄
[illegible]
[illegible]
[illegible]賓客也梁簡文帝
[illegible]佳人怨思而作
[illegible]
[illegible]太守其後弟[illegible]河
上郡[illegible]乃歌之曰上郡歌
名都篇

曹植作名都謂邯鄲臨淄之類以刺時人騎射之妙游騁之樂而無憂國之心也

小梁州

賈逵曰梁州出于蜀道[illegible]梁縣[illegible]竹根[illegible]得名以此[illegible]地[illegible]

小梁州曲名小梁州[illegible]也

新涼州

涼州正宮調曲開元中[illegible]都督郭知運進[illegible]中有大遍小遍而後又七[illegible]五言一絕[illegible]王[illegible]問其[illegible]上曰[illegible]奏始于宮散于商成于角徵羽斯曲也[illegible]逼下臣僭犯上恐有悖逆之禍及安史亂世思[illegible]先見云貞元初康崑崙翻入琵琶以合諸樂謂之新涼州

千秋樂

唐玄宗以誕日宴百僚于花萼樓下作千秋樂

萬歲樂

[illegible]鳥歌萬歲樂武后所造也[illegible]長[illegible]分為二部堂下立奏[illegible]堂上坐[illegible]僅六曲[illegible]此曲[illegible]上命女[illegible]八年十月[illegible]改入黃鍾[illegible]苦熱行

樂府詞[illegible]合踏石火山爽海之疑對也若鮑照則言[illegible]之地且力征伐而當之大漢也

苦寒行

杜甫[illegible]

[illegible]

中[illegible]

[illegible]如[illegible]知[illegible]停中矩句

[illegible]

騷風水

[illegible]王建[illegible]弟子部中留一曲聽[illegible]水作[illegible]以不曉[illegible]風水之[illegible]子觀唐人西[illegible]王[illegible]山間聽風水之聲均[illegible]入曲[illegible]如伊州甘州涼州[illegible]也此說[illegible]

六么

[illegible]方[illegible]弟唯[illegible]一名[illegible]使吹之[illegible]

[illegible]

見河

水調歌

川望唯餘上下[illegible]

孫山把順識欲還無置酒樓上命作樂有進[illegible]歌曰山川滿目淚沾衣富貴榮華能幾時不見只今汾水上唯有年年秋雁飛上聞唯爲此對[illegible]上曰真才子也[illegible]不終飲而去按水調歌皆以羽調爲水故名此調乃隋煬帝幸江都時所製聲韻怨切宮工王令言謂其弟子曰慎毋從行此羽調有宮聲宮君也宮聲往而不返大駕不復回矣果如其言

花上盈盈

劉暇叔思苑臨川縣包以數年忽訪南豐相沈遣襲作歌其發[illegible]有次第每歌輒作花上盈盈上開行當[illegible]不聞成復生

東下[illegible]

[illegible]

劉生

[illegible]劉生不知何代人齊梁已來爲[illegible]任立俠三秦之地或云抱劍專征爲[illegible]劉生[illegible]家本六郡[illegible]主人

[illegible]鋒生[illegible]馬足起紅塵日暮歌鍾發喧嘩動四隣

[illegible]女

[illegible]名其[illegible]桃園[illegible]

[illegible]

[illegible]女

[illegible]歌謂九日採蓮女也

[illegible]

迎客送客曲

古者[illegible]送客曲[illegible]列舞曲[illegible]

[illegible]

青青[illegible]水[illegible]

數米嘉榮

盧氏雜錄歌曲之妙元和中有米嘉榮何戡一二十年[illegible]絕不聞有善唱以拍[illegible]下世[illegible]宗朝有[illegible]曲子[illegible]趙十哭趙十之名[illegible]與米嘉榮詩云三朝供奉米嘉榮能變新聲作[illegible]事又贈米嘉[illegible]劉公與米[illegible]人唯數米嘉榮[illegible]後生人劉公自與[illegible]何戡歌乃有詩云二十年來別帝京重聞天樂不勝情故人唯有何戡在更請殷勤唱渭城

稱康伯可

宋紹興中上元節康伯可應制作瑞鶴仙詞其中有鳳案[illegible]從[illegible]下等句為高宗皇帝稱[illegible]

拜星月

周美成秋思拜星月慢夜色催更清塵收露小曲幽坊月[illegible]

醉蓬萊

宋柳永字耆卿累不第[illegible]見之命[illegible]入內[illegible]知史姓者[illegible]其才[illegible]永[illegible]以[illegible]休祥永作醉蓬萊詞以進仁宗[illegible]不懌至宸遊鳳輦何處[illegible]曰[illegible]也[illegible]作[illegible]樂[illegible]必[illegible]內官達[illegible]其詞會改官制以[illegible]行[illegible]之後改名永仕[illegible]郎

符存審

五代符存審少微賤嘗犯法當死臨刑指蜀壞垣願王者[illegible]死於此[illegible]下[illegible]而許之為徙垣下[illegible]行存[illegible]故[illegible]不敢故今樂府名有符[illegible]

[illegible]工於詞[illegible]江南新腔句只今[illegible]令樂府[illegible]

[illegible]

[illegible]一曲語予[illegible]之[illegible]人月來[illegible]社詩

山歌聒耳烏塡冈村酒寡情王凍埴

錫宴退詞

宋宣和中上元錫宴左丞范致虛進滿庭芳慢一闋上停

同其節以賜之。

憶秦娥

秦娥昔傳穆公女弄玉仙以吹簫來鳳[illegible]都秦地妃
主秦之[illegible]女[illegible]十分如何[illegible]中令仙王與二公主退也
李白秋思[illegible]秦娥[illegible]秦樓月。秦樓月。年
年柳色灞陵傷別○樂游原上清秋節咸陽古道音塵絕。
西風殘照。漢家陵闕。此詞一名秦樓月。

望湘人

賀方回望湘人詞。厭鶯聲到枕。花氣入簾。醉魂愁夢相半。被惜餘薰。帶驚剩眼。幾許傷春春晚。淚竹痕鮮。佩蘭香老。湘天濃暖。記小江風月佳時。屢約非煙遊伴。○須信鸞弦易斷。奈雲和再鼓。曲終人遠。認羅襪無蹤。舊處弄波清淺。青翰棹艤。白蘋洲畔。儘目臨皋飛觀。不解寄一字相思。幸有歸來飛燕。

古釵嘆

唐張籍作。古釵墮井無顏色。百尺泥中今復得。鳳凰宛轉有古儀。欲為首飾不堪用。[illegible]不知主。羅袖拂拭生光輝。蘭膏已盡股半[illegible]文[illegible]入匣中不用還與墜時同。

古竹枝

唐徐[illegible]紫氣俱赫然。[illegible]如[illegible]

[illegible]

斷天

一剪梅

醉扶一剪梅詞[illegible]樓上窗招。秋娘容與泰娘嬌。風又飄飄。雨又蕭蕭。○何日雲帆卸浦橋。

銀字箏調。心字香燒。流光容易把人拋。紅了櫻桃。綠了芭蕉。按番禺人作心字香[illegible]未開者。拌[illegible]器中以沉香薄[illegible]密封之日一易。不待花蔫。花過香成。所謂心字香[illegible]心字也。詞家多用之。張子湖[illegible]得年時相見。羽東心字羅衣。心字羅衣[illegible]心字香薰之耳。或謂女曲領。如心字故云。

四園竹

周美成秋怨四園竹詞。浮雲護月。未放滿朱扉。鼠搖暗壁。螢度破窗。偷入書幃。秋意濃。閑佇立。庭柯影裏。好風襟袖。先知。[illegible]江南路遠。重山[illegible]心知。[illegible]與前期。奈何燈前

墮淚腸斷，循銀鶴，日書詞猶在紙。鴈信絕，清宵夢又稀。

草生盤石下

宋元嘉中，會稽趙文韶在青溪中，月夜歌秋思歸。有青衣[illegible]門曰：女郎聞歌聲有悅人者，故遣相問。文韶[illegible]過，須臾女郎至，年可十八九，謂文韶[illegible]歌[illegible]一曲否。文韶即為歌草生盤石下[illegible]之。又令[illegible]文韶，文韶亦贈以銀盌。明旦于清溪廟中得之，乃知女郎為青溪神女。後人因為青溪神女曲。

雞鳴高樹巔

樂府曲名。其詞曰：雞鳴高樹顛，犬吠深宮裏，蕩子何所之，天下太平矣。

飲馬長城窟行

樂府詞曰：征戍之客，至于長城而飲其馬，婦人思念之，故作是曲也。一曰傷良人遊蕩不歸，一曰秦人苦長城之役也。

結客少年場行

樂府詞言輕生重義，慷慨以立功名也。一說言少年時結交任俠之客，為遊樂之場，終而無成，故作此曲。

思佳客

米元章賦秋弱思佳客詞：入手西風意已投，不須[illegible]介為重陽[illegible]，夜涼沉[illegible]秋。○休[illegible]

[illegible]可憐又向[illegible]中收吳歎[illegible]損乘鸞女，漢殿淒涼萬古愁。

賀新郎

宋嚴次山送杜子野赴省[illegible]賀新郎詞[illegible]至今人猶去天五尺，家世[illegible]彩鳳九霄軒翥，文陣堂堂[illegible]彩筆月城去。○此闕[illegible]吐[illegible]人渡帝里春濃似[illegible]入[illegible]潤步，入隨世功名[illegible]記得別時語。

玉樓春

宋子京春景玉樓春[illegible]風光好，縠皺波紋迎客棹。綠楊煙外曉寒輕，紅杏枝頭春意鬧。○浮生長恨歡娛少，肯愛千金輕一笑。為君持酒勸斜陽，且向花間留晚照。

畫堂春

[illegible]斜陽。[illegible]香[illegible]消鴛鴦屏[illegible]恨思量。

[illegible]

[illegible]人而不得見也。

[illegible]

[illegible]全有此詞。

[illegible]平

庫看侗織紋合勒羅衣酒滿絃管挪綠花紅〕劉
如今餘霜鬢嗟前事夢魂中但覺[illegible]雨[illegible]飛遠[illegible]餘三十
六雜宮[illegible]
王文[illegible]
宋[illegible]
[illegible]
[illegible]而已[illegible]如遠
多情[illegible]得人間千騎[illegible]
思公子
樂府歐取楚詞思公子篇[illegible]
憶王孫

樂府名。秦少游春景憶王孫詞萋萋芳草憶王孫。柳外高
樓空斷魂杜宇聲聲不忍聞欲黃昏。雨打梨花深閉門。又
樂有怨王孫哀王孫曲
擣衣篇
閨裏佳人二八餘。明鏡對影恨離居忽逢江上春歸燕銜
得雲中尺素書玉手開緘長嘆息狂夫猶戍交河北萬里
交河水北流願為雙燕泛中洲君邊雲擁青絲騎妾處苔
生紅粉樓樓上春風日將歇誰能攬鏡看愁髮曉吹員管
隨落花夜擣戎衣向明月明月高高刻漏長真珠簾箔掩
蘭堂横垂寶幄同心結半拂瓊筵蘇合香瓊筵寶帳[illegible]
錦燈燭熒熒照孤寢有便憑將金剪刀為君留下[illegible]

[illegible]
作[illegible]一段[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]理必須[illegible]
[illegible]
中朝故事[illegible]山名[illegible]採其聲為曲。張
祜詩云紅[illegible]至今風俗騷

山下村[illegible]又吹阿濫堆按阿濫堆或名阿那迴。又名鵶鶻
堆。
[illegible]篇
張正見作[illegible]乃在澗底以喻君子隱居養志以
待時也有[illegible]
[illegible]
[illegible]天也
醉江月
念奴嬌一名醉江月[illegible]一名大江東去一名百
字令[illegible]
[illegible]開[illegible]

辱後珍禽兩兩飛猶自回首[illegible]桃花[illegible]松

[illegible]山秀[illegible]評

[illegible]

赤壁懷古亦有此詞

度五雲

[illegible]

御街行

白樂天有花非花辭一首云花非花霧非霧夜半來天明去來如春夢不多時去似朝雲無覓處張子野御街行云天非花豔輕非霧夜來天明去來如春夢不[illegible]

[illegible]

[illegible]步人行[illegible]上

[illegible]

[illegible]名冠世[illegible]

山[illegible]王[illegible]乃[illegible]

適為[illegible]云

胡笳十八拍

蔡邕女琰字文姬先適河東衛仲道夫亡無子歸寧于家[illegible]

[illegible]

[illegible]十二年[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]無

光[illegible]絕

[illegible]知

後[illegible]行[illegible]教坊獻

○鐘

五經通義鐘秋分之音白虎通鐘之爲言動也陰氣用事萬物動成也[illegible]有八[illegible]
器而[illegible]之鐘則金爲之器也[illegible]則石爲之器也後
世則就是而爲[illegible]之器也[illegible]則絲爲之器也
後世則[illegible]曰管曰簫曰
[illegible]曰[illegible]器也後世則[illegible]爲[illegible]
[illegible]器也後世則[illegible]以[illegible]之
[illegible]曰塤則土爲之器也曰鼓則革爲之器也曰柷
敔則木之爲器也若[illegible]拍板之屬是又就革木
之中而轉爲後世之[illegible]者也

岐伯爲鐘

山海經炎帝之孫岐伯因鼓延爲鐘又世本倕作鐘

伶倫造鐘

呂氏春秋黃帝命伶倫造十二鐘

鍚文

拾遺記[illegible]居位文德者則鍚以鐘磬武德者則鍚以
干戈

思武

禮樂記鐘聲鏗鏗以立號號以立橫橫以立武君子聽鐘
聲則思武臣

左右五鐘

尚書大傳天子左五鐘右五鐘[illegible]外傳古者天子左
右五鐘[illegible]出則[illegible]而左[illegible]入則撞蕤賓
之鐘而右[illegible]

左[illegible]

[illegible]大[illegible]左右各三[illegible]大者
三十二圍小者二十五圍

周編

周禮春官[illegible]師[illegible]編鐘[illegible]編[illegible]編[illegible]皆
[illegible]編之十六枚在一虡[illegible]鐘也三禮圖[illegible]鐘十
六枚同爲一虡謂之編[illegible]鐘[illegible]之
大者也

鄭挕

[illegible]子曰鄭簡公謂子產曰[illegible]之不[illegible]鐘鼓之不[illegible]寡人
之任也[illegible]之不[illegible]之不治與諸侯交之不得志子
之任也子無入寡人之[illegible]入[illegible]子之朝自是已來子
產治鄭城門不閉[illegible]無餓人孔子曰若鄭簡公
之好樂雖抱鐘而朝可也

生一

樂汁圖徵黃鐘生一一生萬物故君子[illegible]金爲鐘

紀三

王[illegible]紀[illegible]以三[illegible]

見爲說。

仲謨行句

王正方許[illegible]夜半詠中秋月[illegible]何處[illegible]

之句[illegible]

[illegible]

見[illegible]

窟室夜飲

左襄三十年。鄭伯有於窟室夜飲而擊鍾焉。人宋左所向[illegible]

每食必擊鍾

西樂

[illegible]初學記周禮鳧氏為鍾兩欒謂之銑。銑間謂之于。于上謂之鼓。鼓[illegible]謂之鉦。鉦上謂之舞。[illegible]鍾縣謂之旋。旋蟲謂之幹[illegible]

[illegible]之枚。枚謂之景。于上之[illegible]

[illegible]形。大[illegible]力[illegible]以為[illegible]

聲[illegible]以為[illegible]橫曰簨。在上墜也。植曰虡。虡[illegible]

也。[illegible]也。

九乳

樂汁圖徵。君子鍊金為[illegible]。[illegible]九乳。足以權輕[illegible]知君[illegible]

則君道得。注云。九乳法九州也。[illegible]鍾賦[illegible]九

乳靈化。

攻罪

樂汁圖徵曰。王承天定[illegible]人。皆不過其能。尊卑有位。位

有物。物有宜。功成者賞。功敗者罰。故[illegible]用鍾。注云。不過其

能。謂[illegible]也。有罪則[illegible]以攻之也。

[illegible]

見[illegible]

鍾大[illegible]

[illegible]八年[illegible]大[illegible]人[illegible]朝。皆

曰鍾[illegible]大[illegible]足以曰

[illegible]大[illegible]足以曰[illegible]

宴曰今[illegible]勝于[illegible]足以曰[illegible]

鐘大宮[illegible]

[illegible]十四年莊公鑄大鐘[illegible]入見曰。今國褊小。而鍾大。君

何不圖之。

郤至驚走

左成十二年。晉郤至如楚聘。楚子享之。子反相。為地室而縣

焉。郤至將登。金奏作於下。驚而走出。

智伯伐[illegible]

呂氏春秋。中山之國有夙繇者。智伯欲伐之。而無道也。為

大鍾。方車二軌以遺之。夙繇之君。斬岸堙谿以迎鍾。[illegible]

道伐之。

聞聲遂去

左襄二十九年。吳季札自衛如晉。將宿於戚。聞鍾聲焉。曰

異哉。吾聞之也。辯而不德。必加于戮。夫子獲罪於君以在
此。懼猶不足。而又何樂。夫子之在此也。猶燕之巢于幕上。
君又在殯。而可以樂乎。遂去之。文子聞之。終身不聽琴瑟。
注云。夫子謂孫林父也。

聞鐘有省

晉陶潛訪遠公。聞鐘聲有省。攢眉而去。

山崩

漢武帝時。未央宮殿前鐘無故自鳴。三日三夜不止。詔召
待詔王朔問之。朔對曰。有兵氣。上更問東方朔。朔對曰。王
朔知其一。不知其二。臣聞銅者山之子。以陰陽氣類言之。
子母相感。山恐有崩弛者。故鐘先鳴。上曰。應在幾日。朔曰。
在三日內。居三日。南郡太守上言山崩。延袤二十餘里。上
大笑。賜帛三十疋。

水底

上饒東山寺。有大鐘形旋如起。一夕忽飛入寺前潭中。遣
漁人出之。則化爲巨蛟。蜿蜒可怖。至今潭中水深數十里。
聞此鐘聲。震動山谷。時有見之。其形猶鐘也。

霜降自鳴

[illegible]鐘賦序。南陽豐山有九鐘。霜降則自鳴。

雷震忽吼

邵陽白鶴觀。唐末有鐘重數百斤。一夕震雷大雨。鐘吼[illegible]
入江中。後有客夜宿吼潭。夢一道流曰。吾邵陽白鶴觀[illegible]

士也。欲歸久矣。今附後載客舟之望。則解纜忽若鍾臥水
次。上有字曰。邵陽白鶴觀[illegible]鐘。乃載以歸。

[illegible]

[illegible]王宮及吳宮殿前。

[illegible]

南[illegible]古州
[illegible]東川之中。旋有古鐘。乃于
[illegible]山[illegible]得一段。[illegible]鈕下得王家三字。因置閣
[illegible]

杜夔審聲

魏杜夔字公良。以知音爲雅樂郎。紹復先代古樂。皆自夔
始也。初夔令鑄銅工柴玉。有巧思。夔令鑄鐘。其聲清濁。多
不如法。數毀改作。玉甚厭之。謂[illegible]相白魏太
祖。太祖取所鑄鐘。雜更試之。於後知夔之精。而玉之妄。
于是罪玉。

[illegible]

南[illegible]大極殿[illegible]武問求。求答曰。鐘
有[illegible]之[illegible]

[illegible]

東[illegible]海
中大[illegible]魚[illegible]
擊[illegible]大。故作蒲牢形于鐘上。以

所擊鐘若為鯨魚形[illegible]鐘若以鍾有[illegible]文故云[illegible]

雊雉

淮南子曰[illegible]大[illegible]鍾之于庭下[illegible]雉皆雊[illegible]

[illegible]

次之。

蜀天寶寺

穎州與國縣大乘寺銅鐘宋紹興初忽一夕失之未幾有客言比若文[illegible]若得一鐘[illegible]天寶寺扣之無聲大乘僧詣天寶寺求得之續之不許乃相約曰扣之不鳴即非天來物扣之鳴則是也天寶僧[illegible]大乘僧一擊即鳴[illegible]歸。

[illegible]

[illegible]三十斤曰[illegible]

[illegible]二丈[illegible]小者十[illegible]

霍山有文

何法盛中興書[illegible]一[illegible]霍山崩[illegible]出[illegible]六枚上有文皆科斗書人莫能識。

吳江有字

廣古志林吳時於江水中得鐘有百餘字募求讀者莫能[illegible]人之。

[illegible]

[illegible]以[illegible]雷鼓群動佛以鳴鐘[illegible]大和所以清眞心[illegible]所以旋豐功昭茂德莫不配美金[illegible]鐘[illegible]作制豈徒然也人[illegible]天地以雷震萬物聖人以[illegible]

[illegible]

[illegible]同于節[illegible]謂之[illegible]

[illegible]曰[illegible]

世本。無句作磬。注云。無句。堯臣也。

立辯

禮樂記。石聲磬。磬以立辯。辯以致死。君子聽磬聲。則思死封

疆之臣。

防淫

古者天子諸侯聽鍾磬。所以養行義而防淫佚也。

禹懸

淮南子曰。禹以五音聽政。懸鍾鼓磬鐸。置鞀。以待四方之

士。爲之號曰。教寡人以道者擊鼓。諭寡人以義者擊鍾。告

寡人以事者振鐸。語寡人以憂者擊磬。有獄訟告寡人者

搖鞀。

論語。子擊磬于衛。

孔擊

歸於光政

酉陽襍俎。歷城縣光政寺有石磬。形如半月。扣之聲聞百

里。至北齊時。移于都內。其聲杳絕。送歸本寺。其聲如故。

得於犍爲

漢成帝時。犍爲郡水濱得石磬十六枚。劉向說上宜興辟

雍。設庠序。隆雅頌之音。以風天下。又山海經。爲虎之山。其

陽多磬石。

告齊

國語。魯饑。臧文仲以玉磬告糴于齊。

賂晉

[illegible]左成二年。晉伐齊。齊侯使賓媚人賂以紀甗玉磬

與地。不可則聽客之所爲。賓媚人致賂。晉人不可。曰。必以

蕭同叔子爲質。而使齊之封內盡東其畝。

[illegible]

[illegible]

[illegible]

東漢[illegible]馬集于[illegible]鍾磬[illegible]應而飛[illegible]

魯堂

漢魯恭王好治宮室。壞孔子舊宅以廣其居。升堂聞鍾磬

琴瑟之音。遂不復壞。

[illegible]

漢武帝起[illegible]仙閣于[illegible]其上[illegible]玉磬[illegible]

[illegible]

[illegible]以爲磬[illegible]極精巧。上

[illegible]

[illegible]雅[illegible]石[illegible]法曲。

[illegible]

代磬　已下方響

通典。梁有銅磬。則今之方響也。以代磬。

似石

唐志方響體似應石磬此則是出于編磬之制而梁始爲
之者

蕤賓鐵

琵琶錄唐樂工廉郊師于曹綱精琵琶嘗于池上彈蕤
賓調忽聞芰荷間有物躍出岸上乃方響一片衆皆知是
蕤賓鐵也郊指撥精妙致律呂相應故有如此

直板聲

方響本以鐵爲之胡部無方響絃直板聲不應諸調。

杜牧方響詩

數條秋水挂琅玕玉手丁當怕夜寒曲盡連敲三五下恐
驚珠淚落金盤。

李沇方響歌

穿絲逐管音未歇輕風挑指落泉月寒倫怒擊珊瑚摧靈
六鼇齊尖搖折

琴

白虎通琴者禁也禁止于邪以正人心也琴操神農
琴長三尺六寸六分象三百六十六日也廣六寸
象六合也上曰池下曰濱前廣後狹象尊卑也上
圓下方法天地也五絃象五行也大絃爲君小絃
爲臣文王武王加二絃曰少宮少商以合君臣之
恩也三禮圖琴第一絃爲宮次絃爲商次爲角次
爲徵次爲羽次爲少宮次爲少商凡琴曲和樂而

作命之曰暢憂愁而作命之曰操

修身理性

琴操伏羲作琴所以修身理性反其天真也

解慍阜財

[illegible]

見凡

[illegible]

伏羲削桐爲琴繩絲爲絃以通神明之德以合天地
之和

知吉凶

雨陽操[illegible]有[illegible]一[illegible]琴相類知吉凶也

文王思士

琴操文王得太公于渭陽大悅乃以爲師號太公望乃援
琴而鼓之[illegible]思士[illegible]操

孔子思人

[illegible]故[illegible]
[illegible]也[illegible]物[illegible]人
[illegible]水東流[illegible]運
[illegible]

[illegible]

[illegible]于地上之圜丘奏之

鼓于[illegible]

[illegible]

洋洋盈耳

韓詩外傳孔子學琴於師襄子曰丘得其意矣未得其人也有間曰丘得其人矣未得其類也有間邈然遠望曰洋洋乎翼翼乎其唯文王之聞乎

巍巍蕩蕩

見爽友

移情

樂府解題伯牙學琴於成連先生三年不成成連云吾師方子春今在東海中能移人情乃與伯牙俱往至蓬萊山留伯牙曰子居此習之吾將迎之刺船而去旬時不返伯牙近望無人但聞海水洶洞山林杳冥愴然嘆曰先生移我情矣乃援琴而歌作水仙操曲終成連回刺船迎之而還伯牙遂爲天下妙絕

識趣

晉陶潛性不解音惟畜素琴一張絃徽不具曰但識琴中趣何勞絃上聲

別鶴

古琴曲又有十二操一曰將歸操孔子之趙聞殺竇鳴犢而作二曰猗蘭操孔子傷不逢時作三曰龜山操季桓子受女樂孔子欲諫不得退而望魯龜山作此曲喻季氏若龜山之蔽魯也四曰越裳操周公作五曰拘幽操文王拘于羑里作六曰岐山操周人爲太王作七曰履霜操尹吉

羑音有

甫子伯奇無罪見逐作八曰朝飛操衛宣王時處士牧犢子年五十無妻出薪于野見雉雌雄相隨而飛意動心悲而作九曰別鶴操商陵牧子娶妻五年無子父母欲爲改娶其妻聞之中夜[illegible]作十曰[illegible]牙[illegible]作一[illegible]開太[illegible]以傳母儀之取女所[illegible]操[illegible]不見乃作此[illegible]引一曰[illegible]女引[illegible]作二曰[illegible]女引[illegible]女作四曰思歸引衛女作[illegible]遇風雷[illegible]而歸作[illegible]七曰[illegible]引[illegible]子[illegible]八曰琴引秦時[illegible]門高作九曰楚引[illegible]

[illegible]蘭白雪長[illegible]魚[illegible]雙鳳離[illegible]不自勝

筆擲琴雖用桐然須多年木性都已發盡始越予曾見廑
初路氏琴木[illegible]不[illegible]指而[illegible]清絕又[illegible]
者一張琴[illegible]中[illegible]木也[illegible]大抵琴材
欲[illegible]能[illegible]之四善

四[illegible]

[illegible]
[illegible]
俗云散聲也[illegible]
不相應則其聲散此琴之病也又云兩可之間遠則有散
聲故曰間遠而音連徽鳴者今所謂泛聲也絃虛而不按
乃可按故曰絃長而徽鳴

五終三終

蔡邕女訓舅姑若命之鼓琴必正坐操琴而奏曲若問名
則[illegible]琴[illegible]對凡鼓小曲五終大曲三終則止

九弄十弄

[illegible]
[illegible]
[illegible]十[illegible]

[illegible]

琴[illegible]五曲[illegible]
四[illegible]
共所居山有五曲曲有[illegible]

成[illegible]王[illegible]皆[illegible]之

增二絃

[illegible]大宗[illegible]琴為九絃[illegible]宋太宗以為
不可[illegible]五絃而文武[illegible]
五絃[illegible]益以二絃[illegible]上起下出[illegible]增琴

九絃

心[illegible]

見女

神遇

[illegible]五絃琴人問其術[illegible]曰[illegible]五絃也始則心
[illegible]中則神遇之終則天隨之方[illegible]如耳耳如[illegible]

不知五絃之[illegible]也

[illegible]

如意試爲[illegible]

頭可於[illegible]閨吏補房子頗嘗令客[illegible]其[illegible]如[illegible]於琳[illegible]曰

三分中一分第叁[illegible]分[illegible]

漁父來聽

莊子曰孔子遊乎緇帷之林休坐乎杏壇之上[illegible]

孔子弦歌鼓琴有漁父者下船而來[illegible]

行原以上距陸而止左手據膝右手持頤以聽

女子取調

吳均續齊諧記王彥伯[illegible]一女子披

帷而進取琴調之似琴而非[illegible]問以此何曲答

曰此所謂楚明光也唯嵇叔夜能爲此聲彥伯欲請受女

曰此非豔俗所宜唯巖棲谷隱之士可以自娛耳女鼓琴

且歌歌畢止于[illegible]明辭去

取鼠

孔子[illegible]子室鼓琴焉閔子自外聞之告曾子曰

[illegible]欲

[illegible]何感若是夫二子入問孔

[illegible]也向者見貓方取鼠欲其得之故爲之

也

摘邪

吳[illegible]邑在陳[illegible]人以所食名邑[illegible]往而酒以酬客有

彈琴於屏者邑[illegible]曰以樂召我而有殺聲何也遂反主

人[illegible]曰我向見螳螂方[illegible]蟬

將去而未飛[illegible]之

失也此[illegible]心而形於聲[illegible]笑曰此足

以當之矣

[illegible]

周史[illegible]一琴名水清腹有銘[illegible]或曰晉

陵子[illegible]

文中子鼓

文中子[illegible]而[illegible]之曰美哉琴意[illegible]

而和[illegible]在山[illegible]而有[illegible]之志非太公之都[illegible]則

仲尼之[illegible]也

[illegible]

金[illegible]夫[illegible]風[illegible]三者皆自然

之[illegible]不[illegible]曲終云

[illegible]

[illegible]七絃其上備

指[illegible]龍騰凌

[illegible]也

[illegible]

[illegible]先生鼓琴能令文

[illegible]後[illegible]無

所[illegible]則[illegible]矣今足下千乘之君

羣色搖目流聲娛耳雖有鼓琴者未能使足下悲也然千秋萬歲之後高臺既已傾曲池既已塹墳墓既已平嬰兒豎子樵採者躑躅其足而歌其上曰夫以孟嘗君尊貴乃若是乎孟嘗君逐泫下垂淚雍門引琴而鼓之徐動宮徵微角羽孟嘗君涕泣增哀下而就之曰聞先生鼓琴令文若破國亡邑之人也

哭顧彥先

見喪友

鳥舞魚躍

列子曰瓠巴鼓琴而鳥舞魚躍荀子曰伯牙鼓琴而六馬仰秣又史記師曠援琴而鼓一奏有玄鶴集乎郭門之上再奏之延頸而鳴舒翼而舞按六馬天子輅車之馬也仰秣仰首而秣聽其聲也

蟹行鷺鳴

琴訣凡彈琴輪指曰蟹行側轉指曰鷺鳴若全用甲則聲軋而多思全用肉則聲重濁而不勻

侍晨不操

晉嵇紹為侍中齊王冏燕會左右進琴冏命紹鼓之紹推琴不受曰紹雖庸鄙忝備常伯腰紱冠冕鳴玉殿省豈可操執絲竹為伶人事若釋公服從私宴所不敢辭也冏大慙

終身不鼓

衛次公本善鼓琴[illegible]京兆尹李實[illegible]遲使其子與陸

清校之法次公遂拒絕之因終身不復鼓琴

清角

昔[illegible]琴名韓子曰晉平公坐虒祁之臺令師曠奏清角師曠曰不可昔黃帝合鬼神于西泰山之上作為清角今君德薄不足以聽之公不聽師曠不得已而鼓之一奏雲從西北方起再奏大風至大雨隨之裂帷幕破俎豆隳廊瓦坐上散走平公恐懼伏于廊室之間大旱赤地千里又楚莊王琴名繞梁齊桓公琴名號鐘

焦尾

蔡邕在吳聞人爨桐聲知其良材因請之果良削以為琴尾有焦處因號焦尾琴

落霞

[illegible]記[illegible]有青[illegible]彿彿而見[illegible]一[illegible]舞[illegible]上遲鳳[illegible][illegible]落霞之琴[illegible]

拊[illegible]

宋[illegible]行[illegible]為旋[illegible]位主人門開主人出[illegible]在[illegible]堂上大高[illegible]下大[illegible]乃為蘭房奧[illegible]中有[illegible]援琴而鼓之為秋竹積雪之曲

[illegible]

東觀漢記桓譚字君山大司空宋弘薦譚為議郎給事中

帝令蔡邕鼓琴[illegible]不悅[illegible]譚出[illegible]府上
遣使召之譚至不與[illegible]之譚[illegible]有[illegible]乃[illegible]之
後大會羣臣帝使[illegible]鼓琴[illegible]見弘[illegible]問弘[illegible]
離席免冠謝曰臣所以薦譚者望能以忠[illegible]令朝
廷耽悅鄭聲臣之[illegible]也帝改容謝之。

訪山壽

嵇康抱琴訪山[illegible]割琴康曰吾[illegible]
琴乞尚書令河輪佩玉[illegible]所[illegible]
爲袋其價與武庫爭先如欲割之吾即死矣

趙定散操

劉向別錄宣帝元康神爵間丞相奏能鼓琴者勃海趙定
梁國龍德皆召入見温室使鼓琴[illegible]多有涕泣者

安說武聲

唐楊收字藏之嘗言琴通[illegible]鍾姑洗[illegible]則三均時有安說
者世稱善琴且知音[illegible]五絃外其二云何說曰世謂周
文武二王所加收曰[illegible]文王[illegible]手說即以黃鍾爲宫而
奏之以少商[illegible]大[illegible]收曰止如子之言少商武聲也且文
世[illegible]武聲[illegible]說大驚因問樂意。

楚妃嘆

白氏六帖琴曲有楚妃嘆晉石崇楚妃嘆序楚之賢妃能
立德垂名于後故咏嘆之

賀若曲

[illegible]不換
金二不[illegible]
清夜吟[illegible]聞[illegible]而
已[illegible]門
精[illegible]作
[illegible]燕
春[illegible]影
[illegible]作賀
若所製[illegible]人得名故東坡詩[illegible]日
自[illegible]令[illegible]琴[illegible]若[illegible]知賀若詩中定合愛

陶恭

有客彈琴

[illegible]夜分忽有客詣
[illegible]琴彈之而爲廣
[illegible]不傳人亦不言其姓字康
[illegible]顧視曰
[illegible]廣陵散[illegible]斷不與
[illegible]矣

有[illegible]

職官分紀嵇中散夜彈琴忽有一鬼械而長嘆撫其手快
曰君一絃一調中散與琴彈之其聲清[illegible]不對[illegible]是
蔡邕[illegible]日身著桎梏

傳古法

世說會稽賀思令善彈琴，嘗夜坐月中，臨風鳴絃，忽有人形貌甚偉，著械有慘色，在中庭稱善，便與交語，自云是嵇中散，謂賀云：卿手下極快，但於古法未備，因授以[illegible]，賀遂傳之，于今不絕。

感亡靈

世說王敬伯嘗泊舟吳中，升亭而宿，是夕月華露輕，敬伯泠然鼓琴，感劉惠明亡女之靈，須臾女至[illegible]敬伯援琴歌曰：低露下深叢，[illegible]雖[illegible]此夜心安和之曰：[illegible]縈[illegible]所[illegible]

孫登嘯下

孫登字公和，魏末居北山，被髮端坐岩下，[illegible]阮嗣宗造之，聞長嘯與琴音諧合，亦[illegible]林[illegible]

思話石上

[illegible]從大[illegible]山北嶺中，下有盤石清泉，[illegible]因[illegible]銀鉤洒[illegible]回相當有松石間意。

[illegible]琴聲

唐李龜年至岐王宅，聞琴聲，曰：此秦聲。良久又曰：此楚聲。王入入問之，則前彈者隴西沈妍，後彈者揚州薛滿。

吳聲蜀聲

唐書趙師善琴，貞觀初獨步上[illegible]長江

[illegible]古[illegible]良[illegible]

[illegible]

[illegible]琴

世傳[illegible]第一[illegible]

[illegible]

[illegible]情

[illegible]道謂[illegible]泉韻

[illegible]一上可[illegible]不[illegible]

退之[illegible]

西清詩話東坡云歐陽公[illegible]問[illegible]琴詩何者最佳，余以韓

[illegible]自足[illegible]

[illegible]歐公一代[illegible]

[illegible]

宮與甬[illegible]
閒君[illegible]
[illegible]
所得[illegible]及晚年[illegible]琴有眼疾不肯治欲聽之專也
好琴得罪
[illegible]休衛懿公好鶴以亡其國房次律好琴得罪至死乃知嗜[illegible]之士亦自有理

○琵琶

風俗通琵琶近代樂家所作不知所起長三尺五寸法天地人與五行也四絃象四時也釋名推手向前曰琵却手向後曰琶因以為名今樂錄琵琶出于[illegible]以為秦末苦於長城之役故百姓[illegible]而鼓之

馬上奏

漢武帝元封中以江都王建女細君為公主嫁烏孫王昆莫為右夫人念其行道思慕使知音者馬上奏琵琶以慰之又元帝王昭君[illegible]匈奴在路愁怨遂於馬上彈琵琶以寄恨至今傳之以為昭君怨

[illegible]上鼓

[illegible]名琵琶本胡中馬上所鼓也

樓下彈

[illegible]謝仁祖在北牖下彈琵琶有天際之意

樓上彈

[illegible]

文帝欲聞

劉宋[illegible]琵琶文帝欲聞之屢以微旨[illegible]為不曉終不肯為帝彈帝嘗召飲[illegible]曰朕欲歌卿可彈[illegible]乃奉旨

玄宗命進

[illegible]氏[illegible]玄宗時胡羯犯京上欲遷幸復登花萼樓置[illegible]四顧乃令進玉環玉環者睿宗所御琵琶也異時上張[illegible]殿中[illegible]之別殿以黃帕覆之不以雜他樂器而未[illegible]命[illegible]與王賀懷智取調之又命雷定僧段師彈[illegible]八上[illegible]也

[illegible]

[illegible]入地象也[illegible]頁柄[illegible]陰陽叙也

[illegible]物[illegible]有琵琶[illegible]奏之

[illegible]成公[illegible]

[illegible]別梁山[illegible]家屏

岱谷絲

晉孫該琵琶賦絃則岱谷色絲篚貢天府

象牙為撥

唐樂志高麗伎有琵琶以蛇皮為槽厚寸餘有鱗甲楸木為面象牙為捍撥畫國王形

鵾雞筋作絃

唐開元中樂工賀懷智以石為槽以鵾雞筋作絃用鐵撥彈之故東坡詩鵾絃鐵撥世無有附唐書云貞觀中彈琵琶裴洛兒始廢撥用手今俗謂搊琵琶是也

二龍

西舍利王獻其國樂至成都韋皐以其樂器異常乃圖畫以獻有龍首琵琶一如龜茲製而項長二尺六寸餘腹廣六寸二龍相向為首有軫柱各三絃隨其數兩軫在項一在頸其覆形如獅子

雙鳳

真天寶中中官白秀貞使蜀回得琵琶以獻其槽以沙檀為之溫潤如玉光耀可鑑有金縷紅文蹙成雙鳳貴妃每抱是琵琶奏之音韻淒清飄出雲外而諸王貴主洎虢國夫人以下競為貴妃琵琶弟子每授曲畢皆有進獻東坡詩注云貴妃琵琶以沙檀為槽龍香板為撥故鄭嵎津陽門詩玉奴琵琶龍香撥倚歌促酒聲嬌悲

阮咸善彈

古今樂錄古之善彈琵琶者有朱生阮咸又有孫放孔偉

曹綱善撥

琵琶錄唐元和中曹保子善才其孫綱皆能琵琶又有裴興奴與綱同時曹綱善運撥興奴長於攏撚時人謂綱有右手興奴有左手故白樂天聽曹綱琵琶示重蓮詩誰能截得曹綱手插向重蓮紅袖中

琵琶面

歐陽文忠詩話云琵琶面有轉關六么其聲調閒婉又有濩索梁州其音節閒容

琵琶行

白樂天琵琶行元和十年予左遷九江郡司馬明年秋送客湓浦口聞舟中夜彈琵琶者聽其音錚錚然有京都聲問其人本長安娼女年長色衰委身為賈人婦遂命酒使快彈數曲曲罷憫然自敘少小時歡樂事今漂淪憔悴轉徙於江湖間予感斯人言因為長句歌以贈之命曰琵琶行其詞曰自言本是京城女家在蝦蟆陵下住十三學得琵琶成名屬教坊第一部曲罷曾教善才服粧成每被秋娘妒五陵年少爭纏頭一曲紅綃不知數鈿頭雲篦擊節碎血色羅裙翻酒污今年歡笑復明年秋月春風等閒度弟走從軍阿姨死暮去朝來顏色故門前冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦商人重利輕別離前月浮梁買茶去去來江口守空船繞船月明江水寒夜深忽夢少年事夢啼粧

淚痕闌干我聞琵琶已嘆息又聞此語重唧唧同是天涯
淪落人相逢何必曾相識

候風氣

蔡文琵琶賦候八風而運軫應四氣而調絃今作御而
月照之柱吻應以呈懸

抽思悲吟

唐虞世南琵琶賦伊斯樂之惟始乃絃鼗之遺事強秦創
其濫觴盛漢盡其宗致爰有達人演茲奇品參古今而定
質成神明而感思懸遠嫁之羈情覺絕域之歸志

自比俳優

李綱初仕隋爲太子洗馬太子勇宴宮臣左庶子唐令則
奏琵琶又歌武媚娘曲綱曰令則官在調護乃自比俳優進
淫聲穢視聽誠使上聞之豈不爲殿下累乎

稱爲神人

唐貞元中康崑崙善琵琶兩市祈雨因鬪聲樂崑崙登街
東綵樓彈一曲新翻羽調綠腰必謂街西無敵西市
樓上出一女郎抱樂器云我亦彈此曲兼移在楓香調中
及下撥聲如雷其妙絕入神崑崙拜請爲師女郎更衣出乃
僧也本俗姓段翌日德宗召入令崑崙教段師曰請彈一
調崑崙彈畢段師曰本領何雜兼帶邪聲崑崙曰段師神
人也臣少學時曾鄰家女巫授一品絃調後更易數師段師曰
且遣崑崙不近樂器十餘年忘其本態然後可教詔許之

後果盡得段師之藝又[illegible]雷于漢中工琵琶嘗爲奏琵琶
曰琵琶彈多能於少徒未可豈十四絃大絃也注云綠腰
即錄要也本自樂工進曲上令錄出要者故名

破恨

唐李賀詩[illegible]琵琶[illegible]恨

傳心

蘇東坡木蘭花詞琵琶絕藝年紀都來十一二撥弄么絃
未解將心指下傳主人嗔小欲向東風先醉倒已屬君
家且更從容等待他

撥輪袍

見狀元

玉連瑣

蘇東坡聽琵琶詩數絃已品龍香撥半面猶遮鳳尾槽新
曲翻從玉連瑣舊聲終[illegible]鶤雞[illegible]夢回只記歸舟字賦罷
雙垂紫錦[illegible]何異烏孫送公主天無際處尚[illegible]歐公
詩坐中醉客誰最賢杜彬琵琶皮作絃自從杜彬歿世莫傳
玉連瑣聲入黃泉按歐公滴水陽其[illegible]杜彬善琵琶酒酣
公請之彬正色謝不能及彬置酒抱器而出手不絕彈公
甚喜

○琴

山海經云帝俊始爲琴白虎通琴者禁也所以懲忿
窒慾正人之心德也周禮樂器圖雅琴長八尺一寸

廣一尺八寸。三十二絃頌瑟長七尺二寸廣如前

二十五絃飾以寶玉者曰寶瑟繪文如錦曰錦瑟

爾雅大瑟謂之灑徒鼓瑟謂之步

制婚姻

通禮伏羲作二十五絃之瑟以制婚姻之禮

奏宗廟

周禮雲門之琴瑟于宗廟奏之

思志義之臣

禮記[illegible]琴以立廉廉以立志君子聽琴瑟之聲則

思志義之臣

為儀節

左昭元年晉平公求醫于秦秦伯使醫和視之曰君子之

近琴瑟以儀節也非以慆心也注云君子之鼓琴瑟以為

心之儀節非以慆蕩其心也

魚聽

荀子曰瓠巴鼓瑟而流魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣

鳳舞

白六帖趙女鼓瑟而鳳舞按趙女楊惲婦也雅善鼓瑟

帝子悲

杜甫酬高蜀州詩鼓瑟至今悲帝子注云湘妃堯之女故

曰帝子傳言湘靈鼓瑟

素女鼓

漢書公孫卿為武帝言太帝使素女鼓五十絃瑟悲帝禁不

能止乃破其瑟為二十五絃于是武帝乃歌兒作二十五絃

悲及空侯

取瑟而歌

論語孺悲欲見孔子孔子辭以疾將命者出戶取瑟而歌

使之聞之

拾瑟而作

論語[illegible]何如鼓瑟[illegible]舍瑟而作

趙王鼓瑟

藺相如傳秦王與趙王會澠池秦王曰寡人竊聞趙王好

音請奏瑟趙王鼓瑟相如前曰趙王竊聞秦王善為秦聲請奏盆

缶秦王不懌為一擊缶

[illegible]寶瑟

漢武帝後元元年[illegible]何羅兄弟懼

及[illegible]與俱上下以

故久不發[illegible]從東廂上

見日磾色變[illegible]行觸寶瑟僵日磾得抱何羅投殿下

[illegible]

禮記[illegible]疏越壹倡而三歎有遺音者矣

注曰[illegible]越瑟下孔也疏而通之使其聲遲緩

珠瑕玉[illegible]

唐李商隱錦瑟詩錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年莊生曉夢迷蝴蝶望帝春心託杜鵑滄海月明珠有淚藍田日暖玉生煙此情可待成追憶只是當時已惘然山谷人讀此詩殊不曉其意後以問東坡東坡云此出古今樂志錦瑟之爲器也其絃五十其柱如之其聲也適怨清和李詩莊生句適也望帝句怨也滄海句清也藍田句和也一篇之中曲盡其妙史稱其瑰邁奇古信然

和志

南部新書盧邁有寶瑟各數十有寒玉石磬響泉和志之號

合情

李白詩合情弄柔瑟彈作陌上桑絃聲何激烈風捲繞飛梁

○箜篌

吳兢解題漢武帝祠太乙后土令樂人侯調依琴作坎侯言其坎坎應節也又因其姓侯故名坎侯後訛爲箜篌樂府雜録箜篌乃鄭衛之音以其亡國之聲故號空國之侯其制二十有四絃一曰有二十五絃或曰箜篌師延所作靡靡之樂出桑間濮上之地師涓爲晉平公鼓焉鄭衛分其地而有之遂號鄭衛之音漢明帝好胡服作胡箜篌

箜篌引

古樂府名即公無渡河曲也朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也子高晨起刺船有一白首狂夫被髮提壺亂流而渡其妻隨而止之不及遂墮河[illegible]公無渡河[illegible]投河[illegible]麗玉[illegible]以其聲[illegible]名曰箜篌引

[illegible]

見明反

[illegible]

[illegible]命伶倫以[illegible]而[illegible]反[illegible]

哀變則[illegible]城[illegible]雜之音角超于野之白雪路險悲[illegible]逍遥隨行遇之雅秋風哀年特之[illegible]以[illegible]以[illegible]是數韓[illegible]無方或再弱以[illegible]或[illegible]以[illegible]或數[illegible]以放羽或指徵以騁商

[illegible]

[illegible]大絃似秋[illegible]小絃似春[illegible]手[illegible]疾[illegible]如風春[illegible]碎玉空中[illegible]聖人

[illegible]

[illegible]

美人[illegible]

[illegible]

[illegible]箜篌爲明妃出塞

之聲逸史曰有李生若其舅姓盧有道術別久忽相遇邀生詣其居曰求得一妓善箜篌令侍飲李生視箜篌上有朱字云云甲辦江樹天際識歸舟盧曰此人名宋某妻作靜姻否李某洞而退後生娶崔氏原女乃所見于盧家者詢何能答曰善箜篌乃示之朱字宛然李生[illegible]女亦曰往曾夢至一處亦記見生

監軍名柴

唐哥舒翰監軍李大宜在軍中不治事與將士彈[illegible]為樂

山堂肆考音樂第十九卷

○箏

風俗通箏者上圓象天下平象地中空准六合絃柱十二擬十二月乃仁智之器也今并涼二州箏形如瑟不知誰改也又有[illegible]箏形如[illegible]瑟而頸[illegible]方七絃七柱以竹爲[illegible]乃[illegible]筑形似琴以竹爲之大頸安絃絃十二或五絃以竹擊之

蒙恬造

風俗通箏秦蒙恬所造故云

桓伊撫

晉桓伊字叔夏爲豫州都督[illegible]謝安[illegible]利無厭[illegible]武帝[illegible]武[illegible]之後[illegible]以安功名[illegible]之一日[illegible]伊[illegible]伊吹笛伊神色無[illegible]爲一弄乃放笛[illegible]不及笛然[illegible]足韻合[illegible]一[illegible]之[illegible]而[illegible]不易[illegible]文武[illegible]乃[illegible]二[illegible]俯仰[illegible]之[illegible]使君于此不凡常[illegible]有愧色

羅敷陌上

見妻

呂布帳中

鍾音佐 呂布，字奉先，詣袁紹，紹患布，欲殺之，遣三十六兵被鎧迎布，使宿帳邊，臥布知之，使於帳中鼓箏，諸兵臥，布出帳去，兵不覺也。

移風易俗

東漢侯瑾箏賦：上感天地，下動鬼神，享祀宗社，酬酢嘉賓，移風易俗，混同人倫，莫有尚於箏矣。

感天合地

阮瑀箏賦：清者感天，濁者合地，五聲並用，動靜簡易。

應六律

魏阮瑀箏賦：箏長六尺，以應律數，絃有十二，以象四時，柱高三寸，以象三才。

總八風

晉陶融妻陳氏箏賦：列柱成陣，既和且平，總八風而熙泰，充實微而同靈。

停絃緊爪

梁簡文帝詩：停絃始緊爪，息吹治唇朱，按奴女以應角珠，為爪以彈箏曰假爪。

引刀斷指

唐樊彥深妻魏氏者，楊州人，彥深官太常，陷徐敬業兵中，聞其知音，逼令鼓箏，魏曰：國亡不死，而逼我管絃，引刀斷指不從。

金線

梁孝元帝和彈箏人詩：掇柱動金線，秦聲發正曲，流徵含陽春，笑手過如玉。

銀甲

杜詩：銀甲彈箏用。

聽軋箏

劉禹錫聽軋箏詩：雨雪無言聽軋箏。秋山碧樹一蟬清，只因宮生奏玉女，鏘徐和閑新風停。

聽彈箏

混庭唐時有天寶中開元王皇后將新曲教宮玉鈿，蟬金唇鈿發一曲伊州淚萬行。

〇簫

虞書：簫韶九成，鳳凰來儀。簫者肅也，其聲肅肅然而清也。編竹為之，長尺有五寸。簫大者二十三管，無底；小者十六管，有底。無底者謂之洞簫。又雅簫長尺四寸，頌簫尺二寸。

伏羲作

通禮義纂：伏羲作簫十六管。

女媧造

劉熙事始：女媧氏造簫。

樂師均

禮月令：仲夏之月，命樂師修鞀鞞鼓，均琴瑟管簫。

先祖聽

詩周頌旣備乃奏簫管備舉。喤喤厥聲肅雝和鳴先祖是聽

夏至之樂

易通卦驗簫夏至之樂夏至人用事其數七。

仲呂之氣

白虎通簫者仲呂之氣。

子胥乞食

史記伍子胥鼓腹吹簫乞食於吳市中。

周勃給喪

見賤士

大言小筊

筊音絞 爾雅大簫謂之言。編二十三管長尺四寸小者謂之筊。十六管長尺二寸。

長濁短清

蔡邕月令簫長則濁。短則清以蜜蠟實其底而增減之則管和而音調與琴瑟相參。

象鳳翼

風俗通舜作簫其形參差以象鳳翼。

作鳳鳴

見僊

越王不喜

呂氏春秋越有以吹簫見越王者。上下宮商和而越王不喜。或謂之野音而王乃悅之。

靈帝能吹

東漢靈帝能吹簫。

巨音

漢王褒洞簫賦其略曰其巨音則周流汜濫并包吐含若慈父之畜子也其妙聲則淸靜厭瘱順敘卑迖若孝子之事父也澎濞慷慨。一何壯士優柔溫潤又似君子。

迖音沓 瘱音翳

絕弄

梁劉孝儀詠簫詩危聲合歌鼓絕弄混笙篪。

薊子陌上

葛洪神仙傳薊子訓少嘗仕郡。人莫知其有道術。三百餘年顏色不變及死殯之棺中。棺勃然作雷霆聲光照宅宇見於[illegible]在中庭棺中無復有人但餘履耳。須臾聞陌上人吹簫之聲。

[illegible]

蕭方等三十國春秋京川人胡安盜發晉文王冢見[illegible]如生得赤玉簫紫玉笛。

笛

[illegible]

風俗通笛滌也所以滌邪穢納之於雅正也長一尺四寸七孔孔多應一律說文笛七孔筩也羌笛三孔四孔周禮金石有一定之音故諸音皆受[illegible]

磬之均。王于宴殿堂之上。不應鐘磬。則以笛有一定之調。故諸絃歌皆從笛為正也。

鳳鳴

史記。黃帝使伶倫伐竹於昆谿。作笛吹之。似鳳鳴。

龍吟

樂書。夢雲夢之澗筠。法龍吟之異韻。

丘仲作

風俗通。漢武時丘仲作笛。

列和吹

白氏帖。晉列和善吹笛。荀勗嘗問列和曰。若不知律呂之義。作樂者均高下清濁之調。當以何名之。和曰。每合樂時隨歌者清濁。聲假如聲濁者。用三尺二笛。因名曰此三尺二調。聲清者。用二尺九笛。因名曰此二尺九調。漢魏相傳施行。皆然也。

衡山簡枝

楚宋玉笛賦序。余嘗觀于衡山之陽。見奇篠異幹。罕節簡枝之所生也。其處磅礴千仞。絕谿凌阜。隆崛萬丈。盤石雙起。丹水涌其左。醴泉流其右。師曠將為陽春北鄙白雪之曲。取其雄焉。宋意將送荊卿于易水之上。得其雌焉。

柯亭良竹

晉伏滔長笛賦序。余同僚桓子野有長笛。傳之耆老云。蔡邕所製也。初邕避亂江南。宿於柯亭之館。館中以竹為椽。仰而盼之曰。良竹也。取以為笛。奇聲獨絕。歷代傳之。

咸陽宮

西京雜記。漢高祖入咸陽宮。周行府庫。金玉珍寶。不可勝言。其尤異者。有玉笛長二尺三寸六孔。名曰昭華之琯。

平陽鄔

馬融長笛賦序。融性好音。能鼓琴吹笛。而為督郵。無留事。獨臥郿平陽鄔中。有雒客舍逆旅。吹笛為氣出精列相和。融去京師踰年。蹔聞甚悲而樂之。追慕王子淵枚乘劉伯康傅武仲等簫琴笙頌。唯笛獨無。故聊復備數。作長笛賦。注云。氣出精列二曲名。

野王三弄

見狂肆。

老父三聲

博異志。呂鄉筠嘗於仲春夜泊舟於君山側。命酒。吹笛數曲。忽見一老父挐舟而來。遂於懷袖中出笛三管。其一大如合拱。其次如常人所蓄。其一絕小如細筆管。鄉筠請老父一吹。老父曰。其大者諸天之樂。不可發。其次者。對洞府諸仙合樂而吹。其小者。是老身與朋儕可樂者。試為子吹之。不知可終一曲否。言畢。抽笛吹之。三聲。湖上風動。波濤沆瀁。魚鼈跳噴。五聲六聲。君山上鳥獸叫噪。月色昏昧。舟人大恐。老父遂止

晉阮咸字仲容聞笛聲曰客中月夜聞此聲使人斷腸杜詩吹笛秋山風月清誰家巧作斷腸聲

怡志

伏滔長笛賦實足以協德宣猷窮足以怡志保身兼四德而稱儁故名流而器珍

感音思舊

見故人

失聲殺妓

晉書帝舅王愷嘗置酒王導王敦俱往女妓吹笛小失聲韻愷惡便令黃門殿殺之一坐改容愷神色自若

加一孔

馬融長笛賦其辭曰近世雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍吟水中不見已截竹吹之聲相似剡其上孔通洞之裁以當邁來易持易京君明識音律故本四孔加以一君明所加孔後出是謂商聲五音畢漢京房字君明修易故曰易京

減五分

梁袁僉鍾笛長時三尺八寸元嘉九年大樂令鍾宗之減為三尺七寸十四年治書令奚縱又減五分為三尺六寸五分

明皇親御

見樂章

樂人臥吹

唐漢中王瑀為太常卿早起聞永興里人吹笛問是太常樂人否對曰然後因閱樂懸之曰某人何得臥吹樂人驚謝按瑀乃寧王之子一說是汝陽王璡知其臥吹

軍中樂

樂志笛可馬上吹軍中之樂鼓角為上其間之聲壯而和細絲[illegible]不可用也[illegible]人士思歸故耳

路傍枝

樂府橫笛小曲也梁胡歌云快馬不須鞭拗折楊柳枝下馬吹橫笛愁殺路傍兒

吹鷓鴣

唐許渾聽吹鷓鴣詩金谷歌傳第一流鷓鴣清怨碧雲愁夜來省得曾聞處萬里月明湘水流按鷓鴣笛曲名

吹阿濫

見樂志又賀方回長短句云待月上潮平波艷艷塞管孤吹新阿濫

占盡江月

唐劉禹錫武昌老人說笛歌武昌老人七十餘手把庾令相問書自言少小學吹笛早事曹王曾感激往年鎮戍到蘄州楚山蕭蕭笛竹秋當時買材恣搜索典卻身上烏貂裘古苔蒼蒼封老節石上孤生飽風雪商聲五音隨指發水中龍應行雲絕曾將黃鶴樓上吹一聲占盡秋江月如

今老去興猶遲。音韻高低耳不知。氣力已微心尚在。時時一曲夢中吹。

飛聲盡庭梅

唐戎昱聞笛詩曰夜思歸切。笛聲寒更哀。愁人不願聽。自到枕前來。風起塞雲斷。夜深明月開。平明獨惆悵。飛盡一庭梅。

妃竊

唐明皇嘗置五王帳。長枕大被。與兄弟同處。貴妃因竊寧王玉笛吹。以此忤旨。放出。後復召入。故張祜詩曰。梨花靜院無人見。閑把寧王玉笛吹。

鬼吹

幽冥記。代郡界有一亭多鬼怪。不可詣。忽有諸生壯勇行歌。止宿于亭。夜中有鬼吹五孔笛。止一手。不能得擫笛。諸生笑謂鬼曰。汝止有一手。那得徧笛。我為汝吹來。鬼云。謂我少指耶。乃數十指出。諸生拔劒斫之。得一老雄雞。從者並雞雛耳。

山石可裂

國史補。李舟好事。嘗得村舍煙竹。截以為笛。以遺李牟。牟自此吹笛為天下第一。嘗月夜泛江。吹之。寥亮逸發。俄有客立于岸。呼船請載。既至。請笛吹之。其音清壯。山石可裂。牟平生未嘗見。及入破。呼吸盤僻。而此笛應手粉碎。客忽不見。疑其為蛟龍也。

鐵笛仙聲

宋朱元晦鐵笛亭詩序。侍郎胡明仲嘗與武夷山隱者劉兼道遊。劉少豪縱有氣節。晚更晦迹。自放山水間。善吹鐵笛。有穿雲裂石之聲。故胡公贈之詩。有更煩橫鐵笛。吹與眾仙聽之句云。[illegible]人[illegible]其故[illegible]外悲壯[illegible]何人[illegible]闌干[illegible]我留餘[illegible]太

[illegible]宜遠聽

[illegible]遠聽可以通靈達微。近可以寫情暢神。

[illegible]

姚[illegible]笛詩[illegible]嘹亮

叫雲

古詩。橫玉叫雲天似水。滿空霜逐一聲飛。

催日

[illegible]詩。鳴笛急吹催落日。清歌緩送感行人。

折楊柳

杜子美吹笛詩。胡騎中宵堪北走。武陵一曲想南征。故園楊柳今搖落。何得愁中卻盡生。按折楊柳。樂府笛曲名。晉桓伊嘗為征南將軍。撫折楊柳曲。

落梅花

李白與史郎中欽聽黃鶴樓吹笛詩。一為遷客去長沙。西望長安不見家。黃鶴樓中吹玉笛。江城五月落梅花。按落

梅花亦笛曲名。又李白青溪半夜聞笛：羌笛梅花引，吳溪隴水情。山山秋浦月，腸斷玉關情。

薛陽陶吹 已下觱篥

白居易小童薛陽陶吹觱篥歌略：剪削乾蘆插寒竹，九孔漏聲五音足。近來吹者誰得名，關璀老死李袞生。袞今又老誰其嗣，薛氏小童年十二。指點之下師授聲，含嚼之間天與氣。翕然聲作疑管裂，詘然聲盡疑刀截。有時婉軟無筋力，有時頓挫生棱節。急聲圓轉促不斷，轢轢轔轔似珠貫。緩聲展引長有條，有條直直如筆描。下聲乍墜石沉重，高聲忽舉風飄蕭。又杜甫有夜聞觱篥歌。李德裕有霜夜對月聽陽陶吹觱篥歌。觱篥本龜茲樂，本名悲篥，以其聲悲類笳也。

張野狐吹

張野狐善吹觱篥，見前樂章悍念奴注。

○籥

籥如笛三孔而短小，以竹為之。詩邶風簡兮注：籥如笛而六孔。廣雅云七孔。爾雅大者謂之產，其中謂之仲，小者謂之箹。三禮圖籥[illegible]分之[illegible]萬物動也。

伊耆樂

禮明堂位篇：土鼓蕢桴葦籥，伊耆氏之樂也。

豳人吹

周禮春官籥章掌土鼓豳籥。注云：豳籥，豳人所吹之籥也。

季札觀樂

左傳襄二十九年，季札聘魯，請觀周樂。見舞象箾南籥者，曰：美哉，猶有憾。注云：象箾，舞所執；南籥，以籥舞也。皆文王之樂。猶有憾，言文王恨不及己致太平也。

[illegible]分行樂

唐王建[illegible]吉安丞行釋菜禮清歌吹籥經[illegible]三人大[illegible]

籥入去籥

左[illegible]宣八年辛巳有事大廟，仲遂卒于垂。壬午猶繹。萬入去籥。

廟畢去籥

孔帖裴寬傳：廟畢忌辰則去籥。

文舞執籥

[illegible]代[illegible]傳文舞所左執籥。

[illegible]有籥

[illegible]人[illegible]雅[illegible]樂有籥一

笙

釋名：笙，生也，象物貫地而生，以匏為之，故曰匏。竽是也。其中空以受簧也。爾雅大笙謂之巢，小者謂之和。列管匏中，施簧管端。大者十九簧，小者十三簧。

[illegible]

虞書笙鏞以閒鳥獸蹌蹌簫韶九成鳳凰來儀

鳳鳴

見仙

舜祠

說文舜祠下得笙白玉管十三簧象鳳之身

魏座

魏文帝令杜夔於賓座吹笙變有難色

女媧造

禮明堂位女媧之笙簧唐樂志女媧造笙列管于匏上內

簧其中

孺子吹

南史謝惆傳王彧與謝孺子宴銅臺孺子吹笙彧起舞既

而嘆曰今日使人飄飄有伊洛閒意

三成

儀禮下管新宮笙入三成三成謂三終也

七政

白虎通笙之言施也牙也萬物始施而牙太蔟之氣也有

七政之節焉有六合之和焉天下樂之故謂之笙許慎說

文笙正月之音物生故謂之笙

吹雲和

漢武內傳西王母命侍者董雙成吹雲和之笙

吹叢霄

續仙傳[illegible]遇神仙吹[illegible]之徒

[illegible]

[illegible]

別鶴

晉王廙笙賦翔鵾遠遊登山遠離發千里之[illegible]別鶴

於路歧

[illegible]

潘岳笙賦或案衍夷靡或竦踴劉急或既往不反或已出

復入徘徊布濩流衍[illegible]而中輟節舒緩而不及

樂極發而盡室[illegible]而列坐泣

纏綿約殺

晉夏侯湛笙賦若夫纏綿約殺足使放達者羞發通野季

[illegible]閑明爽

[illegible]

不偈不棚

[illegible]不棚是可以易俗移風綏洽至

[illegible]而遇節

如會如離

夏侯湛笙賦根引合和如會如離

吹管

唐李長吉詩王子吹笙鵝管長

歙與吹同是與音同竦音

鸞音

揚希道笙詩。短長插鳳翼。其細摩鸞音。能令楚妃嘆。復使荊王吟。

○竽

音樂志竽。煦也。立春之氣。煦生萬物者也。竽三十六簧。宮在左。和十三簧。羽居中。

笙師教

周禮春官笙師。掌教歙竽笙。塤籥簫篪篴管。舂牘應雅。以教祴樂。

樂師調

禮月令。仲夏之月。命樂師調笙竽。

立會

禮樂記。竹聲濫。濫以立會。會以聚衆。君子聽竽笙簫管之聲。則思畜聚之臣。

養耳

荀子。禮論。笙竽所以養耳。

南郭逃

韓子曰。齊宣王好竽。必以三百人齊吹。南郭先生不知竽者。而處於三百人之中。以吹竽食祿。宣王薨。後文王即位。曰寡人之好竽。欲一一吹之。先生乃逃。按通鑑綱目。竽為漢武時丘仲字作。今韓子有齊王好竽之說。則竽非丘仲所作明矣。

北里吹

左思詩。北里吹笙竽。

商丘吹

商丘子吹竽牧豬。七十不娶。食菖蒲根。不饑不老。

馮定制

唐文宗時。太常卿馮定制雲韶樂。有竽一。

○笳

唐韻。胡人捲蘆葉而吹之。故名胡笳。又云。笳笛

胡人吹

胡人吹之為曲。

出塞入塞

漢李延年因胡曲。更造新聲二十八解。以為武曲。有出塞

入塞楊柳等十曲。

小笳大笳

晉先蠶儀注。車駕住。吹小笳。發。吹大笳。笳。即葭也。

作於兩戎

杜摯笳賦序。笳者。李伯陽入西戎所作。

傳自西域

胡笳吟。張騫入西域。傳其法于京師。唯得摩訶兜勒一曲。

李陵悲心

文選李陵答蘇武書。胡笳互動。[illegible]

[illegible]

胡笳互動牧馬悲鳴吟嘯成群邊聲四起晨坐聽之不覺
淚下逝乎子卿[illegible]獨何心能不悲哉

[illegible]

見[illegible]

見特中上

劉[illegible]

曹嘉之晉書劉琨[illegible]圍數重[illegible]窘迫無計[illegible]
援笳吹之爲出塞入塞之聲動其遊客之思[illegible]
而去

○鼓

風俗通鼓者郭也春分之音萬物皆鼓甲而出故
謂之鼓於卦爲震冬至鼓用馬革圓徑八尺一寸
夏至鼓用牛皮圓徑五尺七寸馬坎類牛離類

伊耆氏作

世本夷作鼓蓋起于伊耆氏

[illegible]

周禮冬官[illegible]氏掌土鼓注云以毛土爲匡以革爲面

[illegible]九

黃帝內傳帝與蚩尤戰玄女爲帝制夔牛鼓八十面[illegible]帝王

世紀黃帝殺夔以其皮爲鼓

伐密須

左昭十五年王謂文伯曰密須之鼓與其大路文所以大
蒐也注云密須姞姓國在安定陰密縣周文王伐之得其
鼓用以爲號

[illegible]

大禹以五聲聽政名曰欲教寡人以道者擊鼓

[illegible]

[illegible]天子[illegible]所以[illegible]也注云天子
[illegible]動衆聽

[illegible]

[illegible]出

昔吳王夫差作蛇門以厭越人越爲雷門以禳之擊大鼓

于雷門之下而蛇門聞焉後移鼓于建康宮之端門有雙
鷺從鼓飛出或云鷺精也又漢書王尊曰休持布鼓過雷
門[illegible]不可[illegible]之門也

雷門鶴飛

[illegible]山有鶴飛入會稽雷門鼓中打
[illegible]所破此鼓見一白鶴飛出入雲

[illegible]大

周禮[illegible]其小者曰鼙先擊小者爲大鼓導
引[illegible]一名鞞

[illegible]應[illegible]

禮曰。廟堂之下懸鼓。應鼓在東。

作氣

見將師上。

氣盈

周禮鼓人凡軍旅鼓必以鼓發之。日象雷之發聲也。注云以

革象鼓曰？

鐵腹

腹鼓大者尾小者木皆廣首而纖腹也

圓孔

節鼓。如博局中間圓孔。適容其鼓。擊之以節樂者也。

鄴門自鳴

漢書王喬為鄴令。每當朝鄴門下鼓。不擊自鳴。聞于京師。昭帝取置都亭。無復有聲。

逢山自擊

郡縣生述征記。逢山在廣固南三十里。有井。拜石人石鼓。野世將亂。石人輒自打鼓。聲聞數十里。

四足

通禮義纂。晉鼓大鼓也。更加四足。謂之節鼓。

八面

樂書雷鼓者。周禮韗人掌備鼗鼓。如鼓而小。以木貫之作柄。柄各四枚。乃八面也。

和軍

周禮鼓人掌教六鼓四金之音聲。以節聲樂。以和軍旅。以正田役。

起士

漢書李陵擊匈奴。夜鼓起士。鼓不鳴。陵曰吾士氣衰而鼓不鳴何耶。軍中豈有女子乎。搜軍中得卒妻。皆斬之。

解衣捲撾

見任建。

揚槌奮擊

世說。王大將軍少時舊有田舍之名。語音亦楚。武帝喚時賢共言技藝之事。唯王都無所解。意色殊惡。自言解打鼓。帝即令取鼓使與之於坐。王振袂而起。揚槌奮擊。音節諧捷。傍若無人。舉坐嘆其雄爽。

誤鳴

晉桓溫伐蜀。蜀參軍戰没。衆懼欲退師。鼓吏誤鳴進鼓。蜀衆大潰。勢遂降。

戲擊

韓子曰。楚厲王有警鼓。與百姓為戒。後飲酒過之而擊。民大驚。王使人止之曰。吾醉戲而擊之。居數月。警而擊鼓。民不起矣。

羅浮神鉦

羅浮山記。山東石樓下有兩石鼓。扣之聲清越。所謂神鉦也。

始興聖木

荆州記。始興郡陽山縣有豫章木。徑可二丈。名為聖木。秦時伐此木為鼓。鼓成。忽奔逸。北至洛陽。入王路之始興

[illegible]各陽因名聖鼓城今在[illegible]

戰樓

魏[illegible]宗為兗州刺史[illegible]為村置一樓。樓懸一鼓。盜發之處。便推亂擊。諸村聞之。皆守要路。俄頃之間。聲聞百里[illegible]被擒

邊鼓

東坡詩注。石鼓散在陳倉野中。鄭餘慶遷之鳳翔孔子廟。

又唐史。鄭餘慶兼判太常寺。自唐末訛之亂。太常隸樂禁所鼓。餘慶以時久太平。奏復舊制。

南康有記

虞喜志林。建武二十四年。南康郡男子獻銅鼓。有記。或曰有銘。

臨平無聲

見博學

外史鼓

杜佑[illegible]鼓一千二百三十聲為一通。三千六百九十聲為三通。在外吏鼓。三百三十槌為一通。一千槌為二通

力時鼓

見[illegible]上。

解穢

唐玄宗聽琴。未終。遽止之曰。速令花奴取羯鼓來。為我解穢。

[illegible]

後聞[illegible]

向府[illegible]曰[illegible]若此不[illegible]可

病[illegible]其勢也[illegible]鼓聲疾

又上銅鼓

范曄後漢書。馬援好騎。善別馬。名交趾得駱越銅鼓。乃鑄為馬式以進上

漁陽鞞鼓

唐樂天長恨歌。漁陽鞞鼓動地來。

思話好打

沈約宋書。[illegible]思話年十許歲。好騎屋棟。好打細腰鼓。

[illegible]公善[illegible]

[illegible]有巧思[illegible]不與雅宜知府[illegible]公好鼓[illegible]有一鼓[illegible]壞忽[illegible]公[illegible]以問[illegible]皆莫知[illegible]以[illegible]為[illegible]納之則不[illegible]公大喜

[illegible]

[illegible]人情爽出從閣[illegible]鼓而曰徒有此大腹了自無肝腸而[illegible]打未[illegible]央。

仲淹書字

刻骨簽 異聞集范仲淹少于僧刹讀書僧曰寺中有精怪食人仲淹不聽讀書至夜生有一人伸手入窓内仲淹以朱筆書之曰白面堂鬼難吞次日天明仲淹循視乃中堂見一大鼓上有所書字跡問僧曰此鼓乃[illegible]下不知其年矣命僧破之中有骸骨命焚之遂除其

○角

音樂指歸角長五尺形如竹筒本細末大今國[illegible]及軍中用之或以竹木或以皮為之

作龍鳴

通禮義纂蚩尤帥魑魅與黃帝戰帝始命吹角作龍鳴以禦之按書角之曲有三弄曹子建所撰一曰為君難為臣亦難難又難二曰創業難守成亦難難又難三曰起家難保家亦難難又難

驚鴈起

唐李涉晚泊閬州聞角詩孤城吹角水茫茫風引胡笳怨思長驚起暮天沙上鴈海門斜去兩三行又李益聽曉角詩邊霜昨夜墮關榆吹角當城片月孤無數塞鴻飛不度秋風卷入小單于

警夜

黃帝內傳玄女請製角二十四以警夜

悲秋

唐杜牧聞角詩城角爲秋悲更遠護霜雲破海天遥宋元晦過平水角天慶觀夜作[illegible]吟霜永夜[illegible]校正[illegible]絕不堪聞此[illegible]

知兵心

[illegible]氏[illegible]由[illegible]上[illegible]角[illegible]知兵心若

[illegible]

喪[illegible]角[illegible]容也

出[illegible]

徐[illegible]本出羌胡以驚中國之馬也

備[illegible]

宋黃天錫[illegible]用撥角樓記鼓角之製有自來矣黃帝爲之御蚩尤戰蚩尤于涿野克之于虎旅取衆于龍吟爾後始呈備于[illegible]于雅[illegible]前征烏蠻之圖遂[illegible]于[illegible]勤之曲[illegible]分[illegible]乃限于天驕之[illegible]洞[illegible]切七萃之[illegible]物制用[illegible]利[illegible]哉

[illegible]心

[illegible]不[illegible]角[illegible]孤[illegible]

[illegible]手

[illegible]四年夏余至河東一日[illegible]日宵中角聲不和[illegible]到[illegible]知[illegible]州數日余[illegible]孫孫曰角聲不和[illegible]自同來鎮蒲七日丁母夫人憂[illegible]至

九月中。孫復語近官曰角聲不和尤甚於前日。干被消中行龍岡自襄移蒲。十月到官。明年春病卒。其驗如此。

山堂肆考技藝第二十卷

醫士

說文巫咸初作醫帝王世紀神農氏嘗味草木宜藥療疾今經方本草之書咸出焉物理論夫醫者非仁愛不可託也非聰明理達不可任也非廉潔淳良不可信也是以古之用醫必選名姓之後其德能仁恕博愛其智能宣暢曲解能知天地神祇之次能明性命吉凶之數處虛實之分定逆順之節原疾病之輕重而量藥劑之多少貫微達幽不失細小如此乃謂之良醫且道家則尚冷以草木用冷生也醫家則尚溫以血脈用煖通也善醫者應節氣而候溫冷參脈理而合輕重此可謂之明醫醫有明而不良者有良而不明者人主之用醫必參知而隱括之

良醫養性

神農氏有上藥養命中藥養性

視而可見

扁鵲兄弟三人皆善醫魏文侯問曰子兄弟三人孰最善對曰長兄視色故名不出家仲兄視毫毛故名不出門扁鵲鍼人血脈投人毒藥故名聞諸侯

王版篇

黃帝素問有王版篇

金匱篇

葛洪抄金匱百卷，肘後方四卷。

十全

周禮醫師掌醫之政令，[illegible]歲終則稽其醫事以制其食。十全為上，十失一次之，十失四為下。

九折

楚辭九折臂而成醫[illegible]知[illegible]良醫。

六微

漢書郭玉，廣漢人。初有老父[illegible]於涪水，因號涪翁，[illegible]著針經診脈法，授弟子程高，高傳於玉。玉學方診六微之技，陰陽不測之術。和帝時為太醫丞。

四難

郭玉為太醫丞，仁愛不矜，雖貧賤者必盡其心力，療貴人時或不愈。帝令貴人羸服變處，一針即差。召玉詰狀，玉曰：醫之為言意也。腠理至微，隨氣用巧，神存心手之間，可得解而不可得言也。夫貴者處尊高以臨臣，臣懷怖懾以承之，其療有四難：自用意而不任臣，一難也；將身不謹，二難也；骨節不彊，不能使藥，三難也；好逸惡勞，四難也。臣意猶且不盡，何有於病哉？此所以不愈也。

割皮解肌

史記扁鵲過虢，虢太子死，扁鵲至虢宮門下，問中庶子喜方者曰：太子何病？庶子曰：邪氣積而不得泄，故暴蹶而死。扁鵲曰：臣能生之。中庶子曰：先生得無誕之乎？臣聞上古有俞跗，治病不以湯液[illegible]，割皮解肌，[illegible]湔浣腸胃，漱滌五臟，練精易形。[illegible]扁鵲仰天嘆曰：[illegible]得[illegible]其全[illegible]。中庶子乃以扁鵲言入報[illegible]，太子[illegible]起，[illegible]止。扁鵲[illegible]人，[illegible]渤海郡鄭人也。或曰鄭人，姓秦，名越人，與軒轅時扁鵲相類，[illegible]號扁鵲。又家於盧，因名盧醫。

破臂刮骨

蜀志關羽為流矢所中，[illegible]每至陰雨，骨常作痛。醫曰：矢鏃有毒，毒入於骨，當破臂刮骨去毒，此患乃可除也。

疾在骨髓

史記扁鵲過齊，齊桓侯客之。入朝見曰：君有疾在腠理，不治將深。桓侯曰：寡人無疾。[illegible]後五日復見曰：君有疾在血脈，[illegible]後五日復見曰：君有疾在腸胃間，[illegible]扁鵲出。後五日復見，望見桓侯[illegible]，桓侯使人問其故，扁鵲曰：疾居腠理，湯熨之所及也；在血脈，鍼石之所及也；其在腸胃，酒醪之所及也；其在骨髓，雖司命其奈之何？今在骨髓，臣是以無請也。後五日，桓侯[illegible]，召扁鵲，扁鵲已逃去，桓侯遂死。又扁鵲過邯鄲，聞貴

婦人卽為帶下醫過雒陽聞周人愛老人卽為耳目痹醫入咸陽聞秦人愛小兒卽為小兒醫隨俗為變秦太醫令李醯自知伎不如扁鵲也使人刺殺之

膏肓

病在膏肓

左成十年晉侯疾病求醫于秦秦伯使醫緩為之未至公夢疾為二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肓之上膏之下若我何醫至曰疾不可為也在肓之上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可為也公曰良醫也厚為之禮而歸之注云肓鬲也心下為膏

癥結

視見癥結

史記扁鵲少為人舍長舍客長桑君知扁鵲非常人也乃呼扁鵲私坐間語乃出其懷中藥予扁鵲曰飲是以上池之水三十日當知物矣忽然不見殆非人也扁鵲以其言飲藥三十日視見垣一方人以此視病盡見五藏癥結特以診脈為名耳注云上池水謂水未至地承取露及竹木上水以和藥服之三十日當見鬼物也方猶邊也言能隔牆見彼邊之人也叔和脈經云左手脈横癥在左右手脈横癥在右脈頭大者在上頭小者在下兩手脈結上部者濡結中部者緩結三里者豆起陽邪來見浮洪陰邪來見沉細水穀來見堅實

照在臟腑

唐葉法善有鐵鏡鑑物如水人有疾以此照之必見臟腑

中所帶之物然後以藥療之

[illegible]

郭玉[illegible]

高手

[illegible]病

[illegible]

本[illegible]有單[illegible]有相反者

[illegible]

君臣佐使

本[illegible]一君二臣三佐五使又有一君三臣九佐十使也

知脈虛實

[illegible]虛實然後為之方故療[illegible]也

[illegible]脈[illegible]

[illegible]不視人之肥[illegible]脈之病否而已矣

[illegible]

[illegible]華佗使視[illegible]以繩繫一犬[illegible]不能行因取犬斷腸以向瘡[illegible]須臾有若蛇者[illegible]三尺[illegible]遂愈

走癩

劉敬叔異苑宋元嘉中有薛氏女[illegible]病廣陵[illegible]門下夜有邪鬼假作甘[illegible]理乃錯治[illegible]王[illegible]鬼始下一針有一獺從[illegible]走出

華佗焚書

漢書廣陵太守陳登得病佗脉之曰胃中有蟲數升欲成內疽食腥物所致作湯二升服之吐出三升許蟲頭皆動半身猶是生魚膾也佗為人性惡難[illegible]在左右役未歸取方[illegible]出書一卷與獄吏曰此可以活人吏畏法不敢受佗索火焚之

宋清焚券

柳宗元宋清傳曰清長安西部藥市人也居善藥有自山澤來者必歸宋清氏清優主之人求藥雖不持錢者皆與善藥積券如山未嘗詣取直或不識遙與券清不為辭歲終度不能報輒焚券終不復言

不用藥石

列子曰楊朱之友曰季梁得疾[illegible]其子[illegible]三醫一曰矯氏二曰俞氏三曰盧氏診其所疾矯氏謂季梁曰汝寒溫不節虛實失度病由飢飽色慾精慮煩散非天非鬼雖漸可攻也季梁曰眾醫也[illegible]俞氏曰汝始則胎氣不足乳湩有餘病非一朝一夕之故其所由來漸矣季梁曰良醫也且食之盧氏曰汝疾不由天不由人亦不由鬼稟生受形既有制之者矣亦有知之者藥石其如汝何季梁曰神醫也重貺遣之俄而季梁之疾自瘳謂自然而然藥亦無功也

不著方劑

唐許胤宗[illegible]或勸其著書[illegible]曰醫者意也思慮精則得之[illegible]口不能宣也[illegible]唯用一物攻之則氣純而愈速今人以情度病多其物以幸有功他物相制不能專力[illegible]不知兔廣絡原野冀一人之獲術亦疏矣[illegible]之妙處不可言傳虛著方劑終無益也

[illegible]藥方

[illegible]人有患[illegible]問[illegible]蘇澄登云古無此方吾撿本草集天下藥物試之[illegible]一藥服中[illegible]至一藥再三[illegible]門[illegible]此[illegible]左數十年所有商人左膊上有瘡如人面亦無甚苦商人戲滴酒口中其面亦赤以物食之亦能食食多則膊內肉脹起或不食之則一臂痺焉有善醫者教其歷試諸藥金石草木悉與之至貝母其瘡乃聚眉閉口商人喜曰此藥必治也因以小葦筒毀其口灌之數日成痂遂愈

竹葉療疾

國史補[illegible]人記王彥伯[illegible]行時列四五爐煮藥於庭老幼塞門彥伯指曰熱者飲此寒者飲此風者飲此氣者飲此既[illegible]而去旬日名持金帛來酬無不効者及役時[illegible]身自[illegible]

病察脈按方不能愈也
　買方說王
見冬。
按穴針鬼
梁吳均續齊諧記劉宋錢塘徐秋夫元嘉中爲射陽令
治病危聞鬼呻吟聲秋夫起至呻吟處問曰汝是鬼也
何爲如此鬼曰我姓斛名斯家在東陽患腰
痛死今在湖北雖爲鬼苦亦如生時痛苦秋
夫曰當爲汝何由治鬼曰但縛茅作人按穴針之棄
流水中可也秋夫爲針三處灸三處遂棄湖中及明夢鬼
曰已瘥并承惠食感君厚意

舐痔
莊子曰秦王有病召醫破癰潰痤者得車一乘舐痔者得
車五乘所治愈下其得車愈多。
徙癰
通志藝術傳劉宋時有薛伯宗善徙癰疽有公孫泰者
患背伯宗爲之徙置齋前柳樹上明日癰消樹便生
一瘤如拳大後瘤出黃赤汁十餘斛樹爲之痿損
金液銀丸
梁武帝初仕天臺至久觀飛仙長生妙道術於金
液改三七爲銀丸
牛溲馬浡

韓愈進學解玉札丹砂赤箭青芝牛溲馬勃敗鼓之皮
兼收並蓄待用無遺者醫師之良也
補脣
見形記
視頂
唐郎芳爲郎中其子於房中時張鎬福善爲除泗州與
芳故舊芳問之曰吾子病惟欲故人一顧也張詣之候芳
芳起引見於堂見於床回打此頂昔何處也因按脈五息
後曰不錯許且延八十乃留芳數十宿然後爲療子年至
九十而卒
墮胎
宋邵康節母李夫人病瘦將投醫夫人夢坐堂門左右有
木瓜二株右者已枯及取藥覆之及期生康節同生女胎
女後十餘年夫人病臥堂上見女子拜泣曰母不察庸醫
以藥毒兒可恨夫人曰命也女子曰若命何兄獨生夫人
曰汝兄得生亦命也女子涕泣而去又十餘年夫人再見
女子來曰一爲庸醫所誤二十年方得受生與母緣重
故來相別
剪舌
稽神錄元時馬督刺因病一生疾而眼黑時俱無而
舌出至胸諸醫罔知所措廣東有一翁云此乃也吾可溫
人也吾此證須剪去之頃刻復生一舌亦剪之又於

吾兩學各去一指許都坐以藥而愈

明星士

古諺知足福衣不覆言術人之多為也

沸禍逢福

王元翁斷凡人有生必有天之命亦有貧賤富貴之命命當貧賤雖富貴之術沸禍患矣其富貴命當富貴雖貧賤之術逢福善離其貧賤

術天合人

文曰子罕言命故曰何為命也子曰稽之于天合之于人方而曲折無所逃乎非君子孰能知之

李廣不侯

前漢李廣為人長猿臂文帝時為郎騎常侍從上射獵格殺猛獸帝曰惜李廣不逢時令當高祖世萬戶侯豈足道哉

吳育不相

宋陳執中罷相仁宗問誰可代者執中舉吳育上召赴闕會乾元節侍宴偶醉坐睡忽驚顧拊床呼其從者上悵然即除西京留臺育之不相命矣夫然既有心疾亦難大用

數多寡則

唐魏元忠有善相者謂曰公當位極人臣然命數多蹇郎時有憂懼不足為慮但可當事便行聞言則應後元忠累遭讒毀備相者之言未嘗少屈其志

命有隆替

宋劉昌言太宗時為起居郎善捭闔以迎主意未幾以諫議知樞密院君臣之命亦皆有限聖眷忽解曰昌言奏對皆操南音朕理會一字不得遂罷

不遇宣宗

唐溫庭筠從行遇逆旅遇宣宗於逆旅溫不識傲然詰之曰公非司馬長史之流乎又曰得非文參簿尉之類乎帝曰非也乃謫庭筠為方城尉

不遇二宗

見許

出門心痛

同州人戴纔為僕射有二典事之長者時徵方寢二人云已至一人曰我貴由[illegible]此老奈一人曰總由天上[illegible]聞之作書同封[illegible]由此老翁者先至侍郎處云與此人一緘得其人不知出門心痛[illegible]由天上[illegible]明日[illegible]翁者復放由天上[illegible]得官[illegible]知其故嘆曰官[illegible]由天信不誣也

生死定[illegible]

宋[illegible]宋仁宗御便殿有二近侍爭[illegible]聞御前仁宗問之對曰甲言富貴在命乙言富貴在至尊帝默然即以小金合各書數字藏于中曰先到者保奏給事有勞推恩封[illegible]乙持一往內東門司約及半道復命甲

携一綫往與何內東門司保奏甲推其問之乃是乙至手道足跌傷甚莫能行甲代之到。

虛中星術

韓退之作墓誌銘云虛中最深於五行以人之始生年月日所值日辰支干相生勝衰死旺[illegible]推人壽夭貴賤利不利輒先[illegible]百不失一二又李[illegible]川命[illegible]或曰貴與富在我而已以[illegible]不[illegible]則不[illegible]何命之為或曰不然求之有不得而不求有得之者皆命也人事何為二子之言[illegible]不事之言也以疑而求之非道耕人之田者也皆[illegible]命[illegible]而望收者也吾無取焉耳。

處訥曆學

湘山野錄唐王處訥通星曆之學大宋時與僧贊寧同修僧史十卷晃史館編修壽八十四處訥推其命孤壽三命舍曜六壬遁甲與奇禽之處訥皆[illegible]師生時正得天狗星臨門必有列土侯王在户不盈門[illegible]果生時方卧[illegible]錢文[illegible]王元羅往臨安縣拜[illegible]至門雨作避于茅[illegible]其文流浴[illegible]方去

命在斗牛

韓愈三星行我生之辰月宿南斗牛奮其角箕張其口牛不見服箱斗不挹酒漿箕獨有神靈無時停簸揚無善名以聞無惡聲以讙名聲相乘除得少失有餘三星各在天什五東西陳嗟汝牛與斗汝獨不能神[illegible]而吾生遭口語無數謗生之[illegible]又與[illegible]書[illegible]以命宮在斗牛而身宮亦在焉故其贈術士謝[illegible]正臣詩曰生時偶值斗牛箕。

命帶刑殺

宋[illegible]集[illegible]十[illegible]之術[illegible]我向時之術汝若何驗我若何不驗後進者亦向之士[illegible]知[illegible]之命多帶[illegible]汝不見今[illegible]可[illegible]師[illegible]者曰[illegible]殺人為事乎老者歎服。

王發敘功

[illegible]王[illegible]敘功[illegible]從[illegible]河[illegible]保第一[illegible]

[illegible]

御旁訊命

[illegible]不起命也

宋[illegible]元[illegible]第以命訊日者和叔教之曰須忘[illegible]

咎利達之心按和叔袁燮字理宗朝為寶謨閣學士。

聖賢薄命

杜詩自古聖賢多薄命。英雄惡少皆封侯。

君相造命

唐德宗與李泌論即位以來宰相曰人言盧杞奸邪朕殊不覺泌曰此杞之所以為奸邪也。倘陛下覺之豈有建中之亂上曰建中之亂術士請豫城奉天此蓋天命非杞所能致也泌曰天命他人皆可言惟君相不可言若君相言天命則禮樂刑賞不復用矣。

不撓法求祐

六帖馮宿疾革將斷重刑家人請宥之以求祐宿曰命之

 徵集二十卷 一四 三百九十四

修短天也撓法以求祐吾不敢。

不就醫求活

見後事

不為舍人

六帖王朴問宰相李穀曰危哉不為舍人何也穀曰非不知其才然穀命薄恐不能勝朴曰公為宰相以進賢退不肖乃言命耶已而召拜知制誥遂為學士歲中。

不得館職

歸田錄梅聖俞以詩名三十年終不得一館職晚年與修唐書書成未奏而卒

豈料沉浮

杜子美寄薛評事云何卜賦命定豈料沉與浮

獨略智愚

陸千頃續說命注[illegible]五行者以人始生年月日時所值日之推[illegible]天福禍吉凶[illegible]矣乃獨略于智愚賢不肖[illegible]富貴壽[illegible]暗[illegible]歸之賤貧天[illegible]君子小人之道[illegible]消長各有盛衰而[illegible]不在盛衰而在君子小人今獨略于智愚賢不[illegible]以純[illegible]清明歸之富貴壽福[illegible]雜濁晦歸之[illegible]五行者[illegible]有所不解于盍為我言之。

[illegible]同

宋人[illegible]趙韓王同年月日時生[illegible]韓王有一大

 徵集二十一卷 一五 四百十一

[illegible]刑有一大貴[illegible]刑有小[illegible]則[illegible]亦微有讓[illegible]

生與曹公合

[illegible]五行之術數不得為無[illegible]一切[illegible]之[illegible]人[illegible]公生慶曆丁亥其月當壬寅日當壬辰時[illegible]在皆[illegible]不取[illegible]逢特[illegible]至而後[illegible]人人[illegible]一[illegible]大觀改元歲復丁亥[illegible]天門有鄭氏[illegible]月五日亥時生一子[illegible]月日時[illegible]公[illegible]大[illegible]且必[illegible]長[illegible]所[illegible]十有八[illegible]從浮浪人[illegible]大[illegible]明[illegible]花中[illegible]入波中水没而死。

三處各合

[illegible]田錄宰邵公得家曰人生貴賤莫不有命但生年月時前時有三處合者不為宰相亦為樞副張方平宋子京趙[illegible]而[illegible]所得須以封土命推之唯得其時公[illegible]仍有三處合[illegible]為相樞密中書為樞[illegible]如其言

四柱皆同

宋文天山歸朱十[illegible]人間[illegible]同時[illegible]四柱[illegible]同而禍福全不相類者以[illegible]所推之皆有一二同且日之所不接者安知其非千非[illegible]命亦雖于其所[illegible]生辰之向背日月之遠近東西[illegible]天地之氣所受於[illegible]則命之布于十二時者不害其同而吉凶壽夭變化交錯正自不齊譬之生物於一類也皆一本也或千或萬同時受氣然其後榮者枯者長者短者曲者直者被斧斤[illegible]落而傲乎歲者其所遭遇不然不得故命之所同有矣而其所到之不必盡同哉

化成俱中

邵博編宋熙寧元豐間有胡化成者以命術聞于京師時王元度兄弟始赴省試同往詢之[illegible]以年下[illegible]遣之[illegible]此武官大使臣命也他時[illegible]不問而已[illegible]不可望也語元度曰此命甚佳今歲便當[illegible]為侍從又十年而執政然決不為真[illegible]晚年當以使相終既退元度大病其言元度以觀其推步[illegible]如此何[illegible]信哉更[illegible]真往訪之[illegible]復往[illegible]已不復記再以年月詩之[illegible]而言[illegible]兄弟[illegible]然[illegible]年遂同登科仍[illegible]相[illegible]夫化成于元[illegible]如此而于元度終身無一語之差以此知世所[illegible]不可信其有合者皆偶中也

論佑奇中

吳伯[illegible]作論佑字[illegible]論佑字順夫言人貴賤貧富[illegible]奇中[illegible]成之[illegible]也

徵集二十一卷終

山堂肆考技藝第二十一卷

○相士

青箱雜記相形不如相心心相有三十六氣不從小人不忘故舊不念舊惡常行陰德之類三十六善全有位極人臣諺曰有心無相相逐心生有相無心相隨心滅

八彩二瞳

淮南子曰堯眉八彩舜目二瞳子春秋孔演圖蒼頡四目史記項羽亦重瞳子

三漏四乳

淮南子曰禹耳三漏文王四乳皐陶鳥喙又尸子禹長頸鳥喙史記越句踐鳥喙按三漏言有三穴也

龍顏

史記漢高帝為人隆準而龍顏美鬚髯左股有七十二黑子

鳳頸

唐袁天罡見武后母曰夫人法當生貴子乃方褓抱以見罡紿以男天罡視其步與目驚曰龍瞳鳳頸若為男當作天子

帝王貌

孔叢子曰仲尼聖人之表河目隆顙是帝王之貌史記孔子獨立郭東門鄭人或謂子貢曰東門有人其顙似堯其項類皐陶其肩類子產然自腰以下不及禹三寸身長九尺六寸[illegible]若喪家之狗

神僧[illegible]

九[illegible]文彥[illegible]一[illegible]謂人曰向者見一人皆[illegible]神[illegible]也[illegible]當[illegible]有大名於天下文彥[illegible]中果擢第

商瞿有子

家語商瞿字子木孔子弟子也年三十八無子其母欲為更取室孔子使之齊瞿母請之孔子曰無憂也瞿年四十後當有五丈夫子後果然

李廣不侯

史記李廣與望氣王朔語曰自漢征匈奴廣未嘗不在其中而諸校尉才能不及中庸以軍功取封侯者數十人廣不為後人然終無尺寸功以得封邑何也豈吾相不當侯耶固命也朔曰將軍自念豈嘗有所恨乎廣曰吾嘗為隴西守羌嘗反吾誘而降者八百餘人吾詐而同日殺之至今大恨獨此耳朔曰禍莫大於殺已降此將軍所以不得侯者也

[illegible]有後

左文[illegible]公孫敖聞其能相人見其二子焉[illegible]也[illegible]也[illegible]豐下必有後於魯注[illegible]文伯也食子奉祭祀供養者也難叔

父子患難也收于雍齒之身也。

豈寧久貧

吳志呂範少為縣吏有姿貌邑人劉氏家富女美範求之母欲勿與劉氏曰觀呂子衡寧久貧賤耶遂與之

女願為妾

漢書呂公好相人見漢高祖狀貌因重敬之引入坐酒闌因謂高祖曰臣相人多矣無如季相願季自愛臣有息女願為箕帚妾酒罷呂媼怒曰公始常奇此女欲與貴人沛令求之不與何自妄許與劉季呂公曰此非兒女子所知也卒與之

奴當封侯

見奴隸。

熊虎之狀

左宣四年初楚司馬子良生子越椒子文曰是子也熊虎之狀豺狼之聲弗殺必滅若敖氏矣子良不可子文以為大慼及將死聚其族曰椒也知政乃速行矣無及于難且泣曰鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒而令尹子文卒子越為令尹乃殺伯嬴將攻王秋七月楚子與若敖氏戰于皋滸遂滅若敖氏楚子文子良之兄王楚莊王也越椒戰敗王遂滅其族子文子良皆若敖之子孫

龍鳳之姿

唐太宗生四歲有書生謁高祖曰公相貴人也必有貴子及見太宗曰龍鳳之姿天日之表必能濟世安民又唐儉嘗說世民建大計高祖嘗召訪之儉曰公日角龍庭姓協圖讖係天下望久矣若外取豪傑北招戎狄右收燕趙濟河而南以據秦雍湯武之業也。

當至丞相

漢韋賢為大鴻臚有相工相之當至丞相賢有男四人又使相之至第二子玄成曰此子亦當為丞相賢曰我若為丞相有長子在是乎安得為之賢後竟為丞相既死而長子有罪乃立玄成又博物志相家說人臣得龍之一體當至公相曾公亮得龍之脊王安石得龍之睛皆為宰相

當為將軍

唐杭州錄事凌準過相者曰能捨吏當為將軍準為吏辭滿以取斷隸元和初因病一夕夢見黃衣使宣除云華[illegible]官制賜比尋而舘後有闕行滿官闕罪誤其修造太尉乃心王抄錄其妻許虜賊什有司追凌準玉枕骨送上識有人說乃奇其枕骨既堆剖其腦而骨亡後十五年羅崇

魋顏蹙齃

史記蔡澤從唐舉相曰吾聞先生相李兌曰百日之內持國秉政有之乎曰有之曰若臣何如唐舉熟視而笑曰先生曷鼻巨肩魋顏蹙齃膝攣吾聞聖人不相殆先生乎蔡澤知唐舉戲之乃曰富貴吾所自有所不知者壽也願聞之唐舉曰從今以往四十三年[illegible]

疾驅懷黃金之印結紫於腰指誤人主之前。今內富貴四
十二年足矣。

燕頷虎頸

漢班超詣相者，相者曰：君封侯萬里之外。超問其狀，相者
曰：生燕頷虎頸，飛而食肉，此萬里侯相也。果封定遠侯。

縱理入口

漢周亞夫為河內守，許負相之曰：君後三歲為侯，八歲為
將相，持國秉政，後九年而餓死。亞夫笑曰：既已貴，如負言，
又何說餓死？負指其口曰：縱理入口，此餓死法也。後有罪
下廷尉，不食五日，嘔血死。又漢文帝使善相者相鄧通，曰：
當貧餓死。上曰：能富通者在我，於是賜通蜀嚴道銅山，得

自鑄錢。及景帝即位，人有告通盜出徼外鑄錢，景帝案驗，沒
入之，寄死人家。按應劭云：許負，河內溫人，老嫗也。楚漢春
秋，高祖封負為鳴雌侯。

赤脈干瞳

袁天罡見竇軌曰：君伏犀貫玉枕，輔角全起，十年且顯，立
功在梁益間。後軌果為益州行臺僕射。天罡復曰：赤脈干
瞳，方語而浮赤入大宅，公為將必多殺，願自戒。既，果坐事
見召。天罡曰：公無憂，右輔澤而動，不久必還。果還為都督。

狀有反相

漢吳王濞，高祖兄仲之子也。高祖立為吳王，已受印，召濞
相之曰：若狀有反相。獨悔業已拜，因拊其背曰：漢後五十
年東南有亂者，豈若邪？後果反。

指有豎理

相者邵喜相陶侃，左手中指有豎理，當為公。若
見徹於上，貴不可言。侃歸家以針刺決之，見血，洒壁上，乃
為公字，以紙裹手，公字愈明。後果如言。

足履龜文

宋[illegible]足履龜文，後為太尉。

耳有龜息

袁天罡相李嶠曰：睡則氣從耳出，名龜息，必貴之相也。

當以經術進

漢翟方進年十五為小吏，遲鈍，數為掾史罵辱。乃詣蔡父

相，大奇其形，曰：小吏也，有封侯骨，當以經術進。

將以天[illegible]顯

袁天罡在[illegible]見杜淹、王珪、韋挺，天罡謂杜淹曰：公蘭
[illegible]不十
年[illegible]吾
[illegible]

[illegible]
[illegible]當
[illegible]以相若言中益
[illegible]
必主兵死

晉書應詹傳孤相甘卓，以頭低視仰，相名聞，力目中赤，默
内外入必主兵，然後果為王敦所殺。

鵰目虎吻

漢王莽傳曰：莽為人侈口蹷顄，露眼赤睛，大聲而嘶，身長七尺五寸，好
厚履高視，瞰臨左右。有方技待詔黃門者，或問以莽形貌，待
詔曰：所謂鵰目虎吻，豺狼之聲者也，故能食人，亦當為人
所食。

蜂目豺聲

晉王敦字處仲，潘滔相之曰：處仲蜂目已露，豺聲未振，若
不噬人，亦當為人所噬。後為江州牧，起兵內向，伏誅。

女相富貴

兒婚禮

兒相妖賤

唐郗運十餘歲，有巫者曰：兒相妖且賤，為浮屠可緩死。諸
父欲從其言，運曰：去聖教為異術，不若死。及學，會龍，從至
宰相。宋胡銓贈柯七序曰：昔柯七言楊氏當大貴，已而果
然，不三十年，楊之族為盡，誠挪空城。或言尹相妖且賤，請
為掌可免，卒不許，後竟為貞元名臣。于謂楊氏果貴耶，柳
氏果賤耶。

當刑而王

史記黥布者，六人也，姓英氏，秦時為布衣，少年有客相之
曰：當刑而王。及坐法，布欣然笑曰：人相我當刑而王，幾是
乎。後從項王有功，封九江王。

[illegible]必貴

史記趙世家姑布子卿見簡子，[illegible]相見毋卹，曰：此真將軍也。趙簡子曰：是其
母賤，翟婢也，奚道貴哉？子卿曰：天之所授，雖賤必貴。

根在一睛

[illegible]容齋[illegible]有言[illegible]無生字，眼無守睛，鼻無梁柱，腳無天根，背
無三甲，腹無三壬，皆不壽之相。

手有貴相

仇池筆記：王克正自江南歸宋，名直舍人院，及卒無子。
其家修佛事，唯一女十餘歲，捧香爐于像前，會陳摶入弔，
出語人曰：王氏女子雖不見其面，但觀其捧爐手，相甚貴，
若是男子，當白衣入翰林；女子嫁郎為國夫人。從陳晉公
妃為參知政事，一日太宗從容問曰：卿娶誰氏？晉公對
曰：臣無妻，今有二子。太宗曰：王克正江南名族，身後唯一
女，今與卿可作配。晉公辭年高，太宗敦諭再三，遂納為室。
不數月，封郡夫人，乃陳之相也。

元[illegible]

[illegible]

[illegible]目[illegible]

[illegible]大同中
[illegible]之相，若[illegible]也。侯景之
[illegible]中非一[illegible]太宋父

當當貴後果為司空。

舉鏡知刑

蜀張裕曉相術。每舉鏡視面。自知刑死。未嘗不撲之于地。後為劉備所殺。

嗅衣知氣

野語有耿聽聲者。衆能嗅衣以知吉凶貴賤。德壽聞其名。取宮人扇百餘雜以上及中宮所御。令小黃門持扣之。耿嗅至后扇云。此聖人也。然有陰氣。至上扇。乃呼萬歲。上奇之。呼入北宮。又取妃嬪珠冠十數示之。至一冠奏曰。此有尸氣。時賢妃已薨。此其故物也。

眞英物

見誕子。

大賢人

宋陳瑩中入朝。已立班上。御朝差晚。衆目眩。瑩中莫敢仰視。蔡京注目。久而不瞬。瑩中私謂中省曰。此公視日不瞬。眞大賢人也。

狀似劉琨

晉桓温自以雄姿比宣帝劉琨之流。及北伐還。得一巧作老婢。訪之乃琨妓女也。女一見温。潸然而泣。温問故。答曰。公甚似劉司空。温笑。出外整理衣冠。入呼婢又問。婢云。公面甚似恨薄。眼甚似恨小。鬚甚似恨赤。形甚似恨短。聲甚似恨雌。温于是褫冠解帶。惛然而睡。不怡者累日。又南貞

求齊王攸時日者相之曰。君貴不可言。誠至夫下獄君貴有之位極之日當早引退庶幾保全。後齊王登相位數載。遂致仕。後以大司徒就徵。未幾坐陳留謀干紀事賜死。

頷似臨淮

唐李光弼父友王忠嗣。李光弼從軍見良器。謂曰。爾頷文似臨淮王而異子。如何年後當能立功名。乃薦之光弼。

當為國王

晉史武昭王李暠字玄盛。前漢將軍李廣之十六世孫。玄盛少好學。長習武藝。與呂光太史令郭黁及其同母弟宋繇同宿。黁起謂繇曰。君當位極人臣。李君有國王之分。家有騧黃馬生白額駒。是其時也。呂光之末。京兆段業自稱涼州牧。以玄盛為令。會燉煌大守孟敏卒。於是護軍郭謙等以玄盛温毅有惠政。推為燉煌太守。宋繇亦雜之。宗繇仕于郭吉歸。啟玄盛言。兄忘郭黁之言耶。白額駒今生矣。玄盛乃從之。尋有秦涼。遷都酒泉。國人上謚曰武昭王。聖德神勝上。注白額駒。按白額駒一作白馬駒。李白之弟諸詩各家白額駒是別駒東道。他日相思一當君也。娉娵侍生春泉。此言白額駒如□穎同所自出云爾。觀若杜詩龍種自與常人殊之意。

推為當後

而王庭春為戎胥將于道側。有山人熟視之曰。君當異中相。氣在如龍。右如虎。龍虎相爭。當為王。後呂田弘正之難運

士推為首役

荀卿非相

荀子曰相形不如論心論心不如擇術形相雖惡而心術善無害為君子也形相雖善而心術惡無害為小人也蓋帝堯長帝舜短文王長周公短仲尼長子弓短仲尼之狀面如蒙倛周公之狀身如斷菑皋陶之狀色如削瓜閎夭之狀面無見膚傅說之狀身如植鰭伊尹之狀面無須麋禹跳湯偏堯舜參牟子從者將論志意比類文學邪直將差長短辨美惡而相欺傲邪昔者桀紂長巨姣美天下之傑也筋力越勁百人之敵也然身死國亡為天下大僇後世言惡者必稽焉是非容貌之患也聞見之不衆議論之卑耳按荀子名況又曰荀卿者時人相尊而號為卿也後又謂之孫卿子者避漢宣諱也

杜牧論相

杜牧曰呂公善相人言女當大貴宜以配季季後為天子呂后復稱制天下王呂氏子弟悉封以大國隋文帝相工來和輩亦言當為帝者後篡竊果得之殘相亦不誤矣呂氏自稱制為后凡二十餘年隋氏自篡至亡凡三十六年男女族屬殺戮殆盡不知一女子為呂氏之福邪為禍邪一男子為楊氏之福邪為禍邪得一時之貴或百世之族彼知相去者當曰此必為呂氏楊氏之禍乃可為善相人矣今縱一指于四海足人不欲為況以一女子一男子易

一族哉

[illegible]

石勒[illegible]有父老謂勒曰君魚龍髮際上四道已成當貴為天子[illegible]不見[illegible]後僭位

頭上五柱

此人[illegible]頭上有五柱八角有文在手曰王子長上短下相者[illegible]帝曰公當為天子[illegible]文帝乃楊堅也

六十建功

晉年[illegible]汝[illegible]父老謂曰孺子有好相年六十當建大功

十年踐位

宋[illegible]陳議致[illegible]少許可一日在李侍郎虛已坐上見安[illegible]公[illegible]之[illegible]時方為秦禮部[illegible]視之曰安[illegible]他日[illegible]者[illegible]不及見[illegible]相也又呂許公[illegible]為[illegible]大[illegible]許公許次[illegible]十[illegible]其[illegible]公[illegible]請[illegible]與公曰[illegible]理他日當[illegible]古[illegible]人多[illegible]人信有之[illegible]

[illegible]

大[illegible]山人以[illegible]人以手[illegible]之[illegible]出[illegible]時後[illegible]

若盈卷帙，次卿已出，迎問之曰：何如？答曰：不足言，不足言。且通簡杜長孺才位極人臣，何必更言？為杜孫後果帶揆印，鎮兩蜀云。

聽聲

術士王上聽聲而為聽聲，丁晉公守金陵，王生請聽其馬蹄聲，以參政月中必居拜相，果如其言。真宗晏駕，晉公充山陵使，王生來京師，俾聽馬蹄聲，王生曰：有西行之兆。諸子贄曰：爾知相公充山陵使，故有是說。或答問之，答曰：蹄西去而無回聲，故云。後公果罷相，分司西京，謫貶崖州。

眼似王敦

邵氏聞見錄：李承之在宋仁宗朝官州縣，因鄰報包拯拜參政，或曰：朝廷自此多事矣。承之正色曰：包公無能為。今知鄞縣王安石，眼多白，甚似王敦，他日亂天下者，此人也。

骨類多遜

歸田錄：孫沖，萊公年十九擢進士第。有相者曰：君相甚貴，但及第太早，恐不善終。若功成早退，庶免深禍。君骨類盧多遜耳。後果如其言。

衆中識貴

吳越文穆王元瓘討李濤，有日者視之，曰：此人手爪有人當大貴。時僞德山院僧自新聞元瓘至，衆皆避，而自新魏然端坐。軍中有問其故者，僧曰：前後左右皆兵耳，將安避乎？時王在衆中，自新乃欲求奉迎王，以語久之，及師還。

遂載自新而歸，王問自新：當時何以見識？答曰：微僧無他術，但觀君骨法非常，故幸得相識耳。

食中夫貴

五代史：安重誨鍾起有子數人，多從術人錢鏐飲博遊。一日，諸子為錢之遊，錢至人有術者，與斗中聞有王氣。出於錢塘，今也，因之錢塘，與之，又在臨安，乃之臨安。以於臨安市中，陰求其人，私謂起曰：吾聞有貴人求之市中，不得，觀君之相貴矣，然不足以當之。起乃置酒，悉召縣中賢豪為會，陰令術者視之，皆不足當。術者過起家，鏐適從外來，見起，懼反走。術者見之，大驚曰：此真貴人也。起笑至熟視之，顧起曰：君骨因此人也，乃慰鏐曰：子骨法非常，願自愛。起因此乃始縱其子與鏐遊，時時貸其窮乏。鏐貴，待起為厚云。

內不稱骨

袁天罡相岑文本曰：學堂瑩夷，所以其故文章振天下。首生骨未成，印亦而視，法止三品，內不稱骨，非壽兆也。

唇不著齒

仇池筆記：歐陽公嘗曰：少時有僧相我：耳白於面，名滿天下；唇不著齒，無事得謗。其言頗驗。

吳下紫氣

見江鄰幾雜志：又江庭閣有術士姓吳，號有人將赴宏詞科，術之術士曰：公頭上紫光高一丈，必登高第，後果然。

頭上黃氣

雜志江南有一節使□且專□對中令相者評之相者曰夫人頭上有黃氣者貴又令抱□火□□□之□面上有水波者是

姿相奇偉

唐李勣□□以姿相奇偉經文若過之人問其故答曰命薄之人不足與成功名也

丰神特異

見狀元

來濟易顛

唐高智周郝處俊來濟孫處約皆客石仲覽家覽使相者相之相者語曰高之貴君不及見來早顯而末蹶郝顯而壽吾聞速登者易顛徐進者少患後果如言。

陶穀不顯

陶穀少時嘗致道人儀符換眼吏附耳口求錢于密穀不應又云換左眼第二眼後不答吏曰止安第三眼即以彈丸納眼中開眼逆行殆後有道士陳子陽善相謂穀曰君人骨相奈一雙鬼眼心不在頭使。

果得僕射

歸田錄唐程行諶為陝州刺史有老人言其官至從今以後年至九十餘官至御史大夫及僕射程後果為御史大夫九十餘卒贈僕射。

必主王封

歸田錄張堯封家甚貧或相之曰相子之才不過為縣令然骨法必主王封後堯封進士及第終於縣令以其女溫成皇后貴累贈太師中書令尚書令封清河郡王。

貴將

五代史術士崔玄豹以相法言人事多中莊宗尤信重之以為北京巡官時明宗為內衙指揮使安重誨欲試玄豹乃使他人與明宗易服而坐明宗於下召玄豹玄豹曰內衙貴將也此不足當之乃指明宗於下坐曰此是也因為明宗言其後貴不可言及明宗即位思玄豹相術之神召至京師趙鳳諫曰好惡上所謹也今陛下神其術而召之則傾國之人皆將奔走吉凶之言明宗遂不復召。

見隱上

[illegible]

[illegible]

宋太宗召[illegible]問以伐河東之事不答出師果無功轉運[illegible]帝曰河東之事今可矣遂克太原帝以其善相[illegible]問其故對[illegible]見王故[illegible]

[illegible]

[illegible]

君皆當為執政王君官雖高而子孫不及鄭李之滅後歸恭
政之子絳縝皆為宰相雖不歸恭政李來政之子扶位三院
學士有文名而家道至今不衰而王家相之後微矣

喉骨太高

涑水記聞王旦與錢若水同在史館有僧善相謂若水
曰王舍人他日位極人臣富貴無比若水曰王舍人面偏
而喉骨太高如何其貴也僧曰作相之後面當自正喉骨
高者亦自平參輔耳後果如言而自正

頭骨不正

李璧荊公詩注李士寧道人蓬州人先得涪上氏所藏軒轅
山鏡洞見遠近察者吉凶士以道行往間先生名望風思

之君謨一夕夢為虎所逐有一人救之虎既去其人謂君
謨曰公貴人也但頭不正乃以手為按之曰頭骨已正矣
及夢覺頭尚痛明日先生詣君謨謂曰夜來頭骨稍按否君
謨愕然視其狀乃夢中逐虎正骨者遂與之促出其囊中
先生經由謁君謨君謨因告先生曰父患目疾不愈昨夜
夢龍樹菩薩先生即于袖中出藥本視之一如夢中所見
先生乃瞠目視君謨須臾兩目豁然明快

若水無仙骨

宋錢若水字淡成見陳希夷於華山希夷與一老僧擁地
爐坐僧視若水久不語以火筯畫灰作做不得三字徐曰
急流中勇退人也後若水再往希夷曰吾始見子神觀清
粹可學神仙見之未精特召此僧決之僧云子無仙骨但
可作貴公卿耳後若水登科官至樞密副使年四十而致
仕[illegible]若水不出若是也

[illegible]

小丈人

公起茶炊

[illegible]一術將此語令張耆夏
[illegible]志皆者驗曰
此人可呼作生命溪邪半生[illegible]其笑矣而遺之繼忠
後為高陽[illegible]以其姿儀雄
偉以女妻之仍封為王三嘆非邪律終於房

徐州縣官

百家詩話宋蘇子美寓居吳門為一相僧僧曰從後方可
觀一日子美洗暇僧仍徐視之但云未也後與人語其為
虛子美知之乃曰得一州縣官皆起至吳遂復召用閭
言不果後為湖州長史而卒

非庸人相

唐李琪小時[illegible]子日角珠庭非庸人相明經碌碌
非子所為人有道者相顧與卿曰子骨可度但不宜沉名

宦海

有宰相骨

宋錢若水過異人得相法後以傳楊大年大年嘗謂[illegible]部

公孫士遜皆有宰相器後果如言。

李寬三無

金華子李寬為吉倅有門下士姓盧善相謂寬曰相其面部所無者三無子無宅無壽公有數子皆先公卒有宅未嘗還作居歿于池州乘舟歸舟[illegible]於其[illegible]

欽若十全

宋王欽若卿傳赴闕謁錢希白。時錢以才名稱步館閣。遂延一術士以若休咎。不通賓客。欽若局促門下。因厲聲詬閽人。術者從聞之。謂錢曰。不知何人耶。若形聲相稱。世無比者。錢召見之。而欽若神彩珠瑩。復榻於頂。擧止山野。錢殊輕視之。術者疎然顧目。徐視欽若。延術者稱嘆曰。人中之第一。所有此十全者。錢詰曰。中堂乃使有此等宰相乎。術者正色曰。此人若為宰相。則天下康寧。君臣相得至老。有慶而無禍。所不全者。但無子而已。錢又戲曰。他日何以待我。術者曰。恐不在他日。即日可得。顧公無忘。後希白為翰林學士。而欽若已真拜相矣。後封冀公。

長身瘦面

宋周益公長身瘦面。狀如鶴。在翰苑多年。嘗一日燕。上笑曰。好一箇宰相。但恐清臞耳。公從此得相也。一若指在傍奏曰。官家所笑。並非周已大量。但見前為司馬光。孫亦知必大清臞。上為之一笑。未幾必大入為大宰相。出鎮長沙。退休又享清閑之福十有餘年而卒。

[illegible]河目海口大耳[illegible]知其為聖人也

伏犀[illegible]

[illegible]大也。張君視得官。位終宰相。岑文本謂周曰[illegible]有火色騰上必速不能及後至四十八歲而卒。又朱延年相君顏有帶厝入髮左角日右角月者王天下。

騰蛇入口

唐裴度[illegible]小有[illegible]謂之騰蛇入口。若不至[illegible]

[illegible]山[illegible]有術人以笑談貫。後詩王學[illegible]後[illegible]必有陰德及物。前途萬里。非其所知也。度[illegible]

[illegible]相其陰陽書也乃卜澗水[illegible]

[illegible]土行而不止山不可葬也。氣[illegible]不可葬也。風以勢止而過山不可葬也。風[illegible]山不可葬也[illegible]不可葬也。又

而勢來形止是謂全氣全氣之地當葬其止勢若不來氣不至形若不止氣不聚

伸藏殺沒

集解水去終不如水朝水朝又不如水聚盖水是動物其來去止而必帶殺神或屯消之恨到聚聚處則伸藏殺沒人且無聚故是經曰朝山不脫水無聲此是山家第一靈又朱仙桃云有案須裕止無山要水朝

正龍傍龍

凡自王山上發出四五枝龍來若是分仔細辯認一枝是正龍受穴之山方是正龍自出身以來到過度處兩邊必有峰起送護不令風吹雨打仍行動處逝起伏頓而端嚴

秀麗手脚光彩圓淨自然與衆山不同衆山高大此低小衆山低小此高大且兩邊山之情爲皆似顧定我身不敢離動別去之狀其傍龍山方不足任在穴後爲正龍作送托夾室之類必是邊出穴前壓取左右數形之水聚在面前爲正龍穴作明堂及作護關案山之類欲知孰是真龍只看數源之水聚在何處自然四表不分別得正龍與傍龍出也凡辯龍大衆亦同又郭書云宜岡壘阜羣瓏衆支當擇其特大則特小小則特大謂衆山大則取其小者爲特衆山小則取其大者爲特也

生氣旺氣

李淳風小卷山之發脈處爲生氣生氣則未成發足處爲旺氣旺氣則未必穴絡處是爲絡氣絡氣則已息枝是氣爲散氣散氣則[illegible]不必收之[illegible]則多[illegible]孤弱處爲死氣死氣則多[illegible]不用也又集解[illegible]而行內氣神[illegible]外形[illegible]內氣[illegible]則外[illegible]定氣[illegible]故[illegible]外[illegible]必[illegible]之外氣氣行地中謂之內氣

一候

魯公曰來山一起一伏爲一候候若丘里也[illegible]十二年之吉凶

三停

凡地之上定有三天穴人穴地穴是也所謂三停取穴者如左右山[illegible]山又低須[illegible]財祿山而點地穴不可貪[illegible]山而點天穴人穴[illegible]則左右應案四山[illegible]在[illegible]不[illegible]手也[illegible]倚行[illegible]山又[illegible]大[illegible]前山須取前山分[illegible]而[illegible]不可[illegible]水[illegible]而反點人穴地穴也如點人穴則四山[illegible]王[illegible]福祿不旺如點地穴則四山[illegible]壓到本穴主子孫衰弱又則人財兩[illegible]不[illegible]當[illegible]財祿山而點人穴[illegible]可[illegible]不可貪遠山而點天穴[illegible]地[illegible]不[illegible]大與[illegible]又不能[illegible]

又壓了人丁。天穴高則財祿低。主官退財產。穴低主離鄉後人落針點穴不可不深思而詳審也

朱雀翔舞

詔書朱雀翔舞蓋謂前山有向而作勢若翔舞也又曰朱雀不舞者謂騰去其前不舞者前山背也背則無情無情者不顧主而去也

白虎蹲踞

郭書。青龍蜿蜒。白虎蹲踞。虎踞謂之啣尸。龍嫉謂之疾主。

如瓜如瓠

地之左臂為青龍。須要如瓜如瓠。壯大光淨。彎環有情。地之右臂為白虎。其狀貴雄壯而軟嫩。如瓜如瓠。彎抱內向。又要不昂硬欺龍。不返背飛走。乃為上上。

如倉如庫

凡後龍起伏行龍來做形穴其節節枝腳要落甚須要如倉如庫如立馬如展旗如頓鼓如排衙如印如笏之形皆順護有情不返不逆主大富貴。又云凡後龍枝腳返逆尖射飛走而後去者名曰逆龍不可登

纏托扶從

楊松筠曰凡大地必有纏托從從之山從從托山只在穴後任推纏山勇纏繞龍虎前然又須逆水纏遶為作穴順水纏又不足取也

少中老盡

季法風門地以少中老盡四節定之有盛於少者有旺於中者有歸於老者有分於者分者地須以少中為上老盡次之曾氏所謂祖山主山下穴即盛於少也中腰穴即旺於中也正龍穴即老盡也又謂盡處不作穴即老盡不足用也

爭龍爭主

凡廷風曰千山萬水最難狀中有來龍為主脈前峰籍落盡模糊諸然一穴從頭上忽若破碎無定形此龍爭主休穿訪主云有山雖多必有一山為主一山為客。如有兩山入路而無賓主之情者謂之爭龍爭主之地主大凶。

接雄接雌

楊松筠曰雄山便要有龍虎左水盤旋顧左砂案墳趨接樹雷發水無形雌反便要彎白虎而畔水來助右砂案墳趨接雌雷發此中序又季序風云雄就雌者取其雌雌就雄者取其雄雌雄相就則無取之

山朝水聚

楊松筠曰尋龍之法審來氣脈取穴之法先定明堂蓋氣脈真則眾山朝明堂正則諸水聚

山飛水走

凡地有結在窮源狹境之所大山之腳皆雖回顧有情然城皆合法度也只足小可之地縱得一代衣祿亦出人頑鈍其故何也蓋為坐山未經博換其狀粗猛無婉麗之態

又曰山山奔走出去水從閫閉故水亦隨之而直出此古人所謂山飛水走者此也。

當致天子

晉郭璞嘗為人卜葬地明帝微服往觀之問閽王人何以葬龍角此法滅族主人曰郭璞云此葬龍耳不三年當致天子帝曰出天子耶答曰能致天子問耳帝甚異之又郭璞以母憂去職卜葬地於暨陽去水百許步人以近水為言璞曰當即為陸矣其後沙漲去墓數十里皆為桑田。

不利長子

梁昭明太子葬其母丁貴嬪求墓地之吉者葬畢有道士云此地不利長子若厭之或可少延。

氣脉不連

韻府續編唐張說葬宅浮屠泓戒無葬東北隅。一日僧怪宅氣索然視隅有坎丈餘驚曰公富貴一世而已諸子將不終。說欲平之泓曰客土無氣與地脉不連譬身有瘡痏補他肉無益也。後諸子皆以贓污見斥。

山水相夾

撼龍經問君疑龍何處難兩水之中必有山兩山之中必有水山水相夾是幾源假如十條山同聚必有十水歸一處其間一水是出門九水同來作門戶

頭鼓展旗

凡曰主山者後龍離祖山發跡以過峽跌行其如生蛇

之灘水如啄木之尖如或三五里或十數里忽然跌斷或如瀑或如絲或如蜂腰[illegible]過峽度水節目起一[illegible]大之[illegible]出乎眾山之表若[illegible]足[illegible]或如[illegible]三[illegible]或如[illegible]人又[illegible]或如[illegible]此發生龍去或三四節內作[illegible]也

用針若艾

大凡點穴乃地理家第一難事故前賢以點穴之法如用針如著艾蓋針灸而不得其穴非惟無益於病或至誤燒了皮肉枉針了為肤反生他病。

驗墳

[illegible]山為龍形[illegible]帶水秦[illegible]為案[illegible]京兆葬[illegible]所以反本[illegible]有[illegible]之際有黃州[illegible]之下[illegible]丈二尺為[illegible]丈二尺為[illegible]各有所守[illegible]六

年而一紫水龍十一年而一累當其隧若神道不安故深二丈四尺之下。可設窀穸泉之四維。為之析壁欲下闊而上斂其中頂謂之中樵欲修欲而侈故墓中不置依甗漿死以其近於火不置黃金以其久而為怪不置朱丹雄黃礜石以其氣烈使墳上草木枯而不潤鑄鐵為牛豕之狀可以御二龍玉潤而潔能和百神置之墓內以助神道仰惑之説如此皆前賢所未達也拉魁石榔王孫裸葬奢儉既過各不得中近大理卿徐有功持法不為人用頗為及其葬也儉不踰制將穿墓占曰必有異府以雅若人果得石堂其大如釜中空外堅四門八牖占曰此天所以助有德也置其墓中。其後終吉。後優詔褒贈寵及其子開府王同皎以外戚之尊墳墓踰制送服明器羅列十里墳上未乾家毀子死殺鑒不遠乎其擇哉

玉杯金椀

唐泓師謂李吉甫宅其地形為玉杯玉杯一破無復完全牛僧孺新昌宅如金椀金椀或傷可重製

玉印金箱

玉印形如破碎非藥日則傷腐金箱可若高低非煙包則灰袋執印居明堂中名雖生山帶石破碎名腐日山金箱形小巧方長若高低欹灰名煙包山拖脚名灰袋山王火災。

○卜筮家

易曰定天下之吉凶成天下之亹亹者莫大乎蓍龜古今占候卜筮之謂之日者非但史官有日者列傳而已柳宗元曰卜者世之餘伎道之所無用也聖人用之蓋以敺陋民也

握粟

詩小雅哀我填寡宜岸宜獄握粟出卜自何能穀

供燋

周禮春官菙氏掌共燋契以待卜事注云燋炬也契灼龜之木契

開龜之鑿

三兆

周禮春官大卜掌三兆之法一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆[illegible]玉[illegible]瓦兆兆之璺罅其裂如瓦璺[illegible]原兆之坼裂如原田[illegible]雜也又有卜師掌開龜之四兆一曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆。

九筮

周禮筮人掌三易以辨九筮之名三易一曰連山二曰歸藏三曰周易九筮一曰巫更二曰巫咸三曰巫式四曰巫目五曰巫易六曰巫比七曰巫祠八曰巫參九曰巫環以辨吉凶

敬鬼神

禮記曲禮卜筮者先聖王之所以使民信時日敬鬼神畏法令決嫌疑定猶豫也。

法天地

史記卜法天地象四時

龜從筮逆

洪範三人占則從二人之言汝有大疑謀及卜筮龜從筮從是之謂大同龜從筮逆作內凶作外吉龜筮共違于人用靜吉用作凶

筮短龜長

左傳四年晉獻公欲以驪姬為夫人卜之不吉筮之吉公曰從筮卜人曰筮短龜長不如從長公弗聽注云物生而後有象有象而後有滋有滋而後有數龜象也筮數也象先故龜為長數後故筮為短

孔歎

家語孔子嘗自筮而卦得賁歎然有不平之狀子張進曰賁是吉卦夫子色不平何也孔子曰山下有火賁非正色也

顏笑

衛彼傳孔子使子貢往外而未來謂弟子占之遇鼎皆言無足不來顏子掩口而笑曰無足者乘舟而來賜至矣清朝子貢果至

獲晉

左傳十三年秦伯伐晉卜徒父筮之吉涉河晉侯車敗詰之對曰乃大吉也三敗必獲晉君

代陳

否音鄙

左傳莊二十二年陳厲公生敬仲周內史[illegible]之遇觀之否曰是謂觀國之光利用賓于王此其代陳有國乎

蛇走

東[illegible]太守[illegible]簡有兩赤蛇分走許曼筮曰二[illegible]將當有重名五年果為大將南征

狐嘷

晉淳于智能易筮譙人夏侯藻母病將詣智求卜忽有一狐當門向之號怖懼馳見智智曰君速歸在狐嘷處拊心啼哭令家人驚怪大小畢出如一人勿出哭勿止藻如其言母亦扶病出堂屋五間拉然而崩

言多誇嚴

史記[illegible]長安東市宋忠賈誼俱出休沐相從[illegible]聖人不居朝廷必在醫卜試之卜肆中以[illegible]吾望先生之狀聽先生之[illegible]何居之卑何行之污季主捧腹大[illegible]長者二君以卜者多言誇嚴以得人[illegible]人志但言禍災以傷人心矯言鬼神以[illegible]以私于己此吾之所恥故謂之卑污也[illegible]先王之定國家必先龜策日月而後乃敢代家[illegible]自伏羲作八卦周文王演三百八十四爻而[illegible]越王[illegible]做文王八卦以破敵國

蜀天下由此言之卜筮有何益哉。

言依忠孝

漢嚴遵字君平賣卜于成都市以為卜筮賤業也而可以惠衆人有邪惡非正之問則依蓍龜以為言與人子言依于孝與人弟言依于順與人臣言依于忠各因勢導之以善日裁閱數人得百錢足以自養則閉肆下簾而授老子揚雄少從之遊。

主人將去

漢賈誼謫長沙三年有鵩飛入其舍止于坐隅發書占之曰野鳥入室主人將去。

少君當封

列仙傳竇廣國家貧為人所掠賣為主入山作炭將寒臥岸下百餘人俱被岸崩壓死獨少君得脫卜者曰當封侯及竇后立果封侯。

釋策而謝

離騷屈原既放三年心煩意亂不知所從往見太卜鄭詹尹曰余有所疑願先生決之詹尹乃端策拂龜曰君將何以教之原云吾寧昂昂若千里之駒乎將泛泛若水中之鳧乎與波上下偷以全吾軀乎寧與黃鵠比翼乎將與雞鶩爭食乎詹尹乃釋策而謝曰用君之心行君之意龜策誠不能知。

懸綬而逃

東漢王宗以賣卜自奉安帝以博士徵之宗恥以占驗見知懸綬于縣庭而逃。

操金

戰國策鄒忌為相田忌為將不相悅鄒忌以告公孫閈閈使人操十金而卜于市曰我田忌之人也吾三戰三勝聲威天下欲為大事亦吉否卜者出因令捕卜者而驗其辭于王前田忌遂走。

投瓦

南部新書西京壽安縣有墨石山神祠頗靈祠前有兩瓦子過客投之以卜休咎仰為吉覆為凶又巫俗擊瓦觀其文理曰瓦卜以定吉凶

季布得屯

楚人季布仍隱于濮陽周氏家時避之急布欲出走卜得水雷屯解曰屯者難也先難後利之象。

蔡順得需

孝子傳蔡順少孤事母遭亂歲荒盜起順將出野外拾桑椹供母占得水天需解曰需者須也雲行于天見龍不前將身有厄恐被所連先凶後吉舟行大川果遇赤眉賊欲殺之順泣曰世母饑在室望稍容片時還此歸奉母仰天號哭賊採其孝反以米肉與之奉母。

動吉

史記伏古聖王將建國受命興動事業何嘗不寶卜筮以

助昌於岱山之兆從而夏啟世飛燕之卜順故毀與百穀之筮吉故周王。

全身

史記褚先生曰。從古以來賢者避世有居止舜澤者。有居民間閉口不言者有隱居卜筮以全身者

京房起卦

漢京房卜易卦以錢擲以甲子起卦。

郭公授囊

晉郭璞博學高才。工詞賦時有郭公者客居河東精于卜筮郭璞從之受業公以青囊中書九卷授之由是洞知五行卜筮之術占驗甚多後其門人趙載嘗竊青囊書爲火所焚璞撰洞林新林卜韻而推注數十篇又注三蒼方言山海經楚詞詩賦數十篇言達地過江晉元帝重之以爲著作郎

兆得大橫

史記高后崩陳平等使人迎代王代王狐疑卜之猶與未決卜之龜兆得大橫占曰大橫庚庚余爲天王夏啟以光注云大橫龜兆橫理也庚庚猶更更言以諸侯更帝位也

筮得奇瑞

唐明皇初兼潞州別駕來朝京師將行使術士韓禮筮之蓍一莖立不然獨立禮驚曰蓍立奇瑞非常也不可言又五代史初晉高祖以太原拒命廢帝遣兵圍之晉陽[illegible]

[illegible]同人曰天火之象乾健而離明夫健於君之德以明若南面而[illegible]所以治天下也同人者人所同也必有同我者易曰戰乎乾乾西北之卦也又曰相見乎離離南方也其同我者自北而南乎乾西北也[illegible]而勝其大月十月之交乎是歲十月契丹述助晉擊敗唐軍晉遂有天下。

命罰辭

晉獻公欲大夫而命司正實爵與史蘇曰驪之役爾云勝而不吉夫克國得妃吉孰大焉故罰汝對曰卜不中罰不中。

不奔稽

史記宋忠賈誼相謂曰夫卜而有不審不見奪糈爲人主計而不審身無所處久之宋忠使匈奴不至而還抵罪而賈誼爲梁懷王傅王墮馬薨誼不食毒恨而死注云精糈求所以[illegible]享神之米也

卜[illegible]

[illegible]卜[illegible]云當在而[illegible]頭向上果于[illegible]知其[illegible]失乎已彼[illegible]上州欲知[illegible]中也

卜[illegible]

[illegible]人時容參

其東第七椽以瓦一片覆下當逆之人知其言其夜[illegible]
病詣輅卜令其[illegible]夜[illegible]故從其言燈如言輅乃令鹿去
舉椽其瓦下[illegible]人頭果然也

斫狐絕火

管輅在田舍主人患失火輅卜曰明日南陌上有一角巾
生[illegible]騎黑牛故來可留之主人如言生不得已留宿生意
欲[illegible]不安以為當已乃把刀出門倚柱[illegible]假寐欻有一物如獸
手中持火生乘刀斫腰視之乃狐也自此火遂絕

呼雉卜年

東海有女國每十月令巫持酒物呼鳥至雉入懷中剖視
有五穀者主年豐有霜雪者主災害謂之鳥卜北戶錄曰

邕之南有雞卵卜又除夜及將發船皆殺雞擇骨為卜雞
卜法用雞一狗一生祝訖即殺雞狗煮熟祭之獨取雞兩
眼骨上有孔裂似人物形則吉又小說雞[illegible]有虎卜紫姑
卜牛蹄卜

灸骨

燕北雜記契丹行軍不擇日用艾和馬糞于白羊琵琶骨
上灸灸破便出不破即不出一云離邦占卜每用羊髀骨
以鐵錐錐之視其兆以決大事

觀蹄

遼東志契丹餘國有軍事則祭天殺牛觀蹄以占解者為
凶合者為吉

厄在彭城

魏卜者[illegible]謂[illegible]曰[illegible]在彭城後[illegible]足鄉[illegible]進彭城上有朱
仲見將[illegible]武于鄴[illegible]令[illegible]獻生不知避忌
高祖一[illegible]大[illegible]仲見[illegible]其言[illegible]斬之

禍在江南

翊吾許卜翊少[illegible]郭[illegible]見[illegible]吾所弗知也[illegible]何不免其厄
翊[illegible]吾大限在四十一為卿[illegible]耳吾亦未見子之
今終也璞曰吾禍在江南甚[illegible]未見免兆翊曰子勿為
公吏可免璞曰吾不能免公吏猶子不能免卿將也後翊
為劉聰軍將敗死于[illegible]而璞亦以公吏為王敦所殺又
按綱目王敦見璞問[illegible]王[illegible]討之甚怒而病轉篤將舉

江使郭璞筮之璞曰無成敦素疑璞助溫嶠又問吾壽幾
何璞曰[illegible]事[illegible]禍必不久若住武昌壽不可測敦大怒
曰卿壽幾何曰命盡今日日中敦乃收璞斬之

卜木破天

王[illegible]卜[illegible]反[illegible]一木上穿破天[illegible]許[illegible]卜之卜曰此是
未[illegible]木可[illegible]

卜柳作[illegible]

唐柳元宗自永州司馬召至京師詣卜者問曰余柳姓也
昨夢[illegible]樹仆地其不祥乎卜者曰生則柳樹仆則柳木木
者牧也君其牧柳州乎卒如其言

[illegible]璞滴[illegible]

郭璞洞林䜴述[illegible]世流則姊婦四十餘年吾卜之得明夷
小過按卦當取獨豕猪畜之如言求猪後姊人方睡見一
丈夫衣服盡黑蠕人呼其來前不肯[illegible]有所畏遂泣而去
病遂少間吾嘗論此事姊人之病乃猪為崇也何以言之
月為水火相忌自然之數取太陰之伏物消大陽之飛精
日中烏三足故以獨足者當之。

葫蘆知禍

劇譚錄。唐寶廷芝與卜者葫蘆生相善一日謂寶曰君家
禍將至非遇黃中君鬼谷子將不可救廷芝物色求之得
李鄴侯泌傾家結之求救未幾亂廷芝陷賊及事平德宗
命誅之泌以前事上聞得免。

破甕得婦

六帖有人失妻嘗詣卜之令明日于東陽城門候擔豚人
奪與共鬬其豚走逸即共追之其人如言豚入一甕突破主
人甕其婦從甕中出。

折竅獲奴

唐杜生善占易有亡奴者問所從曰自此行逢使者懇丐
其鞭笞不可則以情告其人果值使者如其語使者曰去
鞭吾無以進馬可折道傍竅代之其人乃往折竅奴伏其
下獲之。

書版

晉隗炤善易臨終書版授其妻子曰後雖大荒勿賣宅吾
亡後五年當有詔使姓龔者來此人負吾金即以吾
所書版[illegible]之[illegible]使[illegible]代[illegible]惘然沈吟良久乃
悟取蓍[illegible]卦成撫掌[illegible]曰妙哉隗生[illegible]吾不負金賢夫自有金在
亡[illegible]故[illegible]以待太平金有五百斤盛以青甕埋在
屋東頭去壁一丈入地九尺[illegible]掘之乃得金如卜焉。

[illegible]字

唐袁天罡占卦能知前後五百年事其妻謂曰汝占後世
子孫榮枯若何罡占之至十世孫某經今長日有救助否
罡又占得本府太守于某年月日時有陰謀之厄即寫一
票以朱匣盛之封釘置家廟中匣外留字以示子孫傳流
不得擅動付與第十世孫某于某年月日時將此匣送本府
太守令伊起身下堂親收後至十世孫果極貧思祖言乃于
某年月日時將匣送府當[illegible]下令太守起身親接方下階
[illegible]公[illegible]打[illegible]開[illegible]視之有一[illegible]云[illegible]救我十
世孫之貧[illegible]救[illegible]之危太守[illegible]依[illegible]謝[illegible]孫入仕

卜得文[illegible]

[illegible]從[illegible]州[illegible]後十七[illegible]子[illegible]堂始壯。
[illegible]人[illegible]曰。金
[illegible]火[illegible]士是
[illegible]人[illegible]若人[illegible]問之
[illegible]

溷大雅改葬其祖卜人占其地曰弟則吉不利于兄若何
大雅曰如子言我今為大入地矣況餘某乎

無分蓍龜

晉郤命為尤祿勲以老乞位郭璞學欲為之筮命曰年在
天位在人修己而天不與者命也守道而人不知者性也
自有性命無勞蓍龜致仕二十餘年九十三歲而卒

罔在精誠

陸龜蒙雜說季札以樂卜趙孟以詩卜襄仲歸父以言卜
子游子夏以威儀卜沈尹氏以政卜孔成子以禮卜其應
也如響無他固在精誠而已不精誠者不能自卜況吉凶
他人乎

馬周得晉

唐馬周欲求仕將進策于帝狐疑未決卜得火地晉解曰
晉者進也登居官益位利見王侯之象周竟以策獻之拜
為上相

李綱得比

李綱在隋仕宦不進筮之得比卜者曰君當為卿輔然當
易姓乃得如志若仕不知退斯足為累故綱後雖顯于唐
數稱疾辭位去

知微讖語

酉陽雜俎唐天寶末處士錢知微嘗至洛陽遂榜天津橋
表柱云賣卜一卦帛十疋居一旬有貴公子意其誇命取
帛如數卜焉錢命蓍布卦曰予筮可期一生君何戲焉其
人曰卜事甚切先生誤乎錢云請為韻語曰兩頭點土中
心虛懸人足踏跋不肯下錢其人本意以買天津橋紿之
也其精如此

方生疏語

吳越備史錢元懿於年六十六時元懿之為新定也有士
方生時人號為覺精學疏卜辭以獻元懿曰太一接天河
全菜待見多為年六十六別處下紀過至是皆如其言

預定狀頭

續定命錄唐大原王陟貞元初應進士舉時京師有善筮
者號垣下生陟從筮焉生卦成久不復言又大嗟異謂陟

曰據此卦郎君後二十三年及第是歲狀頭更兩年而生
郎君待此人應舉然後同年及第某所以訝之後累舉不
第比張弘靖舍人知舉陟及第榜出後于禮部南院序列
泰王司各通姓名見首二名乃蕭瓘也陟忽憶垣下生之
言試問其年皆答云某泰秋十九年陟遂應之曰先輩所
隱抵二年何不識如是瓘先輩貞元四年生瓘翼然陟乃
取垣下生所記示于衆衆大驚瓘由此以實告

建路當相

永定蜀公家記蜀公紀聞公嘗謂予曰某舉進士時與寇萊
公趙相國等詣一卜者曰二人皆宰相也既出逢張
相都公王相隨復往詣之卜者大驚曰一日之內而有四

人宰相四人相顧一笑而退因是卜者日消瑩亦不復有
人問之卒窮餓以死而四人者其後皆爲宰相公欲爲之
作傳未果。

事必有成

晉溫嶠欲討王敦令郭璞卜己與庾亮吉凶璞曰元吉嶠
曰景純每筮不敢盡言今曰元吉是事有成也乃與亮協
謀滅王敦。

去宜及早

宋元豐中王荆公乞罷機政神宗未許其去公喚老僧化
成爲作一課更欲看命化成曰二十年前與公看命仕至
宰相復何問命公曰但力求去上未許只看旦夕便去耶
否化成曰相公得意濃時正好休要去在相公不在上不疑
何以公[illegible] 餘去[illegible]速決

山堂肆考技藝第二十二卷

○師巫

男巫掌望祀望衍授號女巫掌歲時祓除釁浴祝
文男曰巫女曰覡

舞雩

周禮[illegible]巫[illegible]巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩國有
大災則帥巫而造巫恒

守瘞

周禮司巫凡祭事守瘞注云祭而埋瘞祭之終也師巫守
之禮畢乃去

下招魂魄

宋玉招魂曰帝告巫陽曰有人在下我欲輔之魂魄離散
汝巫予之巫陽乃下招曰魂兮歸來些

預知死生

莊子鄭有神巫曰季咸知人之死生存亡禍福壽夭期以
歲月旬日若神鄭人見之皆棄而走列子見之而心醉

[illegible]

[illegible]東越王[illegible]祠一百六十歲乃令粵巫立粵祝
祠而以雞卜上信之粵祠雞卜自此始

[illegible]登壇

神[illegible]能[illegible]召虎令[illegible]人有非[illegible]虎傷之無罪者虎不

聘娶良女
見鄂州上
詐怖愚民
漢末巫倫拜會稽宗會稽俗多淫祀民常以牛祭神倫禁
書下屬縣曉告百姓云巫祝有依託鬼神詐怖愚民者皆案
論之有妄屠牛者吏輒行罰後遂斷絕
作蠱埋宮
漢武末年衛后寵衰江充用事與太子衛后有隙乃使胡
巫作桐木人埋太子宮充因白言宮中有蠱氣遂至太子
宮掘蠱得桐木人帝遂廢太子
扶邪入禁

見宗族
家不用巫
顏之推家訓吾家巫覡符章絕于言議汝曹所見勿為妖
妄
疾不呼巫
李世勣有疾家欲呼巫不許
求媚
唐棣王琰妃韋氏以有過置別室乃求巫者密置符于琰
履中以求媚
祈豐
唐書隱曰荊楚人淫祀若多尺令巫覡間於鄉閭其初為

人祀也巫覡濃歌以舞以祈疾者從祀以祈歲者由是
後為人祀也羊豕解肥清酌滿卮祈疾得以祈歲得饑巫
人欲焉而思之未得巫有言者曰吾若存其家也其家將
甚累故為人祀誠心發乎中而福亦見乎外其胙必散之
其後男女嬉息焉不合屬大焉故為人祀誠不得發於中
而神亦不歆乎外其胙且入其家是人非前聖而後屠巫
牽於心而不暇及人耳以一巫用心尚爾況異於是者乎
禁其惑人
唐陳子昂上言巫咒蠱惑於人者禁之
勤以為農
宋陳希亮知長沙縣毀淫祠數百區勒巫為農者七十餘

家
厭怪
劉文靖家數有怪召巫夜披髮斷刀為禳厭
敗釀
北齊隋筆襄陽鄧城縣巫師能用妖術敗酒家所釀凡開
酒坊者皆畏之
○尅擇
史記占候時名通名曰若
疾日忌衆樂
檀弓乙卯不樂注云桀以乙卯日亡紂以甲子日亡謂之
疾日故君不舉樂

灾月不上官

今之上官者多忌正五九月。或謂宋朝火德，火生於寅，旺於午，墓於戌，此三箇月謂之灾月，官員何減祿秩，無手故謂之無羊月，衆皆避之。又武德詔此三月不行死刑，禁屠殺。

瘞母不問

東漢郭鎮傳：河南吳雄，少家貧，喪母，營人所不封土擇葬其中，喪事趣辦，不問時日，巫皆言當族滅。雄後致位司徒，子孫三世廷尉。

納后無忌

晉穆帝納后，欲用九月，或謂九月是忌月。博士曹耽、荀訥等議，謂禮無忌月之文。王洽曰：若有忌月，當有忌歲。

修繕忌犯土

東漢安帝時，皇太子有驚疾不安，欲避幸乳母野王君王聖舍。太子廚監邴吉以為聖舍新繕，修犯土禁，不可久御。又宋容齋隨筆：今世俗營建宅舍，或小遭疾厄，皆云犯土，故道家有謝土司章奏之文。

婚姻忌當梁

晉張華少孤貧，鄉人劉放奇其才，以女妻之。華嘗著感婚賦云：彼婚姻之俗忌，忌當梁之在行。俗以子午卯酉為當梁年，不可娶婦，舅姑重禁之。

惟主五行

史記褚先生曰：臣為郎時，與太卜待詔為郎者同署，言曰：孝武帝時，聚會占家問之，某日可取婦乎？五行家曰可，堪輿家曰不可，建除家曰不吉，叢辰家曰大凶，曆家曰小凶，天人家曰小吉，太一家曰大吉，辯訟不決，以狀聞。制曰：避諸死忌，以五行為主。人取於五行者也。

不忌四廢

宋武帝初平司馬休之，加領南蠻校尉，將拜，遇四廢日，佐吏白改日，帝不許。

不拘反支

東漢明帝時，公車以反支日不受章奏，帝聞而怪之，曰：民廢農桑，遠來詣闕，而復拘以禁忌，豈為政之意乎？遂蠲其制。

不忌往亡

宋武帝伐慕容超，將發，或言往亡之日，兵家所忌。帝曰：我往彼亡，吉孰大焉。遂下廣固。

不避辰日

唐張公謹卒，太宗將出次哭之，有司奏曰：在辰，不可哭。帝曰：君臣猶父子也，情發於衷，安有所避？遂哭之。

不忌窮日

王匡以六甲窮日不出兵，鄧禹因得治兵勒衆，以襲劉均。

魏武[illegible]

後魏武討[illegible]，太史令[illegible]曰：紂以甲子日亡，兵家忌之。

帝曰紂以甲子亡周武以甲子興不若無以對遂進兵
大破之

符堅伐晉

晉符堅引群臣謂曰吾欲伐晉如何左衛軍石越曰
今歲鎮星守斗牛福德在吳不可犯也堅曰武王伐紂逆
歲犯星天道幽遠未可知也以吾之衆投鞭於江足斷
其流

故犯妖禁

唐肅宗時司隸校尉趙興毋入官舍輒更繕修改築故犯
妖禁子孫三世廷尉

不信太歲

宋董表儀家倖沙河塘欲撤屋掘土術者言太歲方不可
興工董不信既而掘深三尺得一肉塊儼然如人言即太
歲也董乃投諸河後亦無禍

彼宅之右

晉孫思邈傳舊疑歲神在卯此宅之左則彼宅之右何得
但忌於東避以為太歲之屬自是遊神譬如日出之時向
東行逆非謂藏體地中也

丙家之東

宋建隆三年五月詔修大內時太歲在戌司天監以興工
之禁移有司祭祖按禮見之契問所由司天以告黠上曰
東家之西即西家之東太歲何居宜使二家依成[illegible]

幽司天不能答

[illegible]從之

宋景祐中[illegible]東宮門太史言太歲在東不可犯仁宗批
云東家之西乃西家之東西家之東乃東家之西太
歲果何在其興工勿忌

出行不擇

宋邵康節先生出行不擇日或告之以不宜則不行曰
人未言則不知人言之則何知而必行是與鬼神敵也

○作畫

晉顧愷之云畫人最難次山水次狗馬臺閣一
定器耳韓子曰狗馬難鬼神易狗馬乃凡俗所見

鬼神則詭怪之狀人所不見故易為[illegible]品曰畫有
六法一曰氣韻生動二曰骨法用筆三曰應物象
形四曰隨類傅彩五曰經營位置六曰傳移模寫

[illegible]

晉以顧愷之[illegible]陸探微[illegible]為畫道祖為畫家三祖長
康[illegible]頭

[illegible]

沙門[illegible]後合波[illegible]波旋上又何

[illegible]

[illegible]風[illegible]御孫

續習苑[illegible]手彈之
吳道玄作
[illegible]使[illegible]作一鳥
醉中[illegible]
筆[illegible]松一日夢見[illegible]松
[illegible]形狀[illegible]醉求
[illegible]市中[illegible]竹壁[illegible]布[illegible]其上[illegible]為狂
根枯拼人服其神
醒後書也
東齋記事[illegible]山水雖夜中洒酒[illegible]
[illegible]平居所畫也

定而言之
名畫記[illegible]山水[illegible]成於
[illegible]
心存目想
宋迪[illegible]陳用之[illegible]山水
謂用之曰[illegible]汝先當求一敗牆張絹素
訖倚之敗牆之上[illegible]既又隔素見敗牆之上高平
曲折皆成山水之象心存目想高者為山下者為水坎者
為谷缺者為澗顯者為近晦者為遠神領意造恍然見其
有人禽草木飛動往來之象了然在目則隨意命筆默以
神會自然境皆天就不類人為是謂活筆用之自此畫格
進

解衣盤礴
莊子曰宋元君將畫圖眾史皆至受揖而立舐筆和墨在
外者半有一史後至者儃儃然不趨受揖不立因之舍公
使人視之則解衣盤礴臝君曰可矣是真畫者也注云盤
礴箕踞之狀[illegible]神閑意
定如一揖不立[illegible]

執筆熟視
蘇東坡書文與可畫[illegible]竹必先得成竹於胸中執筆
熟視乃見其所欲畫者急起從之振筆直遂以追其所見
如兔起鶻落少縱則逝矣與可之教予如此予不能然也
而心識其所以然[illegible]內外不一心手不相應不學
之過也故凡有見於中而操之不熟者平居自視了然而
臨事忽焉喪之豈獨竹乎

[illegible]
[illegible]黃仲仁展
[illegible]楊鄰曾
[illegible]為
道[illegible]

幽人處女

東坡書王主簿畫竹：瘦竹如幽人，幽花如處女。低昂枝上雀，
搖蕩花間雨。若人富天巧，春色入毫楮。懸知君能詩，寄聲
求妙語。

通靈

世說：顧長康嘗以一廚畫糊題其前，寄桓玄，皆其所珍惜者。
玄乃發其廚後取之，封題如故。長康見畫不存，直云妙畫
通靈，變化而去，了無怪色。

入神

唐王維字摩詰，畫師入神，名盛於開元天寶間，豪英貴人
莫不虛左以迎。至畫平遠山水，雲勢石色，繪工以為天機
所到，學者不及也。

桓玄示賓

水衡記：非好書畫者，不可與借書畫，近火不可觀書畫，向風
日、正飧啖、不洗手，不可觀書畫。昔桓玄好古法書名畫，嘗
出示賓客。有客正食寒具，以手捉書畫，大點污，玄怏惜移
時，自後每出書畫，輒令洗手。注云：寒具，亦如今之油煎餅
也。又米芾字元章，長於書畫，號海岳外史。

立本戒子

唐太宗與侍臣泛舟春苑池，見異鳥容與波上，悅之，詔坐
者賦詩，而召閻立本侔狀。閣外傳呼畫師閻立本，立本是時已
為主爵郎中，俯伏池左，研吮丹粉，望坐者羞悵流汗。歸，戒
其子曰：吾少讀書，文辭不減儕輩，今獨以畫見名，與廝役
等，若曹慎毋習之。

[illegible]畫鷹

[illegible]壁上畫鷹一頭，一夜僧房[illegible]
且[illegible]不[illegible]道子為之懸塗抹畫乃已。

壁上畫馬

唐[illegible]王[illegible]畫馬[illegible]化[illegible]壁上有六馬[illegible]明皇最喜愛
王元[illegible]止存五馬，信知神
物變化不測也。又名畫記：唐江都王緒，霍王元軌之子，善
畫鞍馬，老杜詩云：國初已來畫鞍馬，神妙獨數江都王。郭
此又李嗣真畫品：北齊楊子華畫馬於壁，每夕必蹋蹄長
鳴，如索水草，號為畫聖。

蜂蝶至

花光錄：王維[illegible]最佳，春日張於庭，隱聞則蜂蝶
[illegible]至[illegible]本[illegible]所[illegible]不成事。

雷雨垂

杜子美戲韋偃畫松歌：天下幾人畫古松，畢宏已老韋偃
少。絕筆長風起纖末，滿堂動色嗟神妙。兩株慘裂苔蘚皮，
屈鐵交錯回高枝。白摧朽骨龍虎死，黑入太陰雷雨垂。

與可畫竹

東坡詩[illegible]所能[illegible]老可文與可也。名同，少以文學
知名，又[illegible]通[illegible]黃蒼。凡所操筆皆造真

趙昌畫花

東齋記事蜀有趙昌者善畫花每晨朝露下時遶欄檻諦玩手中調色寫之自號寫生趙昌人謂趙昌畫染成不布色者以手捫摸不為彩色所隱者乃真也或云昌畫寫生在似徐熙意在不似而工于畫者不能以似不似定其高下蓋意不在似者太史公之於文杜少陵之於詩是也。

鄭虔三絕

唐鄭虔善圖山水嘗自寫其詩并畫以獻帝大署其尾曰鄭虔三絕謂畫好詩好字好也又許慎之亦有三絕。

花光三昧

衡州花光長老工畫墨梅一與山谷同時花光長老得墨梅三昧如徽宗清曉行孤山籬落間但欠香耳。

不服道子

鄧氏錄楊惠之與吳道子同師張僧繇惠之見道子筆法已至不服居其次乃學塑亦為古今第一。

不知僧繇

后山談叢唐閻立本觀張僧繇金陵畫壁曰虛得名耳再往曰近代名手三往於是寢食其下數日而後去夫閻以畫名一代與張高下間耳而猶不足以知之世之人強其不能不論能者之得失不亦疏乎。

[illegible]

筆談書畫之妙當以神會難以形求世之觀畫者唯能指

摘其[illegible]色[illegible]而已[illegible]寫字見其人[illegible]畫花往往以桃[illegible]臥雪圖有[illegible]此乃得心應手意到便成故造理入神迥得天[illegible]也

正午牡丹

歐陽文忠公得一古畫牡丹下有貓吳正肅公一見曰此正午牡丹也其花披哆而色燥此日中時花也貓眼朝暮不同黑睛如線乃正午貓眼也

哆音[illegible]

煙霧卻生

唐吳道子畫殿內五龍鱗甲飛動每天將大雨即生煙霧

神似[illegible]

圖山野錄宋初江南布衣徐熙與偽蜀翰林待詔黃筌皆以善畫著名[illegible]後徐熙[illegible]用筆極細不[illegible]之殊草[illegible]熙[illegible]乃叙諸黃務更不用墨筆以[illegible]黃不相上下筌等不復[illegible]其氣韻皆不及熙遠甚

[illegible]

唐張僧繇[illegible]點之則

飛去，人以為誕，因點其一，須臾雷霆破壁，一龍乘雲上天，不點睛者皆在。

夫婦造門

劉門後畫龍，一日有夫婦造門曰：龍有雌雄，其狀不同，雄者角浪凹峭，目深鼻大，鬐尖鱗密，上壯下殺，朱火燁燁。雌者角靡浪平，鼻直鬣圓，鱗薄尾壯于腹。劉問曰：汝何以知之？二人曰：吾乃龍也。遂化為二龍，騰空而去。

以大觀小

筆談：李成畫山上亭館及樓塔之類，皆仰畫飛簷，其說以為自下望上，如人平地望塔簷間，見其榱桷。此論非也。大都畫山水之法，蓋以大觀小，如人觀假山耳。若同真山之法，以下望上，只合見一重山，又如屋舍，亦不應見中庭及後巷。李君蓋不知以大觀小之法，折高折遠，自有妙理，豈在掀屋角也。

以大為小

筆談：畫牛虎皆畫毛，惟馬不畫毛。予以問畫工，工言馬毛細不可畫。予難之曰：鼠毛更細，何故卻畫？工不能對。大凡畫馬其大不過盈尺，此乃以大為小，所以毛細不可畫。鼠乃如其大，自當畫毛。然牛虎雖是以大為小，理亦不應見毛，但牛虎深毛，馬淺毛，理須有別，故名輩為小牛小虎，雖畫毛，但約略拂拭，自有神觀。若畫馬如虎之大，理當畫毛。

吳寫形狀

筆記：何戩戴崧所畫鬭牛圖，出客觀之，旁有一牧童曰：牛鬭力在前，尾入兩股間，今尾掉何也。

須驗時代

水[illegible]記：吳道子畫仲由[illegible]木劍，閻[illegible]昭君，已著帷帽，殊不[illegible]木劍[illegible]於晉代，帷帽[illegible]本朝[illegible]何[illegible]畫之病也[illegible]於周朝，中[illegible]衣冠組紱不宜[illegible]今人[illegible]所有[illegible]辨古今之物，商較土風之宜，指事會形，須驗時代，然後可以議畫。

觀畫脩福

宋[illegible]畫[illegible]吳道子畫地獄[illegible]後成都人來觀者咸懼罪脩福，因而屠沽魚肉不集。

觀畫施錢

劍[illegible]之建[illegible]置僧舍[illegible]既至[illegible]後寺成[illegible]維摩[illegible]一日開見若貴施十萬[illegible]施及開戶，光明照[illegible]也。

[illegible]

[illegible]列郡

實，絃不下筆，失意皆造天地，明朗乃作[illegible]以夫[illegible]

所見。

騰垣野畫

唐王涯居永寧里，好蓄名書畫，前以[illegible]騰垣野[illegible]重複固秘。及被誅，為人破垣剔取金玉而棄書畫於道。

能畫山林

名畫評：營丘李成，能畫山林，時稱第一。

善畫人物

圖畫志：東丹王李贊華畫人物鞍馬，而所畫[illegible]之壯氣。按契丹阿保機以長子突欲為東丹王，後奔于唐，明皇賜姓李，更名贊華。又宋淳化元年，太宗出古畫藏之閣上，有贊華千角鹿[illegible]皆一時之妙也。

僅之畫，[illegible]維像[illegible]又近代東丹王李[illegible]

道子中規

吳道子嘗畫佛，留其圓光，對萬衆中，舉手一揮，圓中規，衆若驚呼。不知畫家自有法，但以[illegible]其中規，是道子之妙不在此也。

東丹得骨

古今畫鑑：番馬者，胡瓌得其肉，東丹得其骨。

氣韻瀟灑

五代營丘李成，字咸熙，善畫山水，[illegible]其畫平遠寒林，氣韻瀟灑，古今一人，真畫家百世師也，皆稱王維李思訓之徒，不可同日而語。

神彩飛動

[illegible]王[illegible]陝州，集天下良工畫[illegible]壁，為一時妙。畫工凡十八人，盡殺之，使天下不復有此筆。今佛母壁最奇，神彩飛動，鬼母瘦佛次之。

[illegible]

陸探微畫獅

北齊[illegible]公十一[illegible]青田[illegible]薛公謂[illegible]秘也。

晉[illegible]陸探微[illegible]有[illegible]能[illegible]命筆畫一獅子。令於外[illegible]之，謂陸曰：可[illegible]心祈[illegible]當有驗。既如言。中夜聞戶外有[illegible]之聲，明日有獅子[illegible]有血淋漓[illegible]

乃愈。又秦太虛卧病，高[illegible]仲[illegible]摩詰輞川圖示予曰：閱此可愈[illegible]若與摩詰入輞川，數日疾愈。

一日而成

唐[illegible]水[illegible]子[illegible]今往[illegible]心[illegible]大同殿[illegible]一日[illegible]山水[illegible]大同殿[illegible]方畢。[illegible]一日[illegible]其妙也。

[illegible]作[illegible]水[illegible]子幼，遂[illegible]

[illegible]千不[illegible]

意在塵外

唐王維晚年得宋之問藍田別墅在輞川畫輞川圖山谷鬱盤雲水飛動意在塵外怪生筆端作題詩曰夙世謬詞客前身應畫師

色聚毫端

李彭詩往時李成畫驟雨萬里古色來毫端聚人行深藏馬不度使覺來後歸淡素。

王宰眞跡

杜甫戲題王宰畫山水圖歌十日畫一水五日畫一石能事不受相促迫王宰始肯留眞跡尤工遠勢古莫比咫尺應須論萬里焉得幷州快剪刀剪取吳松半江水

惠崇小景

王荊公詩注惠崇建陽人工畫鵝鴈鷺鷥尤工小景及煙汀寒渚瀟灑虛曠之狀又工詩

驊騮入室

杜子美曹將軍丹青引先帝天馬玉花驄畫工如山貌不同是日牽來赤墀下迥立閶闔生長風詔謂將軍拂絹素意匠慘澹經營中斯須九重眞龍出一洗萬古凡馬空玉花却在御榻上榻上庭前屹相向至尊含笑催賜金圉人太僕皆惆悵弟子韓幹早入室亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉不畫骨忍使驊騮氣凋喪將軍盡善蓋有神必逢佳士亦寫眞途窮反遭俗眼白世上未有如公貧但看古來盛

[illegible]

杜[illegible]

又工松石

[illegible]人[illegible]又工咫尺[illegible]煙霞

猶精翎毛

[illegible]之狀

[illegible]攻畫花竹翎毛。

偶然墨下

唐張[illegible]一時齊下一為生枝一為枯枝[illegible]又張彥遠云王獻

[illegible]

[illegible]略

[illegible]何得

[illegible]眼中

蘇東坡 蝴蝶團 枯木竹石 畫戲

司馬君實謂人曰道遠畫蟲蜓翎毛得其圖頗成微且秋毫
纖介其獨竊天地工細者乃洪荒大若不宜公然枝摘矣
蝴蝶蟲蜓枯然蹤蹤竊然得生意正下抑近枝枝顛瑤動姿翼
觀筆墨點對畫取真物紉較於不同非其會歸於豈正取識
精神乃知竟無小其精神可道不特溪間蝸能成蜻蜓

墨竹

黃山谷墨竹賦墨竹起于近代不知其師承初吳道子作畫運筆作卷不加丹青已極形似墨竹之師起于此

墨蘭

元趙仲穆孟子昂學士之子宋秀王之後也能作蘭木竹石有道士張伯雨題其墨蘭詩曰滋蘭九畹空多種何似墨池三兩花近日國香零落盡王孫芳草偏天涯仲穆見而愧之遂不作蘭

王墨潑絹

宋黃玄素所王墨善潑墨故號王墨酒酣之後先以墨潑絹腳蹙手抹隨其形狀為山為水為石為林倏忽造化不見其墨污之處

與可投縑

東坡作文與可畫竹記與可畫竹初不自貴重四方之人持縑素而請者足相躡於其門與可厭之投諸地而罵曰吾將以為襪士大夫傳之以為口實及與可自洋州還而余為徐州與可以書遺余曰近語士大夫吾墨竹

一派近在彭城可往求之襪材當萃於子矣

霜筠

杜子美題李尊師松樹障子歌老夫清晨梳白頭玄都道士來相訪握髮呼兒延入戶手提新畫青松障障子松林靜杳冥憑軒忽若無丹青陰崖却承霜雪幹偃蓋反走虬龍形

偃蓋林

東坡詩偃蓋松枝陽煙雨知是老蒼林自年根節老硬形枝崩崖倒石來

蕭悅畫竹

白居易贈協律郎蕭悅畫竹植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎下筆獨逼真丹青以來唯一人野塘水邊欹岸側森森兩叢十五莖嬋娟不失筠粉態蕭颯盡得風煙情舉頭忽看不似畫低耳靜聽疑有聲

周昉畫妙

唐周昉寫丹青一妓美人女子為古今絕冠

遠近處

唐吳畫山水良工善得丹青理輒向茅茨畫山水地角移東方寸間天涯遠在筆鋒前不落今月長生花岸

芳水冷冷綠王蝴蝶飛不去暮歲桃花結不成一片石數株松遠又似近又非不出門庭三五步坐見江山千萬重

畫

海外記宋太宗時[illegible]獸畫牛晝則齧草欄外夜則歸臥欄中[illegible]此幻藥所成南海倭國有蚌淚和色[illegible]有物[illegible]人[illegible]焦[illegible]物書隱夜見

有詩

東坡[illegible]中有詩

[illegible]

邵氏聞見錄[illegible]曰山水[illegible]項家有墨無筆王維[illegible]流不繫也

賦老忌形

黃山谷題[illegible]畫竹[illegible]不能[illegible]竹成崢嶸臥龍[illegible]雷不[illegible]此竹[illegible]忌形

象先[illegible]

蘇[illegible]而不求[illegible]書而不求[illegible]心[illegible]

以[illegible]取形

蘇子[illegible]畫[illegible]

[illegible]

蘇[illegible]古今畫水多作平遠細皺其善者不過[illegible]板水[illegible]始出新意[illegible]形畫水之[illegible]遠其後蜀人黃筌孫知微皆得其筆法

小孤[illegible]

林子來題文與可山水[illegible]日後五日出此湖光照山色[illegible]乃是金門客[illegible]從雲際[illegible]數[illegible]空水濱樹下尚飛鴻欲投[illegible]已入[illegible]天邊望歸路[illegible]江[illegible]在[illegible]

山下[illegible]

宋張文[illegible]

[illegible]大[illegible]山下[illegible]

[illegible]

湘碧[illegible]老眼[illegible]不[illegible]怪[illegible]

被髮觀音像

畫品被髮觀音趺相在水中石上服衣[illegible]被髮按劍[illegible]坐必五代曉居[illegible]所作筆細而行力似吳道子[illegible]猶設色太重。衣上花文[illegible]類吳筆或云宋[illegible]所作

長帶觀音像

長帶觀音。宋龍眠居士李公麟所作。公麟登進士第學佛悟道深得微旨。立朝籍籍有聲。博求鐘鼎古器。建歷賞玩森然滿家。雅好畫。心通意會。[illegible]士大夫以為鞍馬愈於韓幹。佛像可追吳道玄。山水似李思訓。人物似韓滉非過論也。今觀此像。固非世俗可以彷彿。而紳帶特長一身有半蓋出奇怪異使世俗駭[illegible]而不失其勝絕是也。又補陀觀音像蜀句龍爽所作具天人種種殊相使人瞻之敬心自起。筆氣清潤意適幻妙所居補陀山在海岸孤絶處煙樹[illegible]窈佳氣鬱然

作莊嚴相

正坐佛[illegible]趙公祐所作世俗[illegible]作西域相奉髮虬鬚[illegible]一如胡人衣作[illegible]則妍柔姣好綺衣寶服。一如婦人[illegible]失之矣。公[illegible]所作三十二相八十種好皆具而[illegible]有[illegible]人[illegible]可寶也。

諸迦趺坐

大佛[illegible]蜀[illegible]作世三[illegible]

山堂肆考　徵集　卷二十二　三四

江南東[illegible]題詩於[illegible]知非[illegible]

[illegible]

[illegible]判[illegible]及畫此風[illegible]

[illegible]

黃初平牧羊圖

[illegible]之[illegible]如牧羊放之無何有之鄉也[illegible]者自上行若行先生起然[illegible]快[illegible]羊不亡化而為石起復[illegible]言羊服[illegible]稱而工行四方莫[illegible]上林若[illegible]紙地[illegible]為

紫騮射虎圖

[illegible]世稱[illegible]將軍射虎[illegible]不及[illegible]郎中兼侍御[illegible]

山堂肆考　徵集　卷二十二　三五

[illegible]

〇傳神

寫象

尚書高宗夢帝賚予良弼乃審厥象俾以形旁求于天下說築傅巖之野惟肖

圖形

漢宣帝甘露三年單于入朝上思股肱之美乃圖其人於麒麟閣法其形貌署其官爵唯霍光不名曰大司馬大將軍博陸侯其末曰典屬國蘇武明帝追感前世功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺始於鄧禹終於耿純又有王常李通竇融卓茂合三十二人惟馬援以椒房之親不與焉唐太宗貞觀十七年圖畫勳臣於凌煙閣乃河間元王孝恭房梁公玄齡杜萊公如晦魏鄭公徵李衛公靖李英公勣虞永興公世南尉遲鄂公敬德殷褒公志玄等合二十二人

不點目睛

顧愷之每畫神成或數年不點睛人問之答曰傳神寫照正在阿堵中耳阿堵猶言那個也

明點瞳子

愷之欲圖殷仲堪堪有目疾固辭愷之曰明府正爲眼耳若明點瞳子飛白拂上使如輕雲之蔽月豈不美乎仲堪從之

宜置丘壑

顧愷之爲謝鯤像在石巖裏云此子宜置丘壑中按晉明帝嘗謂鯤曰以君方庾亮何如鯤對曰端委廟堂使百僚準則鯤不如亮一丘一壑自謂過之

欲置山巖

東坡贈寫真何充秀才君不見潞州別駕眼如電左手挂弓橫撚箭又不見雪中騎驢孟浩然皺眉吟詩肩聳山饑寒富貴兩安在空有遺像留人間此身常擬同外物浮雲變化無蹤跡問君何苦寫我眞君言好之聊自適黃冠野服山家容意欲置我山巖中勳名將相今何限往寫褒公與鄂公

頰上益三毛

世說顧長康畫裴叔則頰上益三毛人問其故顧曰裴楷儁朗有識具正此是其識具看畫者尋之定覺益三毛如有神明殊勝未安時

眉後加三紋

蘇東坡傳神記傳神之難在目其次在顴頰吾嘗於燈下顧自見頰影使人就壁模之不作眉目見者皆失笑知其爲吾也目與顴頰似餘無不似者眉與鼻口可以增減取似也傳神與相一道欲得其人之天法當於衆中陰察之今乃使人具衣冠坐注視一物彼方斂容自持豈復見其天乎凡人意思各有所在或在眉目或在鼻口顧虎頭云頰上加三毛覺精采殊勝則此人意思蓋在鬚頰間也

優孟學孫叔敖抵掌談笑至使人謂死者復生此豈舉體皆似亦得其意思所在而已使畫者悟此理則人人可以為顧陸吾嘗見僧惟眞畫曾魯公象初不甚似一日往見公歸而喜甚曰吾得之矣乃於眉後加三紋作俛首仰視眉揚而頞蹙者遂大似南都程懷立衆稱其能於傳吾神大得其全故以吾所聞助發云

麋鹿姿

宋朱元晦贈寫眞郭拱辰序世之傳神寫照者能稍得其形似已得稱爲良工郭拱辰叔瞻乃能并與其精神意趣而盡得之斯亦奇矣拱辰爲予作大小二象宛然麋鹿之姿林野之性持以示人計雖相聞而不相識者亦有以知其爲予也因其告行書以爲贈

龍鳳質

東坡贈寫御容妙善師天容五色誰敢書老師古寺晝閉房夢中神授心有得覺來信手筆已忘幅巾常服儼不動孤臣入門涕自滂元老側坐鬚眉古虎臣侍立冠劍長平生慣寫龍鳳質肯顧草間猿與獐都門蹀破鐵門限黃金白璧空堆牀邇來寫我亦知我謂是先帝白髮郎

東方朔畫像

夏侯湛著贊矯矯先生肥遯居貞退不終否進亦避榮臨世濯足希古振纓涅而無滓既濁能清我來自東言適茲邑敬問墟墳企佇原隰徘徊寺寢遺像在圖周旋祠宇

庭序荒蕪榱棟傾落先生豈焉是居昔在有德罔不遺靈天秩有禮神監孔明彷彿風塵用垂頌聲

呂洞賓畫像

[illegible]呂洞賓在[illegible]州[illegible]上爲風骨秀勝知其異人口占[illegible]到岳陽城別我遊何處秋風一劍橫四[illegible]大笑而別或云識公令畫工圖其形

杜甫畫像

王介甫贊吾觀少陵詩謂與元氣侔力能排天斡九地壯顏毅色不可求浩蕩八極中生物豈不稠妍醜巨細千萬殊竟莫見其何雕鎪惜哉命之窮顛倒不見收青衫老更斥餓走半九州瘦妻僵前子仆後攘攘盜賊森戈矛吟哦當天子聖大臣各伊周寧令吾廬獨破受凍死不忍四海赤子寒颼颼傷屯悼屈止一身嗟時之人我所羞所以見公像再拜涕泗流推公之心古亦少願起公死從公遊

李白畫像

陳后山和饒節詠周昉畫李白像[illegible]色起分明尚帶食井水丹砂[illegible]與天人不用更著山巖裏

[illegible]畫像

[illegible]

昨勅唐突此心爲世不淺道像有處僭者起敬

桃符書像

括蒼道人戌□嘗知於□下以傳神一日□□人□不容貌誰悴來傳□□□矣之其人解衣磐礴畫道中□陵□門□□頂□以人□一以手摩頂□重□□此□□手而黑乃□□□天也□□□不知神仙臨降道人□君傳吾神置□□□□□上取于□後有識者□此爲神仙朱桃推像也□吾□□許公□□安像輙取二千夢道人謂曰汝福有限安得過取掌其左頰既寤頰遂偏

裴晉公畫像

裴晉公自題畫像贊爾才不長爾貌不揚胡爲將胡爲相一片靈臺丹青莫狀

韓文公畫像

筆談世人畫韓退之像小而美髯乃江南韓熙載耳熙載謚文靖亦謂之韓文公因此謬爲退之退之肥而寡髯後世不復辯也

歐文忠畫像

陳后山云歐陽公像公家與蘇眉山皆有之而各自是也蓋蘇本韻勝而失形家本形似而失韻形而不韻乃所謂畫䇿傳神也

張乖崖畫像

宋張乖公崖守蜀及代去留一卷實封文字與僧正希白且云俟十年此後十年公薨于陳州訃至蜀人罷市號慟希白乃爲公設大會□符而知所處來請議發開所留文字乃公畫像衣□□□□□未門爲贊曰乖則遠俗崖不利物乖崖之名聊以表德遂畫其像于天慶觀仙遊閣又爲之立祠

朱晦庵畫像

陳同父贊體備陽剛之純氣全喜怒之正粹面盎背吾不□其何㡳端居深念吾不知其何病置之釣臺兮不任寫之雲臺兮不定天下之生久矣以聽上帝之命

呂伯恭畫像

朱元晦贊以一身而備四氣之和以一心而含千古之秘稱其有足以範王而起民推其餘足以範俗而垂世

楊誠齋畫像

□□□□□□□□□□□□□□□□次題其像汝驕于崖于□其□□□□□□□□□□□□作花蕊誡若□□翁者□□□足□矣□□其頗

張敬夫畫像

朱元晦贊擴仁義之端可以□聞一公護義利之辨至于析秋毫奮乎其致主之功汲汲乎其幹父之勞仡仡乎其任道之勇卓卓乎其立心之高知之者識其春風沂水之樂不知者以爲湖海一世之豪彼其揚休山立之姿既與其不可傳者俱矣而于此者尚有以卜其見伊呂而失蘭

曹也。

辛稼軒畫像

陳同父贊：眼光有稜，足以照映一世之豪；背胛有負，足以荷載四國之重。出而來，麾而去，無所逃天地之間；撓弗濁，澄弗清，豈自爲將相之種。故曰：眞鼠枉用，眞虎可以不用而用也。者所以爲天寵也。按稼軒名棄疾，字幼安。

周子充畫像

子充自贊：方丈蓬瀛，早陪羣英，鳳掖鸞扃，中數帝文，晚侍嚴宸，徧持樞紐。若非精神滿腹，則當容貌動人。何歟？順而折頻，弗走俗而抗容，豈所謂得形不如得心，見而不如聞名者耶。

張功父畫像

楊誠齋贊功父像：香火齋祓，伊蒲文物，一何物也；梁帶詩書，步武璆琚，又何儒也。門有珠履，坐有桃李，一何佳公子也；冰茹雪食，琱碎月魄，又何窮詩客也。約齋子方內歟，方外歟，風流歟，老夫不知，君其問諸白鷗。按功父名鎡，號約齋，循王之孫也，有吏才，能詩。

蘇東坡畫像

黃魯直：[illegible]出於峨眉，司馬班揚，金馬石[illegible]七如[illegible]上爾。論事[illegible]之[illegible]以爲階而投諸[illegible]之東坡之風[illegible]赤壁一日[illegible]成文章[illegible]而題紫微[illegible]瞻[illegible]

其金馬石渠，不自知其東坡赤壁也；及其東坡赤壁，焉不自知其紫微玉堂也；及其紫微玉堂，不自知其朱崖儋耳也。九州四海，知有東坡。東坡歸矣，民笑且歌。一日不朝，其間容戈；其一在一坐，則無如此老人何。

濂溪畫像　以下六贊，朱元晦著

道之不傳，去聖逾遠，不有先覺，孰開後人？書不盡言，圖不盡意，風月無邊，庭草交翠。

明道畫像

揚休山立，玉色金聲，元氣之會，渾然天成，瑞日祥雲，和風甘雨，龍德正中，厥施斯普。

伊川畫像

規員矩方，繩直準平，允矣君子，展也大成，布帛之文，菽粟之味，知德者希，孰識其眞。

康節畫像

天挺人豪，英邁蓋世，駕風鞭霆，歷覽無際，手探月窟，足躡天根，閒中今古，醉裡乾坤。

横渠畫像

早悅孫吳，晚逃佛老，勇撤皋比，一變至道，精思力踐，妙契疾書，訂頑之訓，示我廣居。

涑水畫像

篤學力行，清修苦節，有德有言，有功有烈，深衣大帶，張拱徐趨，遺像凜然，可肅薄夫。

贈寫[illegible]上

蘇子[illegible]若不見[illegible]
羽衣而[illegible]能令[illegible]長在世間[illegible]獨有[illegible]師
[illegible]多
僧人據鞍一見心有得臨窓相對疑通神十年江海[illegible]
北歸來俛仰[illegible]精神一揮七尺倚牆立客來顧我誠似君
金章紫綬本非有綠蓑黃篛甘長貧何如畫作白衣老置
之茅屋全吾真

贈寫真王處士

楊廷秀贈寫真水鑑處士王溫叔我不如森森千丈松我
不如濯濯春月柳鬢踈鬢秃已雪霜皮皺肉皺與老[illegible]
生畫時顏尚朱王生畫時骨更癯一生愛山吟不就兩屐
化作秋山瘦君不見褒公鄂公圖凌煙腰間羽箭大如椽
又不見浣花醉圖粉墨落日斜泥滑騎驢失腳驚人衆上兩
相喚畫圖猶在人已非王生王生且停手不如生前一杯
酒

雜寫精微

宋胡邦衡贈寫真劉琛畫[illegible]雖乎寫真非寫形似之難
心之精微為難也蓋君子小人貌或類而心不同寫其形
似而不得其心之精微或以小人為君子未見其能寫也
鄉老劉琛慶先天機精到得全粟影筆去帳世無[illegible]之
毛骨以發其奇或逢佳士或[illegible]常人[illegible]貌[illegible]斷折[illegible]

昨一幕輪幽畫形以維君子小人胃相或可間不容髮而
其[illegible]如[illegible]不[illegible]乃知畫師妙
巧[illegible]云虎頭金
[illegible]如來[illegible]之所畫維摩
[illegible]全粟影也

寫形傳性

[illegible]寫真二人
[illegible]定其優劣因女趙
夫人[illegible]云此何人對曰趙[illegible]何者最似曰兩
[illegible]其神思情性笑語之
[illegible]

○習射

禮射義古者諸侯之射也必先行燕禮卿大夫士之射也必先行鄉飲酒之禮

主皮

周禮注鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書於王王再拜受之登于天府退而以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞注云和內志正也容外體直也主皮中也和容中不驕也不中不懾也興舞其節比于樂也

繹志

禮射義射之為言繹也或曰舍也繹者各繹已之志也

觀德行

射義射者進退周旋必中禮內志正外體直然後持弓矢審固持弓矢審固然後可以言中此可以觀德行矣其節天子以騶虞為節諸侯以貍首為節卿大夫以采蘋為節士以采蘩為節注云節者歌詩以為發矢之節度也一終為一節

飾禮樂

射義古者天子以射選諸侯卿大夫士射者男子之事也因而飾之以禮樂也

觀射矍相

射義孔子射于矍相之圃蓋觀者如堵牆

旅射鄉學

見使院

中雀

唐堯時有名羿者善射河伯溺殺人則射其左目風伯壞人屋室則射中其膝又殺九嬰窫窳之屬有功于天下死為宗布人皆祀之吳羿學射于吉甫其為人因名曰羿羿嘗從吳賀北遊見雀賀命之射羿曰生之乎殺之乎賀請左目羿中厥右恥之由是羿射妙中高出天下

窫揄音 窳庾

下鵰

魏宗室鑠以三箭下雙鵰俱中號曰射鵰都尉

由基穿楊

史記楚有養由基者善射去柳葉百步而射之百發百中左右皆曰善有一人過曰善射可教射矣養由基曰人皆曰善子乃曰可教射子何不代我射之也客曰我非能教子支左詘右夫射柳葉者百發百中而不以善息少焉氣衰力倦弓撥矢鉤一發不中前功盡棄今公之功多矣又以秦兵出塞過兩周倍韓攻梁一舉不得前功盡棄公不如稱病而無出

[illegible]

傳[illegible]楚[illegible]王[illegible]射[illegible]其命[illegible]乃[illegible]之上發必命中

射獲十禽

見孟子。

射貫二鵰

唐高駢冒朱叔明為司馬，有二鵰並飛。駢曰：我且貴，當中。一發貫二鵰。衆大驚，號落鵰侍御。斛律光，神武授以都督。嘗從文襄獵，見雲表一大鳥，射之，中頸，旋轉而下，乃鵰也。邢子高嘆曰：此射鵰手也。號落鵰都督。

射虎飲羽

見石。

射兎沒鏃

北史：李遠出獵，見叢薄中似為伏兎，射之，鏃入寸餘，就視之，乃石也。

孺襄射鷃

國語：晉平公射鷃不死，使豎襄搏之，失。公怒，拘將殺之。叔向聞之，夕。君告之。叔向曰：君必殺之。昔吾先君唐叔射兕于徒林，殪，以為大甲，以封于晉。今君嗣吾先君唐叔，射鷃不死，搏之不得，是揚吾君之恥者也。君其必速之，勿令遠聞。君忸怩，乃趣赦之。注云：鷃，雇小鳥也。聞之夕，言夕至于朝也。一發而死曰殪。甲，鎧也。封于晉，言有才藝乃得受封也。

裴旻射彪

唐裴旻守北平，多虎。旻善射，一日得虎三十一，休山下。有父老曰：此彪也。稍北有真虎，使將軍遇之，且敗矣。旻不信，怒馬趨，見虎出叢薄中，小而猛，據地大吼，旻馬辟易，弓矢皆墜。自是不復射。

王濟射牛

世說：王君夫有牛名八百里駮，常瑩其蹄角。王武子語君夫：我射不如卿，今指賭卿牛，以千萬對之。君夫既恃手快，且謂駿物無有殺理，便相然可，令武子先射。武子一起便破的，卻據胡床，叱左右速探牛心來。須臾炙至，一臠便去。

破胡走馬

瑯琊郡公賀拔勝字破胡，尤工武藝，走馬射飛，十中其五六。

學射獸伏

列子曰：甘蠅古之善射者，彀弓而獸伏鳥下。弟子飛衛學射于甘蠅，而巧過其師。紀昌者，又學射于飛衛。飛衛曰：爾先學不瞬，而後可言射矣。紀昌歸，偃臥其妻之機下，以目承牽挺。二年之後，雖錐末倒眥而不瞬也。以告飛衛。飛衛曰：未也，必學視而後可。視小如大，視微如著，而後告我。昌以氂懸虱于牖，南面而望之。旬日之間，浸大也；三年之後，如車輪焉。以睹餘物，皆丘山也。乃以燕角之弧、朔蓬之簳射之，貫虱之心而懸不絕。以告飛衛。飛衛高蹈拊膺曰：汝得之矣。紀昌既盡衛之術，計天下之敵己者一人而已，乃謀殺飛衛。相遇于野，二人交射，中路矢鋒相觸，而墜于地，而塵不揚。飛衛之矢先窮，紀昌遺一矢；既發，飛衛以棘刺之端扞之而

無差於是二人泣而投弓相拜於塗請為父子尅臂以誓。不得告術于人注云亞次也使其次更學相也

調弓傍號

楚共王獵見白猿自射之猿搏矢戲荊王命養由基射。始調弓矢未發猿抱樹以号

隨手而中

漢書李陵自請曰臣所將屯邊者皆荊楚勇士奇材劍客也力扼虎射命中願得自當一隊注云命中隨手所指而中也。

閉目而射

朝野僉載皆君謨善射閉目而射應口而中。有王靈智者。學其法。父之曲盡其妙欲射君謨殺之君謨時無弓矢執一短刀矢來輒折末受一矢以口承之遂齧其鏃謂靈智曰學射三年但未教汝齧鏃耳。

射中鶴目

孔帖石雄徐州人。初討劉稹求大見飛鶴謂眾曰使吾射中其目當成功一發遂中之帝下詔褒美。

射中鶩毛

天寶遺事羽林將劉供奉騎射嘗對御使人于風中擲鶩毛供建箭射之無有不中者帝賞賜甚厚。

引弓射妻

列子曰中山公子牟如晉魏之賢公子也好與賢人遊不恤

國事而悅趙人公孫龍樂正子輿之徒笑之公子牟曰子何笑牟之悅公孫龍也子輿曰公孫龍之為人也行無師學無友佞給而不中漫衍而無家好怪而妄言公子牟變容曰子何狀公孫龍之過歟請聞其實子輿曰吾笑龍之詒孔穿言善射者能令後鏃中前括發發相及矢矢相屬前矢造準而無絕落後矢之括猶銜弦視之若一焉孔穿駭之龍曰此未其妙者逢蒙之弟子曰鴻超怒其妻而怖之引烏號之弓綦衛之箭射其目矢來注眸子而眶不睫矢墜地而塵不揚是豈智者之言與公子牟曰智者之言固非愚者之所曉後鏃中前括鈞後於前矢注眸子而眶不睫盡矢之勢也子何疑焉注云[illegible]未變移處也

漱矢殺子

見奴隸

以射為戲

史記李廣為人長猿臂其善射亦天性也訥口少言與人居則畫地為軍陳射闊狹以飲專以射為戲竟死注云竟死謂至死常以為樂也

以射自矜

歸田錄陳康肅公堯咨善射當世無雙公亦以此自矜嘗射於家圃有賣油翁釋擔而立睨之久而不去見其發矢十中八九但微頷之康肅問曰汝亦知射乎吾射不亦精乎翁曰無他但手熟爾康肅忿然曰爾安敢輕吾射翁曰以我酌油知之。

乃取一箭[illegible]置於地，以一錢覆其口，徐以杓酌油瀝之，自錢孔入而錢不濕。因曰：我亦無他，惟手熟耳。康肅笑而遣之。

射中戟支

[illegible]

植戟於營門，布彎弓而顧曰：[illegible]觀[illegible]小支，中者各解兵，不中者可留決鬭。布即一發，正中戟支，[illegible]皆言將軍天威也。罷去。

射中[illegible]

吳越史：天成中，有[illegible]從道來，[illegible]仍以弧矢大[illegible]于吳人。武肅王[illegible]山[illegible]命善使射之者[illegible]一發[illegible][illegible]王[illegible]逐[illegible]之[illegible]發中[illegible]使[illegible]服久之[illegible]

一矢[illegible]

唐李晟，字良器，洮州人，年十八[illegible]一矢斃之，二軍讙[illegible]人敵也。

七矢退[illegible]

羅[illegible]人為[illegible]軍先[illegible]險不

可攻。晟指[illegible]七矢[illegible]發七矢斃七人，賊乃退去。

[illegible]

[illegible]射為後[illegible]長[illegible]射[illegible]

[illegible]數[illegible]不[illegible]其善[illegible]

[illegible]不中[illegible]不足知卿如此射

[illegible]一[illegible]

俱不著梁

談[illegible]類錄：唐宋國公蕭瑀不能射[illegible]大[illegible]俱不著梁[illegible]陽詢作詩嘲之曰：急[illegible]高翻復下[illegible]而還更東，十回俱著地，兩手[illegible]為此。多應是宋公從[illegible]此[illegible]此乃四十字章疏也。由是瑀與詢有隙。

一發[illegible]中

[illegible]

[illegible]大[illegible]

一發貫中

五代史：[illegible]高祖起[illegible]以為不可[illegible]以止之[illegible]曰未可[illegible]乃立一箭百步而射之，曰：[illegible]公為天子則中。一發而中。又立一箭而射之，曰：吾為節度使則

中一發又中其母兄乃與宣梁叛入太原用其印信作軍

成德軍節度使

投壺

禮記疏投壺有三處日中則于室日晚則于堂太晚則于庭中各隨光以也矢有三等於室用短矢室中使矢以五扶堂上則七扶於庭大廣矢長九扶四指曰扶五扶為二尺也七扶為二尺八寸也九扶為三尺六寸也矢能有長短而司射度壺則皆使去賓主之席各二矢半也是室中去席五尺堂上去席七尺庭中則去席九尺也

請以樂賓

禮投壺主人奉矢司射奉中使人執壺主人請曰某有枉矢哨壺請以樂賓賓曰子有旨酒嘉殽又重以樂敢辭主人曰枉矢哨壺不足辭也敢以請賓曰敢不敬從注云中者盛算之器為勝者

武之用投壺習此亦之習武故云同也。

可以觀人

司馬光曰古者君子射以觀德也心正體正而一審度然後能中。蓋投壺亦猶射也于此可取中于彼仁道存焉疑畏則蹉惰慢則失左右前後偏今則近中庸蓋馬得一失二成功則可故投壺可以治心可以修身可以為國可以觀人。

司射釋算

禮投壺司射請為勝投為入比投不釋勝飲不勝者正爵既行請為勝者立馬一馬從二馬三馬既立請慶多馬請主人亦如之注云司射執八算起而告於賓曰投矢于壺以矢本入者乃名為入則為之釋算若以末入則不名為入亦不為之釋算既釋之投不得以前既入而算不待後人投之而已謂投頻投雖入亦不為之釋算也。為勝者立馬謂取算以為馬表其勝之數也。一馬從三馬者謂一勝輙立一馬若得三馬則為一成但勝偶未必頓得三若勝偶得二若偶得一則撤取其偶之一以足勝偶之二為三故云一馬從二馬若頓得三成或取彼足為三馬是其勝已成只可酒以慶賀多馬之人也釋算者謂矢入壺則司射坐而釋算于地也。

舍人激矢

西京雜記漢武帝時郭舍人善投壺以竹為矢能激矢還一矢百反謂之驍。

講才藝

禮投壺注云投壺者主人與客燕飲講論才藝之禮也。

奏詩章

禮命弦者曰請奏貍首間若一。大師曰諾注云則命樂工奏詩章以為投壺之節貍首詩篇名間若一者詩樂作

正所間疏數之節切乎如一也太師樂官之長。

告賢

禮司射執筭曰左右卒投請數二筭為純一純以取一筭為奇。以奇筭告曰某賢于某若干純奇則曰奇鈞則曰左右鈞注云純全也二筭合為一全拾取筭之時一純則別而取之一筭則不滿純者奇隻也故云一筭為奇以其筭告者奇餘也左右數鈞筭之餘筭于鈞而告曰某賢于某若干純賢謂勝也勝者若有賢數則云若干純假令十筭則云五純也奇則曰奇者假令九筭則曰九奇也鈞則曰左右鈞者鈞猶等也等則左右各執一筭以告

中雋

左昭十二年晉侯以齊侯宴中行穆子相投壺晉侯先投穆子曰有酒如淮有肉如坻寡君中此為諸侯師中之齊侯舉矢曰有酒如澠有肉如陵寡人中此與君代興亦中之伯瑕謂穆子曰子失辭吾固師諸侯矣壺何為焉以其中為雋也齊君弱吾君歸弗來矣。

對酒投壺

隔障投壺 見將師上。

顏氏家訓投壺之禮古者實以小豆為其矢之躍而出也今則唯欲其驍益多益善有倚竿帶劍狼壺豹尾龍首之名其尤妙者有蓮花驍汝南周璝弘正之子會稽賀徽賀革之子並能一箭四十餘驍又嘗為小障置壺于外隔障投之無所失也至鄴以來又見廣寧蘭陵諸王有此校具舉國遂無投得一驍者[illegible]李居[illegible]投壺[illegible]未[illegible]其君[illegible]曰偶爾中耳虎節[illegible]起河南尹[illegible]

[illegible]以為[illegible]

弈棋

揚子曰斷木為棋梡革為鞠亦皆有法焉歸田錄則又云以棋為小數用者不能以為難則愚下小人往往精絕又挾詭取勝[illegible]一枚臨局自然

鐵變橫出

棋子

[illegible]棋以效[illegible]朱[illegible]云[illegible]以子商均愚故作圍棋以教之一說周武王作之或云始於[illegible]

游人

五[illegible]也使奕秋誨二人奕其一人專心致志[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]取[illegible]毋使[illegible]遡當食不食反受其殃。

晉潘茂名永嘉中入山遇二道士奕棋立觀久之道士顧謂曰子亦安此否答曰入猶蛇竄出似鳳行道士笑可其說。

坐隱

世說王中郎以圍棋爲坐隱在哀制中祥後客來即用方幅爲會戲中郎王坦之也。

手談

世說支公以圍棋爲手談。

奕棋補郎

南史羊玄保爲黃門侍郎善奕棋宋文帝與對奕玄保勝以補宣城太守。

圍棋賭墅

晉史苻堅率衆百萬次淮肥京師震恐加謝安征討大都督安夷然無懼色遂命駕出別墅親朋畢集方與玄圍棋賭別墅安棋常劣于玄是日玄懼便爲敵手而又不勝安遂顧謂其甥羊曇曰以墅乞汝遂遊陟至夜乃還。

王粲覆局

魏王粲觀人圍棋局壞粲爲覆之棊者不信以帕蓋局更以他局爲之用相比較不誤一道其強記默識如此。

王質爛柯

見山下

問易

世說袁虎與人共在窗下圍棋殷仲堪在裏間問易義袁答如流圍棋不輟袁益敬伏殊有餘地

賭詩

[illegible]王荆公在鍾山下棊薛昂門下過焉賭梅花詩一首荆公敗而不善詩荆公爲代作今集所謂薛秀才者是也後薛位達出知金陵或者嘲以詩曰好笑當年薛乞兒荆公座上賭梅詩而今又向江東去奉勸先生莫下棋按薛昂名似爲字故人有乞兒之說。

好棋被論

吳蔡穎在東宮性好博奕太子和以爲無益命韋曜論之。

好奕致嘲

梁到[illegible]爲侍中[illegible]通旦或從失寢加以低睡落髮

[illegible]狀若[illegible]又似[illegible]風柱。

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]不下十數

[illegible]又乃或有誤劉生

[illegible]不發其何不獻賂而自求是乃局中金三

[illegible]

[illegible]人奕棋敗則手亂其

局懼其所賭金錢不欲償也及卒家無長兒惟所得金錢
錢為他人所有

臨敵血戰

見前師旅

出必攜

王積薪每出遊必攜圍棋短具畫紙為局與棋子並盛竹
筒中繫於車轅馬鬣間道上雖遇匹夫亦與對手勝則徵
其餅餌牛酒

陶侃投江

陶侃為荊州見佐吏博奕凡投之于江曰圍棋堯舜以教
愚子博殷紂所造諸君並國器何以此為至將吏則加鞭
扑曰樗蒲者牧豬奴戲耳

梁帝推枰

梁武帝與中書令朱異圍棋近臣入奏曰侯景兵至帝推枰
斂手曰陛下聖明神武當侵強吳之兵不足以慮宜亟討
之

起殿給書

魏侍中古弼欲奏上谷園大半以賜貧民魏主方與給事
劉樹圍棋志不在弼弼忽起捽樹頭毆之曰朝廷不治實
爾之罪

命奕之才

宋高宗時沈之才以奕棋得幸一日在禁中與同行奕上諭

之曰須子細之才進曰念在禁中以棋藝為之從數
對決局經過內中用竹決竹篦二十逐之

圍以決勝

卿欲之戲孔明得汝將與人圍棋如何對答下止籌不肯
將與決賭先而欲兩三十與盆一擲喧迎數廿廢掃久之

誓不復奕

黃魯直書博奕論後云少時好奕棋中間頗用心頗苦奕
棋紹聖四年八月丁未偶閱韋昭博奕論喟然以為
直欲從于事誠陶公所謂牧豬奴戲耳因自誓不復奕棋
自今以奕不信斯言有如黔水

棋品甚拙

宋明帝好棋品甚拙而與第一品王抗對奕抗給曰皇帝
飛棋臣抗不能斷帝終不悟好之愈篤

奕可止俗

晉人爭尚奕有一小子問其父祖奕者可以止俗乎
世人又惟公竟棋能然

流形于局

杜牧送國手王逢詩玉子紋楸一路饒最宜簷雨竹蕭蕭
羸形暗去春泉長拔勢橫來野火燒守道還如周伏柱鏖
兵不羨霍嫖姚得年七十更萬日與子期於局上銷

無處用心

江南野錄李主從謙後主之弟第九子好與客奕為棋諫于

[illegible]棋詩 林二君子盡日

[illegible]吟[illegible]心

差為太守

[illegible]文[illegible]微時與[illegible]行[illegible]棋數[illegible]以[illegible]為大原太守乃賜御書曰太守官[illegible]可以償博矣

得侍東宮

唐肅宗初為太子王叔文以善棋得侍東宮

行酒不飲

晉世說[illegible]在周顗所與人圍棋[illegible]行酒[illegible]正戲不[illegible]司馬[illegible]避[illegible]如常顏色不變復戲如故

決事不妨

富川人毛經任為開封州尹[illegible]性敏悟一日方與客對奕開封尹以疑獄就質令罷奕經曰決事豈礙棋局不相妨呼二吏讀獄[illegible]日視棋局耳聽[illegible]讀[illegible]而奕勝而[illegible]中理[illegible]

稽[illegible]

乃作偈語

[illegible]夜話[illegible]公在鍾山[illegible]乃作數[illegible]曰彼亦不敢先此亦不敢先[illegible]於不[illegible]不生公笑曰此[illegible]

故為拙行

綱目南宋孔[illegible]行[illegible]作部[illegible]不得[illegible]

[illegible]

棋好[illegible]宋主[illegible]

乃悟

宋陸象山少時常坐臨安市觀棋[illegible]乃買棋局一副歸而懸之于室臥而仰視之者兩日忽悟曰河圖數也

棋子天[illegible]

[illegible]

荆公詩話蘇子瞻云太宗時有待詔賈玄者常侍上棊太宗饒玄三子常輸一路太宗知玄挾詐不盡其藝也乃謂之曰此局汝復輸我當榜汝既而滿局不生不死太宗曰汝亦詐也更圍一局汝勝賜汝緋不勝當投汝于泥中既而局平不勝不負太宗曰我饒汝子今既局平是汝不勝也命左右抱投之水乃呼曰臣握中更有一子太宗大笑賜以緋衣

子瞻喜敗

東坡云予素不解棋常獨遊于廬山白鶴觀觀中人皆闔户晝寢獨聞棋聲于古松流水之間意欣然喜之自爾欲學然終不解也兒子過乃粗能者儋守張中從之戲予亦

獨坐竟日不以為厭因作詩云五老峰前白鶴遺址長松蔭庭風日清美我時獨遊不逢一士誰與棋者戶外一屨不聞人聲時聞落子紋枰坐對誰究此味空鉤意釣不在魴鯉小兒近道剝啄信指勝固欣然敗亦可喜優哉優哉可以卒歲

適性忘慮

遯齋閑覽王荆公棊品殊下與人對局未嘗致思隨手疾應覺其勢將敗便斂之曰本圖適性忘慮反苦思勞神不如且已及與葉致遠敵手嘗贈葉詩有世成中有之句是知公棋不甚高詩又云諱輸寧斷頭悔誤仍搏頰是又未能忘情于一時之得失也

苦思忘形

漁隱叢話介甫有棋句云莫將戲事擾真情且可隨緣道我贏戰罷兩奩收黑白一枰何處有虧成則所謂本圖適性忘慮之語信有證矣若[illegible]則不然其詩云偶無公事客休時席上談兵校兩棋心似蛛絲遊碧落身如蜩甲化枯枝樵中一日誠斗欲天下中分尚可持誰謂吾徒猶愛日參橫月落不曾知則苦思忘形較勝負于一著與介甫措意異矣

就枕閱局

東坡云南岳李巖老好睡眾人食飽下棊巖老輒就枕閱數局乃一展轉云我始一局君幾局矣東坡曰巖老常用四

腳棊盤只著一色黑子昔與邊韶敵手今被陳摶饒先著時自有輸贏着了並無一物

[illegible]

西陽叢話僊傳云[illegible]山[illegible]師[illegible]公適其室以與客[illegible]於道中[illegible]公[illegible]北[illegible]去遠乃鳴鼓升坐曰[illegible]以事如兩[illegible]何[illegible]也敵手知音當機不讓[illegible]一[illegible]有一般底[illegible]閑門作活不[illegible]往往失粘心[illegible]則時時以[illegible]行往往失粘心[illegible]不[illegible]未分[illegible]一[illegible]十九路迷[illegible]我多人。

歐公之說[illegible]之

對棋役心

丁晉公好詩[illegible]人[illegible]食[illegible]以役[illegible]一日問李政虛心之法，對曰：請侍中[illegible]之外，勿以棋子役心，虛已平矣。公曰：如子之言，何止於棋，凡有所著則不虛矣。

應棋隨手

[應音錄]宋仁宗時，李重恩善奕，冠絕當世，然形神昏鈍，時人謂之[應音錄]。李致奕棋之外，一無所曉，與人對奕，坐而昏睡，人精思久之方下一著，重恩開目隨手應之，皆出人意表，善奕者以為重恩在王積薪之上，賈玄之下，荊公詩嘗稱之。

輸三物

宋楊大年與兩廳參政侍郎奕棋，子、紙、筆、硯三物以詩見借[illegible]尚書[illegible]蜀箋瑞硯。

消兩輸

歐陽脩詩：靜算山川千里近，閒消日月兩輸空。

呵子

宋陳[illegible]衆為手寒呵子下，不[illegible]按呵子縮頭取榮名。

饒人

古詩：爛柯仙客妙通玄，一[illegible]人先著[illegible]出洞來無敵手，得饒人處且饒人。

打劫

杜[illegible]詩[illegible]面不知[illegible]用心，如用兵算人，常欲殺顧[illegible]百[illegible]危打劫，羅[illegible]有[illegible]于當局到深更。

小敗

[illegible]如守默設計似[illegible]。

戰機

陳元[illegible]對面心千里，戰機[illegible]為敵。

寒衣牀

○博戲 [illegible]

五木

古者烏曹氏作博以五木為子[illegible]采頭有刻梟形者為最勝盧次之[illegible]雉犢又次之塞為最下

五塞

鮑宏博經博局之戲各投六箸行六棊故云六博用十二棊六棊白六棊黑所擲頭謂之瓊瓊有五采刻為一畫者謂之塞刻為兩畫者謂之白刻為三畫者謂之黑一邊不刻五塞之間謂之五塞注云行五道而投瓊曰博不投瓊曰塞塞亦博類

格五

鮑宏塞經[illegible]行四采塞因乘五定也至五即格不行故謂之格五[illegible]以格五名為博誤

博陸

[illegible]博陸采名也曹魏陳思王制雙陸[illegible]骰子二至唐末有葉子之戲未知誰製[illegible]骰子至六骰合作投益投

[illegible]

南史宋劉毅[illegible]一擲應至數百[illegible]為劉裕人[illegible]在後大窮擲得雉大喜寒衣繞牀呼謂同列曰非不能盧不事此耳裕惡之因挼五木久之曰老兄試為卿答既而四子俱黑其一子轉躍未定裕厲聲喝之即成盧毅意殊不快也按一擲言雙陸一枰也按以手合而摩娑也

灰子作塞

綱目[illegible]宗[illegible]衆歡設錢二十萬[illegible]宗御得雉毅[illegible]取[illegible]灰之曰[illegible]作塞

令道

[illegible]博太子入見得侍皇太子飲博吳太子爭道不恭皇太子引博局提殺吳太子

[illegible]

唐中宗使皇后與武三思雙陸而自為之點籌

[illegible]

晉袁[illegible]
意但[illegible]
但[illegible]布帽隨[illegible]臣戲北[illegible]
[illegible]謂曰卿當[illegible]十萬一擲直上百
兵既投[illegible]以布帽擲地曰竟識袁彥道否。

仁傑賭袍

集異記則天時南海貢集翠裘。[illegible]以賜張昌宗。狄仁傑奏
事上命與昌宗雙陸。則天曰賭何物。[illegible]公曰以臣紫絁袍
為對。賭昌宗集翠裘。則天曰此裘價踰千金。公曰臣袍乃
大臣朝見之衣。集翠裘乃嬖幸寵遇之服。對臣之袍臣猶怏
怏。昌宗神沮氣索。累局連北。公對御褫裘謝恩而出。及光

範門遂與家奴衣之縱馬而去。

賜四緋

事始[illegible]以朱[illegible]明皇與貴妃采戲將北。唯重四可轉
敗為勝。上擲連呼叱之。骰子宛轉而成重四。上大悅。命高
力士賜四緋也。

呼五白

見除夕。又五隻骰子曰五白。即五采也。

擲盧拜賜

[illegible]容[illegible]與韓黃李[illegible]因聚樗蒱[illegible]
有神。豈虛語哉。若富貴可期。頻得三盧。於是三擲俱得盧。
寶拜而受賜。

賭酒散吟

唐張右杜牧之[illegible]散吟曰。
骰子[illegible]
全[illegible]

取應日月

劉禹錫觀博論[illegible]用骨[illegible]以朱墨[illegible]而合數
取應日月。視其轉止。依以爭道

畏落坑塹

唐史[illegible]
蒱所難者在於過門以前。後為坑塹[illegible]落耳按樗蒱[illegible]
凡近關及後一子謂之塹。近關及前一子謂之坑。落坑塹

非貴采不出。凡一馬打一馬。如遇退六路馬則一馬可[illegible]
三馬。故世指不循理者謂之路坑塹云。

洞中老翁

[illegible]見洞中二老[illegible]樗蒱。以馬策拄地觀之。俄
鞭爛鞍朽。與樵人爛柯之事相類。

甫下進士

[illegible]三年春。[illegible]自海上北從舟行
[illegible]三日遇二三子號進
士[illegible]
[illegible]
逆美名而後不振者。有始甚微而欲升於上位者。大凡得

失酷似前所謂不堪賢不肖但卜其偶不偶耳達人以生死為勞息萬物為一馬果如是吾今之貴行安知其不果賤哉

○伶人

說文伶人弄臣也韻注伶倫古樂師因號樂官為伶官

皆直太常

隋煬帝以啓民可汗將入朝欲以富樂誇之太常少卿裴蘊希旨奏括天下前世樂家子弟皆為樂戶其六品以下至庶人有善音樂者皆直太常於是四方散樂大集東京課京兆河南製其衣錦綵為之帝羅艷稱令樂工白明達造新聲播之音極哀怨

不預仕伍

見禮尚書

羅程絕藝

唐宣宗樂工羅程善琵琶有寵後因殺人繫獄衆工為請曰程負陛下萬死然臣等惜其絕藝不復得奉宴遊矣上曰汝曹所惜者羅程藝耳所惜者高祖太宗法竟杖殺之

斷腸歌

唐莊宗時魏王繼岌伐蜀嬖人嚴旭蜀主問旭曰汝何以得刺史對曰以歌使之歌以善之許旭復為蓬州刺史

干預政事

唐莊宗時伶人出入宮掖侮弄縉紳[illegible]其尤者[illegible]唐主[illegible]外[illegible]間之[illegible]進得施其[illegible]心干預政事[illegible]

[illegible]女

唐[illegible]

伶[illegible]人以充後庭

[illegible]

[illegible]請託

[illegible]伶臣[illegible]怒貪[illegible]往視

坤陵角觴杯翠賤下寶稅州[illegible]殺之郭崇韜諫奏不已唐主拂衣起入宮自闔殿門崇韜不得入罷竟死遠近冤之

用為刺史

唐莊宗同光二年以伶人陳俊儲德源為刺史初胡柳之役伶人周匝為梁所得唐主每思之入汴之日匝謁見泣言臣所以得全皆梁教坊使陳俊內園使儲德源之力也願乞二州以報之唐主許之郭崇韜曰今大功始就封賞未及一人而先以伶人為刺史恐失天下心唐王曰吾已許周匝矣公言雖正當為我屈意行之故有是命時親軍有百戰未得刺史者莫不憤歎

以巾[illegible]

野語近者己亥戚史嵩之為宗曰此馬[illegible]
一日内宴伶人衣金紫而幞頭忽脫乃紅巾也[illegible]曰
賊衆紅巾何為官亦如此傍一人答曰如今[illegible]即是
如此於是褫其衣冠則有萬兩佛自懷中墜地其[illegible]
他雖敬滅且看他哥哥面

作蹤跡

南唐近事王知訓帥宣州入覲賜宴伶者戲作綠衣人大
面如鬼狀或問何為者答曰吾宣州土地也[illegible]問何故到此
曰王知訓入覲和地皮捲來[illegible]得至此

滿頭髻

宋宣和中童貫用兵燕薊戰敗而竄一日内宴教坊進伎

為三四婢首飾皆不同其一當額為髻曰蔡太師家人也
其二髻偏墜曰鄭太宰家人也又一人滿頭為髻如小兒
曰童太王家人也問其故蔡氏者曰太師覲清光此名朝
天髻鄭氏者曰吾太宰奉祠就第此懶梳髻至童氏者曰
太王方用兵此三十六髻意謂三十六計走為上計耳蓋
譏童貫戰敗而竄也

二聖環

宋紹興十五年賜秦檜第於望仙橋[illegible]官
張賓省往送宴中伶人致誦語有參軍者[illegible]以
荷葉交椅從之誦語[illegible]其
幞頭乃總髮環[illegible]此何[illegible]伶遽
曰爾但坐太師椅請取恩澤二聖環且掉腦後可也一坐
失色檜怒下伶於獄杖殺之

○優人

賈頭[illegible]優下賤方朝倬不根持論上頗排優高
之

臨檻大呼

史記秦倡優旃秦倡侏儒也善為笑言然不合於大道
[illegible]始皇置酒而天雨陛楯者皆沾寒優旃見而哀之曰
汝欲休乎皆曰幸甚優旃曰我即呼汝汝疾應曰諾居有
頃殿上上壽呼萬歲優旃臨檻大呼曰陛楯郎郎曰諾旃
雖長何益幸雨立我雖短也幸休居於是始皇使陛楯者

得半相代

入門大哭

史記楚莊王有愛馬病肥死欲以棺槨大夫禮葬之左右
爭之以為不可王下令有敢諫者罪至死優孟聞之入殿
門仰天大哭王驚問其故優孟曰馬王之所愛也以楚國
之大何求不得而以大夫禮葬之薄請以人君禮葬之王
曰何如對曰臣請以彫玉為棺文梓為槨[illegible]為題
[illegible]食太牢奉以萬戶之邑[illegible]王[illegible]人而
貴馬也王曰寡人之過一至此乎[illegible]太官無令
天下久聞也[illegible]以木槨[illegible]向故曰
願奏

謔。

穀梁傳定公十年，夾谷之會，齊人使優人施舞於魯君之幕下。孔子曰：笑君者罪當死。使司馬行法焉。

戲庭

唐莊宗好音律，或時自傅粉墨與優人共戲於庭，以悅劉夫人。莊宗嘗畋中牟，踐民田，中牟令當馬前諫曰：陛下為民父母，奈何毀其所食，使轉死溝壑？莊宗怒，叱去將殺之。優人敬新磨追擒至馬前，責之曰：汝為縣令，獨不知吾天子好獵邪？奈何縱民耕種以供稅賦？[illegible]汝罪當死。因請行刑。莊宗笑而釋之。

輟大苑

史記：秦始皇欲大苑囿，東至函谷關，西至雍陳倉。優旃曰：善。多縱禽獸於其中，寇從東方來，令麋鹿觸之足矣。始皇以故輟止。

止漆城

史記：秦二世又欲漆城。優旃曰：善。漆城雖於百姓愁費，然佳哉！漆城蕩蕩，寇來不能上。即欲就之，易為漆耳，顧難為蔭室。於是二世笑而止。

抵掌談語

見故人。

抵掌詼諧

唐宣宗時，教坊使祝漢貞滑稽敏給，應對諧捷。一日抵掌詼諧如[illegible]一俳戲笑皆解[illegible]之流[illegible]人言[illegible]離同異也。又[illegible]集[illegible]圓[illegible]戲也，謂相合也。

[illegible]劉京尹

[illegible]京兆尹[illegible]務徵求以給進[illegible]於上曰[illegible]人[illegible]由是[illegible]人皆[illegible]懷屋責[illegible]優人成輔端[illegible]誹謗朝[illegible]

[illegible]優人[illegible]從謙優名郭門高，以德勝之役挑戰有功，遂有寵，積功指揮使。郭從謙方用事，從謙以叔父事之。又為睦王存乂假子。及二人得罪，從謙數以私財享諸校，對之流[illegible]之死。至是軍士王溫作亂，唐主戲謂從謙曰：汝既負我附[illegible]，何為作人又教王溫反，欲何為也？從謙益懼，從[illegible]反，入大內。莊宗至萬勝不得進，欲復東扼汜水，從眾師所部與攻興教門。莊宗方食，聞變，帥衛兵擊之，[illegible]門，登[illegible]樓上，射中莊宗，須臾殂。左右皆散。優人善友斂樂器覆屍而焚之。按李嗣源即唐明宗也。

以優為戲

韓魏公判北京，武襄公狄青作定州帥。一日宴韓公，惟劉易

先生與馮易性宗疎于時優人以儒為戲易勃然謂曰黔卒敢如此詬罵武襄不絕口至御樽俎以起武襄為殊自若不少動笑語益溫次日造易謝韓公於是時已知武襄有量

以聖為戲

楊公談苑宋至道二年重陽皇太子與諸王宴瓊林苑教坊以夫子為戲太子賓客李至言於東朝曰唐太和中樂府以此為戲文宗遽令止之皆優人以慢其無禮也定公以儒為戲尚不可況敢及先聖乎東朝白於上而禁止之

各言姓名

吻吾公野語蜀優能淑獵古人援引經史以佐口吻皆笑謔當史相彌遠用事選人改官多出其門一日制閫大宴有優為衣冠者數輩皆稱為孔門弟子相與言吾儕皆選人遂各言其姓名曰吾為常從事吾為於從政吾為吾將仕吾為路文學別有二人出曰吾宰予也夫子曰於予與政可為僥倖其一曰吾顏回也夫子曰回也不改何謂予曰吾為四科之首而不改何為獨改予曰吾鑽遂改汝何不鑽回曰吾非不鑽而鑽彌堅耳曰汝之不改宜也何不鑽彌遠于

各誇好尚

野吾優人袁三其名尤著有從官姓袁者令蜀頌之席聲隱優四五人以酒色財氣各誇其好尚之樂而餘者互譏消之至袁優則曰吾所好者財也因極言財之利衆亦譏消之不已袁徐以手自指曰任汝譏笑其如袁丈如此何

射覆

[illegible]不能中朔自贊曰[illegible]乃別蓍布卦曰臣以為龍又無角謂為[illegible]宮即蜥蜴上曰善賜[illegible]不[illegible]狂[illegible]中[illegible]至數也臣願令[illegible]不能中臣明矣乃覆樹上寄生公判射之[illegible]是[illegible]數也舍人曰果知朔不能中也朔曰生[illegible]上令倡監[illegible]物舍人一百

蜘蛛

[illegible]之原取[illegible]第一物含氣須變係乎[illegible]也第二物家室倒懸門戶[illegible]也第三物觳觫長足吐絲成[illegible]利在昏夜蜘蛛也[illegible]

雞毛

魏志下原太守劉邠取山雞毛著器中使管輅射之輅曰高岳巖巖有鳥朱身羽翼玄黃鳴不失晨此山雞毛也

鼠子

唐袁客師。天罡子也。高宗置一鼠于於合。令術家射之。皆曰鼠。客師曰。入則一出則四。發之鼠生三子。

合[illegible]令占

[illegible]先[illegible]列[illegible]有人將橘子令之令占[illegible]以珠色。如丹[illegible]分[illegible]不[illegible]洞庭[illegible]

[illegible]射

[illegible]公在中書。[illegible]丁[illegible]射。[illegible]一物[illegible]四句云[illegible]列四[illegible]其中有一物。猶帶洞庭香。發函視之。乃洞庭橘一枚也。又太宗置一物令射。文果亦占四句云。蘤蘤華

藥。山中採花。雖無官職。一日兩衙。答之。乃蜂也。又取一物令射云。有頭有足。不石即玉。欲要縮頭。不能入腹。乃[illegible]石龜也。

有兩有肉

[illegible]不[illegible]知。故知故為具食。[illegible]之。[illegible]如何。[illegible]盤中[illegible]再三[illegible]之。[illegible]即東壁下有美酒一斛。又有[illegible]肉三斤。何以辭無主人。[illegible]曰。知卿善射有無。欲相試耳。

一雌一雄

有人將雞子二箇。令[illegible]占之。占云。此物不難知。一雌一雄。[illegible]一雌[illegible]將打破。看方明混沌些。

○雜劇

跳丸[illegible]

[illegible]之[illegible]以[illegible]雜[illegible]相[illegible]角力抵技藝射御。故名[illegible]。[illegible]都[illegible]人[illegible]緣高橦[illegible]以手[illegible]其中。使兒以身投從[illegible]以足[illegible]節[illegible]後[illegible]身張手跳前。以足偶節[illegible]水[illegible]也。[illegible]丸劍之形也。索上長繩[illegible]兩頭於梁。舉其中央。答從一頭上。交相度。所謂舞絙者也。

吞刀吐火

西京賦。奇幻儵忽。易貌分形。吞刀吐火。雲霧杳冥。畫地成川。流渭通涇。注云。儵忽。疾也。易貌分形。謂能分一身作數人。

淨[illegible]

三[illegible]梁[illegible]之[illegible]列居。彈[illegible]大[illegible]長七寸。舞人[illegible]腰圍一尺六寸。人推其掌上[illegible]。

削玉反腰

梁羊侃[illegible]玉能反腰帖地。[illegible]上[illegible]。

幻制[illegible]

東海人[illegible]幻制[illegible]刀及衰老。飲酒過度

有白虎見黃公以赤刀厭之術不行遂為虎所食。

先造傀儡

見工匠按樂府雜錄傀儡子起於漢高平城之圍其城一
面即冒頓妻閼氏兵強於三面陳平訪知閼氏妬忌遂
木偶人運機關舞於陴間閼氏望見謂是生人慮城下
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]八年傀儡詩鮑老當筵笑郭郎笑他舞袖太郎當
若教鮑老當筵舞轉更郎當舞袖長

蹴踘

徐廣曰蹴踘以革為圓囊實以毛髮蹴蹋為戲又有所謂
踘者以木為毬騎而以杖擊之即今之打毬也劉向別錄
蹴踘黃帝所作以練武士或曰起戰國之時本兵勢也蹴
與蹋同

鞦韆

古今藝術鞦韆北方山戎之戲以習輕趫也荊楚歲時記
春時懸長繩於高木上士女衣[illegible]推引之名曰
鞦韆又曰施鉤之戲[illegible]胥索王延壽有鞦韆賦。

藏鉤

漢鉤弋夫人手拳而[illegible]之為藏鉤之戲又荊楚
歲時記歲前[illegible]藏鉤之戲[illegible]常[illegible]唐人

有藏鉤詩[illegible]上[illegible]

[illegible]

明皇雜錄玄宗御勤政樓張樂百伎羅列教坊女優王大
娘[illegible]上施木山狀如瀛州方丈令小兒持
[illegible]以神童[illegible]見帝上命
[illegible]一絕[illegible]入神。諸
[illegible]於膝上。
[illegible]力猶自[illegible]
為傳[illegible]又顧見有[illegible]歌[illegible]有[illegible]

娛賓獅士

白居易西涼伎貞元邊將愛此曲醉坐笑看看不足娛賓
犒士宴監軍獅子胡兒長在目。有老征夫年七十見弄涼
州低面淚[illegible]手白將軍主憂臣辱昔所聞奈何仍看
涼州伎取笑恣歡無所愧縱無智力未能收恐取西涼弄
為戲

拋球吐丸

宋丁晉公為[illegible]判官一日錫宴
宮使八[illegible]為公觀[illegible]公曰古人[illegible]藏機請
賦一[illegible]拋球[illegible]吐丸[illegible]百千端。王
公[illegible]

○宮

釋名宮穹也屋見於垣上穹崇然也白虎通宮[illegible]

作宮室以避風雨。

黃闥

漢書天子所居門閤有禁非侍御之臣不得妄入行道豹尾中故曰禁中孝元皇后父名禁避之改曰省中省察也言入此中皆當視察不可妄也。

紫房

三輔黃圖桂宮漢武帝造周迴十餘里宮有紫房複道通未央宮。

雙闕

釋名宮門雙闕注云象魏闕也闕在門兩傍中央闕然為道故謂之闕周官太宰於正月之吉和布治於邦國都鄙乃懸治象之法於象魏使萬民觀治象挾日而斂之其狀巍然高大故謂之魏闕使萬民觀之又謂之魏觀是觀與象魏闕一物而三名也以門之相對而雙故曰雙闕。

兩觀

古者每門樹兩觀於其前所以標表宮門也其上可居登之則可徧觀故謂之觀又天子外闕兩觀諸侯內闕一觀

瓊室玉門

通鑑外記商紂為瓊室玉門其大三里高千尺七年乃成

金鋪玉戶

三輔黃圖蕭何造未央宮周迴二十八里前殿東西五十丈[illegible]高三十五丈[illegible]以木蘭為棼橑[illegible]金鋪玉戶華榱璧璫[illegible]故曰華榱壁璫以玉為璧見之璫也

金馬

三輔黃圖金馬門宦者署也在未央宮中漢武帝得大宛馬以銅鑄象立於署門因以為名東方朔主父偃等待詔金馬門即此

銅駝

晉索靖有先識遠量知天下將亂指洛陽宮門銅駝嘆曰會見汝在荊棘中。

棲金爵

西都賦設璧門之鳳闕上觚稜而棲金爵注云建章宮正門曰璧門以璧玉為之觚稜闕角也角上棲以金鳳[illegible]觀許全[illegible]轉久[illegible]

鳴鐵風

杜工部詩云[illegible]又云臥聽風簷鳴鐵[illegible]

西王母行六甲之術用之可以避於寒雲之宮天上九殿之堂又天上有蕊珠宮。

行雨

漢有翔雲館行雨宮。

化人

周穆王時西胡有化人來王化人騰而上天乃即化人之宮以金銀絡以珠玉出雲雨之上實為清都紫微帝之居也過宮足也又周有夷人宮

望夷

望夷宮在長安西北長平觀東臨涇水秦作之以望北夷

蘭池

史記秦始皇微行與武士四人俱夜出至蘭池宮逢盜見窘武士擊殺盜

梨園

宮在彰德府臨漳縣石虎自襄國至鄴每舍輒立一行宮。

思子

漢武帝時江充誣陷戾太子後察驗多不實高寢郎田千秋上急變訟太子冤上遂以千秋為丞相而族滅江充家又憐太子無辜乃作思子宮為歸來望思之臺於湖天下聞而悲之

館娃

館娃宮在平江府硯石山吳人以西施得名中有西施採香徑

垂楊數畝

三輔黃圖長楊宮在今盩厔縣東南本秦舊宮至漢修飾之以備行幸宮中有垂楊數畝因為宮名成帝嘗行幸長楊宮從胡客大校獵。

產芝九莖

有甘泉宮一曰雲陽宮本秦林光宮在今池陽縣西故甘泉山宮因山得名漢武帝建元中增廣之去長安三百里望見長安城元封二年甘泉房中產芝九莖。

長樂

長樂宮本秦興樂宮漢高皇帝始居櫟陽七年長樂宮成徙居長安城宮有鴻臺臨華殿溫室殿長秋永壽永寧等殿宣帝元康四年神爵五采以萬數集長樂宮五鳳三年鸞鳳集長樂宮東闕中樹上至王莽改為長樂室。

永安

永安宮在夔州府奉節縣山下蜀漢先主征吳為陸遜所敗還白帝城改魚復為永安宮居之明年疾病而崩諸葛亮受遺詔於此又唐貞觀八年建永安宮以為上皇避暑之所後改曰蓬萊又改曰大明

阿房

劉向說苑秦始皇以咸陽人多先王之宮廷小乃於渭南

上林苑中作前殿阿房東西五百步南北五十丈上可以坐萬人下可以建五丈旗阿房非宮殿之名阿以近為房也一說大陵曰阿言其殿高若於阿上為房也

長門

見後章

厭火

漢武帝太初元年柏梁臺火粵人勇之曰粵俗有火災即復起大屋以厭勝之帝乃作建章宮度為千門萬戶東鳳闕高二十丈西唐中虎圈北太液池中有蓬萊方丈瀛洲壺梁南玉堂璧門立神明臺井幹樓輦道相屬

辟暑

九成宮在麟遊縣西本隋仁壽宮唐太宗修以避暑更今名初太宗將幸九成宮馬周上疏曰臣竊見北行欲以避暑然太上皇尚留暑中而陛下獨居涼處溫凊之禮竊恐未安至永徽初又改名萬年宮從役集

祈年延壽

漢宮闕名長安有祈年宮延壽宮延夏宮

步高望遠

黃圖京北有步高宮有望遠宮

集靈

西岳記漢武帝延年益壽祠禮祀所備故立宮其下號曰集靈宮

降真

宋太宗時天人王韶從就終南山下築宮鎮撫四十餘日此地乃建上清宮門之地不可易也凡三十年上清太平宮

長秋

東漢以宮名三年長秋宮主皇后所居之宮長者久也秋者就成之初也故以名后謂宮皇后宮不敢斥言故以稱之

宜春

宜春下苑秦之離宮在長安城東南杜縣

夷山堙谷

隋文帝開皇十三年二月詔營仁壽宮於岐州之北使楊素監之於是夷山堙谷以立宮殿崇臺累榭宛轉相屬役使嚴急丁夫多死至十五年二月宮始成

接阜跨洛

隋煬帝大業元年。按宇文愷營顯仁宮南接阜澗北跨洛濱發大江之南五嶺以北奇材異石。輸之洛陽又求海內嘉木異草珍禽奇獸以實苑囿。

玉華

唐太宗曰上營玉華宮務令儉約乃為惟覆茅茨所費已巨億計。宅禁餘恵上號上玉華宮壯麗重之

金城

庠詳深全機冊詩悟要明望初御天乞此府六八

六符

虎奇頭 左北六三千…平公錄說邪之…地名在縣百四十

里…以火危虎之有角者。

昆明

漢…一…其水可作刀劍又上林苑有大…外有走

狗觀

銅駝

銅駝宮之北…其廣數里…產同銅駝之宮數里所前

侯舍於隸人即此。

鐵柱

鐵柱宮在江西省城內宮前有井水黑色…則與江

水相消長鐵柱…中。相傳許真君旌陽所鑄以鎮蛟

宮粹。

綺岫

綺岫宮在東都永寧縣…開元二年…王建綺

岫宮…山…故宮武帝…紅

袖…花…春風詩注武帝謂玄宗也。

繡嶺

繡嶺宮在陝州…南…變…洞…姿

莫春水綠野…盡飄香玉繡…開元

太平曲。

細腰

古…宮在…州府…山縣西…楚靈王…之地宋蕭庭

堅有…州所謂細腰宮…因楚莊王建

高光

甘泉宮內有高光宮

五柞

漢武帝後元二年…盩厔…柞宮有五柞…陰數畝

故名

九華

宮在鄴德府臨彰縣西銅雀臺東北後趙石虎建宮以三

三為位故謂九華。

一畝

禮儒行儒有一畝之宮環堵之室注云一畝謂徑一步長

百步…折而方之…南北…十步…環堵也環周迴也方

丈為堵東西南北各一堵

[illegible]

…八百…狀…前…屏風列寶帳設於桂宮時

人謂之…

飛山宮

庠…十一年作飛山宮…上…之所以來

我之所以…其…安於卑宮…而…舊而

加飾此則以亂易亂殃咎必至

溫泉宮

溫泉宮在驪山之北以其爲溫湯所在故名溫泉唐貞觀八年建至明皇天寶六載改爲華清宮治湯爲池也環山列宮與貴妃遊樂白樂天所謂賜浴華清池也

興慶

宮在西安府東南五里唐南内也玄宗建内有交泰南薰大同等殿

顯仁

宮在洛陽縣阜澗隋煬帝建。

上陽

宮在河南府閿鄉縣舊湖城縣西北隋時建又登封縣有三陽宮。

太和

宮在西安府城南南山上唐高祖建名太和。太宗改曰翠微内有含風等殿。

紫微

宮在西安府城内西南隅宋熙寧中楊傑作記。嘗有神仙寓遊題名於壁筆跡清入刮之不滅又有李公麟畫猴戲馬爲圉人鞭之時稱爲奇筆

奇城

宮在洛陽縣北隋大業初建。

連昌

宮在河南宜陽縣舊壽安縣西唐顯慶間建[illegible]

連昌宮詞連昌宮中滿宮竹歲久無人森似束。又有墻頭千葉桃風動落花紅蔌蔌

延福

宮在開封府宮城門内宋徽宗建其土木精巧。莫與爲比。

慈寧

宮在杭州鳳凰山東宋大内。紹興九年和議成。太后有歸期高宗預作此宮於禁中

德壽

宮在杭州紹興末高宗傳位孝宗退處於此後改曰慈福又改名壽慈孝宗傳位光宗改曰重華光宗傳位寧宗。又改曰壽康寧宗徙居一宮而隋時興頤也。

〇殿

顔師古注前殿大殿也商周以前其名不載。秦始皇作前殿乃殿之所從始也

白虎

白虎殿在漢未央宮。杜欽嘗對策於此。

朱雀

漢宮有大夏長秋。朱雀飛雲。臨高游觀。又吳孫皓以赤烏見起赤烏殿

麒麟

漢宮有函德武皇明光鳳門麒麟諸殿。

翠鳳

漢宮有鸞鳳銅馬諸殿。

靈光

漢王延壽字文考作魯靈光殿賦其序云魯靈光殿者蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也初恭王始都下國好治宮室因魯僖基兆而營焉遭漢中微盜賊奔突自西京未央建章之殿皆見隳壞而靈光巋然獨存意者豈非神明依憑支持以保漢室者歟

芳樂

芳樂殿在含章殿之北齊東昏侯建內有靈和殿齊武[illegible]焉。

張禹說書

金華殿在未央宮成帝方向學鄭寬中張禹朝夕入說論語尚書於此。

揚雄待詔

承明殿在未央宮漢成帝時有薦揚雄文似相如者上召雄待詔承明之庭又有承明殿名通明。

董賢傳

受釐

宣室殿未央宮前正室[illegible]漢文帝受釐坐宣室召賈誼問鬼神之事及至夜半文帝前席即此受釐言受神之福也[illegible]

漢武[illegible]於此[illegible]於此[illegible]武。

玉堂

漢宮闕名[illegible]有玉堂殿[illegible]玉堂殿在未央宮揚雄傳所謂歷金門上玉堂即此。

金鑾

[illegible]金鑾殿[illegible]之北[illegible]李白於金鑾殿論當世事[illegible]又韋執誼[illegible]翰林[illegible]在[illegible]中乃人主燕居之[illegible]三殿皆在其側。

[illegible]

[illegible]太極九龍天葵九華百福諸殿杜詩龍武新軍深駐輦芙蓉別殿謾焚香。

蓬萊

唐大明宮含元殿北有紫宸蓬萊含元[illegible]殿前東西廊有日華月華二門。

長生

唐明皇天寶[illegible]長恨歌七月七日長生殿夜半無人私語時殿[illegible]

景福

在許昌宮中[illegible]宮殿[illegible]何晏有景福殿賦。

梅花

梅[illegible]作新宮造殿少一梁[illegible]時有[illegible]下[illegible]取[illegible]梁及殿成乃畫梅花於上

以表瑞也。

〇撞柱

撞柱殿在宮城內[illegible]以一柱[illegible]大

大十圍[illegible]以造[illegible]

紫宸

[illegible]分[illegible]二[illegible]

[illegible]下所以[illegible]使人臣致敬之所

也。

丹霄

唐貞觀六年太宗宴近臣於丹霄殿。

重雲

重雲殿在宮城內，梁武帝立。[illegible]觀後更起重閣，上名重雲殿，下名光嚴殿。[illegible]成帝[illegible]

殿謂之[illegible]

飛霜

唐太宗[illegible]山溫泉宮，玄宗天寶六載改名華清宮。其中有[illegible]殿、九龍殿、[illegible]長生殿、[illegible]元閣[illegible]

[illegible]飛霜殿前[illegible]

披香

唐蘇[illegible]

如此[illegible]乃云

[illegible]人所為[illegible]

重其言。

玲瓏

長安志：玲瓏殿在大明宮[illegible]外[illegible]天上

張公子[illegible]玲瓏[illegible]太極

含[illegible]福殿[illegible]

天子行宮

天子[illegible]行殿[illegible]作[illegible]行殿。

太子納凉

[illegible]中有水殿，太子納凉處也。[illegible]水

殿風閣北。

壁上燈拂

南宋孝武帝大修宮室，壞高祖所居陰室，於其處起玉燭殿。與群臣觀之，牀頭有土障，壁上掛葛燈籠麻繩拂。侍中袁顗因盛稱高祖儉素之德。上不答，獨曰：田舍翁得此已為過矣。

庭門花拂

宋氏[illegible]殿庭門[illegible]

又[illegible]有[illegible]

設[illegible]

[illegible]

[illegible]大[illegible]太[illegible]

[illegible]東

宴命婦

唐高宗開耀元年春正月以立太子宴百官及命婦於宣政殿引九部伎及散樂自宣政門入太常博士袁利貞上疏以為正寢非命婦宴會之地路門非倡優進御之所請命婦會於別殿九部伎自東西門入而停散樂上乃更命置宴於麟德殿

延英

唐延英殿在宣政殿之東乃宰相奏事之所憲宗問李絳當盛夏對延英殿帝汗浹衣絳欲趨出帝曰欲與卿講天下事乃其樂也又文宗銳意於治每延英對宰臣率漏下十一刻

隆儒

春明退朝錄隆儒殿在迎英閣後竹中黃山谷詩隆儒殿角對擒經是也

校史

麟趾殿在西安府城中漢明帝嘗集公卿有文學者八十人於此刊校經史

藏經

宋度宗建熙明殿以藏經籍在杭州宋大內

選德

宋乾道三年丙寅治臣洪邁入對選德殿時[illegible]坐極論古今治亂之事

令畫

宮城內有延元殿[illegible]前後更造此殿也今宣殿即[illegible]八百人日以[illegible]花點綴處

誕帝

鄴宮圖云漢武帝未誕之[illegible]一赤氣從雲中直下入宮[illegible]而坐於閣上[illegible]氣如煙霧來蔽戶翁[illegible]翁曰望上有丹氣[illegible]而起乃改崇蘭閣為猗蘭殿後王夫人誕武帝於此

奉母

[illegible]慈元殿在廣州府宋末帝昺作於崖山以奉其母楊氏

雍和

唐睿宗敦睦兄弟作雍和殿於十六宅數臨幸置酒作樂

垂拱

垂拱殿宋高宗南渡時建以為常日視朝之所

九筵七筵

周禮考工記天子之殿東西九筵南北七筵

外朝內朝

春明退朝錄宋朝文德殿曰外朝凡不常參官日起居是謂常朝垂拱殿曰內朝宰臣以下及武班日起居是謂常起居每五日文武朝官赴紫宸殿內朝謂之百官大起居

○宮府

周禮以八灋治官府掾之者曰府[illegible]
則[illegible]之流也
南宮
漢尚書[illegible]名曰南宮蓋取天上南宮大微之象
尚省

唐韓愈作孔戣墓誌[illegible]同在尚省
堂皇
漢胡建傳諸校列坐堂皇上師古注堂無四壁曰皇
公衙
續世說近代通謂府廷為公衙即古之公朝也天子御正
朝名正衙

避正堂
漢惠帝元年曹參為齊相所悍惠王富於春秋參盡召長
老諸先生問所以安集百姓齊故諸儒以百數言人人殊
參未知所定聞膠西有蓋公善治黃老言使人厚幣請之
蓋公至為言治道貴清淨而民自定參於是避正堂舍蓋
公焉
虛正寢
擇靈傳曰微仲當軸兄大中自陳曹入朝微仲虛正寢以
待之大中辭微仲云非以中兄為私家也時兵部卿在政
府兄曰弟為兵部卿夫婦偃然居東序亦人以此別二
公之[illegible]
坐[illegible]
漢黃霸為相京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相府以為神
省
烏棲
見御史大夫
吉甫蒲除
唐李吉甫歷彬饒二州刺史前刺史相繼死吉甫命菑
除莽蘚後視事
見辭[illegible]合
唐房琯為宋城江源縣令所在多興利除害繕治廨
舍頗有能名

官舍停經
晉學唐為河南尹官舍多怪前尹不敢居之廣復案[illegible]
鍾殺之怪遂絕
廳事呼蛩
維昭集河中府有緣藏廳事唐治平中好事者常加洗[illegible]
王禹偁之禁諫議任河中府涂緣藏廳事舊為蛩
廨舍喧擾
許渾合字君章為荊州別駕以才學知名以廨舍喧擾自
於城西小湖安第居伐樹為林織草為席而居
廳事營修
五代王彥超鎮[illegible]廳事極其華侈邀太祖臨幸賜予甚

序

禁[illegible]

晉羊祜[illegible]并州長史相繼死後[illegible]有[illegible]人皆云宜
毀舊宅祜曰死生有命富貴在天[illegible]之

不從官廨

梁呂僧珍世居廣陵後為本州刺史[illegible]宅在市北前有督
郵廨鄉人咸勸徙廨以益宅僧珍怒曰督郵[illegible]可徙官廨以益
私宅乎

市第爲廨

唐紀惠伯為河南尹嘗市宅相楊炎第為宅御史劾炎
擇相與吏市私第貴取其直盧杞召大理正田晉評其罪
晉曰宰相與屬官比監臨計羨利罪奪官杞怒謫晉於是

當以監主自盜罪絞

僦舍而居

石林燕語國初京師職事官[illegible]執政官
亦僦舍而居每出省或有中批外奏急速文字則省吏
徧詣於私第呈押既然稽緩又多所泄漏

撞飾官舍

晉杜預為東莞校尉以撞飾城門官舍[illegible]詣廷
尉

立成公字

宋翟[illegible]公[illegible]川司馬素貧公十年[illegible]之[illegible]瓦大不
蔽而令公字立成頗亦宏壯守土者聞於朝遂有海康之
命。

如傳舍

宋歐陽公詩嗟我官居如傳舍

如佛室

宋楊秀題太和毛[illegible]主簿如禪僧
日發秋菊餚春水[illegible]舍[illegible]一物也無唯有佑傳
錢三月不曾支竹陰過午未[illegible]兒怒叫小兒啼乃令
尉竹方[illegible]

()庫藏

釋名庫舍也[illegible]物所在之舍也[illegible]有庫名

曰藏[illegible]秋為[illegible]藏故云

災變

韓[illegible]大三日三夜乃止公子
[illegible]於天下諸侯藏於百姓農夫藏於囷
[illegible]百姓藏於外而賦斂無已豈天降災
[illegible]也故賀之

屋壞

[illegible]光和中武庫屋自壞

五庫

[illegible]庫[illegible]所用多少也五庫一曰
車庫二曰兵庫三曰祭庫四曰樂庫五曰宴器庫

照音傳

兵甲

說文。庫，兵車所藏也。帑，金布所藏也。

魚集屋上

魏志嘉平中。二魚集於武庫屋上

龍見井中

晉書太康中。有二龍見於武庫井中。

小吏守藏

左傳三十四年。初晉侯之豎頭須。守藏者也。其出也。竊藏以逃。

令史直曹

刑音元

唐故事。諸司甲庫。以令史直曹。刑部貶免。及關楷再恐給事中。悉易以士人。始建其法。

山堂肆考 徵集二十六卷 二十一 二百七十八

廡署二庫

唐德宗始出奉天。府藏委棄。衛兵無褚衣。至是天下貢進稍至。乃於行在夾廡署瓊林大盈二庫。別藏貢物。陸贄諫以為瓊林大盈。自古無傳者。皆言開元時貴臣飾巧以求媚。建言郡邑賦稅當委有司以制經用。若貢獻悉歸天子私有之。則損心傷欲。終以餌寇

廊列二庫

唐陸宣公奏議。忽覩右廊之下。榜列二庫之名。揣量

賦音賦

情或生觖望。

自供兵興

毋將隆奏言大司農錢自乘輿不以給供養供養勞賜一出少府蓋不以本藏給末用也。

請列別倉

唐大曆時。天下財賦皆入左藏。天下歲貢不貲耗不可校。請列別倉以校。是以天下有貨八百萬緡為貨庫。柏貫三百萬緡為勝庫。據物三十萬緡為奉庫。以素出。以色入者為月庫。

宮市捷豐

唐列天部以士健馬張。宮庫饒豐。

唐藏殫耗

魯音曾

年歲改給事中。宋陳奏張濬伐太原。引濬為判官。救所在敦遣。濬大臣曰。王室方殺。宮藏殫耗。當協和諸侯以為藩屏。而又齊之以兵。諸侯離心。必有後憂。後濬果敗。

山堂肆考 徵集二十六卷 二十二 三百四十五

○館驛

宮也總論。館。客舍也。古者國野之道。十里有廬。廬有飲食。三十里有宿。宿有路室。路室有委。五十里有市。市有候館。候館有積。皆所以待朝聘之官也。驛者置騎以備送迎也。四馬高足為置傳。四馬中足為馳傳。四馬下足為乘傳。一馬二馬為軺傳。急者乘一馬。曰一乘傳。傳者若今之驛。古者以車謂之傳車。其後又單置馬。謂之驛騎。

稍音悄

照音達

傳命

孟子曰德之流行速於置郵而傳命

奏事

漢王温舒為河內守具私馬五十匹自河內至長安以奏事

子產壞垣

左襄三十一年子產相鄭伯以如晉晉侯以我喪故未之見也子產使盡壞其館之垣而納車馬焉

張禹求地

見墳塋。

置驛謝賓

漢鄭當時字莊陳人以任俠自喜為太子舍人五日一洗沐常置驛馬於長安諸郊請謝賓客夜以繼日常恐不徧

飾傳稱客

綱目漢宣帝元康元年詔曰吏或擅興繇役飾廚傳稱過使越職踰法以取名譽譬猶踐薄冰以待白日豈不殆哉

按廚謂飲食傳謂館舍

杜郵賜劍

秦王既與趙戰不利武安君白起曰不聽吾計今何如秦王聞之怒強起之武安君稱病篤乃免為士伍遷之陰密行至杜郵應侯曰起之遷意尚怏怏有餘言王乃使賜之劍武安君遂自殺按杜郵在今西安府咸陽縣東五里

皇華擲書

見鬼。

乘傳詣雒

史記高帝[illegible]田橫曰田橫來大者王小者侯不來且[illegible]田橫乃與其客二人乘傳詣雒陽

乘傳過宋

蜀人仲子陵與[illegible]乘傳過宋家兩人以為榮

乘傳劉公

[illegible]不知為寵也

[illegible]

不納郵券

三年[illegible]以為田禾將軍[illegible]以父任為郎[illegible]歸步擔欲止郵亭[illegible]不納問曰聞田禾將軍子當過何時至荖曰尋將到。

取名喜鵲

喜鵲驛在襄陽府谷城縣北史記曰齊使淳于髡獻鵠於楚王至此地放出鵠乃携空籠往見王曰臣不忍鵠之渴出而飲之俄飛去吾欲死恐人議王以鳥獸之故令士自殺買而代之是欺吾王也楚王曰齊有信臣若此乃厚賜而歸驛名喜鵲蓋取此、

改名避諱

[illegible]名因陽道州陽公沒已久[illegible]我欲避公諱名為避

注引

郵亭不修

晉書曰漢許荊字稚君東海郯人于東海為彭城令宣從臨淮遷
至陳留過其縣橋梁郵亭不修心知其意不治為彭城數
日案行舍中處置什器輒視圖書終不問事以見書

驛傳能詳

北堂書鈔上

詐稱御史

漢書趙相為茂陵令御史大夫桑弘羊客詐稱御史止傳
丞不以時謁客怒縛丞相疑其有姦收捕案致其罪

不讓官宮

見官宮

虛館以待

魏管寧與王烈至遼東公孫度虛館以待之

奪馬以聞

高元裕以右補闕為道出商州會方士趙歸真擅乘驛馬
元裕詰之曰天子置驛爾敢疾驅耶命左右奪之還具以
聞

市健馬

唐盧鈞拜華州刺史閱郵驛馬疲耗鈞為市健馬率三歲
一易自是征者受其利為商州刺史州有冶賦息銀錢
一無所取使市馬以供傳用

慕駿足

唐書曰唐劉晏字士安計道驛以慕駿足置驛相望

馳驛入奏

唐溫造使幽州還詔馳驛入奏

元稹集

忠又天子東巡裴耀卿置二
驛起自夏州至天德復驛候十一區以通
後

王州

晏驛在應天府東八里台江宿此晏見文章

黃丞見迎

唐元稹為御史奉使東川於褒城驛贈黃明府詩其序曰
昔年曾於解縣飲酒余為跳錄事於賣明府廳有一人
頃犯語令連飛十數觥不勝困急亦此後絕不復知元和
四年三月奉使東川十六日至褒城驛逆有黃明府見
迎睹其形容髣髴似識問其所衙即曩日與席黃丞也說
向前事黃丞惘然而悟因饋酒樽稱共請余同載余不欲
拆其意與之盡歡徧問褒陽山水則褒水所奔褒城在其
左語為所征之路在其右感念懷古作贈黃明府詩

走鼓奔歸

劉禹錫管城驛記旁迎棲溜如之敗從別起登臨之思漾
遇書衍流開窗江雲田四時為氣木似以飛馬鼓奔歸遏征急

宜入而[illegible]出必[illegible]其[illegible]足之尤乎。

飼[illegible]宿[illegible]

孫樵[illegible]記[illegible]城[illegible]天下第一[illegible]宿[illegible]除其[illegible]宜[illegible]甚[illegible]其所[illegible]於[illegible]以[illegible]次梁州[illegible]節度[illegible]以去以來[illegible]由是[illegible]其[illegible]為[illegible]一[illegible]不下數百[illegible]當暮至朝[illegible]有[illegible]心[illegible]至[illegible]啐鵠而[illegible]則必[illegible]用[illegible]於[illegible]所以[illegible]雖氣猛可制[illegible]大[illegible]其下[illegible]難[illegible]日[illegible]破[illegible]不[illegible]

[illegible]雞鵝其[illegible]八九[illegible]以供價之[illegible]一二[illegible]數十百人之[illegible]

山堂肆考宮室第二十七卷

○第宅

釋名宅擇也言擇吉處而營之也[illegible]起於舜之時蒲坂城外有舜宅[illegible]天子宅千畝諸侯宅百畝大夫以下里舍九畝[illegible]亦曰第言有甲乙之次第也[illegible]不由里門面大道者名曰第[illegible]不滿萬戶不得作第其舍在里中皆不稱第。

董仲舒宅

在江都府大東門外仲舒嘗為江都王相。

[illegible]宅

在[illegible]水驛北二里東漢建安中建為寺。

[illegible]宅

在[illegible]修身坊宋為[illegible]記曰此田[illegible]

[illegible]宅

[illegible]人故居在[illegible]州[illegible]村南三里

上大夫[illegible]

[illegible]曰[illegible]美矣[illegible]則夫[illegible]山[illegible]不生草木[illegible]勝人[illegible]人不安宅也[illegible]三年而知氏亡[illegible]南部新書[illegible]之亂[illegible]中[illegible]乃止[illegible]

木妖

終當殺人

[illegible]

請宅何用

[illegible]

買宅詞序

漢書蕭何傳[illegible]何為[illegible]何曰[illegible]田

貴者世宅恨貴[illegible]上心必安何從其計

必窮僻

漢蕭何買田宅必居窮僻不治垣屋曰令後世賢師吾儉

不賢毋為勢家所奪

敢辭湫隘

白居易卜居履道里詩游宦京都二十春貧中無處可安

貧長羨蝸牛猶有舍不如碩鼠解藏身且求容立錐頭地

免似漂流木偶人但道吾廬心便足敢辭湫隘與囂塵又

云莫嫌地窄林亭小莫厭家貧活計微大有高門空鎖宅

主人到老不曾歸

宅近青山

金陵故事胡氏族多在青溪[illegible]江總宅尤占勝地至宋

時陳約居之王安石亦在時江令宅在青溪曲人云皆

時江令宅今日設僧家

宅近青山

齊[illegible]宅青山[illegible]

太平[illegible]

朓

楊李一區

漢書楊雄傳揚氏之先[illegible]有田一廛有宅一區世世

以農桑為業自季至雄五世而傳一子[illegible]所謂在

楊子宅門無[illegible]所講在玄虛言論進宣

見左思賦擬相如[illegible]後莫名擅八宅

又購五畝

[illegible]欲以射策宅[illegible]孫謝[illegible]伯之仁猶惠及

其家天埔之德夏不保五畝之宅耶[illegible]而止按混字叔

源風流為江左第一安宅在烏衣巷口。

姜維宅

在營昌府鐵堂峽前人詩亂山深處一茅廬元是姜公舊

隱居惟有鐵堂空峽在六韜留與子孫無

[illegible]宅

在順天府盧溝河北岸

居宋玉宅

梁庾信字子山肩吾之子居宋玉故宅信哀江南賦所謂

誅茅宋玉宅是也

居王椿宅

後魏王椿於鄉造宅[illegible]事極高壯太鄉人常呼椿為王太

原一[illegible]此乃太原王宅豈王太原宅未幾而失
榮[illegible]太原下。
清也蓋宅
妙吾公葉氏去其田[illegible]帝王[illegible]母弟也[illegible]即位[illegible]少帥[illegible]
為[illegible]工地蓋宅上怒曰君何不[illegible]
取[illegible]宅
專[illegible]寧公主下嫁[illegible]
[illegible]
鄴城左顯大道作三重樓以憑觀帝及后數[illegible]置酒賦
詩

屋如傳舍

漢恩平侯許伯入第丞相御史賀之而獨[illegible]仰屋而嘆曰美哉
富貴無常忽則易人此如傳舍所閱多矣惟謹慎可能久

宅如逆旅

梁徐勉戒子書[illegible]明門第宅而遂[illegible]下復方
[illegible]亦逆旅舍耳何有須[illegible]人[illegible]我宅古往
今來[illegible]定是[illegible]室

許[illegible]第

史記[illegible]汝陰侯夏侯嬰[illegible]帝[illegible]下邑之間也
乃[illegible]大第第一曰近我以尊異之注云北第第一者
言近北[illegible]一也要取第一也
[illegible]

孫子[illegible]故居改築新宅其[illegible]
何[illegible]氏[illegible]求售三百餘萬錢力不[illegible]
之[illegible]子孫[illegible]從[illegible]
[illegible]

假大宅

史記[illegible]假大宅[illegible]其子求事左右謁者張釋卿
[illegible]
[illegible]三間門前路[illegible]數十[illegible]或問[illegible]
[illegible]陳勝[illegible]安
知[illegible]刀[illegible]州刺史。

假宅種竹

世說曰晉王子猷每假人宅必種竹人詰之曰不可一日
無此君。

買宅愛樹

[illegible]初[illegible]又[illegible]一[illegible]愛庭中青桐樹復召主人曰
此[illegible]

分友

兄友

[illegible]兄

晉[illegible]宅[illegible]心欲[illegible]不言指知
其[illegible]與兄[illegible]別[illegible]二宅[illegible]以東宅
與兄軌軌送錢五十萬[illegible]宅[illegible]曰[illegible]母曰我家由來

[illegible]

[illegible]為弘文館[illegible]

[illegible]殺天子[illegible]

[illegible]在[illegible]府[illegible]封[illegible]山之間。

[illegible]

[illegible]人[illegible]以其[illegible]

之人[illegible]有[illegible]二[illegible]

[illegible]什物[illegible]人[illegible]做[illegible]

[illegible]街側有大[illegible]所[illegible]上[illegible]

[illegible]足自[illegible]我作[illegible]陵節度使[illegible]此[illegible]開[illegible]其後果[illegible]此宅。

沒馬璘第

[illegible]璘家富不[illegible]第[illegible]其[illegible]無慮費錢二十萬緡。及璘卒[illegible]都人爭入其第觀之，[illegible]起吊者[illegible]數百。德宗在東宮聞之不喜。及即位，乃[illegible]不得踰制。詔毀璘中寢，及宦人劉忠翼第。璘家懼[illegible]入之官。其後上賜群臣宴多在璘山池。

假王涯第

[illegible]王涯再為翰林學士。帝以其孤[illegible]能[illegible]訪述之，以涯私居遠，或召不時至，乃詔假光化里官第，諸學士莫敢望。

[illegible]

[illegible]一私錢[illegible]微[illegible]

[illegible]殿材成其正寢。後嗣不能[illegible]。陛下猶宜以[illegible]人臣不宜[illegible]從之。

[illegible]

[illegible]不[illegible]以府[illegible]人。[illegible]之出[illegible]人息錢甚多。帝[illegible]仍令內侍省置[illegible]

[illegible]之

漢哀帝[illegible]宅不以[illegible]

張安宅

魏張[illegible]字文遠，為[illegible]陽侯，屢有戰功。文帝曰：此古之召虎也。特為起舍第一區。

康[illegible]讓水

見只

嘉石美木

[illegible]僧[illegible]忌[illegible]僕射[illegible]之[illegible]第於洛之歸仁里，多致嘉石美木，與賓客相娛樂。

題帖賣宅

齊[illegible]之接魏使，使問[illegible]國[illegible]。[illegible]得家家題門帖賣宅，答曰：朝廷欲[illegible]京[illegible]克復[illegible]州，所以家家賣宅耳。

標榜貴宅

北齊魏收所居[illegible]標榜貴[illegible]
宅中水命不足[illegible]雨即水流林石[illegible]不[illegible]
標榜如此

東都別墅

見中書令

南山敝廬

唐孟浩然[illegible]山詩北闕休上書南山歸敝廬不才明主棄多病故人疏白髮催年老青陽逼歲除永懷愁不寐松月夜窗虛

約板甃石

唐李林甫為相自知結怨者多[illegible]刺客[illegible]所居重關複壁約板甃石一夕再徙家人亦莫之知也

疏為樓

唐白居易被工知名為[illegible]所忌乃放意詩酒無立功名意於東都所居履道里疏沼種樹搆石樓與僧如滿結香山社鑿龍門八節灘為遊賞之所

宅無正寢

唐李義琰為相宅無正寢弟義璡為司[illegible]材送之義琰曰以吾為國相且自愧尚營美宅是速吾禍也豈愛我者耶[illegible]又材竟乃棄之

室無[illegible]

唐裴[illegible]
[illegible]以[illegible]皆命為列大夫為[illegible]
花之術[illegible]

唐[illegible]仁里[illegible]人三千相
[illegible]歸輕[illegible]

不容[illegible]

[illegible]之為[illegible]外[illegible]屋六

閣不容妻子

不蔽風雨

規為[illegible]

立宅東田

謝朓約立宅東田[illegible]望[illegible]以紀其事

[illegible]北渚

北[illegible]無[illegible]結廬北渚凡三十年

北[illegible]不[illegible]相近

[illegible]

[illegible]使[illegible]妓走馬其上

羅含茅舍

見官廨

焦先草廬

見隱士

竹徑

杜詩卜築[illegible]

花溪

杜甫[illegible]浣花溪作草堂[illegible]一云杜甫[illegible]不能峽之

東屯大[illegible]避難於此

何文燒杵

搜神記魏郡張氏大富忽衰落財散賣宅於陳[illegible]家病[illegible]何文文獨持大刀暮入北堂梁上一更中有一人長丈餘高冠赤幘呼細腰細腰應諾問何以有人氣答無便去文因呼細腰問赤衣者為誰答曰金也在西壁下問君是誰答曰我杵也今在竈下文掘得金三百斤燒去杵由此大富宅遂清寧

題業得金

蘇秦宅在洛陽[illegible]仁和里後魏尚書[illegible]居此夜見赤光掘之得金百斤有銘曰蘇家金

張融舟居

齊張融為中書郎詔假東出武帝問住何處答曰臣陸處

無屋舟居水上[illegible]未有居止

權作小船住上[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]一人[illegible]

伐木[illegible]不能[illegible]

宅在[illegible]

[illegible]宅在[illegible]舊址一云

在松江府城南門外[illegible]

宅在鍾山

王荊公宅在金陵鍾山所居四無居人其宅僅蔽風雨又

不設垣墻[illegible]有者

[illegible]

[illegible]

見[illegible]

[illegible]

[illegible]以居[illegible]見故主[illegible]

[illegible]也余近[illegible]

[illegible]不獲[illegible]命左右[illegible]以付

之

洛城破屋

韓文公寄盧仝詩玉川先生洛城裏破屋數間而已矣

武夷精舍

宋[illegible]武夷山[illegible]二十五下

私作[illegible]

[illegible]任小官。欲奪

[illegible]不

見省會[illegible]術質之。循曰見張是尉當為

[illegible]之數部[illegible]致謝

不從官辭

見官辭

賜第衣紫

唐德宗賜李晟永崇里第及涇陽上田。延平門之園林。女樂八人。蓋酬其收復長安之功也

賜第吳門

宋魏[illegible]蜀人也[illegible]不得歸。上因賜第於[illegible]人以為[illegible]而祠之

為戡公起宅

鄭[illegible]

[illegible]也

[illegible]

宋[illegible]天[illegible]大津[illegible]五

代[illegible]為屋三十[illegible]一

[illegible]天津

[illegible]公曰使先生之宅他

[illegible]公[illegible]下集錢買之

[illegible]其

[illegible]別館其上亦名

[illegible]館

[illegible]

宋蘇東坡自儋歸卜居陽羨時士人邵民瞻從公遊為公買一宅[illegible]公[illegible]之卜吉將入居夜與邵步[illegible]

[illegible]推扉而入則[illegible]

[illegible]有一屋相傳百年吾[illegible]

[illegible]居一旦決別所以泣[illegible]

[illegible]再三[illegible]

[illegible]即命[illegible]

[illegible]不索其直[illegible]公遂還[illegible]

[illegible]坡竟沒[illegible]

於[illegible]

[illegible]

郭從義[illegible]以香柏為之[illegible]文梓為梁[illegible]

訖石砂出[illegible]年破乃選

[illegible]

舉家人不[illegible]

乘[illegible]

[illegible]宅。達人於秦隴市良材以萬數。及宅

成[illegible]小車一遊

[illegible]升之治

[illegible]數[illegible]與一

[illegible]

[illegible]收第

廣李建子訥居與宰相楊收第接。收欲市訥舍以廣第。訥

[illegible]可。抑權幸。後收第廢。訥卒不與。

三百四十八

得爵公廬

見致仕。

金盃玉杯

[illegible]坊東南。是金盃地。安邑

里[illegible]安邑為馬燧宅。後俱入

[illegible]破而復成。馬燧宅

為鳳城園。所謂玉杯破而不復完也。

杏梁桂柱

白居易刺居處脩詩。杏為梁。桂為柱。[illegible]人[illegible]

勑紅軒邑未乾。十六年身沒。今於[illegible]大出門。謂家第

宅[illegible]所以[illegible]之堂

[illegible]未[illegible]正人心

[illegible]雖[illegible]長計[illegible]

[illegible]外[illegible]

[illegible]家宅[illegible]不見[illegible]家宅

[illegible]代孫[illegible]失今在[illegible]安用高墻圍

大[illegible]

桂上生槐

孔[illegible]生槐枝[illegible]

桑上生芝

[illegible]有以桑生芝草為奏者。重

[illegible]地京師無名子有為十七字詩

[illegible]來[illegible]

[illegible]

在[illegible]之廟。有井。相傳飛械

[illegible]投井而死。故廟[illegible]祀焉。

[illegible]

在[illegible]州[illegible]城北[illegible]里。

[illegible]

宅在高州府茂名縣[illegible]力士乃縣人。為[illegible]孫

高延福養子。故冒其姓。

[illegible]

傷[illegible]其故宅[illegible]
無所[illegible]
唐[illegible]許家動骨[illegible]作[illegible]故隱
無所[illegible]
[illegible]失陷
[illegible]悅今欲[illegible]
[illegible]門
[illegible]不[illegible]開府
夫[illegible]鄉里[illegible]不[illegible]
[illegible]傷[illegible]
宋惠彬所居之宅。僅庇風雨，改容[illegible]。不[illegible]而彬處

之構，然堂屋弊壞，子弟請加修葺。公曰：時方大冬，[illegible]甓瓦
石之間，百蟲所蟄，不可傷其生。
僅容旋馬
見丞相
[illegible]已下[illegible]
[illegible]詩：風飄錯瓦雨摧垣，却有鄰人為鎖門。幾樹
[illegible]黃昏。放魚池涸蛙爭聚，[illegible]
室[illegible]眼前事，咸陽一火便成灰。
[illegible]
唐[illegible]
[illegible]此地四海

五代[illegible]
[illegible]
[illegible]字依稀廟已荒，猶開[illegible]
[illegible]為他王[illegible]足收繩戟，戶野鷲
[illegible]柱天功業緣何事，不得終身是
[illegible]
[illegible]更
[illegible]開人[illegible]一小池
新河[illegible]似沙，紫華[illegible]歌，如此[illegible]
開花含笑

[illegible]人破門，賊人一飯尚知
[illegible]桃李知
[illegible]帝魂
朽樹[illegible]
[illegible]歌吹久無聲
[illegible]門下老人昨雨[illegible]
[illegible]知何處，獨有庭花[illegible]榮
拔
[illegible]之棲
[illegible]
結[illegible]和

吹為望海[illegible]王[illegible]復建為[illegible]
[illegible]
[illegible]

唯楚

唐[illegible]節度使楊城郡王新樓成杜牧為賦二十韻其一云
西北樓成雄楚都。

歸鴈

歸鴈樓在長沙劉宋[illegible]縣宋楊[illegible]建取日近歸鴈之義自為
圖記之。

儀鳳

晉宮闕名曰總章觀有儀鳳樓。又揚州府城東有駟鶴樓

落星

樓在金陵東北[illegible]大帝於落星山創三層樓吳都賦所謂戎
旅於落星樓即此。

棲霞

盛弘之荊州記城南百餘步有棲霞樓宋臨川康王置。

揚塵

拾遺記石虎起樓高四十丈以珠寶異香為屑每風作則
於樓上揚之名曰芳塵。

望氣

見博學

十二樓

十洲記崑崙山有五城十二樓。

十三樓

十三間[illegible]杭州[illegible]西湖之北[illegible]東坡[illegible]十三樓不[illegible]
[illegible]十三樓

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]風[illegible]即此

仗虔

武昌府治東南子城上有仗虔樓南史宋明帝為武陵王
時[illegible]之起兵至夏口[illegible]於城樓上[illegible]之[illegible]
其城[illegible]戰[illegible]不能
[illegible]此樓為仗虔樓

百尺

[illegible]百尺[illegible]文帝[illegible]南[illegible]
[illegible]下無[illegible]王問
[illegible]州。

左亭

[illegible]之左[illegible]從明王[illegible]
[illegible]

[illegible]仙人好樓居[illegible]十二樓以
[illegible]神人武帝於是作飛廉[illegible]

候仙

[illegible]高驛遠迎仙等樓皆廣[illegible]八十丈[illegible]金玉作女衣
[illegible]衣新聲度曲以擬鈞天[illegible]仙樂

摘星

後魏[illegible]積雲[illegible]一星天狼
按天[illegible]星名又唐詩花[illegible]

[illegible]

[illegible]州城上[illegible]詩云鸛雀樓前百尺墻烟汀雲
樹共茫茫漢家簫鼓空流水魏國山河半夕陽事去千年
猶恨短愁來一日即知長風烟併在相思處滿目非春即
自傷又張喬詩云高樓[illegible]通樹
陽五陵秋色[illegible]水[illegible]人[illegible]大成[illegible]牧笛
吹風起夜深十載重來[illegible]天涯[illegible]如何

書本 後集二十六卷 二十一 二百三十三

勝賞

吳興[illegible]北有白蘋亭唐貞元中[illegible]一郡之勝賞也
本太守趙君既新此亭復建樓於側名勝賞樂正則為之
記

遠景

[illegible]樓在[illegible]州北北塘上[illegible]

井幹

漢武帝建井幹樓高五十丈往建章宮中積木而為樓若
井幹之形也

錐孔

[illegible]在[illegible]州西北有阜屹然状若錐孔上建高樓甚
[illegible]

烽火

[illegible]烽火樓[illegible]天帝登此樓有詩

鼓吹

[illegible]之間各有鼓吹樓

觀稼

觀稼樓梁武帝建在應天府東

書本 後集六十一卷 二十二 二百五

散花

散花[illegible]詩[illegible]有登錦城散
花樓詩日照錦城頭朝光散花樓金窗夾繡戶珠箔懸瓊
鉤

穿針

[illegible]穿針樓齊武帝建含宮中七夕登樓穿針

[illegible]

[illegible]有[illegible]樓[illegible]賦并序為介詩[illegible]上

[illegible]王

賓門

[illegible]州府治後有賓日樓登州古嵎夷之地取書寅賓
日出之義以為名也

齊雲

五代唐韓建為[illegible]節度使[illegible]齊雲樓
西北顧望京師作菩薩蠻[illegible]以思歸其[illegible]野煙生
碧樹陌上行人去安得有英雄迎歸大內中酒酣與從臣
悲歌泣下按鎮國[illegible]唐之軍名鎮國治華州同
州昭宗乾寧三年李茂貞舉兵犯闕上從韓建議幸華州

真仙亦迷

隋煬帝開汴河巡幸江都之遊浙人項昇進新宮圖帝
愛之即如圖營建樓既成幸之曰使真仙遊此亦當自迷
可目為迷樓

樵兒亦指

濟寧州南城上有李白酒樓白客任城時縣令賀知章觴
之於此唐咸通中吳興沈光過任城嘗為作記齊魯結構
凌雲者無限獨斯樓也廣不踰數席瓦缺椽蠹雖樵兒牧
豎過亦指之曰李白嘗醉於此矣元吏部作郎陳儼有重修
李白樓記

昭明聚賢

文選樓在襄陽府治西梁昭明太子統所建聚賢士劉孝
威庾肩吾徐防江伯操孔敬通惠子悅徐陵王囿孔爍鮑
至等十餘人號高齋學士注文選於此

[illegible]居安
見寵[illegible]

夕陽

夕陽樓在開封府[illegible]義山詩花明柳暗遶
天[illegible]上高樓更上樓[illegible]何處去不知身世自悠
悠

春[illegible]

春風[illegible]宋沈[illegible]詩[illegible]
[illegible]春風蝴蝶知何處愁切江南曲已殘

八詠

金華府治西舊有元暢樓南齊太守沈約建有八詠詩宋
郡守馮伉因此詩更名八詠樓李易詩千古風流八詠樓
江山留與後人愁水通南國三千里氣壓江城十四州

[illegible]

[illegible]樓在保定府治內元首帥張柔建以經傳子史百家
[illegible]又邀致郝經居堂於樓
側居之[illegible]之記

[illegible]

白雪樓在安陸州石城[illegible]取宋玉對楚襄王陽
春白雪之[illegible]下二梯梯登邑崇
[illegible]人[illegible]低寒色不堪長[illegible]
[illegible]秋光[illegible]水正東流川正西

紫雲樓

唐玄宗於杜甫曲江[illegible]宮殿千門之[illegible]天寶作環江有觀樹[illegible]而神策[illegible]治曲江[illegible]明作紫雲樓采霞亭詔公卿得列舍堤上

唐[illegible]後說

見水

[illegible]秋[illegible]

無[illegible]大安門上有稻[illegible]樓[illegible]門外[illegible]見田[illegible]口禾壽可愛問諸老農農口[illegible]也稻已[illegible]而[illegible]抽餘穗帶喜而名樓

望英

唐高宗命英國公李世勣伐高麗既破上於苑中樓上望之號望英樓

望蘇

[illegible]樓在績[illegible]秋風堂宋紹興間邑[illegible]前令蘇[illegible]所爲詩鐫於石建此樓時之名曰[illegible]蘇又[illegible]懷范樓舍時建謂思范仲淹也

[illegible]

[illegible]龍[illegible]

[illegible]紅[illegible]

[illegible]而文[illegible]

[illegible]七代手[illegible]七[illegible]樓

[illegible]

[illegible]進七[illegible]大排[illegible]四

[illegible]有舍[illegible]口散水御注樓中

[illegible]

[illegible]一舍[illegible]大樓以[illegible]

[illegible]不可[illegible]樓以[illegible]乃[illegible]

[illegible]如河

[illegible]口使[illegible]使[illegible]延樓

[illegible]勞[illegible]上

唐[illegible]一千[illegible]東上御望[illegible]之[illegible]策[illegible]詔之其將楊惠元對[illegible]行大建功名凱旋[illegible]不敢[illegible]詔[illegible]行[illegible]司[illegible]之[illegible]勞

[illegible]大夫

[illegible]門外[illegible]大夫於此[illegible]別

[illegible]

[illegible]世[illegible]仙[illegible]安東[illegible]

[illegible]此[illegible]

八川八景[illegible]

[illegible]吟哦故人[illegible]

[illegible]

兗州[illegible]州[illegible]有樓[illegible]慎

[illegible]

杭州[illegible]有湧金[illegible]宋鄉[illegible]

[illegible]

狀[illegible]州[illegible]西北[illegible]錢也[illegible]有詩

[illegible]

營從日知歷職中外恨不居八座於東都[illegible]一樓與尚書省相望號望省樓又闕封府西門有[illegible]樓[illegible]令[illegible]

絢有詩

李[illegible]處

唐李湯題名於昭慶[illegible]樓[illegible]號曰渭水秦川拂眼明希仁何事[illegible]許倚只因學得盧姬[illegible]才能記姓名

弘正聚書

見[illegible]書

召王共登

尋玄宗賜宋王成器[illegible]於宮側於宮西南置樓西曰花萼相輝[illegible]南曰勤政務本每歲[illegible]

隋唐[illegible]千秋節[illegible]酺飲[illegible]樓前

令奴更直

蜀周舜作小樓多令奴更直於上[illegible]

野色天光

[illegible]

[illegible]

山堂肆考 八 徵集二十七卷 二十一 四百十四

宋[illegible]有碎玉[illegible]宜鼓琴琴調和暢宜詠詩詩韻清絕宜圍棋子聲丁丁然宜投壺矢聲錚錚然[illegible]竹樓之所助也公退之暇披鶴氅衣戴華陽巾手執周易一卷焚香默坐消遣世慮江山之外第見風帆沙鳥煙雲竹樹而已待其酒力[illegible]茶煙歇送夕陽迎素月[illegible]之勝槩也彼齊雲落星[illegible]則[illegible]止於貯妓女藏歌舞非騷人之事吾所不取

[illegible]神怡

宋[illegible]修岳陽樓屬范文正公為記略[illegible]上下天光一碧萬頃[illegible]而或長煙一空[illegible]千里[illegible]此樂何極登

斯樓也則有心曠神怡寵辱皆忘把酒臨風其喜洋洋者矣。

雲奔浪捲

東坡聚遠樓詩無限青山散不收雲奔浪捲入簾鉤直將眼力為疆界何啻人間萬户侯。

來青

樓在松江府青龍江上元鄉水監任仁發建行雅有詩。

迎翠

樓在太原府交城縣市中舊為興武門元縣尹李德輝改今名

山堂肆考宮室第二十八卷

○閣

說文樓重屋即閣也

巢鳳

帝王世紀黄帝時白鳳巢于阿閣

翔鸞

唐工部丹鳳門外中正殿曰含元殿夾殿二閣左曰翔鸞右曰飛鳳

圖功臣

見傳碑

居婺嬪

見宮嬪

招靈

漢武帝起招靈閣有神女留玉釵與帝帝賜趙婕妤至昭帝元鳳中宮人猶見此釵共謀欲碎之及視釵匣惟見白燕升天後宮人常作玉釵因名玉燕釵言其吉祥也又起招仙閣於甘泉宮西唐宋之問詠趙皇后仙閣

昇元

閣在建天府西南一名瓦棺寺閣建高二百四十丈狄仁傑詩曰一最便宜千里望日斜常占半城陰

蕭何藏籍

三輔黃圖石渠閣蕭何造下礱石為渠以導水若今御溝

以久閣藏入關所得秦圖籍至成帝又於此藏秘書

揚雄校書

劉棻嘗從雄學作奇字王莽誅甄豐父子投棻四裔辭所連及便收不請時雄校書天祿閣上使者來欲收之雄恐不能自免乃從閣上自投幾死京師語曰惟寂惟寞自投下閣

王勃作序

滕王閣在江西南昌府城西章江門城外西臨大江唐高祖子元嬰都督洪州暇日建此閣閣成封為滕王因以名閣其閣來以二示一四歷江二曰拱秀後都督閻伯嶼重修事見豫陽後又有王緒王仲舒為序袁州刺史韓愈為記

陳瓘讀書

潛山影北有擢秀閣宋陳瓘讀書于此後擢第黃庭堅因以名其閣仍書其額

四香

天寶中楊國忠用沉木為閣檀香為欄以麝香乳香為泥飾於閣壁謂之四香閣

三瑞

嘉定州平羌縣西有三瑞閣宋寶元間建有蓮禾芝之三瑞故也嘉祐間又有甘露連九穗禾雙犢牛三瑞因名

四照

四照閣在杭州孤山之顛宋鄭獬詩湖山天下之絕境都

山後閣千岩萬壑以揮閣鏡岡此閣正在閣鏡中

登望

此閣望遠

閣在陝西洋縣南四里王浮以外高可望邑人遊

降聖

唐大中七年老君見于朝元閣因改為降聖閣

霓裳

唐明皇上元夜設宴於閣以霓裳羽衣曲書又觀

一覽閣之閣四字云霓之

臨淮

呵閣王子晦第中起觀閣下臨淮君其人規晦以廣人不及以裡冶蓋家之私不須外觀令將雜公晦橋遺據

高瞰渭川

唐有重翔閣在唐華清宮高瞰渭川下有蓮池

紹忠

孔帖唐許孚先節龍於東都造服慈閣景光獻賦

崇德

宋徽宗宣和時勳臣崇德閣繪文武勳臣何起等至高郵二十三人像於其中理宗御書扁命鄭清之為記端平三年又增趙汝愚為二十四人

藏書

發保府孫崇德閣之上有重屋為閣以藏書而未有以藏

莆田林侯為知縣事[illegible]出其所寶大帝神筆[illegible]
以與之而又每[illegible]歲[illegible]
於[illegible]以[illegible]名以藏書[illegible]

寶文

宋都汴時有天章龍圖[illegible]閣[illegible]
藏諸帝御書者

綠綺

中書[illegible]

蓬萊

蓬萊閣在登州府城北丹崖山之顛宋郡守朱處約建至
今為州人遊賞之所趙抃詩山巔危構此蓬萊水闊風長
此快哉天地涵容百川入晨昏浮動兩相來

松風

閣在武昌府西山寺後有松林甚茂蘇軾題至黃州遊西
山愛之因以名閣

蕙風

蕙風閣在紹興府治西宋史志建與曲水閣相接有[illegible]閣
道當時兩閣之勝甚風[illegible]其半

合江

閣在[illegible]府[illegible]宋[illegible]中[illegible]
相往[illegible]以此為絕[illegible]之地

折桂

閣本名折桂在華亭縣[illegible]宋[illegible]文[illegible]
生子綱于此後綱為相因呼為相公閣

○臺

[illegible]

釋名臺持也言其築土堅高能自勝持也

[illegible]

[illegible]縣有[illegible]山[illegible]至此立行臺也[illegible]
[illegible]州府[illegible]地名

[illegible]

[illegible]有釣臺之[illegible]此臺在州南劉州[illegible]縣
[illegible]

柏梁

[illegible]于[illegible]欲[illegible]登柏梁之臺望其國曰美
哉[illegible]又[illegible]武帝元鼎二年春起柏梁臺作承露盤高二
十丈大七圍以銅為之上有仙人掌以承露

[illegible]

[illegible]臺[illegible]美[illegible]
[illegible]不見[illegible]大不過[illegible]立
人不[illegible]此臺人[illegible]數[illegible]而
成[illegible]

[illegible]人

在[illegible]不[illegible]以[illegible]上[illegible]人[illegible]其
進[illegible]在山西[illegible]州西北二十里

平公妨農

左襄十七年宋皇國父爲平公築臺妨于農收子罕請俟
農工之畢

九層

劉向說苑晉靈公造九層臺三年不成人力困散出令敢諫者斬荀息聞之曰臣不敢諫臣能累十二博棊加九雞卵于上公曰子試作之荀息乃正顏色定志意而作之左右懼慴息靈公氣息不續公曰危哉危哉荀息曰此不危也復有危于此者公造臺三年不成男不耕女不織國用空虛鄰國謀將至亦其危矣靈公即壞其臺

一柱

博物志江陵有臺甚大而惟有一柱衆梁皆拱此柱陸賈新語曰楚靈王作乾谿之臺高五百仞欲登浮雲窺天文

見孟任

左莊三十二年初公築臺臨黨氏見孟任從之閟而以夫人言許之割臂盟公生子般焉

罷西施

吳王夫差敗越越乃進西施請退軍吳王許之吳王既得西施甚寵之為築姑蘇臺高三百丈游宴其上伍子胥諫曰吾恐姑蘇臺不久乃麋鹿之遊吳王不聽按臺在蘇州姑蘇山上就山起臺三年聚材五年乃成高見三百里下有百花洲宋楊萬里詩插天四塔雲中出隔水諸峰雪後新

見天遠眺三百里如何不見六千人

兩觀

兩觀在兗州曲阜縣故城內孔子誅少正卯于兩觀之下即此

三臺

三臺在兗州東河縣西世傳為齊所築

[illegible]臺

[illegible]許由所居城東北七里有許由臺高六丈廣三十步邑人慕許由讓德而立

貴樂

貴樂臺在真定府棗強縣北相傳昊天公未達時嘗貴樂于此

[illegible]臺

[illegible]臺在東[illegible]縣東北百里乃青州臣石是也乃晉劉[illegible]

望齊

[illegible]晉靈王為野臺以望齊中之境

銅雀

[illegible]有銅雀臺高數十丈同西南為[illegible]此若[illegible]此望漢[illegible]宗曰望漢臺今廣州府

城北有越王臺即此望漢臺也宋楊廷秀[illegible]詩
古臺[illegible]海一樽杯越王歌舞春風地今日春風獨自
來

子陵垂釣

釣臺在嚴州城東兩[illegible]嚴子陵[illegible]子陵垂釣
處宋范仲淹詩漢包六合[illegible]一羽毛世祖
功臣三十六雲臺爭似釣臺[illegible]

伯奇撫琴

撫琴臺在虔州城北[illegible]後[illegible]于此[illegible]
[illegible]撫琴作履霜操以自悲[illegible]在兗州單縣治北[illegible]
司馬相如彈琴臺在城都府華陽縣南橋西

鬬雞走狗

漢長樂宮中有鬬雞臺走狗臺

望鵲眺蟾

漢未央宮中有望鵲臺眺蟾臺

絃歌

絃歌臺在東昌府武成縣西一十里上有子游祠

金石

金石臺在江西撫州城西有名峯五第一峯獨高餘五峯
差小名金石[illegible]峯聯屬後石洲水流其中故時有
金石臺分承相出之語宋晏殊王安石相繼[illegible]村人以為
應

青陵

青陵臺在封丘縣宋康王欲奪其舍人韓馮之妻乃築
臺望之

戲馬

[illegible]臺在徐州城南[illegible]馬[illegible]數教之所

[illegible]之地[illegible]漢武帝于此築
[illegible]上通于天故名

[illegible]

[illegible]國王子來朝云太周之東二萬里
有[illegible]臺上有玉[illegible]池池中有玉蓁子

不由制度乃[illegible]分明

測影

測影臺在河南府[illegible]南[illegible]陽城縣內周公定此地
為中土立土圭測日以驗四時

通靈

王母[illegible]從上至[illegible]香聞十餘里
[illegible]起[illegible]臺于甘泉宮有一青雀集臺上
時常往來至[illegible]時乃不至

鑄鼎

岳州君山有軒轅臺一名鑄鼎臺[illegible]鑄鼎荊山之下鼎
成騎龍上[illegible]洞庭魚龍吹浪水雲

雅[illegible]續[illegible]人[illegible]何在[illegible]臺

吹臺

吹臺[illegible]府城南[illegible]吹臺處

[illegible]

[illegible]在[illegible]野[illegible]東南[illegible]西[illegible]之所後人于此

[illegible]

虎

[illegible]後相傳[illegible]虎傷人

[illegible]臺[illegible]

讀書

讀書臺在兗州鄒縣治東南相傳[illegible]讀書于此

吟詩

保定府易州大寧山有吟詩臺相傳五代時馮道吟詩于此

草玄

草玄臺在成都府治西南揚雄宅

翻經

翻經臺在九江府東林寺宋謝靈運翻經于此

延士

見求賢

圖匡

見傳神

銅雀

銅雀臺在[illegible]縣[illegible]西魏太祖建又有金虎冰井臺三臺[illegible]

[illegible]上各[illegible]十[illegible]中央懸鑄大銅雀[illegible]

一丈五尺[illegible]

中[illegible]也

金牛

武[illegible]有金牛[illegible]此[illegible]

[illegible]

復有[illegible]

鳳女

鳳女臺在鳳翔府寶雞縣東南即秦穆公時蕭史弄玉[illegible]後人因其

遺址建鳳女祠

鹿女

鹿女臺在泰州城內[illegible]三仙翁[illegible]山中見[illegible]鹿產女於

[illegible]後[illegible]居之

[illegible]

[illegible]在[illegible]路中大[illegible]業[illegible]北超河[illegible]

[illegible]此失路得[illegible]引于[illegible]因[illegible]于此故名

呼鷹

呼鷹臺在[illegible]漢劉表好[illegible]登此臺歌呼鷹

[illegible]劉表

戲馬

戲馬臺在徐州城東南[illegible]在彭
城[illegible]登此臺

歌風

[illegible]

[illegible]在徐州[illegible]

[illegible]

望月

天[illegible]玄宗八月十五日夜[illegible]太液池倚欄
望月不盡帝[illegible]遂勅左右於池之西岸別築臺百尺期與
妃子來年望月

[illegible]

[illegible]在[illegible]
龍[illegible]之狀故名[illegible]
來日[illegible]天將[illegible]作綺羅

鳳凰

鳳凰[illegible]
異鳥集此山時謂鳳凰[illegible]上故名李白詩鳳凰臺
上鳳凰遊鳳去臺空江自流吳宮花草[illegible]代衣冠
成古丘三山半落青天外二水中分白鷺洲總為浮雲能
蔽日長安不見使人愁

雨花

[illegible]最高處梁武帝時有雲光法
師[illegible]此感天雨花

[illegible]

[illegible]在夔州[illegible]宋時[illegible]下有蘇[illegible]也叢石
山脩竹[illegible]

八風

[illegible]起八風臺以引四方之風蓋欲求神仙也臺成[illegible]

[illegible]

九日

九日臺在[illegible]城北世呼為松陵岡梁武帝九月九日宴
羣臣于此

三休

賈子曰翟王使使之楚王欲[illegible]宴于章華之臺三休乃
至其上故又名三休臺按臺在荊州監利縣北相傳乃楚
靈王所築[illegible]草[illegible]
笑[illegible]野人家

[illegible]

[illegible]

[illegible]一水之會
[illegible]北水光山色[illegible]出浮[illegible]之間形勢與

鬱孤臺對峙而甲乙雄雄[illegible]
臺前無窮異俊客登臨無限[illegible]日是長安。

琅琊

琅琊在青州琅琊山越句踐徙琅琊起臺周七里以望東海秦始皇登此樂之留三月。

落帽

落帽臺在荊州龍山[illegible]孟嘉落帽處唐李群玉詩落帽臺前[illegible]黃行人惆悵對重陽。

濯纓

濯纓臺在荊州監利縣北相傳楚屈原於此濯纓。

凌歊

凌歊臺在太平府當塗縣黃山之顛劉宋孝武帝南遊登此臺建離宮唐許渾有詩。

凌虛

凌虛臺在鳳翔府治東北宋陳希亮守郡時建從事蘇軾為作記詳見釋述。

亭

釋名亭停也道路所舍人所停集也後人創此以為暇日游宴登臨之所失古人之意矣

捉月

亭在采石山世傳李白過采石江酒狂水中捉月後人因以名亭。

留雲

亭在潤州金山之絕頂[illegible]仙宮尚有翔鳳亭宋郡[illegible]建以為遊賞之所

千越

亭在[illegible]千越亭[illegible]是薛伯高詩[illegible]洲上行人[illegible]餘干縣今隸江西饒州本越之西[illegible]

何在

亭在鎮江府治西[illegible]上何在亭

鵠奔

亭在肇慶府城南按搜神記漢九江何敞為交州刺史行

部至高要宿于此亭夜有女子呼曰妾本廣信蘇氏女名娥嫁為同縣施氏妻夫死賣繒將婢致富之旁縣因暮宿于此亭亭長龔壽刺殺之今埋樓下敞乃掘尸捕壽論其伏罪移發尸[illegible]其亭故名。

燕喜

亭在連州城中韓愈記云太原王弘中于其居之後荒丘之間立屋以避風雨寒暑既成愈請名之其丘曰俟德之丘石谷曰謙受之谷瀑曰振鷺之瀑谷曰黃金之谷瀑曰秋秋之瀑洞曰寒居之洞池曰君子之池泉之源曰天澤之泉合而名之以屋曰燕喜之亭取詩所謂魯侯燕喜者頌也

羅綬

亭在武康縣定光禪院小池上亭有唐人沈□碑刻

登雁

亭在郴州府帽子峰上以韓愈詩中有雲壓雁聲低之句故名宋守梁世安記左瞰郴水右俯武溪為山亭最處居□前

弄水

唐人杜牧之池州建弄水亭臨江仙詞弄水亭前千萬景登臨不忍之迴水聲□□□□□□□□□□□□○收去雨來猶不見展時不似雲開先生高趣更多才人人盡道小杜郎重來。

吸江

潮州金山內有海雲堂亭 一名吸江亭

子雲亭

見銘

浩然亭

亭在襄陽府治內唐王維過郢州畫刺史亭因浩然孟浩然像于此咸通中後刺史鄭諴以謂賢者名不可斥改曰孟亭

蕪蔞

漢光武至薊會王子接起兵薊中以應王郎城內擾亂光武從騎而出不敢入城邑舍食道傍至蕪蔞亭時天寒烈馮異上豆粥。

芙蓉

亭在永州府龍興寺中多木芙蓉故名柳宗元有詩

精忠

見宰相

真賞

亭在湖州府安吉縣西方山之麓宋乾道間縣令史□夢見此山後門往上方寺偶行而至經此迎宗衛無□遂建亭于上而真賞蘇東坡詩云自昔憐真賞神逢白露開如今不是萬□□屋山。

赤松

亭在金華府金華縣南相傳漢赤松子遊此後人為作亭

仙蹤

見洲

香霏

重慶府大足縣有池名曰海棠香國海棠無香惟此地產者有香故郡治亦有香霏亭

墨妙

亭在湖州府宋孫莘老守吳興之明年作墨妙亭于府第之北逍遥堂之東取境內自漢以來古文遺刻以實之是歲十二月余以事至湖而莘老求文為記

芳草

亭在高郵州[illegible]人行[illegible]

獨依[illegible]

種瓜

河南府城南下臨伊水有種瓜亭[illegible]
[illegible]瓜皆[illegible]欲得之無從[illegible]人備[illegible]一枚于地[illegible]正取
食之後作種瓜亭于此以種瓜名示不忘貧賤也。

解珮

亭在安陸州城北漢江邊即鄭交甫遇仙女解珮處又漳
州龍溪縣有留珮亭宋通判鄭[illegible]六郡人[illegible]留
[illegible]別後人即地建亭偶今名

玩珠

亭在高郵州樊良鎮宋嘉祐中揚州天長澤陂中有一大
珠天晦冥時多現後轉入甓社湖[illegible]在新開湖凡十餘年
鎮當珠往來之處行人往往維舟以待其現因名亭焉

夕陽

亭在河南府城南[illegible]以[illegible]于此[illegible]
日及暮[illegible]因以名亭[illegible]太子乃留[illegible]

秋風

亭在荆州巴東縣大江之左宋寇準建[illegible]有詩

思杜

亭在衢州城南[illegible]唐杜甫[illegible]宋郡守劉清之
[illegible]光山望之慨然有感遂建亭扁曰思杜

夢[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

解[illegible]

亭在滁州琅琊山釀泉之上宋慶曆中[illegible]為郡守[illegible]
[illegible]建[illegible]以名[illegible]作醉翁亭記

[illegible]

[illegible]州[illegible]行[illegible]元道州
[illegible]何欣欣
[illegible]之意有[illegible]
[illegible]取[illegible]之[illegible]

[illegible]

應天府[illegible]天下傷心處[illegible]
[illegible]春風[illegible]又有休[illegible]致[illegible]

[illegible]

九江府城南[illegible]以對廬山九[illegible]名宋[illegible]建

割青

亭在金谿青溪之上宋陸約宅因王安石有割我鍾山一半青之句故以名亭

繡谷

亭在盱眙縣舊興國福聖寺有四亭曰託根曰竹所曰香雪曰杏村因其有梅竹荼蘼紅杏故稱其亭曰繡谷

綺川

亭在南安府橫州治前宋楊志詩一水綠縈合衣水千朵紅酣雨後滿眼紛繽何所似江天月落散流霞

望嶽

衡州府治西有望嶽亭宋廣南採訪使常庭府建以其東望衡湘北瞻祝融峰因以名亭又崖州城南有望闕亭唐李德裕貶崖州司戶時建詩云獨上江亭望帝京鳥飛猶用半年程青山只恐人歸去百匝千遭重繞城

想山

亭在曹縣治北舊城宋郡守盧襄詩客來如見小腹便便是山翁想山處

冷泉

亭在杭州飛來峰下唐刺史元㜷建白居易記宋僧詢古常喝水泉嵌崖結屋守六月期客遊杖偕裕上若聞[illegible]亭青凌呼扶疑風雨不見白樂天煙無能為謗語

清輝

頴州西湖上有清[illegible]建歐[illegible]軾[illegible]名故別于此有別淚青衫新一句

[illegible]

[illegible]

臨皋

[illegible]黃州[illegible]居臨皋[illegible]後奏檢父官[illegible]一株[illegible]明新改大後奏[illegible]于前生[illegible]改名臨皋館

連理

[illegible]連理花天下無[illegible]一株宋[illegible]一株連理木五月[illegible]

[illegible]

[illegible]山[illegible]天[illegible]

[illegible]

瓊州府城北雙泉之上有洞酌亭，蘇軾有詩。軾嘗于此鑿井，得二泉，相去咫尺而異味，故曰雙泉。後李光謫瓊，居雙泉九年，再移昌化，有詩云：嘗是雙泉舊主人。

深樾

亭在海鹽縣治內，菊依喬木，下瞰清池。宋李直養取韓愈詩縣齋坐深樾之句，因以名亭。

窪樽

窪樽亭在湖州峴山，有石樽可貯斗酒，唐刺史李適之嘗飲于此。後顏真卿及門生弟姪多攜壺觴來遊，作石樽宴集聯句。元至元建亭其上。

車蓋

亭在德安府西北，取魏文帝西北有浮雲，亭亭若車蓋之句。又宋蔡確遊此亭，詠紙屏石枕竹方牀，手倦拋書午夢長，睡起莞然成獨笑，數聲漁笛在滄浪。

琵琶

見琵琶。

思柳

亭在柳州府城東，宋陶弼詩：羅池刺史客塵綠，無錢墻頭築望仙。黃鶴與誰同一去，碧桃無主又千年。

景疏

新喻縣西十里有景疏亭，宋歐陽同年致仕歸，以慕二疏而作此亭，學士徐君平記。

二水

亭在金陵城上，與賞心亭相對，宋史志正建，取李白二水中分白鷺洲之句而名。

半山

亭在金陵鍾山半道，即宋王安石故宅。

羅池

亭在柳州城，宋郡守朱乾刻柳子元像于中。

峴山

襄陽府城南峴山上有峴山亭，宋紹興初知州[illegible]重建。歐陽修記：峴山臨漢上，望之隱然，蓋諸山之小者，而其名特著于荊州，豈非以其人哉。其人為誰？羊叔子、杜元凱是已。

洗脚

李白洗脚亭送人詩：白道向姑熟，洪亭臨道傍。前有昔時井，下有五丈牀。樵女洗素足，行人歇金裝。西望白鷺洲，蘆花似朝霜。送君此時去，回首淚成行。

賞心

亭在金陵城上西南，下臨秦淮，盡觀覽之勝。宋丁謂建，嘗以真宗所賜袁安臥雪圖張于亭柱上。有蘇軾題名，曾極詩云：柱上題名客姓蘇，江山清絕冠吳都。六花飛盡憑欄處，一本天上臥雪圖。徐州之西南泉水之涯，歐陽公築亭曰醒心，曾子固為之記。

翛然

滁州有餘懷亭取蘭文意邈翠林閣詩在右以餘懷臨水
使守懷漢閬想意

快哉

亭在黄州府城南宋郡人張夢得建可覽江山之勝蘇軾
得名快哉又作詞末句云一點浩然氣千里快哉風

五友

亭在四川南充縣宋游炳題明月清風為道友古典今文
為心友孤雲野鶴為自在友怪石流水為娛樂友山果橡
栗為衣食友是五友者然須臾不在此閣也

兩耆

新喻縣學西有兩耆亭宋朱熹守長沙道經于此與謝諤
會時人作亭表之

三會

亭在通州狼山上吳楚煙雲一覽周盡宋提刑薛球太守
戚師顏通判吳天常皆故人會此因名

四見

亭在蘄州北塔後山巔宋范純仁建并命名蓋倣其父仲
淹之和陽建四望亭之意

九思

宋天聖間梅詢守大名建九思亭有詩紀之

十愛

亭在平樂府治西北宋郡守梅摯建因郡有十愛詩故以
名亭其詩云我愛灕川山川清帶入倚樓涼生物枝浦令凌
桂江秋朱戶千家容常萬里收我愛魏公千里上鄭門
遠父有愛老愛箭[illegible]愛上愛觀愛路愛樂愛酒愛果共
為十愛

陶侃待梭

侃撫[illegible]在黔江府[illegible]江[illegible]亭[illegible]漁于雷澤得一織
梭挂壁間[illegible]後化[illegible]後人因作亭于陶母墓
側

天根之石

在安[illegible]永豐縣有相石[illegible]天人天降其收空坑過此山
時顧崖石祝曰天若存宋願此崖石墮[illegible]言訖石果墮
元兵不得進後人因名亭曰相石

天衢

[illegible]州[illegible]山水[illegible]有亭曰天衢郡
守李[illegible]之[illegible]記[illegible]名[illegible]後
李[illegible]勝得此
亭曰天[illegible]也後[illegible]子
[illegible]命名之[illegible]不[illegible]

[illegible]

亭在長沙[illegible]建以為州人遊息之所

張栻記

[illegible]

福州府[illegible]元戎小
試經綸[illegible]都[illegible]帷幄中

四香

亭在[illegible]州[illegible]南宋[illegible]使[illegible]
香春[illegible]梅[illegible]夏[illegible]荷[illegible]秋[illegible]桂冬[illegible]

喜雨

蘇軾[illegible]鳳翔建亭[illegible]池其南引流種樹以為休息之所
自為文記之

夢日

亭在湖州故王敦城上宋僧蘊湘建按晉明帝聞王敦
將舉兵微行至湖陰察之敦晝寢夢日環其城驚起使五騎
追帝帝馳去見逆旅賣食嫗以七寶鞭與之曰後有騎來
以此示之嫗如其言五騎傳玩稽留帝僅免後人因以夢
日名亭又有玩鞭亭在吳興縣北宋楊萬里詩老賊平欺
晉昌陵一輪日色[illegible]中誰將寶鞭[illegible]非無策何似休將日
[illegible]

 徵集二十八卷 二十六

六勸

亭在寧國府東南宋高平[illegible]作文勸民其
條有六行孝弟[illegible]崇信行近賢樂

十詠

亭在太平府城東李白有[illegible]溪丹陽
湖[illegible]公宅[illegible]公井[illegible]望夫山牛渚[illegible]山

大門山也後人因以名亭

放鶴

[illegible]雲龍山人張天驥作放鶴亭于徐州東山之麓
[illegible]山
人之[illegible]一
[illegible]山人[illegible]望
[illegible]故亭以放
鶴名

神鵠

亭在彰德府忘機堂前宋韓魏公建歐陽公題詩險夷一
[illegible]全石[illegible]陶鈞萬物

 徵集二十八卷 二十七

本[illegible]心魏公[illegible]中書[illegible]心永叔可
[illegible]李[illegible]龍[illegible]
[illegible]所[illegible]別[illegible]地因
以名亭

一杯

亭在廣[illegible]政成
[illegible]
[illegible]一義

[illegible]

亭在永州城北唐刺史崔能建柳宗元為記公以御史中
丞來[illegible]大石林立渙若奔雲錯若置棋

于足斷堤行椽三亭其中以其石多欹名亭云云
點易
亭在虔州治南圍宋紹興中司馬伋建傳明以善學易
讀書亭有研珠點周易之句故云法…虔州人
讀太
兗州金鄉縣學有講又亭元至正四年建
過松
亭在岳州府城南相傳呂仙過岳陽日題詩句云松下有人行未杪而下山有之詩惟有城南老樹精分明知道
神仙過因名亭曰過松
折柳

亭在金陵城上賞心亭下宋張詠建為餞送之所
醉眠
亭在松江長…宋傳行中建取此名之
飛仙
世傳呂洞賓自京師…雲遊…杖以仙訣遂
不復見京師今有…飛仙亭是其地也
颶亭
亭在蘇州吳江縣宋熙寧中林肇建取…吹風斜日
映鱸鄉之句
洴山
亭在濟南歷山明…大…成欲…

…叔律…宋…天
壽樟
南康府…縣治南有壽樟亭宋項安世作記初邑人李
左司公…手植…樟…業…四
時常青…王…一樟…以閱
…開…八…仁…北也紹定間縣令陳文孫
刻闌干石
靈根
建昌縣北又有靈松一名桂…松其松盤屈奇怪宋曾慶
伯知縣曹幽創亭扁曰千歲靈根又于門外榜曰煙雜勝
…嘉定間縣丞李鴻漸刻闌干石

韶…在曲…縣…有廉泉宋滕西太守孔周
翰…井及作亭…熙…司馬光有銘蘇軾有記程頤有
詩
亭以廉
亭賦史
簡州青神縣治後…有亭下瞰…史…宋黃庭
…詩云當…
取明月

山堂肆考宮室第二十九卷

○堂

釋名堂謂堂堂高顯貌也。一云堂當也，人所也。

萬金

漢靈帝中平二年造萬金堂于西園，引司農金錢繒帛牣積堂中。

四寶

堂在嚴州府治，以郡出文房四寶為名。

斷機

堂在鄒縣治東，以孟母斷機教子為名。

戲綵

姚[illegible]記宋趙屼元豐中為溫倅時，其父清獻公抃致仕家居，屼迎以就養，因取老萊子戲綵之義名堂。清獻詩云：戲綵堂中樂可知，優游雖得意忘歸。老萊不及吾兒少，更着宋衣勝綵衣。又宋廖剛字用中，累世以華髮奉曾大母年九十，曾大父年八十八，公名其堂曰世綵。諸名流詠歌，陳公播之聲詩，名世綵集。

平山

堂在揚州蜀岡上，宋慶曆中郡守歐陽脩建。江南諸山拱列簷下，因名平山。沈括為記，王安石詩：城北橫岡走翠虬，一堂高視兩三州。淮岑日對朱欄出，江岫雲齊亂瓦浮。

列岫

堂在成都府茂州，以汶川九隴山列于南，屏風盤臺列于西，巨人宗山列于北，故名。

三賢

堂在眉山，有[illegible]軾三賢像尚存。又四相堂在成都府廣川治，唐時建，以張柬之、鍾紹京、李峴、王縉四公皆牧此川，故名。

六客

堂在湖州郡治，宋元祐中知州張詢作六客詞序云：昔李公擇為此郡，張子野、劉孝叔在焉，而楊元素、蘇子瞻、陳令舉過之，子野作六客詞，傳于四方。今僕守是邦，子瞻與曹子方、劉景文、蘇伯固、張秉道來過，與僕為六，而向之六客獨子瞻在，故復繼前作。子野為前六客詞，子瞻為後六客詞。

偃月

唐李林甫有堂如偃月，號偃月堂。每欲擠陷大臣，必居此堂，思中傷之。

聚星

堂在鳳陽潁州治，歐陽公守郡日建，有聚星堂集。

歌風

堂在嘉定州之三義館，館中繪楚狂接輿像于壁。

歸鴈

詩唐虞世南侍宴歸鴈堂詩：歌堂面渌水，歸館接金塘。竹開

雨後翠梅動寄[illegible]歸袂可侶隱起各分行隔羽同棲
集懷見愧[illegible]

七葉

白樂天七葉堂詩鬱鬱復鬱鬱此熱何時歇宜人七葉堂
順[illegible]步失簷而[illegible]風正蕭瑟清陰一覺逝可以
消百病

一枝

堂在黃岡縣宋時建堂前有大梅取一枝向暖之義

含蓋

蓋公堂在諸城縣境內蘇軾守膠西建自為之記昔曹參
為齊相聞蓋公所以安集百姓蓋公為言治道貴清靜而
民自定[illegible]避正堂以舍蓋公參用其言而齊大治

頌傳

堂在南安府學宋知軍當銳增修學舍士民德之立生祠
于學宮扁曰頌傳取詩傳公修閟宮而詩人頌禱之義

一經

堂在鳳翔府隴州治東唐大守當思建取漢當賢一經教
子之義

萬卷

蘇子瞻題張競辰所居萬卷堂詩君家四壁如相如卷藏
天祿如石渠堆鄴侯三萬軸家有世所行秘書

綠野

見致仕

碧瀾

碧瀾堂在湖州子城東南[illegible]之西唐刺史杜牧建牧有隸書
碧瀾堂三大字宋陳堯佐詩苕溪清淺雪溪紆碧玉寒光
照[illegible]只[illegible]留得盧花

[illegible]

[illegible]堂在南[illegible]紫極宮唐大和末仙女吳綵鸞為孫楯
唐韻于此故名

讀書

張九齡讀書堂在南雄府始興縣南山幽水秀花木長春
几案庭戶皆石琢就

○絳雪

堂在荊州楚雲樓前宋知州朱慶基與客會飲紅梨花盛
開分坐各賦詩歐陽公詩[illegible]
下開門以絳雪名其堂又黃州府治東有[illegible]蘇軾謫居
[illegible]人大書中[illegible]堂[illegible]久

[illegible]雲

堂在福建長樂縣宋蕭師復讀書入寺留居有級橋新堂更
與白雲親不龍[illegible]何見紅塵世界低

居易草堂

白樂天元和中謫江州司馬因游廬山愛寺而創氏舊
隱[illegible]草堂居之

魏野草堂 見隱士

晝錦

堂在彰德府治北。宋韓琦以宰相判鄉郡。建于居第。歐陽脩記。今裴書錦第別有燕歸處亡二堂。北後亭移以書為相又建亭堂

笑碧

堂在黃州府東門外。宋時何氏兄弟作此堂。以待蘇軾之至。為畫竹石。及賦詩題于壁。

醉白

河南彰德府治北有醉白堂。韓琦建于居第池上。取唐白樂天池上之詩。以名醉白堂之歌。蘇軾為記。

景韓

唐韓愈嘗刺袁州。宋紹興間。郡守張稀。立景韓堂。以寓景慕之意。董楷為記。

○三善

堂在餘干縣治西。宋令沈度於有三善。故云。一曰田疇闢。二曰市無閙。三曰獄無宿繫。人皆請以名堂。

十箴

廣西平樂府有十箴堂。宋周必大刻十箴于石。

遂初

順天府南有遂初堂。元詹事張九思別業也。結宇花竹水石之勝。甲于都城。九思嘗以休沐。與公卿大夫觴詠于此。從容論說古今。以進于政理。非直為游樂之地云。

逸老 見莊。

三槐

開封府城仁和門外有三槐堂。宋兵部侍郎王祐創居第。時手植三槐于庭。曰吾子孫必有為三公者。後子旦果為相。人遂號三槐王氏。子孫因建三槐堂。蘇軾為記。

萬柳

順天府南有萬柳堂。元廉希憲別墅也。堂臨池。池中多蓮。繞池植柳。亂者可愛。每招賓客。趙孟頫等往宴。時有歌小聖詞作詩為芬。孟頫賦詩。萬柳堂前數畝池。平鋪雲錦蓋漣漪。主人自有滄洲趣。游女仍歌白雪詞。手把荷花來勸酒。步隨芳草去尋詩。誰知咫尺京城外。便有無窮萬里思。

雙松

廣西全州治中有雙松堂。黃山谷詩。文伕堂下松。永日如鳴琴。我愛雙松堂。昨夢雙松陰。中有寂寞人。安禪無古今。

八桂

堂在桂林府治。宋守范成大建。堂扁為記。又命名。孔廷世嘉祐間知封川。遂家焉。生三子文仲武仲平仲。同讀書于此。後人榜曰三孔堂。

五派

桂林府獨秀山前有五詠堂。取劉宋顔延之有五君詠故
名。宋守[illegible]有記。

四并

[illegible]堂在揚州郡廨。宋韓琦以資政殿學士知揚州時建
[illegible]四者難并之義。

棲[illegible]

東坡志林[illegible]作棲[illegible]堂[illegible]之便如在空中見水石
[illegible]陰森草木膠轕也。僕當爲書之，刻石堂上，且欲與廬山結
緣，他日入山不爲生客也。

思聖

兗州府汶上縣有思聖堂。元楊奐東遊記曰：汶上古之中
都，先聖之舊治。魯定公九年宰于此。縣署之思聖堂是也。

冰玉

堂在南康府治後愛蓮堂之北。宋郡人劉渙字凝之故居。
蘇軾嘗以凝之父子廉潔不[illegible]而玉潤，鄉人因以名
堂。朱元晦、張文潛俱爲作記。按渙子名恕，字道原。

柱石

堂在漢中府園。宋文同詩[illegible]陽翔山萬尺從地起孤峰
立堂下。此石無乃似爲[illegible]楊東一日須三四。

有美

宋嘉祐二年梅摯以龍圖閣學士[illegible]出守
于杭。仁宗[illegible]行也，賜詩以寵之。[illegible]地有湖山美

[illegible]南第一州。因取有美二字以名堂。歐陽脩作記。

[illegible]

堂在袁州府治內。宋建炎間郡守[illegible]建，并記。

勉耘

堂在安[illegible]縣北[illegible]十里。宋邑人彭奇宗建。文天祥爲之說
[illegible]

宅生

堂在[illegible]川縣治北。宋郡[illegible]水[illegible]
山勢和[illegible]宅生[illegible]

中和

堂在杭州鳳凰山下。宋孫沔守杭時建[illegible]
[illegible]
功既盛大[illegible]
遵養聖[illegible]有[illegible]高風動[illegible]

光碧

光碧堂在崑崙山。西王母所居。

堂在台州府治取杜甫雲水長和島嶼青之句為名

桂籍

宋太宗興國中進士中第賜宴題名于桂籍堂此題名之始

唐人題名于慈恩寺乃進士自題也

蓮城

見處州府治南圃宋乾道中范成大建

○齋

說文齋潔也[illegible]其戒潔之處[illegible]為堂[illegible]梁

武帝造佛寺令蕭子雲飛白大書一蕭字[illegible]李

約之見之破產買歸東洛建一小室玩之[illegible]

後世齋之名始此一說漢宣帝齋居決事[illegible]齋名

之起也

王肅東齋

輿地志真王開府會稽太守[illegible]之記任東[illegible]夜有

尺子從地出稱顏王與肅[illegible]至曉別贈一九思齋方欲

注周易因此便覺才思開悟

蔡凝西齋

陳蔡凝字子居博涉經傳尤工草隸常端坐西齋自非名

流罕與交接大建初除吏部[illegible]郎

竹齋

唐張謂題從弟河州判官竹齋詩竹裏[illegible]公宅花間[illegible]

東

第齋

杜甫題巴公上人茅齋詩[illegible]巴公茅屋下可以賦新詩枕簟

入林僻茶瓜留客遲江蓮搖白羽天棘蔓青絲空添許詢

輩難酬支遁詞

[illegible]

宋[illegible]作[illegible]古人法帖又作寶晉齋

[illegible]京口溪山之勝遂家焉作

庵於東[illegible]後[illegible]杜存李衛公塔與此庵耳米

詩云神[illegible]衛公塔[illegible]米老庵

味古文

歐陽修東齋記河南主簿張應之居縣署[illegible]然力自為學每

體之不康則取六經百氏若古人述作之文章誦之愛其

深博閎達雄富偉麗之說則必茫乎以思暢乎以平釋然

不知疾之在體也因多取古書文字貯之齋中少休則探以覽

焉[illegible]百家之務以[illegible]其

樂[illegible]之能安[illegible]足[illegible]以[illegible]處之以聖人之道

和平其心而忘厥疾是可謂[illegible]者也

長[illegible]

齊[illegible]光祿大夫王儉[illegible]傳[illegible]儉[illegible]子也作[illegible]制度小

踰僧虔不悅竟不入戶儉仰[illegible]毀之

畫舫

歐陽修畫舫齋記予至滑之三月即其[illegible]東[illegible]治為

蒸私之居。而名曰畫舫齋。凡入予室者，如入乎舟中。其逼室之奧則穴其上以為明，其虛室之疏以達則欄檻其兩傍以為坐立之倚。凡偃休于吾齋者，又如偃休乎舟中。山石崷崒佳花美木之植列于兩岸之外，又似泛乎中流，而左山右林之相映，皆可愛者。故因以名舟焉。

無倦

齋在靜江府經略使所治廳事之西。宋張南軒云：舊名稜[illegible]，予懼其肆也，更題曰無倦。

無邪

蘇東坡故居。在惠州府歸善縣治北。軾以元祐黨貶此，所築堂曰德有鄰，齋曰思無邪。後人塑東坡土像于中以紀之。

南州

曾極漫稿：于南州起齋，齋中無書，[illegible]龍齋及柏玄[illegible]。

東府

梁宣城王為揚州刺史，顧野王及王褒[illegible]。野王好丹青，王于東府起齋，令野王畫古賢於中，命王褒書贊，稱為兩絕。

少陵居變

陸游高齋記：杜少陵居夔三徙居，[illegible]其曰次水門者，白帝城之高齋也；曰依[illegible]者，瀼西之高齋也；曰見一

川[illegible]也。

[illegible]

[illegible]

高齋

[illegible]齋在杭州[illegible]圖之中，故謂之高齋[illegible]詩[illegible]齋對浙江，南[illegible]陵樹色入秋，魄又衢州府

西安縣北，宋有高齋，[illegible]歸老所作，見致仕。

敬齋

見微

[illegible]

宋[illegible]越山[illegible]成，名其齋曰[illegible]。春帖云：坐看吳越兩山色，[illegible]千古心。

[illegible]

湖州府城內甘棠橋西有松雪齋，乃元趙孟頫之別第也。

觀善

崇安武夷山有峰[illegible]下[illegible]大隱屏，朱熹築室其下，有仁智堂、隱求齋、觀善齋、止宿寮、石門塢、寒棲館、晚對亭。晦

庵釣磯茶[illegible]元吉行記

錄香

[illegible]府布政司治所[illegible]名而[illegible]取唐[illegible]

物[illegible]清香之句改今名

以[illegible]

[illegible]

[illegible]

六有

宋[illegible]心[illegible]

堂[illegible]以自[illegible]一室名六有[illegible]取張[illegible]有[illegible]

有為有有[illegible]一室名三[illegible]堂

怡齋

[illegible]以怡命[illegible]親[illegible]

[illegible]先[illegible]歸休[illegible]再拜[illegible]

[illegible]刺刺與[illegible]上馬

[illegible]一[illegible]行年[illegible]服[illegible]合

[illegible]有[illegible]摄取一[illegible]以怡[illegible]庵

[illegible]條[illegible]大歎我[illegible]則

士也夫何言之[illegible]方吾家[illegible]入怡顏以事父[illegible]出怡色以

與兄[illegible]書以怡[illegible]食[illegible]以[illegible]窮

[illegible]而其怡當自在也[illegible]為[illegible]

[illegible]則[illegible]為吾[illegible]在吾室為吾[illegible]而見[illegible]子之[illegible]

亦[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]窮也吾[illegible]必[illegible]

浩齋

[illegible]請以一齋

[illegible]令子之[illegible]齋

[illegible]在[illegible]

[illegible]大[illegible]

[illegible]于此乎[illegible]必

[illegible]大戰于

[illegible]敵[illegible]

而不[illegible]選于[illegible]

[illegible]功名[illegible]富貴歸休

[illegible]而[illegible]亦有異

[illegible]則所謂浩然[illegible]不

壯哉。

潛齋

宋晁補之字無咎作潛齋記。咨[illegible]若曰。吾子生二上
吳六尺。出不能從行。鼓之動行而之。循左爲跡之。右昆
魯之鄉。[illegible]咄咤叱北牧祁山。[illegible]入不能除[illegible]之
[illegible]之末。[illegible]不[illegible]以
號令四海。今反幽幽默默。[illegible]形遠近以[illegible]心以潛名室
豈非所謂倒行而逆施者耶。予[illegible]然而笑曰。有是哉。所爲
咨言潛物曰。當在地中。[illegible]此天地之[illegible]也。而陽氣已動乎
黃泉矣。尺蠖之屈。以求伸也。[illegible]以存身也。此[illegible]獸
之[illegible]也。而小者獲伸。大者獲存矣。故不能靜[illegible]而能動不
[illegible]畢考　陵集二十九卷　十五
能[illegible]而能[illegible]。出[illegible]則[illegible]行之。倒而施之逆耶。吾[illegible]曰[illegible]潛
乎道。故闇然而日彰。[illegible]居十[illegible]。故默然而[illegible]潛乎潛
將爲不潛者矣。客[illegible]而出。因記其語于壁。

進學

宋張文潛記。元豐乙丑。余官[illegible]成平。[illegible]所居之西。治其
齋而完之。既[illegible]以新矣。予[illegible]史陳[illegible]于其中。有
誦習之[illegible]。有休偃之[illegible]。[illegible]則[illegible]夕處乎其
中。取書而讀之。名曰進學。[illegible]夕[illegible]以自警
焉。

樂全

齋在嘉興縣治東北。宋皇祐中。[illegible]王存建。[illegible]爲記。

○軒

斯取軒豁之義。

惜竹

見[illegible]

德[illegible]

[illegible]

[illegible]明

[illegible]州府[illegible]周上人軒也。宋郭祥正詩。周也渲
南[illegible]開軒眺遠。[illegible]山光[illegible]水色。一物長清新。

安適

軒在[illegible]東南行林[illegible]宋[illegible]最[illegible]臥聽[illegible]音生有山煙
[illegible]畢考　徽集二十九卷　十六
[illegible]物外紅塵隔。占得壺中白日閑。

待月

軒在[illegible]州府[illegible]門外大[illegible]山。宋蘇[illegible]錦州[illegible]南康
[illegible]日月以[illegible]性理。因[illegible]作待月軒
以自[illegible]其事

聽雪

松江府[illegible]門[illegible]有聽雪軒。元[illegible]維[illegible]詩。老夫聽雪[illegible]龍門[illegible]
[illegible]龍[illegible]而[illegible]天作[illegible]氣生和月
明[illegible]少年。風細魚沉王海波。[illegible]空天地老。誰憐
[illegible]隨姿姿。

滴翠

軒在蕪湖縣[illegible]院舊名[illegible]軒[illegible]
正詩[illegible]天成[illegible]作[illegible]千[illegible]
老遊人時把一杯傾。

叢碧

軒在寧波府後宋時建米芾書扁軒之[illegible]有平易近思二堂。

瑞露

軒在南安府南康縣治宋令陳廷傑有善政甘露降于古松因以名軒。

宿雲

軒在廬州府巢縣金城寺宋王之道詩雲來不吾拒雲去不吾追又惠州府沖虛觀有宿雲軒唐天寶間因麻姑仙立。

荔枝

軒在潮州府南王泉寺宋楊賦詩曾觀荔枝圖[illegible]江青枝駐日斐紅能紅能[illegible]不能綠不能[illegible]得天然香。

茉莉

瓊州府臨高縣治東有茉莉軒宋胡銓有詩

高士

軒在同安縣簿廳西北隅朱子為簿時建自為記。

此君

軒在嘉定州榮縣後山上有黃庭堅詩刻又杭州於潛縣

僧綠筠軒後亦更名此君軒蘇軾詩可使食無肉不可居無竹無肉令人瘦無竹令人俗人瘦尚可肥士俗不可醫傍人笑此言似高還似癡若對此君仍大嚼世間那有揚州鶴。

遺直

軒在[illegible]州[illegible]湖[illegible]元[illegible]詩一家兄弟兩詩仙同在鄭邦[illegible]傑[illegible]今日開軒見遺像當時[illegible]亦相聯。

清節

軒在嘉興府海鹽縣治內宋紹興初李[illegible]為[illegible]因名此軒李正民詩新種修篁蔭廣祠[illegible]秋官曹正類催斯立風味仍同王子猷。

來秋

軒在叙州府治北宋[illegible]程史云戎州有蔡次律者家于夜郎[illegible]之[illegible]飲小軒[illegible]外植[illegible]甘子數株因乞名題[illegible]味[illegible]以[illegible]詩[illegible]味[illegible]果忽見金[illegible]想其餘甘[illegible]苦中真味晚芳回。

也足

也足軒黃山谷過[illegible]訪之人軒也取兩三竿也足之義

瑞榴

邵武縣學內有瑞榴軒宋時有石榴一幹士人觀其結實之數以為登科之驗熙寧間結實頗大是歲葉祖洽上官均

中在一二名。祖洽詩。已分桂[illegible]雲路。不負[illegible]花結[illegible]枝

幽蘭

軒在汝寧府治內。金[illegible]宗負[illegible]德弁汝寧。以府治為行宮

宋端平初襄陽帥 [illegible] 攻[illegible]忠義[illegible]盡于此軒。

命文

軒在邵武府[illegible]東[illegible]之後。

帶經

宋楊誠齋帶經軒記。楊子將闢軒于南溪之北。慮此地甚肥而宜。可為畦以蔬。而朝夕挾書于其[illegible]。一日與客觀之。且告其地。客曰。美則美矣。然今之人曰耕[illegible]。其心不能虞[illegible]門之是。非乎[illegible]方圃[illegible]其耳不能聽[illegible]之節[illegible]

于此乎也。則[illegible]之[illegible]此乎[illegible]則[illegible]在子帶經而鋤。余曰不[illegible]吾[illegible]所以為[illegible]也。故[illegible]者謂君子不當[illegible]而列之[illegible]有[illegible]則君子[illegible]庭[illegible]有[illegible]行[illegible]有族[illegible]經[illegible]術[illegible]之援。由是得修[illegible]之[illegible]如是則行[illegible]而[illegible]不害此為[illegible]帶經而[illegible]不害其為[illegible]東務為老圃之[illegible]而[illegible]仲舒[illegible]為不窺之勤[illegible]所謂楚失而齊亦未為得也。

○門

釋名。門捫也。言在外為人捫摸也。說文。門從二戶。象形也。

閭月居

周禮春官大史。閏月詔王居門終月。

季秋祀

月令。季秋之月其祀門。祭先肝。

仰[illegible]

周禮天官掌舍。掌王之會同之舍。設車宮轅門。注云。[illegible]車以外[illegible]仰[illegible]以為門。

析羽

劉宋何[illegible]之奏曰。王有九旗。析羽為門。謂之旌門。猶以車為門謂之轅門也。

[illegible]秋門。

[illegible]

[illegible]神[illegible]門。東對[illegible]龍風虎之門。蓋[illegible]上[illegible]

[illegible]也。

清[illegible]

水經[illegible]出北頭第二門。名[illegible]門。

閶闔

水經[illegible]漢之西上門[illegible]上梁文元帝王[illegible]太[illegible]大[illegible]校卜無[illegible]形[illegible]九[illegible]居納

扶音決

伍就日重衣。一人有度四海愛歸。又蘇州府城西郭門曰
閶闔門夫差所作以天門通閶闔故名東城門曰胥門伍
子胥以諫死令抉其目懸此門以觀越兵之入。故名胥門
以有伍子胥墓在也亦名將門後訛為匠門盤門古作蟠以
吳當到亦名蟠龍象以厭勝越故名齊門吳為太子聘齊
女女思齊而病闔閭乃起望齊門令女遊其上故名。

銅龍

見太子

金馬

見宮又順天府舊燕城東南隅有銅馬門即古薊州城門
城有十門此其一也昔燕慕容儁得奇馬鑄銅像置之東

掖後人因以名門。

定鼎

古今地名河南有定鼎門

望鐘

河南有望鐘門

可張雀羅

漢翟方進罷廷尉賓客皆去門可張雀羅

當容馬車

顯音呂 新音欣

晉陳顯父新立宅起門。顯曰當使容馬車。顯新父從之後州
辟顯為部從事乘馬車還家宗黨以之 代毛梁州刺史

濯龍

東漢建初二年有司依舊典乞封諸舅馬太后詔曰前過
濯龍門上見外家車如流水馬如游龍吾亦不譴怒之但
絕其歲用冀以默止

飛兔

洛陽故宮有飛兔門。

丙暑

淮南子曰東北方曰土山曰蒼門東南方曰波母之山。曰
陽門南方曰南極之山曰丙暑門

東陽

古宮闕名洛陽城東門曰東陽門。

聽政

劉澄之山川古今記魏武聽政殿前有聽政門。

含章

洛陽有含章門建禮門都非門會福門。

院

白鹿

南康五老峰下白鹿洞中有白鹿書院。唐李渤兄弟隱此
養一白鹿因以名洞院南唐昇元中建學館以李道為洞
主掌教授。

鵝湖

鵝湖書院在鉛山縣西北十五里。昔有龔氏居山蓄鵝其
成羣因名宋淳熙中朱晦庵陸象山曾會此論辯所謂鵝

湖論辯卽此。

脩書

通鑑唐玄宗紀上置麗正書院聚文學之士秘書監徐堅太常博士會稽賀知章監察御史趙冬曦等或脩書或侍講命張說爲脩書使以總之有司供給優厚

肄業

張南軒記湘西故有𥦗室背陵向壑木茂而泉潔爲士子肄業之地開寶中郡守朱洞度其地創宇以待四方學者李允則爲州請于朝乞以書藏之其時山長周式以行義稱祥符八年召見便殿拜國子主簿使歸教授詔以嶽麓書院額賜中秘書紹興辛亥灾於兵火煨燼蕩迹乾道改元建安劉珙下車湘人合辭以書院請未半歲而工告成焉。

賜額

唐元和間衡州人李寬於石鼓創書院宋開初賜額宋文公爲記。

賜名

應天府書院初府民曹誠卽同文舊居構舍五十楹聚書千餘卷宋眞宗嘉之賜今名。

西澗

在瑞州府治西鳳凰山右宋劉渙號西澗家高安渙子恕恕子羲仲三世一節人稱三劉端平初知州張緰創書院立祠祀之因名西澗。

東湖

東湖書院在隆興府曹臣趙宗憲創勝強恕以通近市廛請于朝遷之東湖安家山上

淨行

淨行院在廉州興廉村蘇軾自海南歸時宿此有荒涼海南境佛宇如雞棲之句。

興道

興道院在徽州歙政山唐時羽士聶師道修眞之所宋紹興間詔以御書黃庭內景經及臨古法帖十卷賜之

樂善

樂善書院在瑞州府治南瑞陽門外宋郡守王遂以郎中姓宋名定然乃創書院及置田以教育宗子之孤幼者。

明心

明心院在吉安府城南宋仁宗御書天祐寶殿四字。

危山

山東鄒城縣有危山書院宋慶曆中建在危山上。

石井

石井書院在晉江縣西南石井鎮宋紹興初朱松嘗仕于此後其子熹及民務之嘉定中司安至鎮訪父守高蹟立爲書院祀二先生像而祀之

川文

同文書院在建寧府建陽縣崇化里書坊朱熹建。

廣教

沔陽州復釜洲上有廣教院唐陸羽故居。

槐堂

槐堂書院在撫州府金谿縣學東宋令陳詠之建以陸子靜兄弟之名因以名槐堂

花林

花林院在南雄府城東元劉洲詩花落春已暮門開白雲來牆前一片石風雨留莓苔。

洙泗

洙泗書院在曲阜縣西北即孔子講道之所

絃歌

絃歌書院在武城縣南舊在縣西四十里元泰定中徙此學士承旨劉賡偏名學士張起巖撰記其子存仕鄉治在今兗州府費縣西北此以其邑名相同故立書院祀之

武夷

武夷書院在崇安縣武夷山宋朱熹初建精舍于此景定中朝命建書院又設山長焉

文定

文定書院在崇安縣西元縣尹彭廷堅建祀宋儒胡安國以其子寅寧宏及從子憲配享焉

考亭

考亭書院在建陽縣西三桂里唐御史黃子稜居此以祀其先因名宋朱熹晚年亦築室居此理宗御書考亭書院額賜之。

潁谷

潁谷書院在河南登封縣西南宋崇寧中建并立廟以祀潁考叔

濂溪

濂溪書院在廬山之麓宋周敦頤建後守潘慈明增葺朱熹為之記

清湘

清湘書院宋林岊守全州得柳侯仲塗讀書遺址築室之館上令守臣必復增廣之魏了翁作記。

慈湖

慈湖書院在饒州府樂平縣治東南宋楊簡為令以禮讓變俗邑人以慈湖先生簡故民思之不忘因立書院

文溪

文溪書院在瑞州府城南文溪之上宋陳仲微建為讀書之所又[illegible]有文山書院為[illegible]書之所文山即其子也

涑水

涑水書院在汝寧府光山縣治西有涑水書院涑水先生司馬光號也光父池為光山令生光于此後人構書堂祠光因以名涑

水

浙江

山堂肆考宮室第三十卷

○僧寺

事物紀原漢明帝時攝摩騰竺法蘭始自西域以白馬䭾經來初止鴻臚寺遂取此寺名剏白馬寺此寺之始也。

白馬

通鑑綱紀天竺國有伽藍名招提其處大富有惡國王利其財將毀之有一白馬繞塔悲鳴即停毀自後改招提爲白馬。

烏龍

寺在衢州沅江縣西內有龍潭池。

雲門

雲門寺在紹興府城南雲門山晉王獻之居此嘗有五色祥雲故詔建寺號雲門杜甫詩若耶溪雲門寺青鞋布襪從此始

雪竇

奉化縣西北雪竇山中。有雪竇寺。唐時建宋淳祐中賜御書應夢名山四大字

淨覺

寺在瑞州府新昌縣西劉宋武帝建唐柳公權書額。

真容

寺在台州府西南。

宋李輔詩指蒼山上雲。山好

雲亦妍可憐山下僧房雲不知老。

金山

寺在潤州金山上唐[illegible]以建伽藍忽一日江邊獲金數鎰表聞因賜名金山寺唐張祜詩一宿金山寺微茫水國分僧歸夜船月龍出曉堂雲樹影中流見鐘聲兩岸聞因悲在朝市終日醉醺醺又湖廣武昌府興國州北有銀山寺蘇軾與李仲謀過此書鐵壁二字世傳以爲銀山鐵壁

鐵塔

寺在應天府西北岡上劉宋時建前有二鐵塔因名又揚州城內有石塔寺舊名木蘭院即唐王播題詩處宋改院曰石塔寺。

甘露

寺在潤州北固山上吳甘露中建因名內有梁武帝所書天下第一江山六字及所鑄大鐵鑊二可容百斛畫獅子一菩薩二皆陸探微筆又有石如羊相傳孔明孫仲謀論曹公坐石也李衛公德裕所建祠堂有手植桂合抱宋沈存中詩丞相高齋半草萊獲時風月滿堂地從日月生時見天到江山盡處白三國定非春夢斷六朝城闕野花開心隨流水漫漫去流徧煙村半日來。

張僧繇

慈雲

寺在金壇縣治之東黃山谷詩城東寶坊金碧蕙道人僧

[illegible]

[illegible]扶

[illegible]

[illegible]折路柳析生耳聞詞漢風

[illegible]詩知己公家風秀句高琬珠遺

我答[illegible]雄文[illegible]現九[illegible]起杜陵翁。

虎丘

寺在蘇州虎丘山晉司徒王珣與弟珉捨宅爲之其寺有生公講堂劉禹錫虎丘西寺詩吳王冢劍作塵埃登地翻爲七寶臺石勒百尋光似鏡井輪千轉響成雷昔年埋寶斷殺[illegible]今日遊[illegible]開更有女郎墳在此時時雲雨試僧來。

鶴林

寺在潤州黃鶴山上舊名竹林寺劉宋高祖微時嘗獨臥寺堂上有五色龍章交登極改今名唐李涉題寺中僧室詩終日昏昏醉夢間忽聞春盡強登山因過竹院逢僧話偷得浮生半日閒。

棲霞

寺在金陵攝山上齊時建中有隋文帝舍利塔後有天開巖。

落星

寺在[illegible]黃山谷詩落星開士深結屋龍閣老翁來賦詩小雨藏山

奘藏上

容[illegible]父長江[illegible]天帆到[illegible][illegible]沉香[illegible]世間[illegible][illegible]妙絕無
人知[illegible]房各自開戶[illegible][illegible][illegible]蓀一枝挾南康府彭蠡
湖西北有[illegible][illegible][illegible]小山相傳是隕水所化又陳王傳
録[illegible][illegible][illegible]落星[illegible][illegible]宋[illegible]太后過落星寺舟覆宮人溺
死若十數惟太后舟無虞即此處也。

長干

寺在金陵聚寶門外吳赤烏間有康居國異僧領徒至長
干里結茅行道能致如來舍利孫權為建塔寺名寺曰
建初實江南塔寺之始梁名長干寺宋改名天禧 明朝
永樂初徹其舊而斥大之賜名大報恩寺按聚寶門外地
名有大長干小長干寺在其中也江東人謂山隴之間曰
干。

大果

寺在重慶府定昌縣治東唐大曆間建因寺有梨樹結實
大如斗故名。

慈恩

慈恩寺在西安府城南曲江池側本隋無漏寺之地唐武
德初發貞觀二十年高宗在春宮為其母文德皇后新福
即其地建寺故名慈恩南院臨黃渠竹木森邃為京城之
最西院浮圖六級高三百尺永徽三年沙門玄奘所造浮圖
內有梵本諸經數十有浮圖前東西有太宗皇帝三藏聖
教序及高宗皇帝述聖記二碑并褚遂良書

程符

寺在[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]人錐[illegible][illegible][illegible]于此手植小
松一[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]松圍三尺子當策名後三十
好登科南歸視松果如所夢

兩谷

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]有兩塔寺

五[illegible]

六和府[illegible]香山十四峰之半有鶴[illegible]寺其北有石雲寺又
十五峰下有般若[illegible]理元[illegible][illegible]三寺

衡嶽

寺在衡山縣[illegible][illegible]峰唐韶[illegible]宿此有題門樓詩

湘宮

劉宋[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]明帝起湘宮寺備極奢侈又起莊
[illegible][illegible][illegible][illegible]利[illegible][illegible]不可立分[illegible][illegible][illegible][illegible]各[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]湘宮寺未
我起此寺是大功德[illegible][illegible][illegible][illegible]下起此寺[illegible]是[illegible][illegible][illegible]兒賣
[illegible][illegible]所[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]何功德之有
[illegible][illegible][illegible]人[illegible][illegible]下殿

戒珠

越州戒珠寺即王羲之宅也有洗硯池水常黑色。

法石

寺在晉江縣東南宋時建。

香山

寺在河南府城西南龍門唐白居易記龍門十寺遊觀之
盛香山為冠。

體泉

寺在濟南鄒平縣長白山下宋范仲淹讀書時嘗見窖銀
覆之不取後僧來修寺范公使發銀以為周于用

徐光

寺在湯陰縣西唐天寶中建本晉孫登學道之所有嘯臺
及煉丹井白雲洞存焉。

章敬

唐代宗以魚朝恩以賜莊為章敬寺以資章敬太后冥福窮極壯麗
奏毀曲江院及華清宮館以給之

寒山

寺在蘇州城西十里楓橋之側唐張繼有楓橋夜泊詩月
落烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠姑蘇城外寒山寺夜半
鐘聲到客船又宋孫覿詩白首重來一夢中青山不改舊
時容烏啼月落橋邊寺欹枕猶聞半夜鐘又武昌有寒溪
寺初陶侃刺廣州有漁者得金文殊像于海上乃阿育王
所造也侃送諸武昌寒溪寺及侃督江州使迎像來江州
積十力不能動比入城升舫没水已其後東林寺成慧遠
額首禱默頌之像冷然自至慧遠為建閣以事之

冰井

寺在梧州府東門外半里許以寺側有冰井因以名寺。

清源

寺在西安府藍田縣輞谷本唐王維山居捨為寺也

寶公

寺在金陵鍾山之東南有寺時是宋改太平興國寺中有寶
誌公塔。

[illegible]

[illegible]水寺前有亭人銘溪亭上野花開

鼓山

宋趙汝愚詩幾年奔走厭塵埃此日登臨亦快哉江月不
隨流水去天風常送海濤來朱文公摘詩中天風海濤字
刻為巖穴山有水龍吟題于壁。

東林

廬山記東林寺者晉沙門慧遠之道場也初慧遠行樓煩
至廬山結庵以居因虎泉精舍其後刺史桓伊為之請立
寺曰東林而名其殿曰神運又有西林寺在東林之西故
沙門竺曇之禪室也竺以其徒慧永自大行至潯陽因就
居之太府卿潯陽陶範為之立寺曰西林而永又別立庵
于寺後山上名伏虎庵而庵又常香故名谷曰香谷泉曰
香谷泉事見歐陽詢西林寺碑

西丘

白居易夜遊寺詩不厭西丘寺閑來即一過州船轉雲島
樓閣出煙蘿路入青松影門臨白月波魚跳驚秉燭猿覷

怪鳴珂。搖曳雙燈影。娉婷十二娥。香花助羅綺。鐘梵雜笙
歌。領郡時將久。遊山數幾何。一年十二度。非少亦非多。

孤山

寺在杭州西湖孤山上。唐張祜詩。樓臺聳碧岑。一徑入波心。不雨山常潤。無雲水自陰。斷橋荒蘚合。空院落花深。猶憶西窗夜。鐘聲在北林。

少林

寺在河南登封縣少室山北麓。後魏建。梁時達摩居此。面壁九年。唐宋以來多名賢題詠。

安國

唐憲宗元和中。吐突承璀領功德使。盛脩安國寺。奏立聖

德碑。先構樓。請學士撰文。欲以萬緡酬之。上命李絳為之。絳上言。堯舜禹湯未嘗立碑自言聖德。惟秦始皇刻石高自稱述。未審陛下欲何所法。且叙脩寺之美。豈所以光聖德。上命曳倒碑樓。承璀言樓大不可曳。上厲聲曰多用牛曳之。承璀不敢言。乃用百牛曳之遂倒。

開先

寺在廬山下。梁昭明太子棲隱之地。

石鏡

[illegible]照[illegible]許古巢尖谷坎神鍔松栢[illegible]

篇輪行

[illegible]房

寺在大理府點蒼山六峰之半。蒙氏建。中有唐御史杜光庭祠。元李仲復詩。海風吹曉上僊宮。玉局仙人安在哉
帶山河無限好。百年懷抱此時開。

歸宗

寺在廬山金輪之南。晉王羲之故宅也。羲之守九江時。西域僧佛䭾耶舍來廬山。羲之雅重其說。因捨宅為寺以居之。

廣福

見貧人

招隱

江淮肥遯傳宗炳書曰。戴顒字仲若。居捨宅為招隱寺。在京

口放鶴門外。與鶴林古竹院相望數里。孤處于萬山荒涼之嶺。所由山逕石磴叢之。不絕如綫。有宋米元章隸碑。以紀仲若之出處。有丈有閣。號增華。梁昭明太子選文于此。閣之左有亭。名虎跑。鹿跑泉清。此閣之右有亭。名玉蕊。亭之下有玉蕊二株。對峙一架。其株條紛緒乎前面而非前朽之可比輪囷磊現。有古君子氣象焉。

悟真

藍田王關山有悟真峯。高僧于此。誦涅槃經。聲聞空中飛來。斷水添硯。

遺愛

白樂天草堂記。匡廬奇秀甲天下山。北峯曰香爐峯。北寺

曰遠公未入峰時門人…絕頂入匡廬山元和十一年秋
太原人白樂天見而愛之若遠行返故纆戀戀不能去
因而峰腋寺作為草堂

旌忠

寺在彰德州治西宋時建岳飛戰沒之士于此因名

雨花

雞祖大同坊天花寺原大唐仍僧儀講經天雨花至地起
尺而淺夜有光燭室因勅改寺名曰雨花

落桂

杭州城西有下中上三天竺第一下天竺晉咸和中僧慧理
建中天竺隋開皇十七年僧寶掌建上天竺晉天福中建

三竺之勝周圍數十里而前後有飛來蓮花月桂諸峰唐
天聖中八月十五夜朗有靈實降于月桂峰狀如珠璣纆
疑今月有異人識之曰此月中桂子也遂以名峰宋仁宗易
天竺三寺詩一山門作兩山門兩寺元從一寺分西澗水流
東澗水南山雲引北山雲前臺花發後臺見上界鐘聲下
界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛

乾明

寺在漢中府中梁山劒外叢林惟寺頂與此為勝

國清

寺在台州府天台縣北寺上有名天台後名國清隋煬帝
為智顗禪師建唐僧一行從此學算杜荀鶴詩一

到天台[illegible]過溪人
耕映山根[illegible]不似有僧[illegible]瀟灑
[illegible]州[illegible]容州同清遊四絕

梁武捨身

同泰寺在[illegible]金陵城內梁武捨身于此

香僧持行

金花寺在成都府西南即司馬相如故宅劉宋時有香僧
持金花于像至此因名又龍馬寺在平涼府涇州長武鎮
宋太祖微時嘗過此寺僧守原者異其狀陰使畫工圖于
寺壁

鳥雀不污

兩陽羅祖師下佛寺神像往往有鳥雀不污若鳳翔山人
張氏宅鼓有佛寺金剛鳥雀不集者非其靈驗也蓋由取
土處及塑像時偶與辰王相相符也

鳩鴿不入

見壁

玄奘譯經

玉華寺在延安府宜君縣西即唐玉華宮也高宗時廢為
寺玄奘法師于此譯經

真如會法

兜率寺在四川潼川州南二里中有劉文蛟塚杜甫詩兜
率知名寺真如會法堂江山有巴蜀[illegible]齊梁庾信哀

須久何顧好不忘白牛車。近且欲上慈航。

金地

經律異相：佛大檀越須達多長者，居舍衛國，常施孤獨，故曰給孤獨。因往王舍城護彌長者家，爲男求婚，因見其家請佛，志生歡喜，心懷踴躍，足作禮而白佛言：我舍衛國人多信邪，弟子欲造精舍，請佛往化。佛默受請，即遣舍利弗指授規則，徧處求覓，唯有祇陀太子一園，廣八十頃，林木鬱茂，幽靜可居。既得勝地，往白太子，太子戲曰：滿以金布地，便當相與。須達多長者出金布地八十頃，精舍告成，凡千二百處，白王遣使請佛安居。

珠林

佛經：黃金七寶爲地，摩尼珠爲林。

鴈堂

釋氏要覽：毗舍離十大林爲佛作堂，形如鴈，宇一切具足，因名鴈堂。又西域記：昔有比丘見群鴈飛翔，忽有一鴈投下自殞，衆曰：此鴈垂戒，宜旌彼德，于是於所建塔，遂名鴈塔。

牛洞

[illegible]同安志：舒州皖公山，乃三祖璨大師道場，即山谷寺也。中有石牛洞。

龍井

國一大師因獵者導行，經山重岡之兩，至于危峰之北，有素衣老人前而致拜，請師登山絕頂，入五峰之間，曰：願捨此地爲師立錫之所。因指大湫謂師曰：吾家居此湫，當徙留一水穴存，勿壅之。後將時至而衛師言訖，雲霧晦冥，風雨驟作，及明，既見湫水盡涸，惟一穴尚存，謂之龍井。

雞園

無憂王造小乘大衆山家寺，在摩竭陀國。佛滅後，衆名德比丘皆住雞園。

猴池

[illegible]佛國有五精舍：一給孤園，二靈鷲山，三獼猴池，四菴羅樹，五竹林園。又王勃寺碑云：高臺與鴈塔俱平，曲峰與猴池共盡。

鷲峰

六帖：精舍梵宮，寶地化城，淨土鷲峰，紺園紺宇，皆佛寺名。

柰林

白馬寺有柰林，故寺稱柰園。

蓮社

廬山記：劉宋謝靈運一見遠公，肅然心服，乃即寺翻涅槃經，因鑿池植白蓮千本，名其室曰翻經臺，因號曰白蓮社。

珍樓寶屋

唐高力士于來廷坊建佛祠，珍樓寶屋，窮極華盡國貲。

廣殿長廊

唐肅宗道林寺碑：石門沿溪，松柏森茲，危嶝深二，兜率廣

殿[illegible]下[illegible]林[illegible]念佛[illegible]細有
碑書妙經[illegible]日斜明[illegible]跡[illegible]天。

○道觀

釋名：觀，觀也，於上觀望也。今道家亦謂之觀，又謂之宮，多為祠官典領之地。

門道宮

宮在平涼府崆峒山下。相傳軒轅黃帝問道之所。

蕃釐觀

觀在揚州府城東門外。即古土地廟，又名后土祠。觀中有無雙亭，即今瓊花觀是也。

昇真洞

武夷山，第十六昇真元化洞天。昔有神仙降此，曰武夷君，統錄地仙，授館于此。俗傳玉帝與太姥魏真人、武夷君，置幔亭綵屋數百間，宴鄉人男女千餘于其上，皆呼為曾孫。石壁上有室，曰昇真洞。洞上有神仙蛻骨，莫計其數。室前有黃心木棧，又有四木船，兩兩相覆，傳為仙人蛻骨。室棧不腐不壞。其下曰沖祐觀，遊仙者多自此買舟泝流而上觀之。

延真觀

觀在南康府北。唐李林甫女騰空所居。李白詩：多君相門女，學道愛神仙。一往屏風疊，乘鸞著玉鞭。

紫極宮

唐李白詩：尋陽紫極宮感秋作：何處聞秋聲，翛翛北窗竹。回薄萬古心，攬之不盈掬。靜坐觀眾妙，浩然媚幽獨。白雲南山來，就我簷下宿。懶從唐生決，羞訪季主卜。四十九年非，一往不可復。野情轉蕭散，世道有翻覆。陶令歸去來，田家酒應熟。

玄都觀

觀在西安府城內崇業坊。唐貞元二十一年，劉禹錫以屯田員外郎出牧連州，貶朗州司馬。居十一年，召還京師。過玄都觀，見道士植桃，其盛若霞，作戲贈看花諸君子詩：紫陌紅塵拂面來，無人不道看花回。玄都觀裏桃千樹，盡是劉郎去後栽。又被謫出牧，居十四年，復入為主客郎中，重遊此觀，蕩然無復一株，惟兔葵燕麥動搖春風耳。復作遊玄都觀詩云：百畝庭中半是苔，桃花淨盡菜花開。種桃道士歸何處，前度劉郎今又來。時太和二年三月也。

青羊宮

宮在成都府西。昔老子別關令尹喜曰：後會我于成都青羊之肆。即此。

白鶴觀

觀在忻州石門縣西北，宋時建。元何有成詩：留有仙人雙白鶴，可與老子一春年。

陳摶居

神仙傳：陳摶，亳州真源人。始隱武當山，後居華山雲臺觀

唐孟郊有遊雲從觀詩。

蔡經宅

建昌府麻姑山高九里，山門榜曰丹霞小有洞天。其下有水簾，懸崖峰秀出如畫，行足向入，地勢寬平，路之東南隅即我蓮之壇，途一里開仙都觀也，乃蔡經宅，麻姑王方平所會之所。

玉局觀

見道士。

金庭宮

唐崔尚書碑：天台山高一萬八千丈，周迴八百里。其山八重，四面如一，中有洞天，號金庭宮，即王子晉脩道之處。唐時司馬鍊師承禎居焉，賜名崇道觀。

千秋觀

鑑湖在紹興府城南，東西二十里，南北數里，縈郭帶廓，連屬峰巒，水碧岸紅，映發若鏡若圖，故謂之鑑湖。賀知章入道，詔賜鑑湖一曲，後捨所居宅為觀，始名千秋，後賜名千秋觀，在湖上。

萬壽宮

晉太原中，許旌陽于洪州西山舉家四十二口，俱上昇。移旌陽為道士身，陽貯堂，當以五色錦帷飛遊故宅，鄉人立為遊帷觀。祥符改賜玉隆萬壽宮額。

五洞九峰

洞霄宮在杭州大滌山，漢武帝元封間開創，宋祥符中改今名。宮左洞天，有九峰回抱，蘇軾詩：上帝高居愍世頑，故留瓊館在凡間。青山九鎖不可到，作者七人相對閑。下洗泉聲如號珮，洞前飛鼠白鴉翻，長松怪石宜霜鬢，不用[illegible]

[illegible]

[illegible]

捷師岑於[illegible]呂石堦遊[illegible]別粉[illegible]龍形。

紫虛

陳隱居遊始興道[illegible]而不[illegible]千仞餘[illegible]遂[illegible]

[illegible]洞[illegible]仙[illegible]庭[illegible]經行[illegible]池遊被[illegible]魚稍[illegible]

欲收桂花跡徒敎斧柯爛，昏由不凌居。

碧洞

丹霞小洞，世傳道經。

福地

唐上元中道士唐宗宜遣人表福地招致神靈。

靈境

唐崔尚書村祈觀：須不亦之福鄉，蓋真之靈境。

琳館

歐陽公集：昧庭琳館。

瑤壇

唐文粹：命揚瑤壇。

滌泊居

張少愚道觀詩偶留洛浦境亦然心事空

簡寂居

東坡之詣廬山行漸覺峰巒殊漸近神仙簡寂居門外長溪容淨足山腰石筍耿撐疏喬松定有鐵丹爐火石仍存溪上餘弟子參顏年八十養生世世接道書

○璽

釋名璽徙也封物可使轉徙而不可發也。

天子六璽

漢舊儀天子有六璽又八璽皆以玉為之神璽以鎮中國方以事天地以封拜禪神皇帝行璽以賜王公皇帝之璽以勞王公皇帝信璽以召王公天子行璽以封四夷天子之璽以勞四夷天子信璽以召四夷。

太后封書

輿服志太皇太后皇太后皇后璽皆以金為之藏而不用太后封令書以宮官印皇后以內侍省印皇太子以左春坊印內坊以內坊印。

璽千函

唐書大駕鹵簿則符璽郎進神璽受命璽於御座行幸則合八璽為四函封從黃鉞之內。

封以紫泥

漢舊儀天子六璽皆以武都紫泥封之青囊以青布白素裹兩端無縫尺一板中約署

刻以蟠螭

太平御覽玉璽譜云傳國璽是秦始皇所刻其玉出藍田山丞相李斯篆其文曰受命于天既壽永昌二世秦王子嬰獻此璽及高祖即位佩之因以傳號

[illegible]一夜自投[illegible]井[illegible]開
不[illegible]之[illegible]不可得[illegible]
璽出[illegible]太后[illegible]
扶下殿至平帝時王莽[illegible]太后[illegible]投
之地璽上螭一角缺[illegible]遂火于[illegible]入杜
吳殺莽取綬不知取璽及莽首。太尉公賓就斬莽首及得
璽將詣[illegible]無所逃乃自來天子車駕將
軍李松入長安[illegible]大司馬謝祿
至高陵更始奉璽于赤眉。至劉盆子建武二年盆子敗于
宜陽赤眉君臣面縛[illegible]至獻帝[illegible]作
亂[illegible]若投諸洛陽[illegible]井中孫堅討[illegible]至洛[illegible]下兵

[illegible]井有五色以告堅乃浚井果得[illegible]紐有[illegible]構堅
[illegible]之紐[illegible]得而上之漢及魏文帝篡漢而歸于魏
[illegible]刻[illegible]曰大魏受漢傳國之璽[illegible]武帝[illegible]歸于晉
[illegible]王[illegible]三[illegible]二成就[illegible]帝[illegible]不[illegible]之晉
永嘉五年漢大將軍王彌入寇洛陽執懷帝[illegible]六璽
詣平陽[illegible]漢劉曜後為石勒所[illegible]石勒刻一邊云天
命石氏石氏為冉閔所滅璽入[illegible]大將
[illegible]將[illegible]
帝永和八年[illegible]人皆
云司馬家是白板天子[illegible]太后[illegible]也[illegible]
更號新室文母太皇太后公[illegible]其名也太皇太后

投石中見綱目。
上下[illegible]
漢文帝自代至渭橋群臣拜謁稱臣代王下拜太尉周勃
上天子璽。
[illegible]秩
[illegible]朝凡二千石有治理者[illegible]秩賜金
[illegible]救
[illegible]今益州有公孫子陽天水有隗將
軍方[illegible]漢[illegible]攻權任將[illegible]足左右便有輕重以此言之
欲相[illegible]有重[illegible]必有任[illegible]敖尉佗制七國之
計王者有分土無分民自適己事而已因授融涼州牧璽

皆[illegible]河西[illegible]以天子明見萬里之外。
[illegible]
[illegible]建[illegible]于長安市。齊[illegible]與渠矩及建德[illegible]
本[illegible]東[illegible]傳[illegible]八璽來降
[illegible]降
[illegible]入[illegible]梁王復召[illegible]相謀之[illegible]請自懷傳國寶
詣降以紓國難梁主曰。今日固不敢[illegible]仁此策免可了
[illegible]之曰但恐未了左右皆[illegible]而笑梁主日
夜涕泣不知所為置傳國寶于臥[illegible]之已為左右竊
之迎唐軍矣
傳與當帝

通鑑猶巢破長安，魏州僧傳眞得傳國寶，以為常玉，將鬻之市，或識之曰傳國璽也。莊宗入魏，僧傳眞詣行臺獻之。

令孜埋庭

五代史蜀世家，田令孜為監軍，盜傳國璽入蜀而埋之于庭。永平二年，尚食使歐陽柔為令孜故第，穿地得之以獻。

負登大散嶺

唐僖宗光啟二年，田令孜劫上如寶雞，上以傳國璽授神策軍使王建負之以從，登大散嶺。

携登玄武樓

五代晉石敬瑭反，唐主從珂與曹太后、劉皇后、雍王重美及宋審虔等携傳國寶登玄武樓自焚。然後契丹大舉入

汴，從益出帝與太后遣宗室延煦、延寶齎降表及玉璽歸契丹。契丹得璽，以為製作不工，與前史所傳者異，命延煦等還報求眞璽。出帝以狀答曰：頃潞王從珂自焚于洛陽，玉璽不知所在，此寶先帝所為，在位羣臣備知，乃已授

從珂初封潞王

廣順二寶

舊制乘輿六璽，唐改為寶，當代無之。廣順中，詔造二寶，曰皇帝承天受命之寶及皇帝神寶。宋太祖受命，二寶猶傳。太宗又別制承天受命之寶。至道三年，中書門下言皇帝受命寶請以皇帝恭膺天命之寶為文，詔可。

大觀八寶

宋徽宗大觀元年十一月詔曰：朕承休烈，萬邦作孚，永惟受命之符，當有一代之制。……之用或未大備，今自天申命，地不愛寶，得玉工于異地，得巧工于……，八寶……可以來年正月御大慶殿恭受八寶。又……元年正月作定命寶成，制作之工幾于秦璽，合前八寶而為九寶。

張嘉來獻

蜀少府王甘……一百前襄陽男子張嘉王休來獻玉璽云：此璽得于漢水，光燭天。

邦昌命齎

宋建炎元年，謝克家以張邦昌命齎玉璽至文，曰大宗受命之寶，上見之，慟哭，命汪伯彥司之。

金虜劫取

宋重和初所造九寶，其八為金虜劫取，惟定命寶在焉。上以宣示執政，五色溫潤，蓋希世之寶也。金虜即女眞也。

元臣收還

女眞之亂，……主延壽……傳國寶于元。至元……元世祖時，有札剌爾氏者，……得之而不識，歸其室，夜有光，監察御史……乃……而上之。

○印

釋名，印，信也，所以封物為信驗也。亦言因也，封物相因付也。又蔡邕獨斷，天子印曰璽，以玉，其餘王

公卿大夫士或曰印或曰章[illegible]印有綬綬之色各不同以辨尊卑之[illegible]官表相國丞相御史大夫太傅太師太保皆金印紫綬凡吏秩比二千石以上皆銀印青綬光祿大夫無秩比六百石以上皆銅印黑綬大夫博士御史謁者郎無秩比二百石以上皆銅印黃綬輿服志郡公縣公縣侯大夫夫人銀印青綬又古官儀綬長一丈二尺法十二月[illegible]三尺法天地人

龜紐

衛宏漢舊儀諸侯王印黃金橐駝紐文曰璽列侯黃金印龜紐文曰印丞相將軍黃金印龜紐文曰章中二千石銀印龜紐文曰印

龍文

魏收後魏書高祖永明元年上谷郡人獻王印上有蛟龍之文

蘇秦六印

見賢人

楊僕三印

漢武帝以璽書勅責樓船將軍楊僕曰將軍[illegible]行寒因用歸家懷銀黃垂三組夸鄉里注云銀銀印也黃金印也僕為主爵都尉又為樓船將軍拜封梁侯三印故垂三組也[illegible]綬也

洗印還孫

越范蠡[illegible]浮海至齊齊王聞其賢徵為相遺印封之蠡喟然曰居家致千金為官至卿相此布衣之極也久受尊名不祥乃歸相印盡散其財分與鄉里止懷珍寶金玉私行止于陶

[illegible]

漢張良自言以三寸舌為帝者師此布衣之極也願棄人間事從赤松子遊遂解印綬辭歸

棄印視[illegible]

見御史大夫

[illegible]印立信

韓信使人言于漢王曰齊偽詐多變反覆之國也請為假王以鎮之漢王大怒張良陳平躡漢王足因附耳語曰漢方不利寧能禁信之自王乎不如因而立之使自為守漢王亦悟因復罵曰大丈夫定諸侯即為真王耳何以假為遣張良操印立信為齊王徵其兵擊楚

印不忍予

韓信見漢王曰項王見人恭敬慈愛[illegible]至人有功當封爵者印刓敝忍不能予此婦人之仁也

印令極刓

[illegible]食其[illegible]立六國以撓楚漢王曰善趣刻印先生因行佩之酈生未行張良從外來

漢王[illegible]以[illegible]良曰誰為陛下畫此計者陛下事去矣[illegible]之天下游士離其親戚[illegible]日夜望咫尺之地今復立六國後天下各歸事其主大王誰與取天下乎漢王輟食吐哺罵曰豎儒幾敗而公事令趣銷印

罷漢入郎

見大宋

彭宣歸鄉

漢彭宣字子佩為大司空以王莽專權上印綬乞歸鄉里

請正印文

東觀漢記馬援上書臣所假伏波將軍印書伏字犬外嚮城皋令印皋字為白下羊丞印四下羊尉印白下人人下羊即一縣長吏印文不同恐天下不正者多符印所以為信也所宜齊同薦曉古文字者事下大司空正郡國印章奏可

印史彙考 卷 八 [illegible]

[illegible]上印綬

[illegible]使者徇郡國[illegible]先降者[illegible]上谷太守耿況迎上印綬使者納之一宿[illegible]功曹[illegible]勸兵入見使者曰天下初定使君建節衘命郡國莫不延頸傾耳今始至上谷而先墮大信[illegible]何以號令他郡乎使者不應況叱左右以使者命召況取印綬[illegible]使者不得已乃承制詔之

析[illegible]印

[illegible]使項梁[illegible]使[illegible]所[illegible]數十百人一府中皆慴伏莫敢起

因師獲印

[illegible]以[illegible]因師獲印周仲[illegible]也

孫文京王印

[illegible]從大將軍周亞夫擊吳楚[illegible]取旗[illegible]功名[illegible]以梁王授廣將軍印還賞不行徙為上谷太守注云廣為[illegible]以梁印故不以賞也

印史彙考 卷 九 [illegible]

擬收馬援印

[illegible]收新息侯印綬

[illegible]不章免為庶人

[illegible]收上印[illegible]使從關下已命

[illegible]印

[illegible]五人[illegible]請劒[illegible]封[illegible]五人為[illegible]

上大將軍印

[illegible]功[illegible]不令以[illegible]左右

將軍官，既金停上大將軍印綬，皆以列侯就第。加侍特進奉朝請。

送諸王子印

見親王。

呼弟佩印

吳孫策病甚，呼弟權佩以印綬，謂曰：舉江東之衆，決機於兩陳之間，與天下爭衡，卿不如我；舉賢任能，各盡其心，以保江東，我不如卿。遂卒，時年二十六。

殺賊繫印

晉周顗曰：今年殺諸賊奴，取金印如斗大繫肘後。

立茅受印

史記方士欒大見武帝，拜為五利將軍，居月餘，得四印，佩天士將軍、地士將軍、大通將軍印。又刻玉印曰天道將軍，使使衣羽衣，夜立白茅上，大亦衣羽衣，立白茅受印，以示不臣。大數月，佩六印，貴振天下。

封書置印

三國吳使張溫來聘，蜀使不絕，時事所宜，吳王權常令陸遜語諸葛亮，并刻印置遜所，每與禪及亮書，常以示遜，有不安，輒改而封之。

五字印

漢武帝以土數五，故以五字為印文，若印文不足，則以之字足之。

方寸印

淮南王書上陛下以方寸之印，丈二之組，鎮于天下。

強化

見石

龜鈕

晉孔愉字敬康，嘗經餘不亭，見籠龜於路者，愉買而放之溪中，龜中流左顧者數四。後以討華軼功，封餘不亭侯，鑄印而龜鈕左顧，三鑄如初，印工以告，愉悟，遂取佩焉。

約許上印

唐[illegible]左僕射，帝置酒，命[illegible]，頓首曰：始陛下發太原，約天下已定，許上印綬，今四海安，願賜骸骨歸田里。

不敢知印

[illegible]數[illegible]又賂[illegible]遂得[illegible]鑄[illegible]不敢知印。

[illegible]使入印

[illegible]

賜節使印

唐憲宗元和十三年，賜六軍[illegible]仗使使印，舊制以宦官為六

[illegible]辟。又張辰同守得邪，至是始賜印[illegible]任者達矣。

倒用司農印

見司農[illegible]

倒用都統印

五代唐莊宗遣魏王繼岌及郭崇韜將兵伐蜀，以李從襲掌書記。繼岌已破蜀，而劉皇后聽讒言，遣人收繼岌殺崇韜，人情于是不安。從襲見繼岌曰：若何作此危事，今去軍五千里，不見咫尺之[illegible]，殺大臣是召亂也。乃召書吏三四人登樓去梯，夜以黃紙作詔書，倒用都統印，則[illegible]無人知。軍人心乃安。

[illegible]走京師

唐盧奕，黃門監懷慎子也。留臺東都，兼知武部選。安祿山陷東都，吏皆亡散。奕乃遣妻子懷印間道走京師。

[illegible]走河陽

唐[illegible]韋允[illegible]為東都留守。黃巢至，分司官[illegible]尚書印走河陽。允[illegible]寄治河清。及巢僭號，允[illegible]遣人取印璽，所[illegible]不與。允奮奧悔恨，移檄近鎮起兵[illegible]賊。[illegible]乃持印還之。

印授維州

唐憲宗元和五年[illegible]中[illegible]則[illegible]使田[illegible]于海上洵洲島間，見花木臺殿[illegible]公[illegible]一[illegible]不[illegible]以授

[illegible]曰我于是[illegible]維則[illegible]四[illegible]五[illegible]上有黃金[illegible]印[illegible]八分，其篆文曰鳳[illegible]之龍木受命無疆。維則達京師，即其以事進。上曰：朕前世[illegible]非仙人乎。

[illegible]

吳越世家：唐[illegible]宗[illegible]，吳越王鏐復修職貢于唐，并厚獻以賂權要，求金印玉冊。上下其議于有司，有司言故事惟天子用玉，王公皆用竹冊。唐主曲從其請，竟以玉冊金印賜之。

佩四將印

見節度使。

納三省印

宋[illegible]宗開禧元年，以[illegible]侂胄平章軍國事。論者謂侂胄鑿銜比呂夷簡省同[illegible]，則[illegible]比文彥博省重字，則其所[illegible]者廣。于是三省印[illegible]納其[illegible]。

追兵

唐肅宗在靈武鑄印追兵，文曰六合大同印。

為信

見使臣朱符使令[illegible]。

畏失印

見丞相。

洵直失印

宋[illegible]木部印上欲遣止罷[illegible]公曰洵直
失印[illegible]方罷[illegible]重遣之則自今猾吏皆得以制主司矣乃
寢其[illegible]
○符
文心雕龍符者孚也徵召防偽事資中孚三代玉
瑞漢用金竹末代從省代以書翰矣
玄女符
龍魚河圖黃帝攝政有蚩尤兄弟八十一人誅殺無道黃
帝以仁義不能禁止乃仰天而嘆天遣玄女下授帝兵符
遂伏蚩尤
太公符
山堂考　六徵集三十一卷　十四　二百五十五
武王問太公曰引兵深入吾有緩急吾將以近通遠奈何
太公曰主與將有陰符八等
太子刻符
太[illegible]用計說太子妃華陽夫人請以異人為嗣夫人
以[illegible]太子太子與夫人又刻玉符約以異人
為[illegible]不[illegible]傳之
[illegible]
如姬盜符
作[illegible]
[illegible]功臣剖符作[illegible]之宗廟
召兵

東[illegible]虎符[illegible]發兵皆以虎符其餘徵召竹
使符[illegible]大信所以明著國命欽持威重也聞
者[illegible]或以詔令知有奸人詐偽無由知覺愚
以為[illegible]召兵郡國宜有指重可立虎符
以[illegible]之
[illegible]
漢文帝[illegible]銅虎符竹使符[illegible]銅虎符
第一至第五國家[illegible]遣使者至郡合符符合乃聽受
之竹使符以竹箭五枚長五寸鐫刻篆書第一至第五與
郡守相為符[illegible]各分其半右留京師左以與之
[illegible]
柴符
山堂考　六徵集三十一卷　十五　三百九十五
文帝記注[illegible]用傳或用棨或用繒帛棨者刻木為合符
也[illegible]也
寶成出關
漢[illegible]成為內史[illegible]罷[illegible]乃解脫詐刻傳以出關歸家注
云傳[illegible]出入之符也
[illegible]入關
見關[illegible]
[illegible]符
見[illegible]
[illegible]符
隋[illegible]銀兔符其後改為銅魚符以[illegible]

易守長久宜衍爲銀爲符以兎爲瑞也銅爲符以鯉爲瑞也武后以玄武爲瑞乃以銅爲龜符

山堂肆考徵集第三十二卷

節

節以專制之也下抑重敬象竹節所以爲之將命者佐以爲信。

輔王命

周禮地官掌節掌守邦節而辨其用以輔王命守邦國者用玉節守都鄙者用角節凡邦國之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節門關用符節貨賄用璽節道路用旌節皆有期以反節。

建重威

東漢馬衍與田邑書今以一節之任建三軍之威豈特寵以八節之竹犛牛之尾哉。

尚黑色

秦始皇推終始五德之運以爲水德之始衣服旄旌節旗皆尚黑數以六爲紀。

加黃旄

光武帝紀天子以節發兵與劉盆子戰於長安初置城門校尉更加節黃旄注云持大子亦以節以戢故加其上旄以別之。

明信

禮玉藻君召以三節二節以走一節以趨注云節以玉爲之所以明信輔於君命者也君使使召臣有二節時有

一節時故合云三節也隨事緩急急則二節故云……一

節故趨。

發兵

漢武帝天漢中東方盜賊滋起攻城邑取庫兵釋……

二千石肖路不通上乃使光祿大夫范昆等衣繡衣持節

虎符發兵以擊之

奪節納勃

窋音拙

漢呂太后崩諸呂欲為亂平陽侯窋以告陳平周勃勃欲

入北軍不得乃令襄平侯紀通持節矯納勃北軍復令酈

寄語呂祿解印以兵授勃勃入軍門令曰為呂氏右袒為

劉氏左袒軍中皆左袒。

舉節收章

東漢諸葛豐為司隸舉節以收侍中許章於是上收豐節

不復與司隸去節自豐始。

持節不失

見使臣

持節不拜

東漢明帝遣鄭眾持節使匈奴單于欲令眾拜眾不為屈。

臥起常持

見使臣。

前後三持

杜子美贈蔣將詩許主恩前後三持節。

駐節勞來

見將帥

伏節撫綏

沅音元

晉武帝伐吳杜預進攻江陵克之於是沅湘以南接於交

廣州郡皆望風送上印綬預仗節稱詔而撫綏之遂拓殺

群帥徑造建業吳主皓降。

建節東出關

見關陸

持節北渡河

光武行大司馬事持節北渡河。

仗節制軍

幗音國

諸葛亮伐魏數挑戰司馬懿不出乃遺以巾幗婦人

之服懿怒上表請戰帝使衛尉辛毗仗節為軍師以

制之姜維謂亮曰辛佐治仗節而到賊不復出矣亮曰彼本無戰情所以固

請者以示武於其眾耳後亮挑戰毗仗節立於軍門懿不得

出軍。

仗節斬弟

晞音希

晉苟晞為兗州刺史從母之子為督護犯法當死晞仗節斬之。

從母叩頭流血請之不能得已乃素服哭之曰斬弟者兗

州刺史哭弟者苟道將也

奪節不還

磾音低

東漢獻帝使太傅馬日磾大僕趙岐和解關東至壽春岐

守志不撓，袁術憚之。日磾頗有求於術，借節觀之，因奪不還。求去不遣，日磾嘔血而死。

授節非飾

梁韋叡攻小峴城，城中忽出數百人陳於門外。叡欲擊之，諸將遲疑。叡指其節曰：朝廷授此，非以為飾，韋叡之法不可犯也。乃進兵敗魏兵，急攻其城，中宿而拔。

令取故節

晉蘇峻反，諸軍攻石頭，斬之。司徒王導令取故節，陶侃笑曰：蘇武節似不如是。導有慚色。

亡所持節

唐荊南節度使張伯儀與李希烈戰於安州，大敗，亡其所持節。

執節督戰

晉江州都督何無忌討徐道覆，遇於豫章。賊令彊弩數百登山邀射，乘風暴急，以大艦逼之，眾遂奔潰。無忌厲聲曰：取我蘇武節來。節至，執以督戰。賊眾雲集，遂握節而死，謚忠肅。

取節投火

晟音盛

唐李晟收復京城，朱泚亡走至涇州，其將田希鑒閉城拒之。泚謂之曰：汝節，吾所授也。泚將行，臨危使焚其門，希鑒輒取投火中，曰：還汝節。泚眾大哭，北走。其將韓旻斬泚以降。

○笏

笏之名忽也。君有教命及所啓白，則書其上，備忽忘也。禮：天子以球玉，諸侯以象，大夫以魚須文竹，士竹本象可也。注云：大夫以近君而屈，故飾竹以魚須；士以遠尊而伸，故飾竹以象。

骨也

受命則書

說音脫　免音問

禮玉藻：見於天子與射，無說笏；入大廟說笏，非禮也。小功不說笏，當事免則說之。凡有指畫於君前，用笏；造受命於君前，則書於笏。笏畢用也，因飾焉。笏度二尺有六寸，其中博三寸，其殺六分而去一。

有事則搢

晉輿服志：古者貴賤皆執笏，其有事則搢之於腰帶，所謂搢紳之士者，搢笏而垂紳帶也。

置笏殿階

唐褚遂良諫立武昭儀為后，曰：臣今忤陛下意，罪當死。因置笏於殿階，叩頭流血，曰：還陛下笏，放歸田里。

置笏陛下

見唐志。

象笏薦賈之

孔帖：唐□賈之為長安丞，或薦之京兆尹李實，實舉笏示所記曰：此其姓名也。素聞其賢，願薦之而進於上。

舉笏爲平仲
見薦舉

書思對
王藻將適公所宿齊戒居外寢沐浴史進笏書思對命注云大夫之有史蓋官文書之事耳思謂意所思念欲告君之事對謂君若有問則對答之詞命謂君所命令當奉行者此三者皆書於笏謂敬謹之至恐或遺忘也

賛功德
吳孫權稱皇帝大赦改元百官畢賀權歸功於周瑜將軍張昭舉笏欲褒賛功德未及言權曰如張公計今已乞食矣昭大慙汗按昭初欲迎降曹操故云

署謹密字
唐崔澄性滑稽著辭常恐其漏禁中語以謹密二字題署笏端

書安危字
唐裴晉公以文皇較危居郎書居安思危四字於笏以爲至戒

揚笏謂從容
唐王無競三遷監察御史又改殿中侍御史朝見宰相宗楚客楊再思離位偶語無競揚笏謂曰朝禮不敬

搢笏見直言
唐劉從諫悟子也見賈直言輒衣紫搢笏以兵衛直言諫悟曰郎以軍毋使魏山東患朝廷可[illegible]若者耶

搢笏架
唐故事公卿皆搢笏於帶而後乘馬近代以來[illegible]體[illegible]使人執之因設笏架[illegible]行此始又[illegible]以木案相則有笏架入朝至門傳之至殿前朝罷則置於架上百僚各有笏架使吏持之

舉笏擊泚
見推官

以桶置笏
唐崔琳每歲時宴於家以一榻置笏重積其上

以帛裹笏
[illegible]祖陳布衣不使執笏騎馬以帛裹笏令左右執之

相笏多驗
南部新書[illegible]拜相[illegible]大門笏又有龍[illegible]見[illegible]家門[illegible]以手於之必知官祿年壽

[illegible]放還
[illegible]司[illegible]問不起[illegible]散之[illegible]懼入見[illegible]夫[illegible]下[illegible]遇惠難[illegible]公正之[illegible]放還山按[illegible]天下才望故[illegible]

[illegible]
[illegible]

唐[illegible]朝[illegible]使人至[illegible]家[illegible]書一紙乃半

蓋其可識者曰公卿之所指授之將作已上之文字
止見其笏從之則所宜得演其心如此依之思不免
斷過公卿作笏宜書於笏無不可求也

笏書奏事

宋余靖奏使入辭奏所書自於笏今有一十件上之見之問其所書者何事以實對上悉發其一一問之而後已。

出笏擊延齡

唐裴延齡方橫無敢忤者嘗與額必更令田歸崇敬所辭少連捉笏曰段秀實以笏擊賊臣今吾以笏擊奸臣奮且前。時元友直在坐勸解之。

出笏銘墓

唐宣宗大中六年。詔出魏文貞公徵笏銘其五世孫丞相謩。進士孫樵請銘其笏曰露芳爲角比于獻骨令以忏烈。在公爲笏經之可嗟笏不可控。太宗可梨笏不可折柱天不側柎之不傾標儀佶峻起顛閒直按文宗開成元年。嘗詔謩獻其祖父文貞公笏。見祖孫類。

傳笏三世

唐孫林韓皋家自居門以來。三世傳執一笏。經祖父所執。未嘗輕授於僕人之手。歸則別置卧內一榻。以示敬謹。

訛笏有人

宋李相邦大師等拜不多。一門訛家笏者有餘人。

舉笏却揖

唐宋璟侍□入朝公卿以次謁見張易之等後至促步而附璟璟舉笏却揖惟怯

舉笏相賀

見丞相。

以笏叩額

唐文宗與同平章宋申錫謀誅宦官王守澄鄭注等知之。使人誣告申錫謀立漳王貶為開州司馬申錫望延英門。以笏叩額還第

以笏叩額

見奸邪。

題笏賜太常

唐王起兼太常卿禮儀使帝題詩太子笏以賜之。

書字趣太子

宋太宗有疾宰相呂端問疾禁中。見太子不在疑有變。乃以笏書大漸字。令親密吏趣太子入侍。

以笏陳勝負

五代王彥章至京師入見上。以笏畫地陳勝負。趙巖等劾其不恭勒還第。

以笏擊僕隸

宋晏元獻公以笏擊從僕隸。出守南京。

○手板

古者用笏，秦漢以來易以手板，惟八座尚書乃執笏者，以笏綴手板頭，以紫囊裹之，其餘王公卿上但執手板。又八坐不執笏，亦非記事官也。漢蕭何有相手板經。

始制手板

輿服雜事：應仲遠曰：昔荆軻逐秦王，其後官者持匕首以備不虞，從此作官皆執刀劍。漢高祖偃武修文，撰制手板代焉。故仲長子曰：笏以書君教令，記善刺過，今之手板象之。按仲遠，應劭字。

倒執手板

見德量。

擊鳳

晉王敦親任溫嶠，嶠乃繆為勤敬，時進密謀以附其欲。會丹陽尹缺，敦以嶠為丹陽尹。嶠恐既出而錢鳳從後間之，因敦餞別，起行酒，酒至鳳，未及飲，嶠偽醉，以手板擊鳳幘墜，作色曰：錢鳳何人，溫太真行酒而敢不飲。後鳳謂敦曰：溫嶠與朝廷甚密，而與庾亮深交，未可信也。敦曰：太真昨醉，小加聲色，何得便爾相讒。

賜駢

六帖：唐術士呂用之懼其術窮，且恐高駢見疏，乃刻青石手板為龍蛇隱起，又曰帝賜高駢，使人潛擲几上，駢得之大喜。

相吉凶

漢蕭何有相手板經，其法曰：陳長史見此書，嘗以示許士宗、常仲將，嘗蘇郎景純以夜與書，乃抄其大略。凡手板取五行生旺時，定八卦，明二十四氣，行不失一。板長一尺五寸，廣一寸五分，上狹而厚，下廣而尾，八角十二堂，並欲端平，板形皆完淨。板凶少吉多者可用，吉少凶多者不可用也。板頭是君，尾板是行禮，與君共事，必不得絕。分板作四分，上一分為二，視左為父，右為兄；第二分鄉為婦；第三分左為男，右為女；第四分左為奴，右為婢；婢之下畔，方為田宅財物、牛馬豬羊雞犬之屬，以五行十二時分。若其處崩毀破裂，吊之吉凶，隨所主而應焉。

陳攻守

唐御史晁霞，林從其詞問家世，答曰：跂范陽節度使循從父也。帝異之，引至閣內，臨林以手板畫地，陳攻守計。

徽之挂腰

[illegible]

[illegible]權擢

劉義宗[illegible]事曰：[illegible]賜華纓玉笏，琢冠節，有環板權擢[illegible]所[illegible]服受。

[illegible]

附金銀[illegible]

[illegible]

鏑音滴 鈃音刑 鬵音尋又音岑 鍑音富兩耳釜 鼐音乃 鎦音留 鉞音越

曰鼒曰鉞曰鎦之名。皆鼎之屬。

采銅

漢郊祀志黄帝采首山之銅以鑄鼎鼎成有龍垂胡髯迎帝上升因名其處曰鼎湖

收金

郊祀志伏羲氏鑄神鼎一一者一統萬物所繫終也黄帝作寶鼎三象天地人禹收九牧之金鑄九鼎象九州

推策

黄帝得寶鼎冕侯問於鬼臾區鬼臾區對曰黄帝得寶鼎神之神策是歲己酉朔旦冬至得天之紀終而復始於是黄帝迎日推策

郟音夾 鄏音辱

象物

左宣三年楚子伐陸渾之戎至洛觀兵周疆定王使王孫滿勞楚子楚子問鼎之大小輕重焉對曰在德不在鼎昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物百物而為之備使民知神姦故民入山林不逢不若用能協於上下以承天休桀有昏德鼎遷於商載祀六百商紂暴虐鼎遷於周成王定鼎郟鄏卜世三十卜年七百天所命也周德雖衰天命未改鼎之輕重未可問也楚子慚而退。

亨鼎

東方朔傳伊尹負鼎俎以滋味說湯致於王道。

胳肉

左襄十九年公享晉六卿於蒲圃賄荀偃以束錦加璧乘馬先吳壽夢之鼎

齊鼎

韓非子曰齊伐魯索讒鼎魯以其鴈往齊人曰其鴈也曰必以柳下惠之言為信魯人以告惠惠曰柰不以真者與之曰吾所愛也惠曰吾亦愛吾信

秦求

戰國策秦興師臨周而求九鼎周君患之以告顏率顏率曰臣請東借救於齊至齊謂齊王曰秦之為無道也欲興兵臨周而求九鼎周之君臣內自畫計與秦不若歸之大國願大王圖之齊王大悅發五萬人使陳臣思將以救周而秦兵罷齊將求九鼎周王又

甀音 墜 梁上

患之顏率曰大王勿憂臣請東解之顏率至齊謂齊王曰願獻九鼎不識大國何塗之從而致之齊齊王曰寡人將寄徑於梁顏率曰梁之君臣欲得九鼎謀之暉臺之下沙海之上久矣鼎入梁必不出齊王曰寡人將寄徑於楚對曰楚之君臣欲得九鼎謀之於葉庭之中久矣若入楚必不出王曰寡人何塗之從而致之齊顏率曰弊邑固竊為大王患之夫鼎者非效醯壺醬甀耳可懷挾提挈以至齊者非效鳥集烏飛兔興馬逝漓然止於齊者昔周之伐殷得九鼎凡一鼎而九萬人輓之九九八十一萬人士卒師徒器械被具所以備者稱此今大王縱有其人何塗之從而出臣竊為大王私憂之願大王疾定所從出敝邑遷鼎以待命齊王乃止

納太廟

左傳桓二年四月取郜大鼎於宋納於大廟臧哀伯諫曰武王克商遷九鼎於洛邑義士猶或非之而況將昭違亂之賂器於大廟其若之何。

得汾陰

漢武帝祀汾陰得大鼎迎至甘泉爲之[illegible]改元元鼎四[illegible]二足[illegible]山[illegible]之象[illegible]文[illegible]考天地有祥瑞至山伏其[illegible]伏其鼎。

齊泗水

史記秦始皇過彭城齋戒禱祠欲出周鼎於泗水使千人沒水求之弗得按正義曰周赧王五十九年秦昭王取九鼎然一飛入泗水餘八入於秦中故始皇欲祠而出之也。

獻[illegible]

東觀漢記[illegible]名鄧眾問[illegible]之[illegible]作[illegible]見何[illegible]春秋左氏有[illegible]對狀除郎中。

問二方[illegible]

乞[illegible]

造六熱鼎

和帝時常山王承乾造六熱鼎招亡奴盜取人牛馬祝祀[illegible]

蕭何紀功

漢蕭何爲丞相鑄一鼎曰紀功鼎蓋自表己功也大如三

石鼎

陸遜紀功

吳陸遜破劉備鑄一鼎紀功其文曰破備鼎。

埋津里[illegible]

[illegible]鼎[illegible]一金鼎埋之[illegible]

[illegible]

漢[illegible]仙[illegible]山之下[illegible]鼎一[illegible]於江。

出王雉山

漢宣帝元年春二月王雉山出寶鼎詔曰祥瑞之降以應有德方今政化未洽何以堪茲焉。鼎象三公豈公卿奉[illegible]三公各五十斤九卿二千石半之。

[illegible]

[illegible]元[illegible]一鼎其文曰百神助陽侯[illegible]

三足大[illegible]

[illegible]

[illegible]鼎高二尺[illegible]銅金銀飾物[illegible]之形[illegible]元六年造其文曰五熟[illegible]王[illegible]之[illegible]

篆書

孝元膳鼎

漢元帝初元二年鑄一鼎大如甕無足其文曰[illegible]帝膳鼎

小篆書。

伏蠻國

漢宣帝甘露元年於東山作寶鼎一高五尺受四斗以承甘露其文曰蠻國伏昭兵久行[illegible]永八兩三足小篆書

和四方

漢昭帝元年於鹽田岸車山鑄一鼎高二尺受五斗其文曰宜君王和四方調滋味甘醴傳三足小篆書

時雨

漢廢帝賀鑄一小鼎於府高四尺受二斗其文曰長滿小篆書。

用醴

漢哀帝元壽元年鑄一鼎於酒泉高四尺三足其文曰群臣元日用醴鼎小篆書

平寇盜

漢成帝綏和元年匈奴平鑄一鼎其文曰寇盜平黃河清八分書三足高五尺六寸。

宜侯王

蜀章武三年先主作二鼎一與魯王文曰富貴昌宜侯王一與梁王文曰大吉祥宜公王並古隸書高二尺。

建國

王莽建國元年鑄一大鼎高一丈文曰建國鼎門下埋之

[illegible]基又作一鼎文曰居道之鼎並小篆書三足

鎮山

王莽又於太山鑄一鼎文曰鎮山三足小篆書

鑄於建元

漢光武建元元年鑄一鼎文曰定天下伏萬物小篆書三足

鑄於永平

東漢明帝永平十年鑄一鼎於洛水高六尺文曰蛟龍伏大篆書二足

少室山

東漢安帝延光四年鑄一鼎於少室山文曰承露四足小篆書。

鴻都門

東漢靈帝熹平元年鑄一大鼎埋之鴻都門文曰儒鼎古書三足。

伊水

東漢順帝永建六年鑄一鼎於伊水名曰魚鼎高四尺三足。

漢川

蜀先主章武二年於漢川鑄一鼎名曰克虜埋之丙穴中。八分書三足又鑄一鼎名八陣鼎沉於永安水中紀行軍奇變又於武擔山埋一鼎名曰受禪鼎。又埋一鼎於劍口。

名錄曰鼎並小篆書皆武侯迹。

記征伐

魏武帝鑄一鼎於白鹿山高一丈紀征伐戰陣之能。四足古文篆書

記曆數

蔡作為作中。封高兩八尺作一鼎記漢家曆數皆篆放泰山又吳孫皓鑄一鼎於蔣山紀之之曆數八分書

似龍形

蜀先主時有龍見武陽之水。九日因鑄一鼎象龍形沉水中。又宋懷帝永嘉六年鑄一鼎沉於成歩江中銘云文字鼎似龜形。

名豹尾

吳孫權獵樊山。見一婦問得何獸答曰得一豹。曰何不截尾遂為婦立廟并作一鼎名曰豹尾鼎。

孝子

漢胡廣鑄一鼎其文曰孝子鼎。八分書。又魏武帝作一鼎與太子名曰孝子鼎刻書古來孝子姓名。小篆書。

功臣

漢王尚為單于所畏。遂鑄一鼎刻記其功以勸功臣

書老子言

梁武帝大通元年。埋一鼎於蔣山文曰大通萬歲鼎。又鑄一鼎書老子五千言。沉之九江中蕭子雲書。又天監二年

安豐得一角鼎。魏武帝遂作一鼎。投得鼎處。

記張衡圖

東漢張衡制地動圖。記之於鼎。沉於西鄂水中。

得殺城門

晉陽人於四年殺城縣門外人見有光取得鼎一枚。

得富亭湖

劉宋順帝昇明元年。有人於富亭湖得一鼎。上有古文銘漢二字。

定軍

諸葛亮殺王雙。遂定軍山作一鼎埋漢川。文曰定軍。

受禪

魏文帝黃初元年。鑄受禪鼎。小篆書。

太尉鼎

楊震為大尉。作古隸書。

太師鼎

董卓為太師。作古隸書。

司徒鼎

王仲子為大司徒。鑄一鼎。文曰司徒鼎。大篆書。

司空鼎

王朗為司空。作殳篆書。

頤元凱鼎

吳斷邑鑄一鼎。文曰頤元凱鼎。八分書。三足。

孔敬康鼎

孔愉獲一龜放之溪，作一鼎，文曰孔敬康鼎，沉之於水。

柱鼎

漢宮儀，常於開陽門夜直樓上作一鼎，文曰柱鼎，一足如馬蹄。

書鼎

晉王羲之於九江作一鼎，述己之書功名，其鼎沉於九江。

飾金

三禮圖，牛鼎受一斛，天子飾以黃金，諸侯白金。行舜曰，以銅為之，三足。又唐武后時，九鼎成，后欲用黃金塗之，姚璹進曰，鼎者神器也，貴質朴，不得外飾，臣觀其上先有五采，豈待塗金為符耀耶。后乃止。

類玉

杜陽編，唐貞元八年，吳明國貢常燃鼎，量容三斗，光潔類玉，其色純紫，每為飲食，不熾火而自熟，香潔異常，久食令人返老。

負鼎詣闕

唐和逢堯於武后時負鼎詣闕下，自言願助天子和調百度。有司難曰，昔桀紂不道，伊尹負鼎說湯；今天子聖明，百司以和，尚何所調。逢堯不能答。

奉鼎安宮

宋徽宗崇寧四年秋，九鼎成，奉安於九成宮，以蔡京為定

鼎禮儀使，帝更定行禮之儀，鼎各一殿，中央曰帝鼐，北曰寶鼎，東曰牡鼎，東北曰蒼鼎，東南曰岡鼎，南曰彤鼎，西南曰阜鼎，西曰晶鼎，西北曰魁鼎。而北方寶鼎破，水流溢於外，議者以為北方致亂之兆。

懸釜 已下釜

韓子曰，智伯圍晉陽城，襄子決晉陽水灌之，城中懸釜而炊。

奪釜

史記，燕軍燕人也，兵之趙已殘，入韓，韓無濟，奪釜而於塗。

許子爨

孟子曰，許子以釜甑爨。

韋堅陳

唐韋堅鑿潭以通舟，二年乃以帝為登樓觀望，堅取小斛舟，每舟各署其州，以所產之物陳其上，若豫章則陳名瓷釜。

井中破釜

五代蕭希甫迁，奏章說，並汾人爭井中寶貨，命有司推劾井中，有破釜而已。

道上推釜

唐段秀實節帝也，兵部判其軍士放縱不法，擊傷市人，推釜鬲甕盎罌於道上。

或訝短尾 已下鍋

劉師服石鼎聯句或評短尾銚。又似無足鐺。

要知無脚

蘇子瞻次韻周穜惠石銚詩：銅腥鐵澁不宜泉，愛此蒼[illegible]
探且覓蟹眼翻，及湯已作龍頭拒火柄，猶[illegible]
初熟水清[illegible]鮮未乾。自古函牛多折足，要知無脚足[illegible]
安。

鐺同衆生 已下鐺

李白詩：舒州杓，力士鐺，李白與爾同衆生。

鐺煑山川

[illegible]見仙。

煑藥

列仙傳：周貫說末鴈子欲携子生同修仙道，不從。貫[illegible]
梁鐺云：何地可飲食，作鐺燒他三脚。貫能行，雖然有[illegible]不
聽法，汝受人間懸火坑。

温酒

後周[illegible]山中老人以[illegible]之
[illegible]
[illegible]物
[illegible]

不須打[illegible]老人大悅，再拜[illegible]之

折脚

無業禪師曰：[illegible]人[illegible]後[illegible]折脚
鐺子煑飯喫過三十年。

有耳

宋雷德[illegible]大理[illegible]強占山人第宅，欲[illegible]上
怒叱[illegible]不[illegible]引柱斧[illegible]
折其二齒

[illegible]

封氏見聞記：[illegible]二大鑊，一容四十石，一容
三十石。[illegible]以供客者。

梁武施僧

潤州甘露寺大鐵鑊，[illegible]以施僧者。

○刻漏

梁刻漏銘：刻漏之作，[illegible]於夏商之代，周
禮有挈壺氏掌其事[illegible]孔壺為漏，浮箭為刻

全徒

[illegible]仙人[illegible]徒右
[illegible]往來
[illegible]史

[illegible]

[illegible]

[illegible]

分晝夜

隋天文志：黃帝觀漏水，制器取則，以分晝夜。又周禮挈壺

氏凡軍事懸壺以序聚㰈。凡喪懸壺以代哭皆以水火
下之分以日夜[illegible]水以[illegible]刻之多少火以爨[illegible]漏刻
之[illegible]以視刻
數也。分以日夜者以[illegible]漏也[illegible]以火
欲水沸以沃之

測天地

隋天文志刻漏[illegible]則天地正儀之本也。

術古制

隋志周禮挈壺氏其法總以百刻分於晝夜冬至晝四十
刻夜六十刻夏至晝六十刻夜四十刻春秋二分
晝夜各五十刻漢張衡因循古制猶多疏闊。

用夏制

司馬彪續漢書[illegible]九日增減一刻不與
天地相應或時差二刻[illegible]隨日南北為長
短乃詔用夏曆漏刻依日行[illegible]一度[illegible]分遞
增減一刻凡用四十八箭終[illegible]

金龍吐水

[illegible]為器三重圓[illegible]之上
為金龍口吐水[illegible]入[illegible]之下蓋
上鑄金人為司辰具衣冠以兩手執箭

銅烏引水

李蘭漏刻法以銅為司烏以引器中水於銀龍口中吐之

傳點

李蘭山[illegible]

鼓[illegible]

唐[illegible]所用以分時者

通遠器

元傳

馬顯造經

隋天文志隋初用周朝尹公正[illegible]為
漏經皆依渾天黃道日行法鐵久更長[illegible]陰月黑無差

擊鼓

唐開元中詔僧一行與梁令瓚更鑄渾天銅儀又立二

木人於地[illegible]每刻自然擊鼓每辰自然撞鐘。

搖鈴

[illegible]之狀數層高丈餘以木
人搖鈴[illegible]以十二辰自執時牌循牌循環而出其
[illegible]

鼓前[illegible]

[illegible]
鼓前又令造馬上漏刻以從行。

[illegible]

[illegible]一大金杆以金丸十二枚[illegible]于衡端
以候日之十二時又為一金人立於側每至一時其丸[illegible]

落鐘然後發聲引唱以日時晷漏不差。

四分箭

會要宋天聖元年龍圖閣待制燕肅上蓮花漏法其制琢石為四分之壺以木為四分之箭以測十二辰二十四氣四隅十干列百刻分布晝夜成四十八箭其箭一氣一易二十四氣各有晝夜故以四十八箭歲統二百十六照分合之刻於箭上。

五十瓶

蘇東坡徐州蓮花漏記天地之寒暑日月之晦明昆侖旁薄於三十八萬七千里之外而不能逃三尺之瓶五十之瓶使凡為吏者如瓶之受水不過其量如水之浮箭不失其平如箭之升降也水之上下降不為厚升不為深則民將寢然心服而寄我以求生矣。

硯箭

初學記硯箭之入殆硯箭即漏刻箭也又杜詩王堂收夜鑰金鈇守吏籌。

懸鉦

縣音懸　鉦音征

元順帝自製宮漏約高六七尺造木為櫃藏壺其中運水上下櫃上設西方三聖殿櫃腰立玉女捧時刻籌時至則浮水而上左右二金甲神一懸鐘一懸鉦夜則神人自能按更而擊鳴鐘鉦時獅鳳在側者皆自翔舞櫃之東西有日月宮飛仙六人立宮前遇子午時自能耦進度仙橋達三

聖殿復退立如前其精巧絕出人意皆前古所未有又元人銅漏之外有燈漏沙漏皆奇製也。

山堂肆考器用第三十三卷

錯音撮 砥音盼

○筆

釋名筆述也謂述事而書之也楊子名大行筆銛且加砥削之

拜中書令

韓愈毛穎傳穎中山人也秦始皇封諸管城號管城子累拜中書令呼為中書君

封管城侯

文房譜竹管城侯傳管城毛元銳字文鋒封管城侯又時稷封筆為墨曹都統黑水郡王兼毫州刺史

蒙恬造

博物志秦蒙恬造筆又史記始皇令蒙恬與太子扶蘇築長城恬取中山兔毛造筆令古今注牛亨問曰古有書契便應有筆世稱蒙恬造筆何也答曰自蒙恬始作秦筆耳以枯木為管鹿毛為柱羊毛為被非兔毫竹管也非謂古無筆也

班超投

東漢班超投筆仗萬里封侯之志

授周

尚書中候玄龜負圖出周公授筆以時文寫之

置筆作論

東漢王充閉戶牖牆壁各置刀筆著論衡八十五

給

尚書給筆

史記司馬相如為天子遊獵賦奏之上許令尚書給筆札

宮女執筆

唐[illegible]常令宮女十人各執牙筆

呵之令行[illegible]書字

筆飛一雙

漢書尚書令僕丞郎月給大筆一雙篆題曰北宮工作

筆用三品

梁書元帝為湘東王時好學著書常記錄忠臣義士及文章之美者筆有三品或以金銀雕飾或用斑竹為管忠孝全者用金管書之德行精粹者用銀管書之文章贍麗者以斑竹管書之

簪筆備問

史記張安世持橐簪筆事孝武數十年注云近臣負橐簪筆以備顧問或有所記以成書也簪筆以筆簪於首也

筆之功

[illegible]在秦天下未有紙[illegible]一[illegible]使敢從之古文股御筆一[illegible]戰勝之功作為界其名授之如不足節

以筆為詰神

寶樹

西京雜記。漢制天子筆。以錯寶爲跗。毛皆以秋兎之毫。官師路扈爲之。又以雜寶爲匣。清異錄。唐宜春王從謙喜書札。學晉二王楷法。用宣城諸葛筆一枝。酬以十金。筆勁妙甲當時。號爲翹軒寶帚。

銅牀

宋宮集事。皇太子初拜。給漆筆四枝。銅博山筆牀副。

尚書故實　宣錄。南朝呼筆管爲牀。其文亦今徐坊勗特設書幌下置筆牀。筆四管爲一牀。或云筆牀即筆架。

蛇銜

魏管輅往見安平守王基。基令作卦。輅曰。牀上當有大蛇銜筆。大小共視。須臾失之。輅曰。蛇者書佐也。

蠅集

魏書。王思性急。嘗執筆作書。蠅集筆端。驅去復來。思怒取筆擲地毀之。

遺以鏤管

王羲之筆經。有人以綠沉漆竹管及鏤管見遺。錄之多年。斯可愛玩。詎必金寶雕琢。然後可爲寶乎。

目爲毫錐

白樂天與元微之。許應制科。各有纖鋒細管之作。戲而笑。目爲毫錐。故贈元相詩。策目穿如札。毫鋒利似錐。

楚聿

說文。楚謂之聿。吳謂之不律。燕謂之弗。秦謂之筆。

鼠毫

羲之筆經。昔人或獻兔毫。出鴻都門。唯有趙國毫中用。意謂趙國平原廣澤。無雜草木。惟有細草。是以兔肥。毫長而銳。宜用仲秋取之。孟秋去夏近。毫焦而嫩。季秋去冬近。毫脆而尫。惟八月毫。取乃中用。

匣飾金璧

傅子云。漢末一筆之匣。雕以黃金。飾以和璧。綴以隋珠。文以翡翠。此筆非文犀之楨。必象齒之管。豐狐之柱。秋兎之翰。用之者必被珠繡之衣。踐雕玉之履矣。

管用象犀

唐歐陽詢。字信本。潭州人。其子通。書亞于父。號大小歐陽體。通晚自矜重。以狸毛爲筆。覆以兔毫。管用象犀。非是不書。

點額

吳孫權嘗夢北面頓首于天。不見一人。以手點其額。權以問徵士熊循。循曰。大王必爲王。王者人之主。王上加點。乃主字之象也。又齊高洋夢人以筆點其額。王曇哲賀曰。王當作主。

定名

唐世舉子將入場。嗜利者爭賣健毫圓鋒。其價十倍。號定名筆。筆工每賣一枝。則錄姓名。俟其榮捷。則詣門求阿堵。俗呼謝筆。

就水豁與

王羲之曰。余嘗自為筆。甚可用。謝安庾稚恭每就吾求之。吾斬而不與。

欲取不得

隋書故事。天子臨軒。掌朝典筆硯。至御座則大夫取進之。及劉行本為掌朝。進筆于帝。承御復欲取之。行本抗聲謂承御曰。筆不可得。帝問之。對曰。臣聞設官分職。各有司存。臣既不得佩承御刀。承御亦焉得取臣筆。帝曰然。因令二司各行所職。

寫祭文

晉時北郊祭文。上命王羲之更寫之。工人削之。羲之筆已入木七分。宋吳叔筆賦。迺少將入木之七分。仲尼止獲麟之一句。

著國史

晉書王隱著國史。始成十八卷。偏免官家居。貧未能就。遂南遊投陶侃。又詣江陵投庾亮。亮規給筆札。其書遂成。

削荊

拾遺記。任末字叔本。年十四。學無常師。或依林木之下。編茅為廬。削荊為筆。夜則映月望星。暗則燃蒿自照。

刋竹

晉稽含筆賦序。季秋之月。毫鋒甚儒。遂刋懸崖之竹而為筆。

紀不法

漢明帝見殿中侍御史簪白筆側階而立。問此何官。左右曰。御史簪筆書過。以紀陛下不依古法者。今特備官𦘕筆耳。

彈失儀

白樂天紫毫筆詩。搦管趨入黃金闕。抽毫立在白玉除。爾知紫毫不易致。每歲宣城進筆時。紫毫之價如金貴。慎勿空將彈失儀。慎勿空將錄制詞。

竊讀筆說

世說。王羲之之子獻之。于其父枕中竊讀筆說。父恐其幼不與。以拜而詔之。

助取筆價

[illegible]羅隱字昭諫。嘗至筆工某處。語之曰。筆。文章貨也。吾當助子聲價。仍以[illegible]為贈。士大夫聞之。懷金問價。

象乾坤

筆之[illegible]上圓下柔。乾坤位也。新故代謝。四時次也。圓和正直。規矩也。玄首黃管。天地色也。

筆為鋤耒

語林。以洪赴洛。洛人問曰。吳中舊姓何如。答曰。吳府君聖朝之盛佐。明時之俊乂。朱永長理物之宏德。清選之高望。嚴仲弼九皋之鳴鶴。空谷之白駒。顧彥先八音之琴瑟。五色之龍章。張威伯歲寒之茂松。幽夜之逸光。陸士龍鴻鵠之裴回。懸鼓之待槌。此諸君以洪筆為鋤耒。以紙札為

良田以玄墨為穡以禮義為豐年。

九分二握

王羲之筆經毛杪合鋒令長九分管修二握須圓正方可

三束五重

晉成公綏棄故筆賦結三束而五重建犀角之玄管

鼠鬚

世說王羲之得筆法于白雲先生先生遺以鼠鬚筆又鍾繇張芝皆用鼠鬚

雞距

白樂天有雞距筆賦黃山谷有謝送宣城筆詩宣城變樣蹲雞距諸葛名家捋鼠鬚一束喜從公處得千金獨索市中無。

麟角

晉武帝以博物志成賜張華麟角筆管遼西所獻也青鐵硯用于闐國所貢鐵為之也側理紙萬番南越所貢也按側理一名陟釐。

鹿毛

王隱筆銘曰豈其作筆必兔之毫調利難禿亦有鹿毛。

拙筆見容

齊武帝欲擅書名王僧虔不敢顯迹常用拙筆得以見容

假筆不許

五代史閩人黃碣有假其筆者碣曰是筆當擲火中

假也

智永筆塚

尚書故實僧智永積年學書有禿筆頭十甕甕皆數石瘞之號筆塚

司馬筆囊

宋司馬文正公有野鹿筆囊及紅絲筆一枝今藏在太史范氏文正親題其上曰治平中所得物也淳熙六年張敬夫為之銘。

棗心

宋元晦跋蔡藻筆 蔡君造筆能書皆識之比故沅州呂使君語也因試其所製棗心樣喜其老而益精并深山陽鄭畊之感。

栗尾

歸田錄蔡君謨為歐陽永叔書集古目錄序歐以鼠鬚栗尾筆銅綠筆格為潤筆君謨笑以為太清而不俗。

直錢少瑜

見文章

筆比時可

宋方家有錢次公以墨四丸筆五枝易楊時可楊戲曰安得硯乎次公曰不難須一詩耳楊乃作一絕云尖頭奴有五兄弟十八公生四客卿過我書齋共一事似應終日待陶泓。

稍青紺
耄音律

筆陣

王羲之筆陣圖。夫紙者陣也。筆者刀矟也。墨者鍪甲也。水硯者城池也。心意者將軍也。本領者副將也。結構者謀略也。出入者號令也。屈折者殺戮也。

筆耕

張著翰林盛事。王勃能文，請者甚衆。金帛盈積。人謂心織而衣，筆耕而食。

驚四座

杜詩：落筆驚四座。

掃千軍

杜詩：詞源倒流三峽水，筆陣獨掃千人軍。

插架落紙

蘇叔黨謝筆詩：插架刀矟健，落紙龍蛇驚。[illegible]何異微，托此得佳興。

粘粉帶香

傳貫休詩：粘粉為題檀鳳竹，帶香因洗落花泉。

○墨

釋名：墨者，晦也。言似物晦黑也。

墨松使者

陶家瓶餘事：唐玄宗一日見御案墨上有小道士如蠅而行。上叱之，即呼萬歲，曰：臣墨之精，黑松使者也。凡世人有文者，其墨上皆有龍賓十二。上神之，因賜名龍香劑。以墨

分賜掌文官

玄香太守

[illegible]封墨為公，加九錫，拜玄香太守，兼毫州楮郡平[illegible]氣[illegible]都里[illegible]良久乃滅。又韓退之毛穎傳：毛穎與絳人陳玄、弘農陶泓、會稽楮先生友善。文嵩有易玄光傳：玄光字處晦，燕人也。其先號青松子[illegible]以南越石虛中為研究墨水之交，與宣城毛元銳為文墨之交。天子重儒，封玄光為松滋侯。

畫掌記文

張儀蘇秦二人同志，每剪髮以相活，或傭力寫書。行遇聖人之文，無筆題記，則以墨畫於掌內及股裏，夜還更折竹寫之。

出汁寫書

拾遺記：昔老君居景室之山，與老叟五人共談天地之數，撰經十萬言。有浮提之國二神人出金壺中有墨汁，狀若淳漆，以寫之。及金壺汁盡，二人刳心瀝血以代墨焉。又宋[illegible]西行記：西天摩伏生斲髓為墨，寫大乘經。按五老即五天之釋也。景室，大室、小室也。

刳音枯 淳音純
瀝音歷 二音

觀書石室

西京雜記：詔令尚書賜楊雄筆墨，觀書石室。

譯經淨堂

文房四譜：晉義熙中，三藏佛䭾陀住建業謝司空寺，造護

淨堂誦華嚴經堂下忽化出一池常有青衣童子自池中
出與僧滌掃研墨也

月給二枚

隃麋二音

西京雜記漢尚書令僕丞郎月給隃麋墨大小二枚

日給五斛

大業拾遺記隋煬帝宮女爭畫長蛾司宮吏日給螺子黛
五斛號蛾綠螺子又北戶錄梁朝以墨為螺為量為丸為梃

給太子

東宮故事皇太子初拜給香墨四丸。

賜近臣

澠音米

澠水燕談蔡君謨云李超本易水人唐末與其子廷珪亡

至歙州以其地多松留居焉其造墨堅如玉紋如犀遂以
墨名家本姓奚江南賜姓李其墨有劍脊圓餅而多為龍
紋嘉祐中仁宗宴近臣于羣玉殿宮以墨賜之曰新安香
墨其後翰林承旨受賜茶竹蘂卉花樣尤為佳品

王遠題門

漢王遠字方平明天文圖讖桓帝徵之閒以從辟遠乃題
宮門四百餘字帝惡而令人削之外字去內字復見墨皆
入木裏。

楯音盾

荀濟磨楯

潁川荀濟與梁武帝微時有舊而常輕之及帝受禪乃
是濟乃入北嘗云當于楯鼻上磨墨作文檄。

汚陵垣

東漢光武起兵王莽令以墨汚渭陵延陵周垣按渭延二
陵元成二帝陵也

漆寺門

邵氏後錄宋太祖下南唐得李廷珪父子墨同俘獲付主
藏吏例收不以為貴也後有司更造相國寺門詔用墨漆
取墨于主藏吏藏以給皆廷珪父子墨至宣和間黃金可
得而李墨不可得矣

吐於魚腹

陶隱居本草注烏賊魚腹中有墨今作墨用之又草木子
曰烏賊魚墨汁為書如淡墨行為僞券以誑人者當知之

經年墨消。

養以豹囊

四詩養墨以豹皮囊貴乎遠濕

上黨松心

四詩上黨松心為墨尤佳。

隃麋松節

段成式送溫飛卿書以隃麋松節絕已多時。

用墨祝婚

陸士龍與兄書古有九子之墨祝婚者取多子之義祝曰
九子之墨成于松烟本姓長生子孫無邊又成式送溫飛
卿墨書名珠九子狀異二螺

[illegible]

志林[illegible]非市井人也。墨[illegible]不二[illegible]求[illegible]少與之。[illegible]三日發狂[illegible]人

下[illegible]尚持數珠也[illegible]

余[illegible]

後[illegible]記[illegible]

說[illegible]倪與我當傳子[illegible]十[illegible]

祖氏聞名

西諸祖氏本易定人唐之墨官也世以易水墨為上祖氏之名聞天下也。

士龍送兄

陸士龍與兄士衡書曰。一日上三臺得曹公所藏石墨數十萬片云燒此復可用不知兄頗見之否今送二螺。

陶侃獻帝

[illegible]三千枚墨二十丸皆極精妙

[illegible]

[illegible]州記[illegible]化松墨得石墨甚多精好可[illegible]

筑陽山

盛弘之荊州記筑陽縣有墨山山石悉如墨。

一點如漆

蕭子良答王僧虔書子邑之紙研妙輝光仲將之墨一點如漆

一噴成字

神[illegible]一[illegible]成字[illegible]紙[illegible]

徐[illegible]傳

[illegible]弟[illegible]出一月圍墨曰此價值三萬

葉公墨法

葉公墨法用松烟二兩丁香[illegible]水松作挺置火烟上薰之一月可使也入[illegible]入秦皮末色青。

不許人磨

東坡墨說晁生云未知一生當着幾兩屐吾有佳墨七十枚而猶求取不已不近愚耶石昌言蓄李廷珪墨不許人磨或戲之曰子不磨墨墨將磨子今昌言墓木拱矣墨固無恙可為好事者之戒。

皆出自造

宋書張永善隸書又有巧思紙及墨皆自營造上每得永表啟輒把玩咨嗟自嘆供御者所不及。

青松烟

魏曹植樂府墨出青松烟筆出狡兎翰。

烏玉玦

蘇東坡謝孫莘老寄墨詩我貧如饑鼠長夜空齩齧。瓦池

研滌煤簡書柿葉近者唐夫子遠致烏玉玦先生又繼之圭璧襴褶匣晴窗洗硯生蛇蚓稍蟠結便有好事人敲門求醉帖

山谷錦囊

邵氏後錄黃山谷于几間取小錦囊有墨半丸以示善墨者潘谷谷隔囊手之置几上曰天下之寶也出之乃李廷珪墨又別取小錦囊有墨一丸示之谷手之如前則嘆曰今老矣不能為之乃谷少時所作墨也其藝之精如此。

淵材布橐

宋彭淵材元豐間人嘗遊京師負一布橐曰吾無可將開橐惟有李廷珪墨一丸文與可畫竹一枝歐陽公五代史

而已

光如目睛

志林世人論墨多貴其黑而不取其光光而不黑固為棄物若黑而不光索然無神采亦復無用要使其光清而不浮湛湛如小兒目睛乃為佳也晁說之得二枚其陽云清烟煤法墨其陰云道卿既黑而光如所云者書以報之

質如金玉

宋陳無己古墨行序陳履常云汪致有李承晏墨半丸云裕陵故物也往予奉少游家見李墨不為文理質如金亦裕陵所賜王平甫家所藏者潘谷見之拜曰真李廷珪所作也世惟王四學有之與今為二矣嗚呼世不乏奇乏識若耳敬為平甫弟無斁同作古墨行

夢墨盈袖

見文章

墨香滿堂

志林李公擇見墨輒奪相知間抄取殆遍近有人從梁許來云懸墨滿堂此亦通人之一蔽也余嘗有詩云非人磨墨墨磨人此語可為知墨者云

妙一世

宋洪駒父謝潘谷墨詩云于墨今鄉妙一世懷玉山人五大夫峨眉老仙與推轂谷墨牛馬斗量珠

給上方

東坡詩溪石琢馬肝剡藤開玉版噓嘘雲霧出奕奕龍蛇綰此中有何好秀色紛滿眼故人歸天祿古漆窺蠶關險剡百升麋給上方老手擅編刻分餘幸見及流落一枝赧

輕煤餘潤

宋歐陽季默以油煙墨二丸見餉東坡詩云書窗拾輕煤佛帳掃餘馥辛勤破千夜收此一寸玉

琢材妙手

東坡謝孫幸老寄墨詩徂徠無老松易水無良工琢材取樂浪妙手惟潘翁魚胞熟萬杵犀角盤雙龍墨成不敢用進入蓬萊宮蓬萊春畫永玉殿明朝瓏金箋灑飛白瑞霧縈長虹遥憐醉常侍一笑開天容

景炫墨材

清異錄蜀人景煥博雅士也志尚高隱卜築玉壘山茅堂花榭足以自娛嘗得墨材甚精止造五十九團以此終身墨印文曰香璧陰篆曰副墨子。

熙載墨丈

清異錄韓熙載留心翰墨四方膠煤多不合意延歙匠朱逢于書館傍燒煤供用命其所曰化松堂墨文曰玄中子又自名麝香月匣而寶之熙載死妓妾攜去了無存者。

〇紙

釋名紙砥也謂平滑如砥石也春秋序在古無紙大事書之于策小事簡牘而已北戶錄漢官儀以紙為番為幅為枚。

蔡侯

自古書契多編以竹簡其用縑帛者謂之紙然縑貴而簡重並不便于人東漢蔡倫字敬仲桂陽人乃造意用樹膚麻頭曰麻紙及敝布魚網曰網紙木皮曰穀紙奏上之和帝善其能自是莫不用焉天下咸稱蔡侯紙

左伯

書斷左伯能為紙時蔡倫亦為之而左伯尤為精妙都宮觀成詔蕭誕仲將題署誕奏曰若用張芝筆左伯紙及臣墨兼此三具又得臣手然後可以成徑丈之勢。

褚國公

[illegible]九錫拜褚國公白州刺史統領萬字軍[illegible]之毛穎[illegible]穎與會稽褚先生友善其出處必偕

好畤侯

晉令

好畤侯傳謂紙為華陰楮知白字守玄亦曰好畤侯文館書史。

紙賜張華

晉張華博物志成帝賜側理紙萬張南越所獻也南人以海苔為紙其理縱橫側側因以為名王子年曰本陟釐紙也漢人語訛故謂之側理耳。

紙授李生

異聞集霍小玉取宋絲縑囊出越姬烏絲欄素段三尺以授李生生多才思援筆成章按宋亳間紙有織成界道者謂之烏絲欄李生一作王生

書漢傳能

赫蹏

漢書趙婕妤妬後宮偉能生子詔封綠小篋中有藥二枚赫蹏書曰告偉能努力飲藥注云赫蹏薄小紙也。

書與曹宮

趙飛燕傳漢成帝以綠綈裹藥餌用赫蹏書與獄中婦人曹宮飲注云曹宮宮婢有皇子者。

詔賜千寶

晉千寶表曰臣前聊欲撰記古今怪異非常之事乏紙筆

或書故紙，于是詔賜紙二百枚。

悉送謝公

語林，王右軍為會稽，謝公就求牋紙，庫中有九萬張，悉以與之。桓宣武云，逸少不節。

鳳斷

鄴中記，石虎詔書以五色紙著鳳斷口中。

鵲墜

郴音錄，國語，侯大中中，孔温裕自員諫貶郴州，有雀喜于庭，兒孫拜之，飛去，墜下方寸紙，上有補闕字，未幾後遷，果有此拜。

當策

晉傅咸紙賦，既作契以代繩，又造紙以當策。廣方有體，…性全貞。

寫經

杜陽編，德宗時有朱烏來，常啄玉屑，聲甚清暢，及為鷙烏所搏，宮人皆以金花紙寫心經，薦其冥福。

桃花

晉桓玄偽事，詔令平淮作桃花箋，有縹綠青赤等色。又唐楊炎在中書，後閣用桃花紙糊窗，塗以水油，取其甚明。

桑根

四譜，雷孔璋曾孫穆之，有家傳存張華與其祖書，所書乃桑根紙也。

布頭

志林，取布頭機餘，不為縷者，治之作紙，名布頭箋，此紙名冠天下。

麻面

國史補，紙之妙者，則越之剡藤苔牋，蜀之麻面、屑骨、金花、魚子、十色箋也。唐舒元輿有悲剡溪古藤文，蓋剡溪藤可作紙，言今之錯為文者，皆夭閼剡溪藤之流也。

藤角

詩話，范寬夫曰，土紙不可以作文書，皆令用藤角紙。

麥光

東坡詩，麥光鋪几淨無瑕。麥光，紙名。

鷹頭

見筆

鳳尾

古有鳳尾牋，背渲淺綠，能前作精妙。

縹紅

東宮舊事，皇太子初拜，給赤紙、縹紅紙各一百枚。

硬黃

秘閣所藏二王書，多唐人所臨，紙皆硬黃，故東坡詩硬黃小字臨黃庭。

樹葉

林邑記，九真俗以樹葉為紙。

松紋

清異錄先君畜白樂天墨跡兩幅背之右角有方長小黃印文曰剡溪小等月面松紋紙臣彥古等上

洪兒紙

宣十仲通錄箋咸通年十歲作文多書寫無紙乃燒糠竹為紙以供父洪小字洪兒鄉人號洪兒紙

薛濤牋

唐元和初蜀妓薛濤造松花牋詩好製小詩惜其幅大不欲長賸乃狹小之人以為便蜀才子後減諸牋亦如是特牋薛濤牋入李氏錄松花牋其來舊矣世以為薛濤牋非也

銀光

丹陽記江寧縣有紙官署齊高帝造紙所也常造銀光紙賜王僧虔一云銀光

玉版

宋陳師道詩南朝官紙兒女書玉版寶英比不如乞與此公元不稱他年留與大蘇書又楊誠齋送東紙詩撿點文房有宿儲楊先生筆亦中書小生才寡元無用大阮才高正要渠

淨碧殷紅

唐楊巨源酬崔駙馬惠牋詩浮碧宛從天上得殷紅應自日邊來捧持價重凌雲葉封裹香深笑海苔

鴉青鵠白

黃山谷有謝人惠鴉青紙詩浮似貧家老破除古今迷忘失三餘極知鴉句非新得漫染鴉青襲舊書又云滑如女髮淨香罷明似山光夜月餘為染溪藤三百箇持遺滿拂一牀書

琅玕十幅

雜俎東都龍門有一家相傳廣成子所居也天寶中雍禪師居于此庭有古桐枝葉蕤有異蜂聲如人吟禪師詣視之且雜人也乃捲竹幕中到為獲蠹蟲置于紗籠中喂食桐花其傷忽有數蜂翔集陽龍相慰勉一日予與青童君乘勝獲琅玕紙十幅君出當為我寫星子詞其語皆非世人事僧乃舉籠放之

繡花百番

唐香涌士夢人授紙百番開視皆繡花也

妍妙輝光

邵氏後錄唐人有生紙熟紙熟紙妍妙輝光生紙非有喪不用故歸退之書與陳京曰嘤送孟郊序用生紙寫書急于自解不暇擇耳

虛滑柔淨

蜀數紙取東陽魚卵虛柔滑淨

羲之作序

世說王羲之書蘭亭序用蠶繭紙鼠鬚筆遒媚勁健絕代所無

蕭貫賦歌

宋翰蕭貫少時夢至一宮殿見丈夫如神仙一人授紙云此

紅綃皮牋也可賦宮中曉寒歌貫援筆立成云十二瓊闌

宮紅點紅呀雨撥殘紅為雨凋小閣銷鸚鵡傳飛紅

玉百刻香殘聞道漏至花上水浸…銷佩魚然左璫

兩兩嬌屍瞻扶桑紅光出現…九霞鳴

鶴遠從天上來犬吠萬洋滿而殷仙…異

日忽覺至枉符也試天下如…蔡朴梅…

分送庭筠

唐段成式送溫庭筠雲藍紙絕句并序予在九江造雲藍

紙既乏左伯之法全無張永之功輒分送五十枚其詩云

三十六鱗充使時數番猶得寄相思待將袍襖重抄了盡

寫襄陽播掿詞又曰溫飛卿集中有播掿詞恐播掿字

贈送杜暹

魏國一函

魏武帝令曰今於掾屬治中別駕常于月朔各進舊文一函

給紙各一函

雲陽六合

國史補雲陽有六合牋

○硯

釋名硯研也研墨使和濡也或曰洗硯不得用熱

湯但用故紙蘸去積灰洗為佳

治玉

四儲蕭帝得一玉硯治為墨海其上篆文曰帝鴻氏之硯

假金

齊傳云硯疵於陰山之際璞間眾材之散宜即方員以定

形假金鑄之為也

馬肝

漢武帝時郅支進馬肝石以和丹砂食之則彌年不饑以

拭白髮皆黑此石亦可作硯有光起

龍尾

歐陽永叔云歙石出龍尾溪以金星為貴龍尾硯在端

溪上而端溪以後出見貴耳東坡贈龍尾硯詩君看龍尾

豈石材玉德金聲寓于石

鄴瓦

鄴縣銅雀臺瓦人多發其古瓦琢硯甚工貯水數日

不滲世傳昔人製此臺其瓦俾陶人澄泥以絺綌濾過加

胡桃油埏埴之故與他瓦異

柳壁

柳宗元柳州山水記壁曰石龍壁其下多秀石可為硯

紅絲

青州有紅絲石紅黃相參理黃者其絲紅理紅者其絲黃

青鐵

張華博物志成賜以青鐵硯用于闐國貢鐵為之也

元賓瘞毀

瘞硯志韓愈瘞硯銘隴西李元賓行于[illegible]歸京師愈識而識之土乎成質陶乎成器復其質非生死類全斯用毀不忍棄埋而識之仁之義硯乎硯乎與瓦礫異。

盧槐剛投

見同條

封九錫

龍鱗殿記薛稷為硯封九錫拜石鄉侯鐵面尚書使持節即墨軍事

文嵩石虛中傳虛中字居默嘿字方圓中心坦然拜即墨侯又洪駒父有陶泓傳

名三災

清異錄唐翰林學士文英衆人而辭錄為甚嘗至介曹李韶家見歙硯頗良就退語同行者君識此硯乎蓋三災石也同行未喻而問之答曰字札不奇硯一災文詞不優硯二災窗几狼籍硯三災同行者欽服領之

贈庾翼

晉書晉庾翼少為侍中袁彥叔所重贈以鹿角書格蚌硯象牙筆管

還

洪涯先生欲歸河內舍人劉守璋與道士吳悟儒生張隱來弼贈先生楊雄鐵硯千四皓鹿角枕

蓮葉

繁欽硯贊或起如馬蹄或銳如蓮葉

竹節

四端西域三茯苴有墨以充今或竹節即其硯也

[illegible]與孫

見祖父

蒯蔡許友

蒯瑛有龍尾硯友人欲之而不言蔡心許之友人不告而去乃徒步追及送之

七寶爐

開元遺事內庫中有七寶硯爐一所曲盡其巧每冬寒硯凍置于爐上不勞置火硯水自消

四環鼓

清異錄宣城歲貢用一石鐫色紫石硯予以為堪為硯林買之琢為四環鼓硯綴以白玉環方圓逾一尺

漢陽碧玉

許漢陽以白玉為筆管以碧玉為硯玻璃為硯匣

興平青石

劉澄之江州記興平縣蔡子池南有石穴深二百丈許石色青甚為書硯

雷電光

杜子美石硯詩巨璞禹穴餘異狀君獨見其滑乃波濤其光或雷電

鸜鵒眼

蘇易簡硯譜柳公權論硯以青州石爲第一絳州者次之殊不言端溪或曰端溪水中石其色青山半石其色紫山頂石尤爲先潤如豬肝色者佳其貯水處有白赤黃色點者謂之鸜鵒眼脉理黃者謂之金線紋其山號斧柯昔人採石爲硯必以中牢祭之不爾雷電失石所在

汾水泥

四語絳縣人善製澄泥硯縫絹囊盛泥置汾水中踰年而後取則泥已實囊矣陶爲硯水白不涸

黯黮石

咮音注 宋葉少蘊曰東坡作鳳咮石硯云出北苑鳳凰山余至建州求之無石發南劍黯淡灘石也此石有二種其一出鹵水去縣淡四十里細潤而不甚發墨黯淡灘石宜墨而滑理不逮又胡仔云黯淡灘石有一種黑者黃眼人以爲硯東坡鳳咮必此灘石也

活眼 死眼

東坡筆錄端石所出巖石爲甲西屋次之西坑又次之然巖石又分上下有活眼淚眼死眼之別[illegible]閒有眼在內晶瑩可愛謂之活眼四旁浸漬不甚瑩徹謂之淚眼形體略具而內外皆白謂之死眼活勝淚淚勝死死勝無

德人愛人

鄧氏後錄端石[illegible]原二十[illegible]端歙石如德人執之[illegible]風生而不一一不足人志

斗形

唐彥猷曰端石有上下巖西坑後歷惟上巖有斗眼之美者青黃三色相重多者有白外至心凡九重其大者尤爲希有或有硯中爲斗其心若之形其生于墨池之外者謂之高眼生于內者謂之低眼

風字

徐稱有老叟云王方重之後得一風字硯大尺餘色正赤用之不減端石楊休以錢二萬買之

得之三[illegible]

[illegible]

公[illegible]方池

訪[illegible]院

唐[illegible]必訪山水一日于[illegible]得一石時推[illegible]往因刻其姓山之姓氏年月並其石尖送孫爲硯名曰稠桑石硯

題月

蘇子美集江上有石形色類月取以為硯子美詩我昔得之此山石久為月照著老蚌吸月月降胎水犀望星星入角彩殷蝶石變丹砂句虹貫巖生美璞。

涵星

東坡以月石硯贈范子功以涵星硯贈范純父。

贈李仁

李仁甫毅十一贈栗岡硯詩殷侯三玄士贈我其同硯濡深中山毫光耀吳綀天寒水不凍日月心不倦搆此臨墨池還如對君面。

遺梁燾

宋蘇頌守杭梁燾以大館官通判明州道出錢塘公一見異之臨別以一硯遺之曰石硯一枚留為他日玉堂之用梁公謝而留之後燾拜相燾在翰林草制乃其硯也。

包拯不持

見太守。

孫甫不受

宋孫甫字之翰有人遺一硯直錢三十千孫曰硯有何異如此之貴客曰硯以石潤為賢此石呵之則水流孫曰一日呵得一石水纔直三錢得此何用遂不受

易以銅劍

宋張仲幾有龍尾紫石硯東坡以銅劍易之

綴以玉環

見前四環鼓注

地象天光

繁欽硯贊方如地象圓似天光。

體鈍用靜

宋唐庚家藏古硯銘并序硯與筆墨蓋氣味相類也出入相近也任用寵遇相近也獨壽夭不相近也筆之壽以日計墨之壽以月計硯之壽以世計其故何也其為體也筆最銳墨次之硯鈍者也豈非鈍者壽而銳者夭乎其為用也筆最動墨次之硯靜者也豈非靜者壽而動者夭乎吾于是而得養生焉以鈍為體以靜為用或曰壽夭數也非鈍銳靜動所制借令筆不銳不動吾知其不能與硯久遠也雖然寧為此勿為彼也銘曰不能銳因以鈍為體不能動因以靜為用惟其然是以能永年

竹春秋

宋胡旦字周父有俊才尚氣節有一硯鏤其旁曰宋胡旦作春秋硯。

置竹篋

據宋稗類鈔改 [illegible]

後因見新安道士于水側得一石攜取為硯製形象魚道士苛道家竹篋皆置魚中忽失之思之人曰吾所遺湘水為二妃所留可于水際求也道士至水側果得一魚貞行之徉光時得之方悟忽又失之有人過湘君廟見魚硯在二妃側也

一 與硯結隣
唐李德裕有一硯名結隣言與硯結為隣也。
好硯成癖
清異錄南唐陳省躬好硯成癖晚得一枚復有口眼作鉉名之曰方相石省躬以近凶不用仍號為仿翁硯蓋取道家四目老翁之說。
汪少微硯銘
苕溪詩話東坡云余家有歙硯底有款識云吳順義元年處士汪少微銘松操凝煙揩英鋪雪毫穎如飛人間四絕
蘇東坡硯歌
東坡偕子石硯歌君不見李成畫手開十眉標素紹月爭新宗遊人指點小嘴處中有點陽胡馬嘶又不見王孫青衫橫腮智勝嘶塼雲遠山色書生性命何足論坐費千金規吾羨買消渴通來乘亂愁天公謫向君家書硯中小窗晝晚相婪吾父婢蠲令君曉夢生春紅。
底承魚口
清異錄余家世寶一硯形正圓胺作雨也底分三魚口以承之此硯可愛背陰有字云璧友。
紋似龍鱗
清異錄開元二年賜學士張文蔚楊涉薛貽矩相枝各二十龍鱗月硯各一寶相枝斑竹筆管也花點如兔毫龍鱗硯石紋似之月者硯形象之蓋欲庄也。

山堂肆考器用第三十四卷
〇弓
器物總論弓之為言窮也張之穹窮然也其末曰簫又謂之弭中央曰弣弣弭之間曰淵其弦所居處曰彊木弓曰弧有臂弓曰弩弓衣曰韜一曰韔一曰弢一曰韣韔弓檠曰柲爾雅有緣者謂之弓無緣者謂之弭以金者謂之銑以蜃者謂之珧以玉者謂之圭世本黃帝之臣揮始作弓牟夷作矢。山海經少昊生般始為弓矢孫卿子曰垂作弓羿子曰羿作弓。
黃帝號弓
史記黃帝騎龍上天小臣不得上悉持龍髯髯拔墮黃帝之弓。百姓望黃帝抱其弓而號。後世因名其弓曰烏號。又古史考烏號者柘木枝長而烏集將飛枝彈烏鳴乃號呼。人因取柘為弓因名烏號。
楚共亡弓
家語楚共王出遊亡其烏號之弓。左右請求之。王曰止也。楚人失弓楚人得之又何求焉。孔子聞之曰惜乎其不大也宜曰人遺弓人得之而已何必楚也。
間郤
左成十六年晉楚戰於鄢陵郤至三遇楚子之卒見楚子必下免冑而趨風楚子使工尹襄問之以弓注云問遺也。

共王使工尹遣至以弓。以答其意。

招虞

左昭二十年，齊景田於沛，招虞人以弓，不進。公使執之。辭曰：昔我先君之田也，旃以招大夫，弓以招士，皮冠以招虞人。臣不見皮冠，故不敢進。乃舍之。

錫諸侯

詩小雅。彤弓弨兮，受言藏之。我有嘉賓，中心貺之。鐘鼓既設，一朝饗之。此天子賜有功諸侯而錫以弓矢之樂歌也。

賜六軍

見銘。

在東房

周書。和之弓在東房。注云。和，古之弓人也。

倚西序

禮儀司射告賓曰：弓矢既具，有司請射。賓與大夫之弓倚於西序，矢在弓下。

象弭

弭弓梢

詩小雅。四牡翼翼，象弭魚服。注云：象弭，以象骨飾弓弭也。魚服，魚獸名，似豬，其皮背上斑文，腹下純青，可為弓鞬矢服也。

雕膠

楊師道奉和詠弓詩：霜重雕膠勁，風高月影圓。烏飛隨帝輦，雁落逐鳴弦。

射神

周禮秋官庭氏掌射國中之夭鳥，若不見其鳥獸，則以救日之弓與救月之矢夜射之。若神也，則以太陰之弓與枉矢射之。注云：鳥獸為妖者，夜中聞聲而不見其物，則以日所造弓、月所造矢射之，以陰陽至盛之氣攻暗昧不明之妖，則息矣。太陰之弓，救月之弓也。枉矢，救日之矢也。

備盜

天文要集：弧者，備盜賊也。

好以大屈

左昭七年，楚子享昭公於新臺，使長鬣者相，好以大屈。既而悔之。薳啟彊聞之，見公。公語之，拜賀。曰：齊與晉越欲此久矣，寡君無適與也，而傳諸君。君其備禦三鄰，慎守寶矣。敢不賀乎。公懼，乃反之。注云：大屈，弓名。

分以繁弱

左定四年，衛侯使祝佗私於萇弘曰：周公相王室以尹天下，於周為睦。分魯公以大路、大旂、夏后氏之璜、封父之繁弱。注云：封父，古諸侯也。繁弱，大弓名。

奪弱

左定八年，公侵齊，門於陽州，士皆坐列，曰：顏高之弓六鈞。皆取而傳觀之。陽州人出，顏高奪人弱弓，籍丘子鉏擊之，與一人俱斃。

用弧

呂氏春秋齊宣王好射說人之謂己能用彊弓也其所嘗用弓不過三石以示左右左右引之及半而止皆曰不下九石非王不能用是宣王所用不過三石而終身自以為九石豈不悲哉

楚㭼

左昭十二年楚靈王曰我先王熊繹辟在荆山篳路藍縷以處草莽跋涉山林以事天子唯是桃弧棘矢以共禦王事

越棘

沈懷遠南越志宋昌縣有棘竹長千丈土人取之以為弓陳琳武庫賦弓則烏號越棘繁弱角端

檍音益 檿音掩

取幹

周禮取幹之道以柘為上檍次之檿桑次之橘次之木瓜次之荊次之竹為下又曰凡相幹欲赤黑而陽聲赤黑則向心陽聲則遠根

成規

周禮冬官司弓矢掌六弓四弩八矢之法辨其名物而掌其守藏與其出入天子之弓合九而成規諸侯合七而成規大夫合五而成規士合三而成規句者謂之弊弓注云矩主義規主仁於其弓弛而未張則合若干以圍合多而撊規者其弓則合少而成規者其弓柔乾則如角也天子不當勢屈故其體強坤柔臣道也諸侯不得不屈故其體僥大夫與士其勢轉卑則倍而僥宜也

九和

周禮凡為弓材美工巧及為之時謂之三均角不勝幹幹不勝筋謂之三均量其力又三均均者三謂之九和按又三均者謂如幹勝一石加角而勝二石被筋而勝三石也

六材

總論弓之用材也六曰幹曰角曰筋曰膠曰絲曰漆幹之本強所及必遠角之勢順所發必疾筋之力銳所中必深合之以膠則和纏之以絲則固漆之以漆則受霜露而不為之損六材既美而又天時工巧之不相違此弓之所以為良也

以弓請救

劉向說苑齊攻魯子貢見哀公請救於吳公曰奚先君寶之用子貢曰使吾用寶而與我師是不可恃也於是以楊幹麻筋之弓六往

因弓悟治

唐太宗謂蕭瑀曰朕少好弓矢得弓十數自謂無以加近以示弓工乃曰非良材朕問其故工曰木心不正脈理皆邪弓雖勁而發矢不直始悟向者辨之未精也弓猶失之況於治乎

荆筋

列女傳晉平公使工人為弓三年乃成射不穿一札公怒

將殺工其妻見公曰妾之夫造此弓亦勞矣幹生泰山之
阿一日三覩陰三覩陽傅以燕牛之角纏以荊麋之筋糊
以河魚之膠此四者天下之選也不[illegible]不能[illegible]
也而反欲殺妾之夫不亦謬乎[illegible]如拒右
手如附枝右手發之左手不知此射之[illegible]
[illegible]儀而穿七札弓工乃得出賜金三鎰[illegible]也燕角
美荊筋細河魚膠粘

燕角

見習射

擊奄水

見誕子

挂扶桑

荊楚故事襄王與唐勒景差宋玉等遊於雲夢之臺王謂左右曰能大言者唐勒曰壯士怒兮絕天柱北斗戾兮泰山夷宋玉曰方地為輿圓天為蓋彎弓兮挂扶桑長劍倚天外

射突厥

褚從龍作唐武庫大弓銘其序云唐武庫所藏天策大弓長丈而世寶之每郊祀重禮陳於儀物之首許人得以流傳詠歌之方王之[illegible]黑闥而窘於突厥也嘗以此射卻之然王豈徒以弓矢長大威虜哉觀其心正脈邪之[illegible]始知得於攻心之法故能制張矢而信於常而射之神且速史臣書其事於黑闥傳謂突厥得箭傳以為神箭[illegible]神哉射之神也速道速而銘之

敗金虜

宋吳璘與孫弓力弩足以敗金虜[illegible]

二弓交斷

[illegible]

四弓並挽

三國典略[illegible]蔡遵有勇力梁使東[illegible]欲[illegible]左右馳射併取四弓疊而挽之梁人嗟服

神名推亡

春秋佑助期天弓主弓弩之張神名推亡

神名曲張

太公兵法弓神名曲張

[illegible]弩

[illegible]作弩周禮司弓矢掌六弓四弩八矢之[illegible]其守藏與其出入

[illegible]發

見將師

千弩俱發

漢李陵至浚稽山與匈奴相值騎可三萬[illegible]陵居兩山間以大車為營陵引士出營外為陣前行持戟盾後行持弓弩令曰聞鼓聲而縱聞金聲而止虜見漢軍少直前

就營陵千弩俱發應弦而倒虜還走

平原迎信陵

趙平原君以弩先驅迎信陵君

李廣射匈奴

漢李廣以大黃參連弩射匈奴

禁民挾弩

漢公孫弘奏禁民不得挾弓弩上下其議吾丘壽王對曰盜賊未除郡國二千石之罪非挾弓弩之過也

請人置弩

唐李德裕請弩人於浙西由是蜀之器械皆犀銳

射疏及遠

漢晁錯曰勁弓強弩射疏及遠則匈奴之弓弗能格也

破驍陷陣

通典水奪水守臨渠口破驍陷陣非弩不能

千鈞

鼷音奚

荀彧曰千鈞之弩不為鼷鼠發機

七制

唐六典武庫令掌弩之制有七一曰擘張二曰角弓三曰木單四曰大木單五曰竹竿六曰大竹竿七曰伏遠

八擔

六韜古弩有黃連百竹八擔雙弓之號

百參

宋比自許國公大以百參弩射城中不及堡坐者三步

拒兩樓

曹操大出以兩樓攢以弓弩為督按前所立鴻鹽強弩

張弩其上以逼袁公因攻破之

破梵志

隋劉方經略林邑王梵志遣兵守險乘巨象四面而至方以弩射象象中瘡却蹂其陣因攻破之

蹂音柔

○矢

釋名矢指也言其有所指向迅疾也又謂之箭箭前也言其前進也又曰鏃

關西曰箭世本曰牟夷作矢孫卿子曰浮游作矢

赤莖

太公六韜陷堅陣敗強敵大黃參連弩飛鳧電影矢自副注云飛鳧赤莖白羽以銅為首電影青莖赤羽以銅為首

飛鳧電影皆矢名

楛鏃

挹婁在夫餘東北千餘里弓長四尺力如弩矢用楛長八寸青石為鏃

貫肘

左成二年齊師及晉師戰郤克傷於矢流血及屨未絕鼓音曰余病矣張侯曰自始合而矢貫余手及肘余折以御左輪朱殷豈敢言病吾子忍之

中目

見月。

[illegible]

韓子曰智伯將伐趙趙襄子召張孟談問之曰吾矢何[illegible]

荻音狄 楛音戶 牆音墻

孟談曰董安于之治晉陽也公宮之垣皆以荻蒿楛楚牆之發而用之有餘[illegible]矣於是發而試之[illegible]治晉陽也公宮令舍之堂皆以鍊銅為柱質發而用之有餘金矣。

飲羽

劉向新序楚熊渠子夜行見寢石以為伏獸射之飲羽

翔蓬矜

見習射

句越矜

吳公子曰句越之吾鏃以精金為之羽以之格箭則其與搞朴也雖其及夫路遠乎衛乾式央勝加之駭弩之上則三百步之外不立敵矣。

會稽竹

爾雅東南之美者有會稽之竹箭焉東漢虞翻別傳沈珩與孔融書并示以所著易註融答曰聞延陵之理樂觀吾子之治易乃知東南之美者非徒以會稽之竹箭也

淇園竹

東漢寇恂傳上拜寇恂河內太守移書屬縣講兵肄射伐淇園之竹為矢百餘萬

[illegible]

[illegible]胡子之國在楚旁[illegible]矢鋒也

[illegible]

[illegible]以石為[illegible]

見習射

[illegible]

列子曰[illegible]學射於[illegible]唯[illegible]不[illegible]衛[illegible]矢以[illegible]得餘矢還射飛衛走樹而走矢亦走樹走

魯莊僕姑

左莊十一年公以金僕姑射南宮長萬金僕姑矢名。

烏號[?]箭

列子[illegible]之弟子曰鳩趨怒其妻而怖之引烏號之弓綦衛之[illegible]而[illegible]不[illegible]矢隧地而塵不揚。

伯棼[?]

左宣四年楚子與若敖氏戰於皐滸伯棼射王汰輈以貫笠轂師懼退王使巡師曰吾先君文王克息獲三矢焉伯棼竊其二盡於是矣鼓而進之遂滅若敖氏。

仁貴發三

見[illegible]

來歙斷木

漢書來歙擊隗囂囂守略陽[illegible]斫木以爲箭

郎基剪紙

北齊書郎基字世業[illegible]乃削木

爲箭剪紙爲羽得解圍[illegible]木之爽

遂有武略木箭紙羽皆無故實班[illegible]之思何以過之

羊頭

揚雄方言凡箭鏃三[illegible]者謂之羊頭。

鶡尾

魏百官志三公拜賜鶡尾鶡尾箭十二枚。

飲石梁

闞子曰宋景公使弓人爲弓三年而成獻之曰臣之精盡

於弓矣獻弓而歸三日乃死公張弓登虎圈之臺東面而

射矢踰西霜之山集於彭城之東其餘力益勁猶飲羽於石

梁夫盡精於一弓而身爲之死天下兼[illegible]也

射聊城

戰國策燕伐齊取七十餘城齊田單破燕軍復齊城唯聊

城不下魯仲連乃爲書射之於矢以射城中燕將得書泣

三日乃自殺

傷胸

漢高帝數項羽十罪羽大怒伏弩射漢王傷胸王乃捫足

曰虜中吾指。

洞背

唐書太宗討劉黑闥於肥鄉有一突將勇壯絕人首衝大

宗乃將援太宗以天策上將大箭射之中心洞背應弦而

斃遂傳此箭於北蕃突厥見而驚嘆

忘歸

孔叢子曰楚王張繁弱之弓載忘歸之矢以射蛟兕於雲

夢之澤

信往

趙氏兵書矢一名信往

叩輪去金

孟子鄭人使子濯孺子侵衛衛使庾公之斯追之抽矢叩

輪去其金發乘矢而後反

釘柱出鏃

齊書陳顯達出杜姥宅大戰被流矢中左眼拔箭而鏃不

出有地黃村潘嫗善禁先以釘釘柱嫗禹步作氣釘即時

出乃禁顯達目中鏃出之

中蛟

異苑宋[illegible]行江大蛟在水引弓射之中一則死

[illegible]有女子素服銜淚持所射箭增怪而問焉女

答曰何用問爲[illegible]便以相還女授矢而滅增反

達家果死於路

落傷

隋史萬歲擊射化見群賊，萬歲請射第三賊，應弦而落。

首錫要 嗃路

毒鐵

魏陳琳武庫賦：矢則申息肅慎，[illegible]河檡空，苑焦銅[illegible]。

鳴鏃

焦銅

博物志：交廣山夷曰俚子，弓長數尺，箭長尺餘，以焦銅為鏑，塗毒藥於鋒鏑，中人即死，須臾焦爛，肉盡唯骨存耳。其俗誓不以法語人，治法飲婦人月水及糞汁，時有差者。

○刀

釋名：刀，到也，以斬伐到其所，乃擊之也。其末曰鋒，其本曰環。洞冥記：黃帝採首山之金，始鑄為刀。

周器

博物志：赤刀，周之寶器。

魯寶

穀梁傳：孟勞，魯之寶刀。

割玉

十洲記：周穆王時，西胡獻昆吾劍，割玉刀，切玉如切泥也。

引鏡

神仙傳：河東孫博能引鏡為刀，屈刀為鏡。

刀若發硎

莊子曰：庖丁曰：今臣之刀十九年，所解數千牛矣，而刀刃若新發於硎。恢恢乎於其遊刃，必有餘地矣。

硎音刑

刀可剃毛

淮南子曰：屠牛坦一朝解九牛，而刀可以剃毛。又賈誼云：屠牛坦一朝解十二牛，而芒刃不頓者，其排擊剝割皆衆理解也。

頓音鈍

專諸刺僚

列士傳：專諸作削刀，置魚腹中，以刺王僚。

凌統報讐

見樂府

金馬形

東漢李尤金馬書刀銘：巧冶鍊剛，金馬託形。

白虎象

春秋繁露：劍之在左，青龍象也；刀之在右，白虎象也。

金精之法

楊泉物理志云：師作刀，受法於金精之靈。七月庚辛見金神於冶鑪之門，向而再拜，金神授以水火之齊，五精之鍊，用陰陽之候，取剛柔之和。三年作千七百七十口，其刀平背狹刃，方口洪首，截輕微不絕絲髮之系，所堅剛無有變動之異，所謂百鍊利器，以辟不祥，懾服姦宄者也。

火精協數

兵書志林：古人鑄刀，以五月丙午，取純火精以協其數。

銅口

傅子曰：尚方[illegible]奏給介士二百人，人給大銅口刀各一口。

金頭

謝尚傳仍征南書令飾五尺金頭刀碧綾裹中衣

飾以龍熊

魏曹植寶刀賦序建安中魏王命有司造寶刀五枚以龍熊鳥雀為飾太子得一余及弟饒陽侯各得一焉

號曰龍雀

赫連勃勃造銅刀為龍雀大環號曰大夏龍雀

百鍊

漢文帝造百鍊青犢漏影三寶刀

二儀

清異錄上饒葛溪鐵精而工細余中表以葛刀二柄遺贈

皆交股屈環遇物如風上有鏨字曰二儀

含章

魏典論太子丕造百辟寶刀一曰靈寶二曰含章三曰素質又作露陌刀一名龍鱗

警惡

唐楊貴妃父楊玄琰少時嘗有一刀每出入道途間多佩之或前有惡獸盜賊則所佩之刀鏗然有聲以警於人也故名警惡刀

鳴鴻

洞冥記漢武帝以鳴鴻刀賜東方朔

斫虎

何晏斫虎刀銘用造是器螭虎是斬又黃公能制虎後見白虎以金刀厭之不效為虎所食

故與王祥

見三公

不及文瓘

唐長史李勣入朝并州從事張文瓘與蘭二人皆餞勣勣贈二人以佩刀玉帶而不及文瓘文瓘疑因以請勣勣曰子無嫌若某沈謀少決故贈以刀欲其果而斷也某放誕少檢故贈以帶欲其守約束也子才無施不可焉用贈

執刀賜禕

蜀費禕使吳孫權以所執寶刀賜禕禕曰刀所以討不庭禁暴亂者願大王勉建功業同獎王室臣雖闇弱不負東

佩刀賜聃

唐太宗召試徐齊聃賜所佩金削刀

郭謐墜刀

郭謐有刀墜水人為取之因與其人其人曰我取此天地神明所知謐終不受又投於水人又為取謐不能逆十倍價與之

王濬夢刀

見刺史

僧孺常用

三賢典略。唐牛僧孺進士時。常用麥芒刀。字有誤謬。隨手刪割點定。

呂齡誤投

唐開元中。王昌齡舟行馬當山。遇大風。命齊酒紙上大王。誤投金錯刀。忽有赤鯉入舟。剖腹得刀。

錯音錯

剸犀截鯨

魏王桀刀銘。陸剸犀兕。水截鯨鯢。

迎霜含霜

唐盧綸割飛刀子歌。我家有剪刀。人云鬼鬥鐵。截羅裁綺無鈍時。用來三年一股折。南中匠人淳用鋼。再令盤屈隨手偽改鍛。割飛二刀子。色迎霜雪降含霜。

齊善勝刀

梁簡文帝謝敕齊善勝刀啓曰。冰鍔含采。鋩表飾。名均素質。神號脫光。五寶初成。曹丕先衒其一。百勝今造。遇臣總被其恩。韓非之書。未足為比。博山之詮。方此更輕。

佩大橫刀

唐王及善除右衛將軍。帝曰。朕臣非授將不得至朕所。以佩大橫刀在朕側。亦知此官貴乎。

山堂肆考器用第二十五卷

劍

管子曰。昔葛盧之山。發而出金。蚩尤受而制之。以為劍鎧。此劍之始也。周禮桃氏為劍。何以謂之鐔。劍鼻謂之鐔。劍室謂之木。釋名。劍。檢也。所以防檢非常也。

楚鐵

史記秦昭王臨朝歎曰。吾聞楚之鐵劍利。倡優拙。夫鐵劍利則士勇。倡優拙則思慮遠。以遠慮御勇士。恐楚之圖秦也。

齊金

國語齊桓公問管仲曰。齊國寡甲兵。奈何。對曰。小罪謫以金。美金以鑄劍戟。試諸狗馬。惡金以鑄鉏夷。試諸土壤。甲兵大足。

湛盧獻吳

相劍吳越春秋。越王允常聘歐冶子作名劍五枚。取豪曹巨闕。示薛燭。燭曰。皆非寶劍也。取純鈞示之。燭觀其[illegible]。爛如列星之行。觀其光。渾渾如水之溢於塘。此純鈞也。王曰。客有以鄉二。駿馬千匹。千戶之都二。價此劍可乎。燭曰。不可。臣聞此劍赤堇之山破而出錫。若耶之谿涸而出銅。雨師掃灑。雷公擊橐。天帝裝炭。太乙下觀。又示之湛

虞以爲玩何金玉之在山銀錫之精寄氣託靈有游出
之神服此劒可以折衝伐敵人君有逆謀則去之他國
當乃以湛盧獻吳吳公子光弑吳王僚湛盧去如楚昭王
得而寶之召風胡子問曰此劒直幾何對曰赤堇之山已
合若耶之谿深而不測羣神上天歐冶已死雖傾城量金
珠玉滿河不借一觀況駿馬千戶之都乎

○大阿磨音

越絶書楚王使風胡子之吳見干將越見歐冶子使作鐵
劒歐冶干將鑿茨山洩其溪取其鐵英作三枚一曰龍
泉二曰太阿三曰工市晉鄭聞之求之不得乃興師
圍楚城楚王引太阿劒登城麾之三軍破敗士卒迷惑流

血千里晉鄭之頭畢白

、投獄

刀劒錄周昭王持五劒以投五嶽

藏山

列仙傳干將莫耶作二劒以雌獻於吳王留其雄者謂其妻曰
吾藏劒在南山之陰北山之陽松生石上劒在其中君若
覺殺我爾生男可以告之

干將鏌鋣

吳越春秋干將吳人與歐冶子同師吳王闔閭使造劒二枚
將造劒未成乃曰昔吾師之作冶也金鐵之類不消夫妻
俱入冶爐之中干將妻莫耶曰先師親鑠身以成物妾何

難也干將夫妻斷髮剪爪投之爐中使童女三百鼓
橐裝炭金鐵乃濡遂以成劒陽曰干將而作龜文陰曰莫
耶而作縵理干將匿其陽出其陰以獻闔閭

白虹紫電

古今注吳大帝有寶劒六一曰白虹二曰紫電三曰辟邪四曰流星五曰青冥六曰百
里皆陸斷馬牛水截鴻鴈則斬于甲府此天下名器
也

擊柱

漢高祖悉去秦儀法為簡易羣臣飲酒爭功醉或妄呼殿
上拔劒擊柱上患之

駭鑪

魏文帝典論余好擊劒善以短乘長選茲良金命彼國工
精而鍊之至于百辟其始成也五色駭鑪巨橐自鼓

、躍空

列子曰蘭子以技干宋元君弄七劒迭而躍之五劒常在
空

○應氣

拾遺記越王勾踐以白牛白馬祀昆吾山神以成八劒應
八方之氣一名掩日以之指日日光晝暗二曰斷水畫水
開即不合三曰轉魄指月蟾兔為倒轉四曰懸翦飛鳥觸
其刃如斬截焉五曰驚鯢以之泛海鯨鯢深入六曰滅魂
挾以夜行不逢魑魅七曰卻邪見妖魅見之則止八曰真剛

切玉斷金如削土木。

虹蔚波駭

魏都賦：劍則沉彤之珍、龍之暉，虹蔚波駭，魚文龍鱗之，以威百蠻，指麾可以開榛棘。

雷輝霜鋌

吳刀手筐扣劍文略曰：五山之精，六氣之英，鍊為神器，冶於比月，所謂干將莫邪者乎？定劍也，方得其時，使劉而用之，又推拂曰蛇之略，使未聖清之必斷龍侯臣之頭，什之荊楚之容必喋血，附屋加之華鄙之敵必三運白首，必不為屬鏤以害忠良，必不為合光以奪幻惡，不必銘金字以識奸雄，必不飾文犀以資玩好，必不潛于魚腹以逞寢室之內，必不舞于鴻門以快沐猴之怒。

莒子試人

左昭二十三年，莒子庚輿虐而好劍，苟鑄劍，必試諸人。國人患之，又將叛齊，烏存帥國人以逐之。

光武賜士

東觀漢記：世祖時，與國有獻名馬，日行千里，又進寶劍，價值百金。詔以馬駕鼓車，劍賜騎士。按鼓車，載鼓之車也。天子鹵簿中有記里鼓車。

代形

神仙傳：仙人去世，多以劍代形，五百年後，劍亦靈化。

照膽

陶景弘刀劍錄：太甲以甲午歲鑄一劍，名曰定光；武丁以戊午歲鑄一劍，名曰照膽。

醒歎漁父

呂氏春秋：伍員之亡楚也，至江上，見一丈人刺小船，方將漁，從而請焉，丈人刺船渡之。已絕江，問其名族，不肯言。解劍以與之曰：此劍有七星北斗文，千金劍也，願獻之。丈人曰：荊國之法，得伍員者，爵執珪，祿萬石，金千鎰，豈直千金劍乎？辭不受。

請斬佞臣

見納諫。

似流星

魏文帝典論：魏太子丕造百辟寶劍，長四尺二寸，重一斤十有五兩。淬以清漳，礪以礛礪，飾以文玉，表以通犀，光似流星，名曰飛景。按礛礪，青礪石也。

象閏月

梁武帝命陶弘景鑄劍十三口，以象閏月。

蕭何上殿

漢高祖六年，論定元功位次，賜丞相蕭何帶劍履上殿，入朝不趨。按古者脫履上殿，朝覲今賜何履上殿，蓋優之也。

[illegible]

東漢書：梁冀帶劍入省，尚書張陵呵叱令出，冀跪謝，陵不應，因劾奏之，詔以一歲俸贖罪。

賜馮

東觀漢記建武二年遣馮異西擊赤眉于關中上自河陽[illegible]賜異乘輿七尺玉具劍

賞魏

張瑩漢南記魏展字尹伯任城人明帝時爲當重之數進見論難于前特受賞賜劍玦衣服也

擊市

尉繚子曰一賊杖劍擊于市萬人無不避之者臣以爲非一人獨勇一市萬人皆不肖也

倚户

淮南子曰萬乘術拔劍倚户兒不夜驚

畫影

拾遺記顓頊高陽氏有畫影劍騰空劍若四方有兵此劍則飛指其方故戰則克未用時在匣中常如龍虎吟

步光

曹植七啓步光之劍華藻繁縟以躍龍之珠錯以荆山之玉

刃如霜雪

西京雜記高祖斬蛇劍以七彩九華玉爲飾五色琉璃爲匣刃上常如霜雪光采照外開匣拔鞘輒有風氣射人

文記星辰

刀劍録夏禹字高密以庚戌年鑄一劍藏之會稽山上刻二十八宿面背有文面記星辰背記山水

劍有帝名

刀劍録漢王帝巡得一劍上有帝名故佩之後王常名[illegible]

劍有金字

刀劍録魏武帝常于谷中得一劍刻有金字銘曰孟德王常服之

劍賜周瑜

吳孫權赤烏中有人得吳王劍以帝以賜周瑜

劍賜張軌

晉書張軌鎮涼州遣主簿令狐亞聘南陽王模模甚悦遣軌以帝所賜劍謂軌曰自隴以西征伐斷割悉以相委如此劍矣

掛于墓上

見掛墓

停在空中

世說王子喬墓開時人發在茂陵有盜發之都無所見唯有一劍停在空中欲進取之劍作龍吟虎嘯竟飛上天

越女擊猿

吳越春秋越王問范蠡手戰之術蠡曰臣聞趙有處女出于南林之中願王請問之王即請女女將北見王道逢一人自稱猿公公問女曰聞子善爲劍願一觀之女曰妾不敢有隱也惟公所試公即拔林杪之竹似枯槁末折墮地

女取其末。袁公操其本而刺女。女因舉杖擊之。公即飛上樹。變爲白猿。女去見越王。王命五校之高才習之。當之時。人皆稱越女劒。

雷公逐蛇

宣異記。唐開元末。武勝之靜江。忽見雞中雷公踐徽雲。逐一小黃蛇。蛇盤繞雞上。靜江之人。皆以石投之中蛇。鑑然作金聲。雷公乃飛去。使人往視。得一銅劒。有文曰。許旌陽斬蛇第二劒云。

黑烟屬天

玉塵錄。唐成都朱善存家。世寶一劒。劒每出鞘。則天下安。清如安史黃巢之亂。劒生黑烟屬天。不差毫髮。

黑氣着地

酉陽雜俎。鄭雲逵少時得一劒。鱗鋏星鐔。有時而吼。常在莊居。晴日藉膝玩之。忽有一人從庭樹窣然而下。紫衣朱紱。髮露劒而立。黑氣周身。狀如重霧。鄭素有膽氣。佯若不見。其人因言我上界人。知公有異劒。願借一觀。鄭謂曰。此凡鐵爾。不堪君玩。上界豈藉此乎。其人求之不已。鄭伺便良久。疾起斫之。不中。忽墮黑氣著地。數日方散。

蜆氣

亢倉子曰。吳景之劒。或奪之。白氣成紫蜆。以之川獲。則與厥刃也無標。又越絕書。太阿之劒。其色如秋水。

火精

杜陽雜編。唐僖宗幸奉天。自携火精劒出內殿。因嘆曰。千萬年社稷。豈爲狗鼠所竊耶。因以劒斫檻上鐵猴。猿應手而碎。上曰。吾碎小寇如猴猿。不足爲慮也。及車駕避夜。侍從皆見上仗數尺光明。即火精劒也。

切玉

見刀

削鍾

說苑。干將莫邪。削鍾不錚。以之擿屋。不如兩錢之錐也。

道人賣劒

張良事漢。知韓信有將作才。假作道人賣劒。時信在楚王楣下。信見良問曰。此劒何名。良曰。一曰將軍劒。二曰諸侯劒。三曰天子劒。君若用此。必霸諸侯。信留良宿。與之敘事。良因說信歸漢。信從之。

童子獻劒

涔陽耆舊載記。前趙劉曜。自以形質異衆。恐不容于俗。隱迹管涔山。以琴書爲事。嘗夜閑居。二童子入跪曰。管涔王使小臣奉謁趙皇帝。獻劒一口。置前再拜而去。以燭視之。劒長二尺。光澤非常。赤玉爲飾。背有銘曰。神劒服御。可除衆毒。曜遂服之。劒隨四時而變爲五色。

櫑具

漢書。暴勝之爲直指使者。巡郡國。聞隽不疑賢。至渤海。遣吏請與相見。不疑冠進賢冠。帶櫑具劒。盛服至門上謁。

應劭注云：欘，具。木標首之劍，欘為礪，及壯大也。

轆轤

晉灼曰：古長劍首以玉作井轆轤形。

請劍復仇

列子曰：魏黑卵以暱嫌殺丘邴章，邴章之子來丹謀復父仇。誓以手劍黑卵，而黑卵力抗百人，其視來丹猶雛鷇也。來丹垂涕謀于友申他，申他曰：吾聞衛孔周其祖得殷之寶劍，三童子服之，却三軍之眾，奚不請焉？來丹遂適衛見孔周，執僕禮，請先納妻子，後言所欲。周曰：吾有三劍，唯子所擇。一曰含光，二曰承影，三曰宵練。此三寶傳之十三世矣，而無所施于事。來丹請其下者，孔周乃歸其妻子，跪而授其

下劍，丹再拜受之。執劍從黑卵，黑卵醉，偃卧牖下，自頸至腰三斬。黑卵醒，怒其妻曰：醉而覆我，使我嗌疾而腰急。注云：陽㬆祕怯也，無所施事，言不能害物也。

投劍修行

戴淵少好遊俠，常在江湖劫掠。時陸機赴洛，輜重甚盛，淵在岸上據胡床指揮左右。機于船上遙謂淵曰：君才如此，亦作劫耶？非獨污名，亦玷宗戚。淵遂涕泣投劍，改過修行。機珍重之，便與定交。

○甲

管子曰：葛盧之山發而出水，金從之，蚩尤受而制之，以為劍鎧，此其始也。世本：少康子杼作甲。說文

首鎧謂之兜鍪，亦曰胄。臂鎧謂之釬，頸鎧謂之錏鍜。唐六典：武庫令，甲之制有十三：一曰明光，二曰光要，三曰細鱗，四曰山文，五曰烏鎚，六曰白布，七曰皂絹，八曰布背，九曰步兵，十曰皮甲，十一曰木甲，十二曰鎖子，十三曰馬甲。明光、光要、細鱗、山文、烏鎚、鎖子皆鐵甲也。皮甲以犀兕為之，其餘皆因所用物名焉。凡為甲，必先為容，然後制革，權其上旅與其下旅而重若一。上旅謂腰以上，下旅謂腰以下。

賀吳

吳越春秋：句踐使大夫文種于吳曰：竊聞大王興大義，誅強救弱，越使賤臣種以先人藏器，甲二十領，以賀君。

獻鎧

魏志：黃元二年，[illegible]獻[illegible]鎧二十領。

組甲

左傳：襄三年，楚子重伐吳，至衡山，使鄧廖帥組甲三百以侵吳。注：組甲，以組綴甲也。

紙甲

唐徐商為河中節度使，置備征軍凡千人，襞紙為鎧，勁矢不能入。

犀甲

吳夫差有衣水犀之甲者三千人。又楚人以鮫革犀兕為甲。

鄭兕

鹽鐵論:楚鄭有犀兕之甲。

繕甲出田

詩鄭風:叔于田,刺莊公也。叔處于京,繕甲兵以出田,國人悅而歸之。

衷甲候郊

唐王廷湊之亂,詔李聽率兵屯貝州。史憲誠攝節,因取道李聽高鑿之,衷甲候諸郊,勒上處兵野次,魏人乃安。

賫鎧為糧

漢耿恭守疏勒城,賫鎧弩,食其筋以為糧。

覆鎧以笠

見將師。

子光伏甲

吳越春秋:公子光伏甲士于私室,光稱病而請王僚。王僚乃被棠夷之甲三重,使兵衛至光之門,夾階帶甲左右,皆王僚之左右也。

叔孫幭甲

六帖:叔孫氏之甲有幭。注云:幭,識也。

身不被甲

晉羊祜在軍,輕裘緩帶,身不被甲。

家先藏甲

晉桓伊為江州刺史,家先藏甲六百領,伊為表,故乃上之。

詔裹紬

擐甲而射

見羿射。

被甲而臥

五代史:劉鄩嘗被甲枕戈而臥,謂人曰:吾以此取富貴,豈可一日忘之。

衣龍五色

陸翽鄴中記:石季龍左右直衛萬人,皆著五色細鎧,光耀奪目。

馬鎧三制

唐馬燧造鎧,必短長三制,稱士所衣,以便進趨。

貢鎖子鎧

西域康居國開元初貢鎖子鎧。

上金漆鎧

唐高宗時,百濟上金漆鎧,鐵鎧士被以從,與李勣會,甲光炫日。

王琬夸衆

王世充兄子琬使於竇建德,乘隋帝所乘馬,鎧甲鮮整,出入軍營以夸衆。

德裕請人

李德裕請甲人於安定,由是蜀人器械皆犀銳。

被紉

北齊突至幷州帝與宮人被緋甲登城以望軍容甚盛。

衣黑

楊行密有銳士五千衣以黑繒黑甲號黑雲都

○旌旗

釋名旌精也言行精光也旗期也言與衆期於下也周禮春官司常掌九旗之名物以待國事日月為常交龍為旂通帛為旜雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為旐全羽為旞析羽為旌

旜音[illegible] 旞音[illegible] [illegible]

五采

黃帝出軍決有所攻伐作五采牙幢青牙旗引往東赤牙旗引往南白牙旗引往西黑牙旗引往北黃牙旗引往中

九仞

廣雅天子之旌高九仞諸侯七仞大夫五仞士三仞天子之旗九仞十二旒曳地諸侯七仞九旒齊軫卿大夫五仞七旒齊較士三仞五旒齊首是也

指敵

出軍決始立牙之日吉氣來應旌旗指敵是謂堂堂之陣正正之旗此大勝之徵也

警衆

禮曲禮前有水則載青旌注曰載謂舉於旌首所以警衆者也

五法

河圖風后曰帝告汝帝之五旗東方法青龍曰旌南方法赤鳥曰旐西方法白虎曰典北方法玄蛇曰旂中方法黃龍曰常

九章

管子曰九章著則兵治士勇矣一曰舉日章則晝行二曰舉月章則夜行三曰舉龍章則水行四曰舉虎章則林行五曰舉鳥章則行陂六曰舉蛇章則行澤七曰舉鵲章則行陸八曰舉狼章則行山九曰舉韟章則載食而駕按章即旗也故禮曰以為旗章

四獸

曲禮行前朱鳥而後玄武左青龍而右白虎招搖在上急繕其怒注云行軍陳之出也招搖北斗七星也

五牛

周遷輿服志魯元皇始制五牛之旗以青在右黃在中[illegible]

黃鳥

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]之鼓。

[illegible]

列子曰[illegible]旗之[illegible]也

龍蛇

杜甫朝詩旌旗日暖龍蛇動

紀功

周書凡有成績紀於太常太常王者之旌也畫日月之象有功者紀之於上

進善

漢文帝詔朝有進善之旌

尚赤

史記沛公祠黃帝蚩尤於沛庭旗幟皆尚赤

擧青

軍令聞擂鼓音擧白幡絳旗大小船皆進戰不進者斬聞金音衆青旗船皆止不止者斬

鳥集

趙氏兵書有鳥集將軍旌上將軍增秩祿

虹垂

蜺音倪

王沉俄行賊曳招搖之脩旗若蜺虹之垂天

麾三

唐李光弼執大旌曰望吾旌麾若緩可觀便宜若三麾至地諸軍畢入生死以之退者斬

益元

初宋州刺史高彥溫以州降朱全忠揚行密襲之諸將悍城堅不可拔朱延壽鼓之拔其城郎表爲淮南節度副使全忠猶屯壽春延壽遣十旗擊西偏不勝將斬之李彥請益五旗死戰全忠引去

拂天

文選旌旗拂天

照日

邙音忙

唐馬燧從李光弼攻洛陽史朝義衆十萬屯北邙山旌鎧照日

青龍

唐六典武庫令曰旗之制三十有二一曰青龍二曰白獸三曰朱雀四曰玄武五曰黃龍六曰應龍七曰龍馬八曰玉馬九曰鳳皇十曰網十一曰鵕鸃十二曰太平十三曰麒麟十四曰飛麟十五曰飛黃十六曰駃騠十七曰白澤十八曰五牛十九曰犀角二十曰金牛之類是也

白鵲

李白詩斬胡血變黃河水梟首當懸白鵲旗

周七十里

唐張嚴傳河東司馬遵司空在鎮九年嘗大閱旗幟周七十里

亘二百里

唐史祿山反召哥舒翰拜太子先鋒元帥天子命翰以行軍過闕門下旌旗亘二百里

〇蓋

蓋之爲言蔽也形圓象天縿二十八以象經星畫

蓋天子蓋也一曰繖一曰傘皆蓋之別稱

華蓋

見[illegible]

曲蓋

風俗通武王伐紂大風折蓋遂為曲蓋

雨不假蓋

見[illegible]

暑不張蓋

後魏裴佗為縣清白任眞暑不張蓋寒不衣裘

不棄敝蓋

禮檀弓仲尼之畜狗死使子貢埋之曰吾聞之也敝帷不棄為埋馬也敝蓋不棄為埋狗也丘也貧無蓋於其封也亦予之席毋使其首陷焉

[illegible]高蓋

漢于公曰少高大吾門令容駟馬高蓋車

傾蓋[illegible]

家語孔子之郯遭程子於塗傾蓋而語終日甚相親顧

[illegible]

[illegible]高車擁大蓋[illegible]鄉里之人奔

[illegible]

如[illegible]

劉孝標[illegible]人始以鵲蓋成陰注云鵲蓋如飛翟成陰[illegible]也

若飛鴻

[illegible]蓋若飛鴻

羽蓋

宋玉[illegible]賦曰翠為蓋兮注云以翠羽為蓋也

飛蓋

曹子建詩清夜游西園飛蓋相追隨

山堂肆考器用第三十六卷

○舟

器物叢談舟船也水行用之以濟不通故曰舟以其[illegible]
循水而行故曰船船上施屋曰廬重室曰飛廬
又其上曰爵室[illegible]
之舊[illegible]曰[illegible]曰[illegible]上下重版曰艦外
狹而長曰艇二百斛曰舠三百斛曰艇

刳木為舟

易繫辭伏羲氏刳木為舟剡木為楫舟楫之利以濟不通蓋取諸渙呂氏春秋虞姁作舟世本共鼓貨狄黃帝二臣也始作舟。

觀葉為舟

白帖。古者觀落葉因以為舟淮南子曰古人見窾木浮而為舟

泛湖

見湖。

往海

秦始皇好神仙有宛渠之民乘螺舟而至舟形似螺也沉行海底水不浸入。

鷁首

淮南子曰龍舟鷁首注云鷁水鳥也畫其象著船首以禦水患。

鴨頭

[illegible]以鴨頭制為鴨頭船。

解衣佐刺

[illegible]渡江而船人見其美丈夫獨行疑其亡將腰下當有寶器金玉目之欲殺平平心恐乃解衣裸而佐刺船船人知其無有乃止。

割錦示侈

吳甘寧輕俠每所過從以繒錦維舟去則割棄之以示奢侈

操舟若神

莊子顏回問仲尼曰吾嘗濟乎觴深之淵津人操舟若神吾問焉曰操舟可學邪曰可善遊者數能若乃夫沒人則未嘗見舟而便操之也。

同舟若仙

東漢郭林宗遊洛陽始見河南尹李膺膺大奇之遂相友善於是名震京師後歸鄉里衣冠諸儒送至河上車數千兩林宗唯與李膺同舟而濟衆賓望之以為神仙焉。

王猷訪戴

見雪。

庾翼引郭

晉郭翻字長翔乘小船歸武昌安西將軍庾翼以帝舅之重躬往造翻欲強起之以其船狹小欲引就大船翻曰使

君不以鄙賤而屏臨之此固野人之船也翼俯屈入其船中終日不去。

刻舟求劍

呂氏春秋楚人有涉江者其劍自舟中墜於水遽刻其舟曰是吾劍所從墜也舟止從所刻處入水求之不亦惑乎

廻船受箭

魏略孫權乘大船來觀軍曹公使弓弩亂發箭著其船偏重將覆權因廻船復以一面受箭箭均船平乃還

烏江待羽

史記項羽敗欲東渡烏江烏江亭長艤舟以待注云[illegible]向岸曰艤。

赤壁破曹

見將師。

立德征遼

唐閻立德郎洪州造浮海大船五百艘遂以征遼。

王濬伐吳

晉王濬為益州刺史謀伐吳造戰艦大船連舫方百二十步受二千餘人以木為城起樓櫓開四出門其上馳馬往來又畫鷁首怪獸于船首以懼江神舟楫之盛自古未有初吳伐吳有童謠曰阿童復阿童銜刀浮渡江不畏岸上虎但畏水中龍既而王濬自益州造大船連舫順流而下遂建平吳之功阿童濬小字也

刺船渡子胥

史記伍子胥與楚太子建之子勝俱奔吳到昭關人欲執之子胥與勝獨身步走追者在後江上有一漁父方刺船[illegible]子胥之急乃渡之

傍舟送叔向

說苑晉平公使叔向聘於吳吳人傍舟以逆之左右各五百人有繡衣豹裘者錦衣狐裘者叔向歸以告平公曰吳其亡乎

齊山艤海

[illegible]荊南成汭造巨艦一艘三年而成號曰和州載有齊山艤海之名

浮家泛宅

唐顏真卿為湖州刺史隱士張志和來謁真卿以其舟敝漏請更之志和曰願為浮家泛宅往來苕霅間。

孝廉船

[illegible]張憑舉孝廉[illegible]張詣丹陽尹劉惔惔處之下坐[illegible]與惔言論有不通憑於末坐判之一坐嗟[illegible]延之上坐[illegible]留宿[illegible]同旅者問憑何處宿憑笑而不答[illegible]須臾惔遣吏覓張孝廉船同載詣撫軍門即用為太常博士

書畫船

宋米芾每[illegible]書畫[illegible]必[illegible]運江淮揭牌行舸曰米家書畫船

魯班木蘭

任昉述異記魯班刻木蘭為舟，詩家所云木蘭舟出于此。

盧循芙蓉

蕭方等三十國春秋盧循造冠軍芙蓉艦千餘艘。

吳舶（舶音白）

李虔通俗文晉名舟曰舶。

吳䑿（䑿音周）

（艑音便）張揖埤蒼艑吳船也。又廣雅吳名舟曰䑿。

飛龍

晉宮閣記天泉池有紫宮舟、升進舟、曜陽舟、飛龍舟、射鶴舟，靈芝池有鳴鶴舟、指南舟，舍利池有雲母舟、無極舟，都亭池有華泉舟、常安舟。

翔鳳

西巡記宋孝武度六合，自翔鳳舟以下三千四十五艘，舟航之盛，三代二京無比。

馳馬

崔豹古今注孫權名小船為馳馬。

飛虎

中興繫年錄宋紹興二年，王彥恢制飛虎戰艦，傍設四輪，每輪八楫，日行千里。

青雀

晉書陶侃擊蜀賊王貢，貢鈎得侃上所乘船，侃入小舫得脫。

蒼隼

晉水戰有小兒先登船號飛鳧船，次船名蒼隼船。

艅艎

輿服雜事吳國初伐越海，則有大船，一名艅艎。

蜀王戰舟

蜀王本紀蜀王有[illegible]戰舟。

昆明水戰

漢武帝作昆明池以習水戰，中有弋船、樓船百艘，上建樓櫓，（漢舊儀）戈矛四角垂幡旄，葆麾蓋照灼涯涘。

魚藻水嬉

唐順宗為太子時，侍德宗宴魚藻宮，張水嬉，綵艦雕舸，宮人為櫂歌，聲樂聞發，德宗歡甚，顧太子曰：今日何如？太子誦詩好樂無荒以對。

艨艟拒敵

孫權討黃祖，祖橫兩艨艟夾守沔口，以栟櫚大紲繫石為矴，上有千人以弩交射，飛矢雨下。董襲凌統將敢死士百人，人被兩鎧，乘大舸突入艨艟，以刀斷兩紲，艨艟乃橫流，大兵遂進，遂斬之。

𦨴𦪇伏兵

呂蒙襲關羽，盡伏精兵𦨴𦪇中，使白衣人搖櫓以進。

烏榜紅舷

蘇東坡詩城頭月落尚啼烏烏榜紅舷早滿湖按烏榜紅舷

湖船名。

瓊舟瑤楫

抱朴子曰瓊舟瑤楫無涉川之用金弧玉弦無激矢之能是以介潔而無政事者非撥亂之器儒雅而乏治略者非翼亮之才。

○車

譙周古史考黃帝作車少昊時略加牛禹時奚仲駕馬淮南子曰聖人觀轉蓬而為車器物發揮於

大車輅小車輶輕車輦挽車輕輬臥車輜重載衣物車兵車一也有軘車輴車轈車之別衆車一也

有輻車轄車輴車之辨

象日月

周禮軫之方也以象地也蓋之圓也以象天也輪輻三十以象日月也。

法陰陽

東漢李尤小車銘圓蓋象天方輿法地輪法陰陽動不相離。

以車記里

內傳黃帝遊幸天下以車記里又晉輿服志記里鼓車過江亡失制度而謝安率志遂為及獲京師舊章形制無存唐元和中金忠義嘗作此車宋仁宗天聖五年內侍盧道隆又造之其制獨轅雙輪箱上有兩層各安木人手執木槌車行一里下一層木人擊鼓上平輪轉一周車行十里上一層木人擊鐲一名大章車又元江西儒學提舉楊鍰崖記里鼓車賦虛輪當軫橫轅倚較平廂層構低高閑施木鐸象以正立手潛奮以有攜列鼓鐲於上下各扣擊以司時。

以車為營

漢書衛青伐匈奴以武剛車自環為營

中規中矩

周禮輿人為車輪圓者中規方者中矩立者中縣衡者中水直者如生焉繼者如附焉注云如生如木從地生也如附如木之附枝也。

有巾有蓋

孫吳兵法有巾有蓋謂之武剛車武剛者為先驅又為屬車後為殿焉。

倚龍伏虎

輿服志云乘輿倚龍伏虎靈文畫輔皇太子皇子諸侯倚虎伏鹿靈文畫轓公侯倚虎伏熊黑轓朱班輪又宋書漢制乘輿金根安車立車皆文獸伏軾龍首銜軛鸞雀立衡。

貴輶賤軺

輿服志軺車古之時軍車也一馬曰軺車二馬曰軺傳車漢

輧音平　䡴音邁

賢輜軿而賤軺車，言重軺車而賤輜軿。

挾輈以走

左隱十一年，公孫閼與潁考叔爭車，潁考叔挾輈以走，子都拔棘以逐之。注云：輈，車轅也。

馮軾而觀

左僖二十八年，楚子玉使鬬勃請戰，曰：請與君之士戲，君馮軾而觀之，得臣與寓目焉。注云：得臣，子玉名。軾，車前橫木也。

遣孔子

孔叢子曰：孔子使宰予于楚，昭王以安車象飾遣孔子。宰予曰：夫子無以為也。夫子言不離道，動不違仁，妻不服綵，妾不衣帛，車器不雕，馬不食粟，故臣知夫子之不用此車也。

迎申公

見求賢。

叔敖化俗

庳音俾

史記：楚民俗好庳車，王以為庳車不便馬，欲下令使高之。叔敖曰：令數下，民不知所從，不可。王必欲高車，臣請教閭里使高其梱。乘車者皆君子，君子不能數下車。王許之。居半歲，民悉自高其車。注云：庳，下也。梱，門限也。又齊人好轂擊相犯以為樂，禁之不止，晏子為新車良馬，出與其人相犯，曰：擊轂者不祥。下車去之，然後國人不為。

子產濟人

孟子曰：子產聽鄭國之政，以其乘輿濟人於溱洧。

伯玉過闕

轔音鄰

衛靈公與夫人夜坐，聞車聲轔轔，至闕而止，過闕復有聲。夫人曰：此必蘧伯玉也。公曰：何以知之？夫人曰：君子不為昭昭信節，不為冥冥惰行，蘧伯玉，君子也，以是知之。公問之，果伯玉也。

袁忠到官

東漢袁忠為沛相，乘葦車到官，以清亮聞。

千秋入殿

漢車千秋年老，上優之，朝見得乘小車入殿，因號車千秋。

魏鍾繇有膝疾，拜起不便，華歆亦以年高有疾，朝見皆使載輿，登大殿中，上臨軒，詔安平王孚與歆升殿；司徒傅祗以足疾遜位不許，令板輿上殿；王導有羸疾，不堪朝會，令乘輿入殿，不得施拜。又唐房玄齡病稍間，詔許肩輿入殿。

款復入朝

唐賈款復入朝，常畫寢，行車一乘，繫甚，人不知其為刺史也。

車美可鑑

左襄二十八年，齊慶封來奔，獻車於季武子，美澤可以鑑形也。展莊叔見之，曰：車甚澤，人必瘁，宜其亡也。

車術則安

說苑趙簡子乘弊車瘦馬衣羖羊之裘其宰諫曰車新則安馬肥則往來疾狐白之裘溫且輕簡子曰吾聞之君子服善則益恭細人服善則益倨我以自備恐有細人之心也

不均茵憑

漢汲黯與周陽由同列共車未嘗敢均茵憑

常褰帷幔

梁曹景宗為領軍性躁動凡出行常欲褰車帷幔左右諫以位望隆重不宜然景宗謂所親曰吾昔在鄉里騎快馬如龍拓弓弦作霹靂聲箭如餓鴟叫平澤中逐麞數肋射之渴飲其血饑食其胃甜如甘露漿覺耳後生風鼻頭出火使人忘死今來揚州作貴人路行開車幔小人輒言不可閉置車中如三日新婦於邑使人氣盡

三過不觀

說苑晉平公為馳逐之車挂之以犀錯之以羽芝於殿下令臣得觀焉田差三過而不觀平公大怒差曰臣聞以奢亡紂以侈敗文以不敢觀也平公曰善乃去車

二反不受

說苑晏子朝乘弊車駑馬景公遺之輅車乘馬三反不受公以大輅與乘馬君乘之上臣亦乘之下民之無義侈其衣食而不顧其行何以禁之卒不受

五色

應劭漢官儀天子有五色車皆駕四馬沈約宋書五車五色安車立車如之皆天子之車也

七香

魏武帝與楊彪書今贈足下四望通幰七香車二乘青牸牛二頭

引進東領

見同條

不容荀勗

晉和嶠為中書令荀勗為監嶠鄙勗制監令同車嶠嫉勗乃先登車坐不容荀勗乃自備車令監異車自此始

青牛

見仙

白鹿

魏洪神仙傳沈羲學道於蜀中與其妻共載道逢白鹿車一乘

靖室

漢制輿駕有甘泉鹵簿千乘萬騎太僕執轡大將軍倍乘名為大駕有司馬車駕四中道辟惡車駕四中道記道車駕四中道靖室車駕四中道

充庭

漢安帝元初六年正月元會徹樂不陳充庭車注云每大朝會必陳乘輿法物車輦於庭故曰充庭車也以年饑

故不陳。

趙談驂乘

漢文帝出趙談驂乘袁盎伏車前曰臣聞天子所與共六尺輿者皆天下豪英今漢雖乏人奈何與刀鋸之餘共載於是上笑下趙談趙談泣而下車一說作趙同。

趙溫同輿

東漢侍中趙溫字子柔獻帝自西都與溫同輿輦至長安封江南侯為司空。

登車致命

左宣十五年公孫歸父會楚子於宋宋人使樂嬰齊告急於晉晉景公欲救之使解揚如宋使無降楚曰晉師悉起

將至矣鄭人囚解揚獻諸楚楚子使反其言登諸樓車使呼宋人而告之遂致其君命注云樓車車上望櫓登諸樓車言登解揚於樓車也遂致其命言解揚既見宋人遂以晉人悉師將至之命致之也。

登車望軍

左成十六年晉厲公伐鄭楚子登巢車以望晉軍注云巢車高如巢可以望敵故楚共王登以望晉軍之動也。

附蜂

漢書陳豐字孟卿為郡主簿太守賈萌聚兵欲誅王莽有飛蜂附萌車衡豐諫以為不祥萌不從果見害

拒馬

宋紹興二年王彥造制砲武戰車下安四輪略同飛虎頭張布帷以避矢石仍以防輪其用如此前後馬車一人之力可以轉用比之舊御輪兩虎角大而且便

碧玉輦

王子年拾遺記周穆王駕黃金碧玉之輦從朝及暮而窮四荒之內

黃金輿

唐書黃金輿衛若干乘擁輿帷幄自京師入自春明門

珉瑤兩

周禮巾車服雜事玉輅兩兩之後皆用珉瑤翡翠注云翡大鳥名其羽翮利故車飾象也。

策莫桐

管子曰作車大良白樸之幅策莫之輞注云車輮曰輞

重牙

董巴輿服志乘輿金根車五乘輪皆朱斑重牙貳轂。

兩尾

張揖鈞鈐釭車轄兩尾。

三寸轄

淮南子曰夫車所能轉千里者以其要在三寸轄

四寸鍵

尸子曰文軒六駃無四寸之鍵則車不行小忘則大不成

也

金輅載歸

唐太宗命裴寂與長孫無忌升金輅以歸帝曰公有佐命

勲無忌宣力王室非二人誰可驂乘者遂同載歸

寶輿迎入

元帥唐嚴武爲漢州刺史吐蕃引維羌寇山南武遣崔寧

將而西羌薄賊[illegible]而不得攻[illegible]崔東而不合者

又許乃爲地道再行而交[illegible]地數百[illegible]曰寧神

兵也及還武大悅以七寶輿迎入成都以誇於軍

爲設腰輿

唐褚無量後故宮以耆老隨杖聽徐行又爲設腰輿許乘

入殿中

特賜步輿

唐崔祐甫以足疾賜步輿聽乘至閤又崔祐甫被疾詔令輿

至中書臥而承旨

以車毀堞

唐侯君集討高昌鼓而前賊嬰城自守遂以[illegible]之不下乃刊

木爲梯引檣車毀其堞飛石如雨所向無敢當者因拔其

城

以車縱營

唐房琯以口賊用春秋時戰法以車二千乘縱營騎步夾之

遂戰敗

豹尾

唐儀仗有武衛隊正一人在車執弓箭豹尾車右

武衛隊正一人在車執弓箭

四輪

[illegible]八陣圖作偏廂車地廣則用車寬路狹

則以木屋施於車上且戰且前弓矢所及應弦而倒

圜外方中

唐柳宗元說車楊誨之將行柳子起而送之門有車過焉

指而告之曰若知是之所以任重而行於世乎材良而器

攻圓其外而方其中也材而不良則速壞工之爲功也不

攻則速敗中不方則不能以載外不圓則窒拒而滯方之

所謂者箱也圓之所謂者輪也匪箱不居匪輪不塗吾子

其務法焉者乎

圜陜趫高

司馬溫公飯車說天雨道夫出見飯車息於高蹊者指謂

其徒曰是車也將發不久矣行未十步聞讙聲顧見其車

[illegible]其徒曰吾子何用知之道夫曰吾以人事知之夫天

雨[illegible]行不滑又狹而高是衆人之所趨也而車不

[illegible]力以[illegible]高久留不去以妨衆人之欲進者其能無

獲乎稱有鉅於此者奚飯車之足云

而不已[illegible]

宋國策[illegible]中[illegible]一[illegible]矣[illegible]上大行中

阪遷延負轅不能上伯樂遭之下車攀而哭之解紵衣而
羃之於是俛而噴仰而鳴聲達於天從伯樂之知己也
牛不能引
明皇雜錄上將幸華清宮貴妃姉妹競飾車服各為一犢
車展以金翠間以珠玉一車之費不啻數十萬既載甚重
而牛不能引
阮裕焚車
晉阮光祿在剡曾有好車借者無不給之有人葬母意欲
借而不敢言阮後聞之歎曰吾有車而使人不敢借何以
車為遂焚之按光祿名裕字思曠以德業知名
孟郊借車

唐孟郊借車詩曰借車載家具家具少於車借者莫彈指
貧窮何足嗟百年徒校走萬事盡隨花
屬車十乘
孔帖天子屬車十乘一曰指南車二曰記里鼓車三曰白
鷺車四曰鸞旗車五曰辟惡車六曰皮軒車七曰羊車八
曰耕根車九曰四望車十曰安車為十乘行則陳於鹵簿
則分前後大朝會則分左右皇后之車六重翟車厭翟車
安車翟車四望車金根車也皇太子之車三金路軺車四
望車也親王及武職一品有象輅二品三品有革輅四品
有木輅五品有軺車
畫車百乘

孔帖唐制游幸車駕行則蕃漢六以乘每行幸無虛用繖
千萬公卿五車十部樂工五百旌車紅幬朱輞畫香車百
乘諸衛士三千
鞍
說文鞍馬鞁具也
賜鞍馬
漢書光武徵桓榮引見賜鞍馬待詔公車
賜桓郁
東觀漢記永元元年西南園陂桓郁兼羽林中郎將上賜
馬二疋并鞍勒防汗
下馬解鞍

見將帥
上馬墮鞍
吳孫權欲使嚴畯鎮京口畯辭固試畯上馬墮鞍乃隨
之人嘉其實讓
琉璃
西京雜記武帝時身毒國獻白光琉璃鞍在暗中光照十
丈
玫瑰
雜記漢武帝所飾天馬造玫瑰石為鞍又古詩金鞍玳瑁
鞍
翠飾

鹽鐵論古者繩鞚草鞍皮薦而已其後代以革鞍銀鑣而
為飾又其後有金銀翠毛之飾又有障泥障汗鞦尾亦從
鞍以為飾。

紫茸

魏百官各有紫茸題頭高橋鞍一具

馬援據鞍

毛寶賜鞍

晉毛寶以救桓宣帶中箭貫髀徹鞍使人賜鞍拔箭血流

滿鞍

懸柱

魏志太祖馬鞍縣于庫柱為鼠所嚙連罷故鄧哀王沖以
刀穿單衣如鼠嚙者謬為愁色太祖問之沖曰俗以鼠
嚙衣者為不吉太祖曰此妄言耳俄而庫吏以嚙鞍聞太
祖笑曰兒衣在側而嚙況鞍懸柱乎遂不罪之

挂林

謝惠連詩挂鞍長林側飲馬脩川湄又劉琨扶風歌繫馬
長松下發鞍高岳頭

鏤衢鞍

三輔決錄平陵公孫奮富聞京師梁冀知其儉恡以鏤衢
鞍遺奮從貸五千萬

金梁鞍

南宋劉義恭進金梁鞍啟此臣供御金梁橋鞍制作精巧
宜副龍驅聖慈下逮猥垂光錫

寧王玉鞍

天寶遺事寧王有暖玉鞍每至冬月則用之雖天氣嚴寒
而坐于鞍上如溫火之氣又明皇在蜀以七寶鞍賜張后
李泌請分賜將士

行從珍鞍

肅宗行從有賜及珍鞍令史私馳馬鞍挽不加罪。

○轡

釋文轡拂也言牽引拂戾以制馬也轡之為飾有
銜勒鑣鞿韁鞚之類銜銜在口中之義勒絡也絡
其頭而引之鑣包也在旁包斂其口也鞿檢也所
以作制之也韁疆也繫之使不得出疆限也鞚控
曰勒鞚者控制之義

如絲

詩小雅我馬維駱六轡如絲如絲調忍也

如組

詩邶風簡兮有力如虎執轡如組組織組為之也

挈轡令舍

周禮夏官挈壺氏掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令糧
注云軍之所聚不可無井鑿井及水則縣壺以示人衆車
者必執轡止則解焉故舍止則縣轡以示人盛糧者必用

眷當廣給則舉眷以示人令會謂懸纓于所當止之處也

受纓犯軷

夏官大馭掌馭王路以祀。及犯軷，王自左馭，馭下祝，登受轡犯軷，遂驅之。

太僕執轡

百官春秋

都尉執轡

漢光武東京郊祀法駕，則河南尹奉引，奉車都尉執轡侍中驂乘。

千乘弭轡

班固東巡頌：蓬與動色，羣后屏氣，爲騎齊鑣，千乘弭轡。

百馬齊轡

魏明帝善哉行：百馬齊轡，御由造父。

人君執轡

家語：閔子騫爲費宰，問政于孔子。孔子曰：君者，人也；吏者，轡也；刑者，策也。人君之政，執其轡策而已矣。

人臣銜轡

淮南子曰：權衡者，人主之車輿；爵祿者，人臣之銜轡。

〇鞭

說文：鞭，所以驅馳者也，或謂之策。

贈策遺士會

見餞別

杖策出關

鄧禹杖策北渡追及于鄴

請鞭侯奴

見人類

示鞭留騎

見宗親

石慶數馬

漢石慶爲太僕，御出，上問車中幾馬，慶以策數之，畢，舉手曰：六馬。

武后馭馬

唐武后朝，吉頊獲罪，后怒曰：昔太宗有馬肥逸難馭，朕時爲宮女，進言曰：妾能制之，然須三物，一鐵鞭，二鐵檛，三匕首。鞭之不服則檛其首，檛之不服則斷其喉。太宗壯朕之志。今頊豈足污朕之匕首耶？貶爲安固尉。

執鞭從事

吳志：呂範言于策曰：今將軍事業日大，士衆日盛，而紀綱猶有不整者，願暫領都督，佐將軍部分之。策曰：子衡既爲士大夫，宜復屈小職，知軍中細事乎？範曰：不然。今捨本土而託將軍者，非爲妻子也，欲濟世務也。猶同舟涉海，一事不牢，即俱受其敗。此亦範計，非但將軍也。範出，更釋褠，著袴褶，執鞭，詣閤下啟事，自稱領都督。自是軍中肅睦，威令大行。

留鞭止行
見太宗

着鞭度橋
三國孫權攻合肥曹操使張遼拒之遼從兵敢死之士明旦陷陣衝壘入至麾下權大驚走拔[illegible]遼至逍遙津北[illegible]將步騎奄至甘寧呂蒙力戰扞敵凌統率親近扶權出圍乘駿馬上津橋橋南已撤丈餘無版有親近谷利使權持鞍緩控于後着鞭遂得超度

以鞭算數
唐劉晏總權貨每朝會馬上以鞭算數

宋典拂睿
晉惠帝時成都王穎殺東安王繇琅琊王睿從帝在鄴恐禍及將逃歸穎先敕關津毋得出貴人睿至河陽為津吏所止從者宋典自後來以鞭拂睿而笑曰舍長官禁貴人汝亦被拘耶吏乃聽過至洛陽迎太妃夏侯氏俱歸國

李穆扶泰
魏宇文泰與東魏戰馬驚逸墜地東魏兵追及之左右皆散李穆以策扶泰之背曰隴東軍士汝曹主何在而尚留此追者不疑穆因以馬授泰與俱逸

鞭揮公主
見元宵。

鞭授貴妃
唐楊貴妃方有寵每乘馬則高力士執轡授鞭

劉琨着鞭
晉劉琨與祖逖俱有名及逖被用琨謂人曰吾枕戈待旦常恐祖生先我着鞭

克用射鞭
後唐李可舉討李克用大破之克用亡走達靼時與其豪帥遊獵或懸鍼或木葉或鞭針射之無不中豪帥大服

建封馬鞭
見節使

桓玄指鞭
桓玄戰敗將出奔胡或謂之曰今羽林射手尚存八百[illegible]此而去可復得乎玄直以馬鞭指天而已

投鞭斷流
秦王苻堅謀伐晉石越曰彼據長江之險民為之用殆未可伐也堅曰以吾之衆投鞭于江可斷其流何險之足恃

視鞭渡水
宋王昊伐吳師次江無舟以渡不主使一人[illegible]諸乃馬徑渡曰視吾鞭所指而行諸軍隨之水及馬腹既濟使舟人測其渡處不得其底

徵集三十六卷終

扆音倚

山堂肆考器用第三十七卷

（）屏風

屏風所以障風亦所以隔形者也古者扆之遺象

又有牀屏枕屏。

雲母

西京雜記趙飛燕為皇后其女弟合德上遺以雲母屏風廻風席七華扇又謝承後漢書鄭弘為太尉時舉第五倫為司空班次在下每正朝則見弘曲躬而自卑上問知其故遂聽置雲母屏風分隔其間由此遂為故事

火齊

拾遺記漢靈帝時[illegible]臥延涼之室上設火齊屏風列靈麻之燭。

蛛絲

西京雜記昭陽殿木畫屏風如蜘蛛絲縷。

龜甲

洞冥記帝起神明臺上有金牀象席雜玉為龜甲屏風

畫列女

東漢光武御座施屏風圖畫列女帝數顧視宋弘正容曰未見好德如好色者也帝命撤之

畫俠人

[illegible]劉[illegible]以[illegible]所坐細屏於屏風衣以白練畫義士[illegible]人[illegible]

欹音[illegible]

髑頭

兒子

[illegible]

吳均齊[illegible]八[illegible]都王[illegible]年十歲與[illegible]前言往行[illegible]屏風[illegible]不[illegible]言[illegible]不輟

[illegible]

[illegible]古今[illegible]屏風[illegible]作[illegible]一百二十種

[illegible]家誡

[illegible]乃集古今家誡書屏風曰[illegible]於此足以保躬矣

書花

兒婚姻

[illegible]

[illegible]

[illegible]

花屏[illegible]山

孔氏帖安祿山恩寵莫比錫賚無數其所賜品目有八角花[illegible]屏風

刺史姓名

唐太宗曰治人之本[illegible]刺史故錄刺史姓名於屏風臥起對之

美人印手

唐宋遺史明皇所幸美人王氏嘗夢人召飲其言于上。上曰此必術士所爲若再往以物誌之。其夕夢中又往。因就硯中濡手印于屏風上既寤即告帝帝索於外果於東明觀中得其手紋而道士已遁去矣。

十漸列屏

唐太宗魏徵上十漸疏曰。以所陳列爲屏障朝夕見之。太宗又嘗命虞世南寫列女傳于屏風

十事列屏

宋李伯時嘗畫高陽長揖。張釋之諫文帝。馮媛當熊。霍光職薦。武帝問日磾。明妃出塞。王猛捫蝨。醉山簡。李密述太宗。明皇擷鏡。妃子詠琴。十義列爲一屏

瓖音頵 日磾音的 窋㕎

屏女呈藝

楊太眞傳有一屏風名虹霓屏雕刻前代美人之形可長三寸許其間執玩之器與衣服皆用衆寶雜廁而成乃隋文帝所造賜義成公主。隨在北胡貞觀初滅胡與蕭后同歸中國上因而賜妃妃歸衛公楊國忠家安于高樓上國忠日午偃息其下纔就枕而屏風諸女悉皆下床前各通所號云裂繒人也定陶人也穹廬人也當壚人也亡吳人也步蓮人也桃源人也斑竹人也奉五官人也溫肌人也曹氏投波人也吳宮無雙返香人也拾翠人也竊香人也金屋人也。解佩人也爲雲人也董雙成也爲烟人也畫眉人也吹簫人也笑躄人也垓中人也許飛瓊也趙飛燕也金谷人也小鬟人也光髮人也薛夜來也結綺閣人也扶風女也國忠雖開目歷歷見之而身體不能動口不能發聲諸女各以物列坐逾呈本藝一一復歸屏上國忠方醒惶懼遽走下樓貴妃知之。亦不欲見焉祿山亂後其物猶存在元載家後不知所在。

屏女踏歌

酉陽雜俎唐元和初有士人因醉臥廳中及醒見古屏上婦人等悉於牀前踏歌歌曰長安女兒踏春陽無處春陽不斷腸舞袖弓腰渾忘却蛾眉空帶九秋霜中雙鬟者問曰如何是弓腰歌者笑曰汝不見我作弓腰乎乃反首髻及地腰勢如規其人驚懼因叱之忽然上屏

銀屏

宋元嘉起居注十六年御史中丞劉楨奏廣州刺史韋朗作銀塗漆屏風二十三牀。又綠沉屏風一牀請追朗前所居官。

金縷

唐詩金縷畫屏開。

書古文

王琰宋春秋明帝性多忌諱禁制之言其數十百品亦惡白字凡屏風書古來名文有白字輒加改易云柬紫。

書政要

嗒音答　瞽音古　庋居毀二音

厚宣宗書貞觀政要于屏風每正色拱手而讀之

琉璃

眞孫亮作琉璃屏

翡翠

東坡詩珠簾玉案翡翠屏。

彥國座屏

見蒼英

敬夫枕屏

見銘。又邵康節過友人家晝臥。見其枕屏畫小兒迎詩其上云述令高臥人談枕看兒戲。

○几案

說文几案屬也釋名几庋也所以庋物者也庋也周禮春官司几筵掌五几案亦几屬。

武王有銘

太公金匱武王几銘曰安不忘危存不忘亡。

武公有訓

楚語左史倚相曰昔衛武公年九十有五矣猶箴儆于國在輿有旅賁之規位宁有官師之典倚几有訓誦之諫居寢有褻御之箴臨事有瞽史之道

隱几而坐

莊子曰南郭子綦隱几而坐仰天而噓嗒焉似喪其耦顏成子游立侍乎前曰何居乎形固可使如槁木而心固可使如死灰乎今之隱几者非昔之隱几者也

操几以從

曲禮謀于長者必操几以從之。

黃金

漢武帝內傳武帝受太甲靈符十二于西王母盛以黃金几封以白玉函以珊瑚爲牀。

白玉

漢書儀祭天用白玉几。

賜孔光

漢平帝詔太師孔光年耆有疾毋朝十日一賜食賜靈壽杖省中置几入省用杖。

賜卓茂

東觀漢記光武拜故密令卓茂爲大傅封褒德侯賜之几杖。

投几遣師

見將帥

抵几斥吏

漢書朱博遷琅琊太守齊郡舒緩養名博新視事右曹掾史皆移病臥博問其故對言惶恐故事二千石新到輒遣吏存問致意乃敢起就職博奮髯抵几曰觀齊兒欲以此爲俗耶乃召見諸曹史書佐及縣大吏選視其可用者出教置之皆斥罷諸病吏白巾走出府門郡中大驚

度音枝

稱疾賜几

漢書。吳王濞稱疾不朝。驗問不實。文帝乃問吳使。使者曰。察見淵魚不祥。于是天子賜吳王几杖

遜位賜几

晉魏舒以年老稱疾遜位。詔賜几杖不朝。

憑几讀書

東漢孔融為北海太守。為袁譚所攻。流矢雨集。戈戟內接。融憑几安坐讀書論義自若也。

憑几學道

神仙傳。葛仙翁憑桐木几。于女几山學道數十年。白日飛仙几化為白鹿三足。時出于山上。

緁音捷

加錦

西京雜記。漢制天子玉几。冬則加綈錦其上。謂之綈几。公侯皆以木為几。冬則以細罽為橐。

畫花

鄴中記。石虎所坐几。悉畫五色花。

梯几戴勝

山海經。西王母梯几而戴勝。注云。梯。憑也。

撫几警亡

晉書。司隷劉毅卒。武帝撫几驚曰。失吾名臣。不得生作三公。

阮籍書文

竹林七賢論。魏封晉文王。司空鄭沖馳使從阮籍求文。主待之。籍時在袁孝尼家。宿醉扶而起。書几板為文。無所治定。乃寫付之。

羲之書字

晉王羲之詣門生家。不遇。見棐几滑淨。因書之。真草相半。其父誤刮去之。門生驚懊累日。

彰舊德

續漢書。魏文帝賜彪几杖以彰舊德。

表古風

見賞賜。

遺靈產

吳均齊春秋。孔靈產授光祿大夫。覺止足之分。不肯拜。太祖以白羽素几遺之。曰。以君有古人之風。故賜卿以古人之物。

賜甄權

孔氏六帖。唐甄權。許州扶溝人。貞觀中。權已百歲。太宗幸其舍。賜几杖衣服。

紙文

雲仙散錄。房壽六月召客。設紙文几。

烏皮

杜甫詩。佛拭烏皮几。

紙繡鞶縢

語林任度為尤禄數孫馮翊往占之見門吏馮凡被之孫入語任曰吏馮凡詩發為不禮任便捶之吏各曰得罰体彥以横木扶持此憑几也孫曰植木横施植其兩足便為憑几何必紙以為曲木抱腰

款形詭狀

唐柳宗元斲曲几文末代淫巧不師古式斷兹揉木以限肘腋欹形詭狀曲程詐力制類奇邪用絕繩墨勿身隨械危足僻闕支不得鄙斯不遑良余胡斯蓄以亂人極

希元几銘

陳希元几銘親仁可以自託友賢可以自扶求仁得仁必馳必驅若隱几以召憑几以呼則仁賢斯避厮役求趨嗚

呼賢既避身即低。

同叔几銘

晏同叔几銘小飯防饐跬行虞跌中有角抵不存往缺摧忠與義則同摧折。

對案不食　已下係案

漢書萬石君石奮子孫有過不譙讓為之對案不食。

屏案不食

見朋友。

鳩入案

列士傳魏公子無忌方食有鳩入案下公子怪之曰此有何忌求救無忌耶使人于殿下視之見一鷂從屋上飛去

作行案

古詩傳入作行書案。

舉案敬夫

見夫

據案責吏

劉玄佐既貴母尚在見縣吏走廷中白事退戒玄佐曰長吏恐懼卑甚吾思而父吏於縣亦當爾而據案何安乎玄佐感悟待下益加禮。

天子玉案

唐李白鼓吹入朝曲天子憑玉案劍履若雲行。

舍人香案

唐起居舍人執筆隨宰相入殿夾香案分立殿下。

周瑜斫案

江表傳曹公平荊州欲伐吳張昭等皆勸權迎操惟周瑜陳拒曹之計權乃拔刀斫案曰復有欲迎北軍者與此案同。

王融檢案

見志士。

欹案

三國志曹操作欹案臥視書籍。

同案

杜陽編同昌公主玉球有寶為同案。

○杖

說文杖持也所以扶持而防傾跌者也禮王制五十杖於家六十杖於鄉七十杖于國八十杖于朝

荷杖而問

呂氏春秋孔子弟子從遠方來者孔子荷杖問之曰子之父不有恙乎搏杖問之曰子之母不有恙乎置杖問之曰子之兄弟不有恙乎曳杖問之曰子之妻子不有恙乎故孔子以六尺之杖諭貴賤之等辨親疏之義

策杖而去

魯仲連卻秦軍平原君欲封之連遂策杖而去

原憲應門

莊子曰子貢乘大馬中紺而表素軒車不容巷往見原憲

原憲華冠縰履杖藜而應門

縰音徙

長房懸舍

神僊傳費長房欲求道而顧家爲憂壺公乃斫一青竹杖與長房身等使懸之舍後家人見以爲縊死大小驚哭殯葬之長房立其旁人無見者後長房歸家人不信之長房乃發棺日所殯惟竹杖存焉

張騫卭竹

史記張騫云臣前在大夏時見卭竹杖蜀布問安所得此大夏人曰賈人往市于身毒國身毒在大夏之東南數千里

邢巒山桃

譚藪後魏邢巒字山賓從東山得山桃杖魏大武帝問此何杖答曰巨原杖授巨原得山得字今大武諱燾故巒不敢言山桃借言巨源云

少千拄金

搜神記魯少千山陽人漢文帝微服懷金欲問其道少千拄金杖象牙扇出應門

瞿曇持錫

瞿曇持錫杖曰此是波若眼

伯俞憂母

見子。

文苑贈僧

桂苑叢談潤州甘露寺有僧道行孤高李德裕鎮浙右以方竹杖一贈焉方竹杖出大宛國堅實而方正節眼鬚牙對出四面[illegible]竹杖無毛備青詩曰已規圓而漆之矣德裕嘆息彌日前輩詩曰削圓方竹杖漆斷紋琴

飾鳩

續漢書禮儀志仲秋案戶比民年七十者授之玉杖杖端以鳩爲飾鳩者不噎之鳥欲老人不噎也

解虎

解虎見傳又高僧以卭竹杖替隔虎隔而不鬪故竊比於

肖浮

杖伸之壽者曲而有直體能獨立于雲霄之後行處食微而青陳之門李而瘦治得其瘦矜然挂壁當角後足必如鐵石窮山獨行解兩虎爭終使下莊東門而儒子成名

挂錢

晉阮修字宣子常步行以百錢挂杖頭至酒店酣飲而歸家無儋石之儲晏如也

刻塔

塔寺記謝尚嘗夢其父告之曰西南有氣至衝人必死勿當其鋒建塔寺可禳如未暇立寺可杖頭刻作塔形見有氣來即指之尚如其言置杖左右果有異氣衝尚家尚以杖指之氣即迴散闔家獲全氣所經處數里無復孑遺

青藜吹火

見杖書叩

青蘆滅火

拾遺記漢王明陶朱公故宅有倉庫千間笙以賑生極以為務自以為前舟依於從閒之聲尋之見一婦人訴云後漢末左右所害扑殺幾剁皆葬於此撥笙從其言從見婦云可避遭天火之以青蘆杖一枚長九尺報君之恩笙挾杖而歸後於人見笙家有一青氣如龍蛇之形旬日火從庫起燒其諸屯十分之一火盛之時見青衣童子十數人來撲火又見青氣如雲覆火上火即滅

介象青竹

神仙傳介象入人夢青竹自吳往蜀

王烈公杖

列仙傳王烈字伯按赤城老人九節蒼藤杖拄杖行地上雖馬奔不能及也杜詩曰安得仙人九節杖拄到玉女洗頭盆又曰惟有紅藤杖相隨錦里來韓愈有赤藤杖歌曰赤藤為杖世未窺

投之葛陂

仙

化為飛龍

宣室志曰楊隱之謁唐先生將歸先生以杖畫地視其處杖忽化躍澤萬仞峭谷垂登謂隱之曰陵谷既遷子將安歸隱之泣告乃以策揮之其庭戶如故乃得歸

延年

魏志文帝引送大尉楊彪待以客禮賜之几杖詔曰先王几杖之賜所以賓禮黃耇褒崇元老也昔孔光卓茂並以淑德高年受茲殊賜其賜公延年杖及憑几

扶老

陶潛歸去來辭策扶老以流憩扶老杖名

植筇

傳芳記一僧蜀獨谷見枯筇坐為杖持歸植之遂活為數仞

開花

陶家瓶餘事徐原有一杖直如箭其後每年生一節二

十年後每年縮一節三月間杖之四面青赤白黑各開一花不知何異也

起弱

魏志周宣為郡吏太守楊沛夢人曰八月二日曹公當至必與君杖飲以藥酒宣占之曰夫杖以起弱藥者以愈人病八月二日曹公必滅至時果敗賊

扶疲

晉傅玄杖銘曰之疲扶以扶之同之危賢以同之又宋陳藝中杖銘用之則行舍之則藏惟我與爾顛而不持危而不扶將焉用彼

閣黎同來

虎山問佛印和尚開眾與什麼人同來曰木上座又問在什麼處曰在堂中大山便到堂中師拈拄杖擲于虎山前大山曰莫是須彌山得耶師曰月宮亦不途見

舞人容蓬

五代馬征紀與丹紀京師上者王以契丹耶律德光一木楊帳中為之如中國凡枝大匠不作城持舞人望之皆蓬

○篷

釋名篷蔽也以竹為蔽也揚淮之間謂之篷

楚江淮之間謂之篷自關而西隴州之間謂之篷

樂仙又風俗通為篷

神屋白珠

漢武故事上起神屋以白珠為簾箔玳瑁押之象牙為篾

瑤闕翠羽

洞冥記漢武帝二十年起招仙閣編翠羽麟毛為簾

秦宮

三秦記明光宮以金玉珠璣為簾箔

漢寢

西京雜記漢諸陵寢皆以竹為簾皆為水紋及龍鳳之象

待月

越王有美女二人一名夷光一名修明以貢於吳吳王處以椒華之房貫細珠為簾朝下以蔽景夕捲以待月

鳴風

西京雜記昭陽殿織珠為簾風至則鳴如珩珮之聲

孫卿卷形

孫卿子曰簾可以卷形

麟士傷手

宋書沈麟士家貧為人作簾傷手使兄弟而人問故答曰遺体毀傷感而悲耳

五伕篤

杜甫詩五伕寧識異朝之雲

五色簾

新緯拾遺錄明帝為五色簾家累千金大名

五色珠簾明窗不能禁
烏骨
見久。
蝦鬚
唐陸暢詩勞將素手卷蝦鬚瓊室流光更綴珠玉漏報來
過夜半可憐潘岳立踟躕又宋歐陽公詩蝦鬚半捲天香
散
烏[illegible]
杜詩烏[illegible]行掩簾
燕入
謝朓詩風簾入雙燕

唐箕簾
唐箕草可爲簾見唐宮王建詩
水晶簾
唐高駢詩水晶簾動微風起一架薔薇滿院香
青布爲緣
晉東宮舊事漆簾皆以青布爲緣
銀絲爲押
歐陽公玉堂體詩銀絲鉤箔宛垂押匾憑白玉詞早是東
風作惡旋安排一雙銀蒜鎮帷以宋元親王納妃及公主
下降皆有銀絲簾押幾百雙蓋鑄銀爲獅以押簾也
簾進公主
唐張說用雞林夜明簾進奉九公主得免禍
簾賜童子
宋李如圭吉水人七歲時召見問童子何業對曰能詩
即誦與竹簾詩太宗以其通功即明日與父謝恩賜宴殿上
以父子不可同坐命設珠簾隔之宴罷竟以簾賜之歸建
凌雲樓以彰君賜後官至通判建安撫
捲雨
唐王勃滕王閣序珠簾暮捲西山雨
蔽日
隋煬帝時蕭皇后進蔽日簾以細蓮根絲貫小珠編成維
曉日激射而光不能透

牀
釋名牀裝也所以自裝載也方言齊魯之間謂之
簀陳楚之間謂之笫
象牙
戰國策孟嘗君出行五國至楚獻象牙牀
犀角
異物志犀狀如豕形似鹿而角觸前向入林則挂角故恒在淺
草中皮可作甲從南人以其角作踞牀
珊瑚
漢武帝內傳武帝受西王母眞形六甲靈飛十二事帝盛
以黃金几封以白玉函以珊瑚爲牀紫錦爲帷安著栢梁

臺上

瑇瑁

西京雜記婕妤以瑇瑁為牀

漢高踞牀

酈食其求見漢高祖，高祖方踞牀，使兩女子洗足

宋高碎床

宋書高祖嘗患體熱，有獻石床者，乃碎之，恐勞人也

華元夜登

左宣十四年楚子圍宋，宋人懼，使華元夜入楚師，登子反之牀，起之曰：寡君使元以病告曰：敝邑易子而食，析骸以爨。雖然，城下之盟，有以國斃，不能從也。子反懼，與之盟而告王。退三十里，宋及楚平

林甫夕徙

唐李林甫為相，多結怨於人，慮刺客竊發，出則步騎百餘人，金吾靜街，居則重門複壁，如防大敵，每一夕屢徙其牀，雖家人莫知其處

幼安坐穿

魏管寧字幼安，家貧好學，坐一木牀五十年，當膝處皆穿

孝先環竹

至和二年成都郡孝先病寄城[illegible]人村墅其竹床孝先以侍其旁老人曰子不見牀下[illegible]云某年月日造某年月日為孝先壞

太子納妃

晉東宮舊事太子納妃有[illegible]牀

門生求婚

見婚禮

賀主思義

南宋賀主思義家貧躬耕，供養年二十始輟耕，求就父受業，有六尺方牀，思義未達則橫臥其上，不盡其義終不肯食

宗武攤書

杜甫示子宗武攤書解滿牀

杜甫醉登

見狂肆

浩然懼匿

見詩律

食牀

唐李吉甫為相，初政事堂會食有巨牀，相傳徙者宰相輒[illegible]不敢[illegible]，吉甫曰[illegible]何足疑，即[illegible]而祈之

合歡

關盼盼詩：樓上殘燈伴曉霜，獨眠人起合歡牀。相思一夜情多少，地角天涯未是長

積塵

[illegible]不在，見其眠牀上積塵埃[illegible]乃至此命人為

之掃地拂牀而去

支石

杜詩支牀錦石圓

居易幽眠

白樂天詩最是幽眠處松陰六尺牀又韋應物詩予解郡符去願為外事牽寧知風雨夜復作對牀眠

彭澤徑外

見任鏈

沉香

梁魚容性侈靡以象齒沉香造床周匝用銀鏤金花寶鈿

鏤金

古詩羽帳鏤金牀

七寶

李白被召明皇以七寶牀置之金鑾殿

五香

隋煬帝觀文殿兩廂為堂十二間前設五方香牀綴金玉珠翠每駕至則宮人擎香爐在輦前行

公孫寢土

燕書公孫鳳隱於昌黎九城寢土牀

馮道臥芻

五代馮道在軍中不設牀席臥一束芻而已

華山白玉

神仙傳衛叔卿入華山上有紫雲蔭鬱白玉為牀

辰川朱砂

東坡詩注辰州錦州小谷中生白石石狀如玉牀牀上生朱砂大如箭鏃小如芙蓉

榻

服虔通俗文牀三尺五曰榻釋名長狹而卑曰榻言其榻然近地也

特設一榻

見太守

獨擅一榻

劉簡雍字憲和性簡傲自諸葛亮以下則獨擅一榻

連榻坐朝士

晉杜預為鎮南將軍朝士畢賀皆連榻坐時羊琇為護軍乃曰杜元凱乃連榻坐客耶不坐而去

撤榻待中人

唐李峴同平章事故事政事堂不接客自元載為相中人傳詔旨者置榻待之峴至即敕吏撤榻

引守同坐

唐張嘉貞為定州郡將性簡傲接郡刺史甚倨唯李勉父揖言守漢州獨引同榻坐

與王連坐

唐王毛仲與諸王侍禁中皆連榻而坐

引升御榻

北齊斛律孝卿位司徒禮遇頗重每引見或升御榻

令換先榻

後魏任城王澄太子傅拜儀上有以榻[illegible]令史云此榻曾經先王所御江交集令換之

引僧升榻

顏延之為秘書監時沙門釋慧林以才學為文帝所賞朝廷政事多與之謀上每引見常升獨榻延之甚嫉之因醉曰昔子同載爰絲正色此三台之座豈可使刑餘居之上為變色

與僧共榻

蘇東坡黃魯直一日在佛印禪師處飲至暮阻雨衾席不備東坡曰就與老僧共榻不亦可乎

山堂肆考器用第三十八卷

席

釋名

釋名席釋也可卷可舒也

麟文

拾遺記燕昭王設麟文之席散荃蕪香麟文者雜寶飾席以為雲霞麟鳳及者也

龍鬚

同東宮舊事太子有獨坐龍鬚之席

迴風

西京雜記趙飛燕為皇后上遺其女弟屏風及迴風席七華扇

半月

拾遺記瀛洲奏草高九尺紫色紺莖如金形如半月亦曰半月草無花無實其葉似蓮可以為布為席

詔令專席

光御史中丞又曲禮有憂者側席而坐有喪者專席而坐

詔與絕席

東漢張禹為大傅尚書鄉太后以殤帝初育欲令重臣居禁內乃詔禹與三公絕席

舍者爭席

列子曰楊朱南之沛至梁而遇老子老子中道仰天而嘆曰始以汝為可教今不可教楊子膝行而前請問其過老

盱音虛 子曰而睢睢而盱盱而誰與居大白若辱盛德若不足煬音羊 朱註[illegible]其往也舍者迎將家公執席妻

執巾櫛舍者避席煬者避竈其反也舍者與之爭席矣。

故人避席

史記丞相武安侯田蚡。娶燕王女為夫人。太后詔召列侯宗室皆往賀。魏其侯灌夫偕往。飲酒酣。武安起為壽。坐皆避席伏。已而魏其侯為壽。獨故人避席耳。餘半膝席。灌夫不悅。起行酒至武安。武安膝席曰不能滿觴。夫怒。因嘻笑曰將軍貴人也。屬之。不肯。行酒次至臨汝侯。臨汝侯方與程不識耳語。又不避席。夫無所發怒。乃罵臨汝侯曰。生平毀程不識不直一錢。今日長者為壽。乃效兒女呫囁耳語。注云半膝席者。下席而膝半在席上也。顏漢書作畢。畢盡也。

滑而且涼

唐中王取猪毛刷淨。令巧工織為席。滑而且涼。名士努席。

屈而不損

朝鮮國出滿花席。草性柔韌。折屈而不損。

坐不中席

曲禮。為人子者。居不主奧。坐不中席。行不中道。立不中門。

坐不重席

孟懿伯相魯。坐不重席。

六采

漢舊儀祭天紫壇[illegible]席六采綺席祭[illegible]皆白管席

五香

鄴中記。石季龍作席。以金采五香雜以五采。

設五重席

見元上

設八重席

[illegible]侍[illegible]士講學大夫諸儒論勝者賜席。亮坐以八九重席。帝曰學不當如是耶。

黃香孝親

見子。

郭瑀選壻

見婚禮。

碧蒲

拾遺記。周穆王時。西王母來。薦碧蒲之席。黃莞之薦。

白莞

宋元嘉起居注。御史中丞劉禎奏云。風聞廣州刺史韋朗。所作新白莞席三百二十二領[illegible]

宦又[illegible]山[illegible]而[illegible]

香白[illegible]

張純賦席

見神童

傅玄銘席

晉傅玄鏡席之左端曰閒居勿極其歡右端曰寢處勿忘其患左後曰居其安無忘其危右後曰或生於邪色禍成於多言。

織席自給

唐李商為武成太守後歸隱茅而居以諸生織席自給

聚席自障

唐盧陳閉門不施以風雨至聚席自障。

杞以艾

皇甫謐高士傳老萊子親沒隱於蒙山之陽以杞木為牀蓍艾為席

茅菝

周裴先賢傳鄭敬字鴻卿以茅菝為席常隨杞鄉之陰時吏有謳君者會於縣令坐敬拔刀斷其席曰敬不與惡人同席。

○簟

說文簟竹席也釋名簟覃布之覃然平也方言宋魏謂之笙或謂之籧篨自關而西謂之簟其粗者謂之籧篨自關而東周洛楚魏之間謂之倚佯自關而西謂之筕篖

象牙

王隱晉書卓永為廣州刺史其子泣多使工作象牙細簟工甚患之。

龍鬚

古今注席如鋪龍鬚令似臥龍鬚

花簟賞士

以博士。

竹簟坐容

宋蔡毅錄房壽六月召客坐竹簟杜甫詩留客夏簟青琅玕。

簟送王忱

晉王忱訪王恭見恭所坐六尺簟忱謂其有餘因求之恭即送與忱坐席上後忱見恭更無簟大驚問之恭曰吾平生無長物。

簟贈韓愈

唐鄭羣以竹簟贈韓愈愈詩云蘄州笛竹天下知鄭君所寶尤瑰奇攜來當晝不得臥一府傳看黃琉璃體堅色淨又藏節而眠近之無瑕疵。

賜何曾

晉公卿拜封太宰何曾遷位上賜籧篨各一具。

贈永叔

宋歐陽永叔曰有客贈余以石枕并與所藏笛竹簟皆佳物也余既喜睡因甚愛之輒為報句素呈原父聖俞二君子端溪琢出缺月樣蘄州織成雙水紋呼兒置枕展方簟赤日正午天無雲黃琉璃光綠玉潤瑩淨冷滑無埃塵

寒水不流

曹松白角簟詩角簟工夫已到頭夏來全占滿林秋若言保借騎紫座紙合封題寄小侯世恭晚小當的紋簟鋪寒水不教江蒲桃錦足簾刷紙白得王孫價倍酬。

碧天無際

曹松碧角簟詩細皮重疊織霜紋滑膩鋪床勝錦茵八尺碧天無點翳一方青玉絕纖塵蠅行只恐煙粘足客臥渾疑水浸身五月不教炎氣入滿堂秋月冷鮮鮮。

○竹夫人 附湯婆

竹夫人俗云竹几按東坡寄柳子玉詩聞道床頭惟竹几夫人應不解卿卿又送竹几與謝秀才詩留我同行木上坐贈君無語竹夫人。

合在禪床

宋黃魯直云趙子充示竹夫人詩蓋以為涼寢休膝似非夫人之職而冬夏青青又竹之所長予為更名曰青奴并以小詩紀之其一曰青奴元不解梳妝合在禪床夢蝶旁公自有人同枕簟肌膚冰雪助清涼其二曰穠李四絃風拂席昭華三弄月侵床我無紅袖堪娛夜正要青奴一味凉注云穠李昭華蓋貴人家兩女奴也。

不如團扇

宋居仁竹夫人詩與君宿昔尚同牀正坐西風一夜涼便學短檠墻角棄不如團扇篋中藏人情易變乃如此世事多虞只自傷卻笑班姬與陳后一生辛苦畫房。

以高節聞

宋張文潛竹夫人傳夫人竹氏其族本出於渭上往往散居南山中後見賞于陸氏漢武帝時以緣得食上林中以高節聞元狩中上起甘泉宮衛皇后已下千餘人從上謂皇后等曰吾非不愛若等顧無以益我思得疏通而善良有節而不隨於視焉者是為竹氏上使將作大匠拜竹氏職為夫人夫人未得自展體既而而每左右擁持之而諸幸姬等皆相謂曰是所謂善良者安能間吾寵由是與有如之者是時上方郊五畤祠太乙以致神仙幸太戒自被除而每召夫人有所游幸諸將軍幸臣等更為常擁抱夫人以從帝亦不疑也。

以涼德疏

宋劉子翬竹夫人詩曰愛憎情易遷感物思鬱紆念昔未棄捐常侍君子居煩襟一披豁雅抱何清虛蹉跎然精衰棄候豈見疏飛霜皓中庭捐然委墻隅的皪珠幃縈煌錦幄鋪豈不懷恩君心已非初當年紈扇謡抱恨同區區。

為我周旋

東坡嘗為竹夫人詩有句云為我周旋寧許我時上平甫在坐應聲曰曰卻非許郎君郎。

成于羅織

揚鐵崖抱節君傳夫人生而瘠如瘦骨成於將作匠之家織巧慧心其中玲瓏空洞洪他腸又善闔韓膚體雖與人狎其情逸然如木偶氏抱節君即竹夫人也。

煖足　已下湯婆。

黃山谷煖足缾詩小姑煖足眠或能起心兵千金買脚婆夜夜睡天明脚婆元不食纔饗一兩足天明更傾瀉顏看

類書搭有餘煖

熱腸

滑稽生馮安子詩不施脂粉不梳妝叔侯邸言臥象牀暖足雖同親骨肉傷人性有熱心腸夜長夜短偏閒眠花落花開只自傷可惜風流易拋擲春來依舊守空房

○枕

釋名枕臥所以薦首者也。

薦氣

漢武帝東巡有泰山父者鋤於道頭上白光高數尺呼問之對曰有道士教臣作枕枕有三十二物二十四物應二十四氣八物應八風以此臣年轉少齒落更生。

通中

漢官儀尚書郎入直臺中官供新青縑白綾被通中枕又夏隨時改易。

角枕

詩唐風角枕粲兮錦衾爛兮予美亡此誰與獨旦

膝枕

魏蘇則為侍中董昭嘗枕其膝臥則推下之曰蘇則膝非佞人枕也。

淮南枕

漢淮南王枕中有神仙術可為金

夜明枕

唐虢國夫人有夜明枕置於堂中光照一室不假燈燭。

黃香扇枕

見子。

桓溫撫枕

東晉桓溫都督中外諸軍事錄尚書事欲篡晉室嘗撫枕嘆曰男子生不能流芳百世亦當遺臭萬年。

虎頭枕

拾遺記漢誅梁冀得一玉虎頭枕頷下篆文云帝辛與妲己同枕之。

龍頭枕

晉東宮故事曰太子納妃有漆龍頭文結枕。

易墣

楚靈王暇於乾谿王獨行彷徨於山中三日乃見涓人疇王呼之曰余不食三日矣疇趨而進王枕其股以寢於地王寐疇枕王以墣而去之

質代

唐楊城為諫議大夫，以木枕布衾質錢，人重其賢，爭售之。

石膏

唐薛逢石膏枕詩：表裏通明不假雕，冷於春雪白於瑤。朝來送在涼牀上，只怕風吹日炙銷。

水晶

崔珏水晶枕詩：千年積雪萬年冰，掌上初擎力不勝。南國舊知何處得，北方寒氣此中凝。黃昏轉燭螢飛沼，白日褰簾水在升。蘄簟蜀琴相對好，裁詩乞與滌煩襟。

按贓得枕

唐盧邦坐贓，盧簡能窮按之，得瑟瑟枕大如斗。

鞫罪得枕

唐合浦公主與浮屠辯機私通，事覺，上使御史鞫之，得[illegible]金寶神枕，自言主所賜。

琥珀

晉安帝義熙中，寧州獻琥珀枕於劉裕。裕以琥珀可治金瘡，命碎之，以賜北征將士。

鴛鴦

晁次膺鷓鴣天詞詠荼蘼花云：風不定，雨初晴，晚來若上於枕。與連數日向鴛鴦枕，猜有餘香入夢魂。

紅麩枕

唐張讀宣室志：單父尉遇王嵩之女，持寶以聘，命出一枕，似玉微紅，有紋如粟，奇光炯然，曰紅麩枕也。

蓮花枕

唐許渾詩：盧文蓮花枕，張家瑤玉杯。

七寶

見七夕。

六安

六安，言六面皆安也。崔駰六安枕銘：枕有規矩，恭一其德，承元寧躬，終始不忒。

色若瑪瑙

唐開元遺事：龜茲國進一枕，其色若瑪瑙，溫潤如玉，其製作甚朴素。若枕之而寐，則十洲三島四海五湖盡在夢中，帝因號遊仙枕，後賜楊國忠。

理如綾紋

酉陽雜俎：宣山有木，綾木理如綾紋，百姓取為枕，呼為綾枕。

遊仙

見前。

端溪崖

見硯。

重明枕

杜陽編：元和八年，大軫國貢重明枕，長一尺二寸，高六寸，潔白如水晶，中有樓臺之狀，又有一道士持香執簡而行，循環不已，謂之行道真人。其冠簪衣服，皆纖悉備

具通瑩如水觀物

相思枕

韻府為君留下相思枕。

武肅木枕

吳越備史武肅王錢鏐在軍中未嘗安寢用圓木作枕睡熟則欹由是得寤名曰警枕

文紀絮枕

清異錄盧文紀有王枕背故凡枕之以當具者俱不可用親舊同作楊花枕贈之遂獲安寢自是繞青緋充以柳絮一年一易。

○扇

揚雄方言扇自關而東謂之箑自關而西謂之扇

世本武王作箑箑亦扇屬也。

五明

崔豹古今注舜受堯禪廣開視聽求賢人以自輔作五明扇漢公卿大夫皆用之

七華

古今注趙飛燕為皇后[illegible]上遺[illegible]扇五明扇七華扇翟羽扇又曹子建扇賦序昔吾先君常侍漢桓帝時賜上方竹扇不同不方其中結成文名曰九華扇子建有賦

雉尾

古今注雉尾扇起于殷高宗有雊雉之祥服章多用翟羽

周制皇后夫人車服輿[illegible]俱有翣乃緝雉羽為之以障翳風塵也

鵲翅

拾遺記周昭王時塗脩國獻青鳳丹鵲各一雌一雄。孟夏取鵲翅為扇一名施風一名條翮一名反影

鶴羽

楚襄王會於章華臺宋玉唐勒侍皆操白鶴羽以為扇陸士衡有賦

象牙

見杖

狗脊

晉傅咸有狗脊扇賦。

[illegible]

[illegible]中記石虎[illegible]作[illegible]扇[illegible]明金[illegible]雉扇[illegible]打純金爲[illegible]中。色明微虎出[illegible]用[illegible]人有[illegible]牙[illegible]枝扇或綠沉色或木蘭色或作[illegible]金色。

[illegible]

[illegible]扇[illegible]新[illegible]紈素皎潔如霜雪裁為合歡[illegible]出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至[illegible]中道絕

同心

晉東宮舊事皇太子初拜供漆畫扇青竹扇各一太子納
妃供同心扇三十單竹扇二十。

諸葛麾軍

語林諸葛亮與晉宣帝戰於渭濱乘素車著葛巾揮白羽
扇指揮三軍。

顧榮散賊

見將帥。

翳面

吻音忽

漢王莽時有方技待詔王門萌或問以莽形貌待詔曰鴟
目虎吻豺狼之聲故能食人亦能為人所食問者告之莽
誅待詔而封告者自後常翳雲母屏面非親近莫能見也
按屏面即便面亦扇類也。

擁身

東漢梁冀字伯卓作擁身扇。

何楨養親

晉書何楨字元幹家貧緝其織扇以奉供養。

張敷哀母

梁書張敷生而母亡六歲問之雖童蒙便有感慕之色至
十歲許求母遺物而散施已盡唯得一畫扇乃緘錄之每
至感思輒開笥流涕。

扇遺賈臣

見故人。

扇賜何戢

宋書何戢為吳興太守宋氏賜戢蟬雀扇乃顧景秀所
畫時吳郡陸探微顧寶光比見畫並歎其巧絕。

張敞拊馬

見狂肆。

儒衡揮蠅

唐武儒衡字庭碩勁正有風骨時元稹因宦官得知制誥儒
衡鄙厭之會食瓜蠅集瓜上儒衡揮以扇曰適從何處來
遽集於此一座失色。

吳猛畫水

見水。

王導蔽塵

見外戚。

設繒

天子夏設羽扇冬設繒扇。

披紗

見婚禮。

書羊子譜

見雪。

書柳惲詩

嗟音[illegible]

梁書柳惲詩亭皋木葉下隴首秋雲飛琅邪王融見而嗟
賞因書之齋壁及所執白團扇。

范曄集句

宋書范曄集逆被收於上有白團扇甚佳送曄令書詩賦美句曄書曰去白日之昭昭襲長夜之悠悠上覽之悵然

湘東題銘

梁書臨川王宏字正表嘗執白團扇湘東王取題八字銘

王琰好執

見紫葉

羊欣不書

梁書羊欣字敬元會稽王世子元顯每使欣書扇常不奉命元顯怒以為後軍府舍人

為鄉人增價

晉謝安有盛名時多愛慕鄉人有罷中宿縣者詣安安問歸資答曰嶺南雕弊惟有蒲葵扇五萬又以非時不售安乃取一中者執之於是京師士庶競慕價增數倍

為芭箋代錢

見書法

七輪

見羽扇

百衲

班生製百衲扇初學記班叶曉時百衲仍存

帘障

見紡妻。

鬼携

聞見録唐昭宗時鄭崇在同州天師亂起宣公曾憐孩民間一日坐寺庭案中一人貌怪偽前揖曰相公與處時暑中公所執扇偶書詩一句云大暑去酷吏清風來故人其人曰世之酷吏寃獄何止如大暑也公他日當深究此弊因揖其扇去公悵然久之後至祆廟後門見一土木短鬼執扇者若肆中見者扇亦在其手公心異焉後仕周首定刑統宋建隆初拜相

圖山水

齊書竟陵王子良之孫賁字文奐善畫於扇上圖山水咫尺之內便覺萬里為遙也。

書藝扇

宋司馬君實嘗以詩與宗惠卿草龕扇詩曰玩之不替手愛重心無窮常如對君子為我來清風。

○鏡

釋名鏡景也有光景也韓子曰古之人目短於自見故以鏡觀面智短於自知故以道正己。

昆山鑄

軒轅黃帝遊而王母會於王屋山以青銅鑄十二鏡隨月用之又曰鑄成為壽所鑄。

且其賈

拾遺記周穆王時北渠國貢火齊鏡廣三尺六寸暗中視

之如長尺向鏡中照則鏡中影見之

男女心動

西京雜記秦宮有方鏡懸於殿上照見人心膽男子有
奸佞女子有邪淫者照之即膽張心動始皇皆殺之

鳥獸形見

抱朴子曰有道士以明鏡九寸懸於背老魅不敢近者有
鳥獸邪物照之其本形皆見鏡中

咸陽宮

西京雜記漢高祖入咸陽宮得方鏡廣四尺九寸表裏有
明人來照之影倒見以手捫心照見五臟歷然無礙

無勞縣

雜俎僧廣石岸石窟有方鏡徑丈餘照見人五臟右始皇
時號為照骨寶在無勞縣山境

空中擲還

風俗通富相藏氏之婦忽失鏡經數日從空中擲下聞有
人言曰還汝勿責婢

夢中持去

龍城錄王安任仲宣家素畜一古鏡背有八字不可識於渭為三
代物背有八字雖可曉仍紛綜云水銀陰精百鍊成鏡
其所得云嵩山樵者石下得之後仲宣為洞庭風濤
然因泊舟夢一道士赤衣乘龍謂仲宣曰此鏡乃水府至
寶出入有期當歸我矣因持鏡去仲宣睡覺失鏡

已失所在

晉東宮舊事太子納妃有著衣大鏡尺八寸銀華小鏡
一尺二寸

金錯

魏武帝上雜物疏三十種有尺二金錯鐵鏡一枚
六帳魏武帝有雙花鏡

拭以玄錫

淮南子曰明鏡之始型朦然及粉之以玄錫摩之以白旃
則鬚眉毫毛可得而察

塗以金膏

王度古鏡記河間有古鏡以金膏塗之珠津拭之察以照
日必影徹牆壁又造金匣盛之玉水洗之藏之泥中亦不
晦矣

見而知刑

胃之鏡不能相術每以鏡視面目自知刑殺未嘗不撲之
於地又魏夏侯惇從征呂布為流矢所中傷左目時夏侯
淵亦為將軍中號惇為盲夏侯惇惡之每照鏡輒撲
之於地

見不相

舞鏡

異苑曰：晉國王拔一鏡照之，影乃北，鳴而幾

照犬

林慮山下有一亭，人每過此宿，輒病或死。時有郅伯夷者宿於此，明燭而坐，守夜，忽有十餘人來共蒲博。伯夷以鏡照之，乃群犬也。

照鹿

抱朴子曰：昔張蓋蹹、偶高成二人並精思于蜀雲臺山石室中，忽有一人著黃練衣葛巾，到其前曰：勞乎道士，辛苦幽隱。於是二人顧視鏡中，乃鹿也。

剖鯉

三水小牘：唐元稹登黃鶴樓，望江濱有光，就視得一鯉，剖其腹得古鏡，如錢大，背有雙龍，口中常吐光。

碧光條取

異聞集：隋御史王度有寶鏡，大業中胡僧至其家曰：宅上常有碧光連日，絳氣屬月，此寶鏡氣也。歲大疫，度令侍婢持鏡於里，有疾者照之，即愈。背云龍蟠旋一月，光彩被體，清涼而愈。

朱冠紫衣

博異志：說仲躬夢一人朱冠紫衣曰：我鏡神，名曰紫珍。

通明如玉

集仙傳：唐高密郎以篩雕之，見古鏡，背欲奇寶，呂洞賓稱回處士，自賛其能，於中取藥塗鏡上，下藥少，歸取之，既去久不來，遣人求得所止佛堂壁上有詩一首云：手內青蛇淩白日，洞中仙果艷長春。須知物外烟霞客，不是塵埃磨鏡人。師雄視鏡上辛三飛一點，通明如玉，乃知為異人。

有聲如磬

劉餗隋唐嘉話：仙射大業威有鏡，外得好，當日蝕既，鏡亦昏黑無所見，成以為左右所污，不以為意，他日日蝕半缺，其鏡亦半昏，如之，於是始寶之。後內有聲如磬，尋之乃鏡發聲，無何而成敗。

賜高麗輔

唐太宗賜高麗金背鏡，以況其清鑒。

獻呂文穆

歸田錄：宋呂文穆公相有一朝士家藏古鏡，自言能照二百里，欲因公弟獻以求知。其弟伺間從容言之，公笑曰：吾面不過楪子大，安用照二百里。聞者嘆服，以為賢於李衛公遠矣。

江心鏡

唐天寶中揚州進水心鏡，一面背有盤龍，長三尺四寸五分，勢如飛動。玄宗覽而異之，進鏡官揚州參軍李守泰曰：鑄鏡時有老人自稱姓龍名護，衣皓白衣，有小童衣黑衣，呼為玄冥。至鏡所謂鏡工曰：老人解造鏡，為汝鑄之。乃令玄冥入爐所，扃戶三日，戶開，呂暉等搜覓，已失龍護及玄冥所在，爐前獲素書一紙，云開元皇帝聖

通神靈吾遂降祉斯鏡可以辟衆邪鑒萬物秦皇之鏡無以加焉又有歌曰盤龍盤龍隱於鏡中分野有象變化無窮興雲吐霧行雨生風上清仙子來獻聖聰吾帝鑄移爐以五月五日於揚子江心鑄之後大旱不雨葉法善祠鏡龍於凝陰殿須臾雲氣滿殿甘雨大澍

井中得

博異志唐天寶中陳仲躬家居金陵好學修詞未成携數千金於洛陽清化里假居一宅宅有井大甚鄰家女子每日來汲水忽墮井溺死仲躬聞乃窺於井上見水影中一女子面貌曰斯乃溺人之由也不顧而退忽一日清旦有一人扣門云敬元穎請謁命入乃井中所見者仲躬詰之曰卿何以殺人元穎曰妾非殺人者此井有毒龍自漢朝絳侯居於茲遂穿此井洛城內有五毒龍此其一也龍好食人血自漢已來已殺三千七百人矣妾乃國初方墮於井遂為龍所驅使為妖惑以誘人用供龍所食非吾心所願昨夜子時龍已往朝太乙使者三數日方回君子命匠淘之則妾雖脫難矣如脫難願與君子一生奉養言訖便失所在仲躬乃命匠入井中淘之至底得古銅鏡一枚面闊七寸八分仲躬令洗淨安匣中一更後忽見元穎自門而入直造燭前拜謝謂仲躬曰某本師曠所鑄十二鏡第七者貞觀中為許敬宗婢蘭苕所墮以此井水深兼毒龍氣所苦人入者輒悶絕而不可取遂為毒龍所役幸

遇君子乃獲重見人間望君子移出此宅後仲躬文戰屢勝為大官其鏡背有二十八字皆科斗書一字管天文一宿依方列之則左有日而右有月龜龍虎雀並依方安於鼻中題曰夷則之鏡

可見形體

晉陸機與弟雲書云仁壽殿前有大方銅鏡高五尺餘暗著庭中向之便人見形體

可正衣冠

唐魏徵薨太宗臨朝歎息曰以銅為鏡可正衣冠以古為鑑可知興替以人為鑑可明得失

衛公射索

唐李濬松窗雜錄太尉李衛公長慶中在浙右有漁人於秦淮垂機網下深處忽覺有異物極力舉之得一鏡照之歷歷見五臟六腑洞然[illegible]漁人[illegible]語於舍旁遂乃聞之於公公篤[illegible]求底終不復得

張敬[illegible]

樵收開[illegible]時得枚[illegible]得一古鏡闊尺餘鏡光照[illegible]後[illegible]不施[illegible]見而實異曰久知寶在[illegible]中[illegible]向行錄後並無[illegible]

引鏡有刀

見刀

照鏡整冠

朱保昕過從氣貌甚偉，每旦登衣冠，使人持巨鏡前後照之。烏巾上微有塵，即令侍妓持紅巾拂拭之。

劉局很

見儇。

容成侯

唐司空圖嘗作容城侯傳，以鏡爲容成侯，又號爲照光先生。

夏侯鏡匣

南陽雜俎：唐元和中，海陵夏侯乙庭前生百合花，大於常數倍，異之，因發其下，得鏡匣十三重，各匣一鏡，唯第七者光不蝕，其餘規銅而已。

宗壽巾奩

九國志：蜀王宗壽嘗得一鐵鏡，晦不可照，屢令工人磨之，與所觀略同，置之巾奩中。有日忽覩之，光彩煥發。因見市舍中有一青衣小兒，非角髻，宗壽令人訪之，於是小兒欣然肯來，因問之，曰：我爲鐵鏡來耳，神物當見還。宗壽出鏡與之，長揖而去。

終身不引

也矣。

悦孤不視

唐韓休說孤父悦孤不復視鑑

以鏡爲信

燕慕容垂攻什翼犍，求救於苻堅，乃遺青銅鏡黃金絕

對鏡吟

長孫楠對鏡吟八搖[illegible]攬鏡思整[illegible]對面打看無門阻掩[illegible]

翻斬雙鳳朵[illegible]羞笑[illegible]鶯[illegible]

○釵

洞冥記。漢武帝元鼎年有神女留玉釵與帝。故宮人效作玉釵。

二龍釵

唐杜陽雜編曰林國貢兜角釵二。帝賜獨孤妃與上同遊龍池有紫雲自釵上起，俄化二龍騰空而去。

九鸞釵

唐同昌公主有九玉釵刻九鸞皆九色。有字曰玉兒。其巧妙非人工所製。公主一日夢絳衣奴云。潘淑妃取九鸞釵。釵遂亡。或云玉奴潘妃小字也。

金釵

唐牛僧孺金釵十二行。

玉釵

朱鸞山詩謝公[illegible]玉釵

思承恩釵

見義士

明道指釵

程明道未能言時，叔母抱之，出戲，不覺墮釵，後數日乃覺尋不獲。明道以手指示之，叔母抱隨所指而往，至原遊戲處尋之乃獲。

雀釵

拾遺記九日拜郢夫人[illegible]王當服雀釵

[illegible]釵

見閨

(一)簪

說文[illegible]也[illegible]連冠于髮也。

姜后脫簪

見皇后

佩宴對簪

梁羊侃妾孫荊玉能反腰貼地，銜席上玉簪。

擲簪

宋王元之第詩。田文死後賓朋散，他擲三千玳瑁簪。

投簪

北山移文。昔聞投簪逸海岸。

盜簪

魏司馬芝為河南尹時，門下循行[illegible]門幹盜簪。芝曰。物有相似而難分者，循行何惜一簪，輕傷同類乎。

亡簪

見故人

插簪

古詩風[illegible]簪

鳳皇

古詩髮亂鳳皇釵。

以箸畫酒

左慈有道術以箸畫杯酒即中斷分為兩

以釵畫酒

列仙傳樂禪師以釵畫酒中七日能分杯一邊飲盡一邊尚滿。

○鐶

鐶字與環字俗作通用。

龍雀鐶

晉記赫連勃勃造百鍊剛刀為龍雀大鐶。

金銀鐶

見宮嬪敘事

手指弄鐶

見前後身

力士服鐶

唐高力士幼失母及年稍長之嶺南訪得母已有七黑子在石乃力士知示之母出金鐶曰此兒所服者乃相持慟哭

懸鐶

宋賢作為軒過謀金鐶銀鐶挂玲瓏

掛枝

見宮嬪

○針

莊子曰挫鍼治繲足以餬口注云挫鍼縫衣也治繲浣衣也。

設于杖端

典論曰劉表字景升設大針于杖端客有飲酒者以針刺之驗其醉醒。

置于氈中

晉太子舍人杜錫每盡忠諫勸太子修德業保令名言辭懇切太子患之置針著錫常所坐氈中刺之流血。

九孔

見七夕。

雙眼

提要錄宋汴京七夕乞巧有雙眼針。

名何亡針

見魚人。

崔之淚針

唐門崔之女巧于針把一綵女不從乃盡女像于壁以針釘其心女心痛因致其病女從之去針而愈

以針刺

吳氏命郎收行川孫前道人呈能煉丹以針其目

針眼

元用外針

五代李克用觀針工。木上或立馬鞭越百步射之百發百中。

妙手針工

見宮嬪

妙手針術

唐狄梁公妙針術有富兒鼻端生贅如拳根蒂如筯痛楚危亟公為腦後下針贅應手而落其父母謝以千金不受。

羅什食針

見僧

老婦磨針

唐李白幼時從師讀書未成而歸中途見一老婦磨鐵杵白問之婦答曰將欲作針白曰忠待成針婦曰鐵杵磨成針只要工夫深盖以此感發白之心也白乃回讀書遂成業。

山堂肆考器用第三十九卷

酒器

禮器禮有以小為貴者宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觶卑者舉角五獻之尊門外缶門內壺君尊瓦甒此以小為貴也注云爵一升觚二升觶三升角四升散五升壺大一石瓦甒五斗缶又大于壺禮器之名也在門外壺不尊也盛酒在門內乃禮器之尊也子男用瓦甒為尊不云內外則陳之在堂也

大斗

詩大雅曾孫維主酒醴維醹酌以大斗以祈黃耇此成王祭畢而燕父兄耆老之詩。

巨觥

晉王述少觴亭之會詩人成者各罰巨觥又宋侍讀李仲容善飲眞宗飲無敵欲則召公仲容曰告官家免巨觥

鸕鶿杓

李白詩落日欲沒峴山西倒著接䍦花下迷襄陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅鞮傍人借問笑何事笑殺山翁醉似泥鸕鶿杓鸚鵡杯一杯復一杯王山自倒非人推百年三萬六千日一日須傾三百杯又曰舒州杓力士鐺李白與爾同生死

鸚鵡杯

梁冀[illegible]使[illegible]杯[illegible]欲不[illegible]
蜿蜒屈曲皆張非以[illegible]今日不得窺此杯[illegible]
鸚鵡杯詩曰雕琢形儀以[illegible]可分則金開提
不[illegible]說截平生酒量[illegible]

金叵羅

[illegible]祖珽有文章而[illegible]實失金
叵羅[illegible]於珽髻上得之。

白樂天詩金屑琵琶槽銀含錯落盞又韓文公聯句[illegible]髮
解[illegible]酡顏傾鑿落。

常滿杯

山堂肆考　[illegible]集三十九卷　二

周穆王時西胡獻昆吾劍玉刀及夜光常滿杯此盃乃白
玉之精光明夜照出杯庭中以向天比明而水汁已滿于
杯中矣又唐刺史李文諫橫調民黃金造常滿樽以獻宦
官與欽諫者李元素因諍之文諫為少損。

自暖杯

唐開元中內庫有一酒杯青色而有紋如亂絲其薄如紙
杯足上有縷金字曰自暖杯上令取酒注之溫溫然有氣
相次如沸湯

蕉葉杯

志林蘇東坡曰吾兒子明飲酒三蕉葉吾少時望見酒杯
而醉至今亦能飲三蕉葉矣。

[illegible]花盞

[illegible]謝[illegible]仁惠酒器[illegible]合初與
注酒[illegible]金[illegible]

鮑子卮

逢原記[illegible]有[illegible]山螺[illegible]螺鮑子卮[illegible]
落金[illegible]酒器。

椰子榼

宋張安國椰子酒榼詩[illegible]南方[illegible]碧山崖採擇供
[illegible]天街[illegible]欲告[illegible]先生
風味固自佳蓬渠即傾益[illegible]能開[illegible]剖出元乘規繩
去歡密金玉足貴狀漆與吾[illegible]容來有嘉招二生往必

山堂肆考　[illegible]集三十九卷　三

[illegible]安止坐隅供館[illegible]金叙。

酒船

見[illegible]。

酒海

乾饌子[illegible]大宴有裴弘泰後至罰以坐上小爵至能
[illegible]飲皆[illegible]器手[illegible]又有銀海受一斗一飲而盡
[illegible]之[illegible]去。

獸樽

[illegible]元會設[illegible]樽於關庭[illegible]上設白獸若有能
獻直言者則發此樽飲酒[illegible]樽乃杜舉遺式示無忌
也杜舉[illegible]下。

兕觥 詩小雅兕觥其觩旨酒思柔

駝囊 番上以駝囊盛酒。

蝦盃 廣州人以大蝦頭為酒杯。

三雅 典論劉表有酒爵三大曰伯雅容七升。次曰仲雅容六升。小曰季雅容五升。劉孝綽詩共指雲氣薰同舉雅文杯。于志寧詩俱裁七步詠共傾三雅杯。

五經 五經酒爵名。侯鯖錄。陶人為酒器有酒經。韓詩外傳。蘇檢公置酒令曰後者罰一經程。管仲後當飲一經程而棄其半曰與其棄身不若棄酒。又唐安仁送人以酒書云酒一經或二經至五經。

金船 詩周南卷耳始酌彼金罍維以不永懷。又酒杯名金船。唐詩醉把金船倒。

玉樽 神異經西北荒中酒泉美如肉清如鏡其上有玉樽取一樽復一樽與天地同休飲此酒不死。

玻璃杯 樂史李太白後序太真妃持玻璃七寶杯酌蒲萄酒。

琥珀鍾 杜詩[illegible]琥珀濃[illegible]

荷杯 [illegible]開宮月臨池以荷為盃

[illegible] [illegible]知滄州王承年為監[illegible]而下[illegible]承年不[illegible]延磨之既相親昵承年置酒延[illegible]楊繪以松[illegible]出其閣坐妻以左右手捧酒以飲下繪謂之白玉蓮花杯從承年乎旋便書下獄引下繪受饋俱斥職。

鸚鵡杯 雞跖集李白[illegible]之以李適之常以鸚鵡杯一嚥之共飲取其常用述也

鸕鷀杓 五代唐[illegible]有鸕鷀杓

[illegible]尾杯 見元日

紫皮鵶 顏師古曰紫皮鵶即今盛酒鴟謂鴟夷也黃山谷詩時送一鴟開鎖眉。

煖玉杯

唐寧王有煖玉鞍又有煖玉杯

芭尾盃

杜甫詩莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫傾銀注玉驚人眼共醉終同臥竹根

香

說文[illegible]

芳香[illegible]南海郡有採香戶

丁子香

按雞舌香一名丁子香其形似丁子也即丁香之大者今謂丁香母是也日華子雞舌香治口氣所以三省郎含香奏事

心字香

見樂章一剪梅

龍涎

葉廷珪香譜龍涎出大食國其龍多蟠于洋中大石卧而吐涎魚聚而[illegible]之土人見則沒而取焉然龍涎無香其氣近于臊白者如百藥煎而膩理黑者亞之如五靈脂而光澤能發衆香故人帶用之以和香又有龍腦香唐玄宗夜宴以琉璃器盛之賜羣臣馮謐曰臣請效陳平為宰自丞相以下皆跪受尚餘其半乃捧拜曰勅賜錄事馮謐帝笑而許之又南陽[illegible]安律國有安律樹高八九丈可六七

尺開穫者[illegible]香在木心肥者[illegible]在木端

[illegible]

沉如椂者謂之沉文橫而竪紋者謂之隔沉又有藍香出[illegible]城等國[illegible]又作棋楠至海語又作伽南近世士大夫以制帶[illegible]多凑合頗若天成又云伽南木乃沉香之生結者

雞骨香

本草沉香[illegible]一本其木類[illegible]節不壞者乃香也[illegible]為青桂黑而沉水者為沉香[illegible]浮者為[illegible]似雞骨[illegible]似牛頭為牛頭香大條[illegible]香山氏見香木曲幹斜枝以刀斫橫紋[illegible]年[illegible]水[illegible]取之削去白木其香結為斑點亦名鷓

鵠斑。

螺甲

嶺表錄異：螺甲出雲南者大如小掌，青黃色，長四五寸。人亦用之，合香者多用之，謂能發香也。

麝臍

[illegible]

薔薇水

香譜：薔薇水，大食國花露也。今則採茉莉取汁液以代焉。然其水多偽雜，欲試之，當用琉璃瓶盛之，翻搖數四，其泡周上下者為真。周顯德五年，昆明國獻薔薇水十五瓶，云得自西域，以香灑衣，衣敝而香不滅。

旖旎山

清異錄：高麗舶主王大世選沉水近千斤，疊為旖旎山，象衡嶽七十二峯。錢俶許黃金五百兩，竟不售。

[illegible]氣

吳越[illegible]渾金[illegible]入作燕衣服香[illegible]命一

香譜之武帝果悅

返魂

香譜：司天主簿徐肇遇蘇氏子德哥者，自言善為返魂香。手持香爐，懷中取一帖白檀香末，撮于爐中，烟氣[illegible]直上。德哥微吟曰：東海徐肇欲見先靈，願此香烟用為引導。盡見其父母曾高。德哥云：死經八十年已上者，則不可返矣。

起疫

續博物志：[illegible]月氏國貢神香，曰香能起夭殘之死，疾疫。後元元年長安疫死者大半，帝分香燒之，宮人死未三日者皆活，芳氣三月不歇，名返魂香。

辟邪

漢唐公主皆乘七寶步輦，四面綴香囊，貯辟邪瑞麟香。

金顏

金顏香出大食真臘國者，乃松樹脂也。有淡黃色者，有黑色者。劈開雪白者為佳，夾沙石者為下。其氣能聚眾香，人以之和香塗身。又國語：齊莊公束縛管仲以予齊使，使受之而退，比至三釁三浴之。注云：以香塗身曰釁。

拂手

庭珪香譜：塗肌拂手香，皆出占城國。土人以腦麝諸香擣和而成，或以塗肌，或以拂手，其香經數宿不散。

九和

三洞珠囊：天人玉女持羅天香案，玉爐燒九和香。又清異錄：袁象先判衢州時，幕客謝平子癖於焚香，至忘形廢事。同僚蘇收戲刺一札，伺其亡而投之，云：百和參軍謝平子。

三勻

清異錄：長安宋清以鬻藥致富，嘗以香劑遺中朝搢紳，題

曰三[illegible]

述異記[illegible]千步香

[illegible]

三尺[illegible]以名香。

辟寒

唐同昌公主有外國所貢辟寒香。

亞濕

亞濕香出占城國，乃土人以十種香擣和而成，[illegible]而溫，氣和而長。

生熟速

廷珪香譜。代樹去木而取香者，謂之生速；樹仆于地，木朽而香存者，謂之熟速；其樹木之半存者，謂之暫香；[illegible]而熟者為黃熟，通黑者為夾棧。

黃紫檀

後唐龍輝殿安假山水一鋪，沉香為山阜，蓄薇水、蘇合油為江池，苓藿丁香為林樹，薰陸為城郭，黃紫檀為屋宇，白檀為人物，方圍一丈三尺，城門小牌曰靈芳國。

醮星

本草降真香，主天行時氣，燒之或引鶴降，可醮星辰。

伴月

[illegible]五代徐鉉或遇月夜，露坐中庭，但爇佳香一炷，號伴月香。

[illegible]

[illegible]宋景公燒異香于臺上，有野人披草負笈叩門

[illegible]世司天監

帳中

江南李主帳中香法，以鵝梨蒸沉香用之。

李和過爐

襄陽記，劉季和性愛香，常如廁還，輒過香爐上。主簿張坦曰：人名公作俗人，不虛也。季和曰：荀令君至人家，坐席三日香，比我何如？坦曰：醜婦效顰，見者必走。公欲人遁走耶？季和大笑。

[illegible]

[illegible]門開則香氣蓬勃。

[illegible]

廷珪[illegible]出大食國[illegible]味大類[illegible]樹如松[illegible]皮老而脂自流溢者，名為白篤耨，其香久凝而夏融，因而取之者，名曰黑篤耨。夏融時，土人盛之以瓠瓢，其香多泌于瓢，故斷瓢而爇之，名曰篤瓢。

樹類絲瓜

本草出三佛齊國頌孫瓜冬取其根曬乾用之

下山文石

下山在湖州山下有無價香有老母拾得一文石光彩可翫偶墜火中異香聞於遠近收而寳之每投火異香如初

交州都梁

按廣志都梁出交廣形如藿香又荊州記都梁縣有山山有水清淺其中生蘭因名都梁

流膠

樣安息香樹出波斯國國人呼為辟邪樹樹長三丈皮色黃黑葉有四角經寒不凋二月開花黃色心微碧不結實刻其樹皮膠流出如飴至六七月堅凝乃取之燒可通神明辟衆惡一說樹如苦練大而直葉類羊桃而長

滴乳

乳香一名薰陸香出大食國之南數千里其樹類松以斧[illegible]大如指頭今俗所謂滴乳是也[illegible]次曰水[illegible]今人[illegible]薰陸是也故名乳香是其陵中乳頭也

[illegible]

劉[illegible]分必[illegible]和盈斤無傷[illegible]合安息香[illegible]之處

證俗箋註被于外國無取于中[illegible]家甲哉淺俗非惟無

助于肆列乃留備增于尤疾也按魏公云范序所言悉以比類朝士[illegible]本多忌比[illegible]保甲數[illegible]比[illegible]合比惠休道人沉實[illegible]比也

彩繪小[illegible]

[illegible]可人

香[illegible]

[illegible]其大如豆[illegible]

香[illegible]

道士譚紫霄有異術閩王昶奉之為師月以山水香給之

聞道告天

宋趙閱道凡日晝所為夜必衣冠露香以告于天又王錫為兩浙刑官決獄則焚香告天以[illegible]有私天地共誅

志書供佛

[illegible]

香塔

香[illegible]有[illegible]皆有以塗金為狻猊麒麟[illegible]之狀空其中以燃香使烟自口出以為玩好

若也

丁[illegible]下

西京雜記長安巧工丁諼作臥褥香爐又作被下香爐為機環運之四周

元寶帳前

開元遺事都下大豪王元寶好賓客[illegible]前雕矮童二人捧七寶博山爐自[illegible]如此

采山海

呂大臨考古圖香爐象海中博山[illegible]齊以象海之四環

奇禽獸

丁諼又作九層博山香爐鏤以奇禽怪獸窮諸靈異皆自然能動

學先信佛

冥祥記費崇先少信佛法以鵲尾香爐安置于膝前

寶熱行香

崇聖寺[illegible]行道誉中香盡自然滿爐爐中無火烟自出

睡鴨

[illegible]睡鴨香爐圍夕煙宋黃山谷詩[illegible]

睡鴨[illegible]

博龍

[illegible]博山香爐[illegible]千種樹出没萬重山上鏤秦王子喬鶴乘紫烟下刻蟠龍勢矯首半銜蓮

銀塗

晉東宮舊事皇太子納妃有銀塗博山香爐

金鏤

鄴中記石季龍冬月[illegible]鏤為香爐

燈

[illegible]金[illegible]

[illegible]

[illegible]

燈

拾遺記[illegible]王有[illegible]水[illegible]其上又設當生

驗頭

張敞東宮舊事太子納妃有銅驗[illegible]納妃有金塗四尺文[illegible]銀塗二尺連盤燈

蟠衔

[illegible]七尺五[illegible]盤盤焉

[illegible]

[illegible]白鳳黑冠黑

[illegible]

拾遺記[illegible]王坐

[illegible]丹

豹髓

洞冥記：漢武帝既躭于玄理，常得丹豹之髓、白鳳之膏，磨青錫為屑，以純酥油和之，照于神壇，夜暴雨，火光不滅，有霜蛾如蜂，赴火，侍者舉麟鬚拂拂之。

九光

漢武帝內傳：西王母遣使謂帝曰：七月七日我當暫來。帝至日掃除宮內，燃九光之燈。又西京雜記：漢時元夕燃九華燈于南山之上，照見百里之外。

百華

王朗奏故事：百華燈樹，正月朔賀殿下，設于三階之間。端門外設五尺三尺燈，月照星明，雖夜猶晝。又開元中，賈韓國夫人常造百枝燈，高八十尺，每點之，光照數十里。

鴈足

漢宣帝上林中有鴈足燈，制度極佳。

蚖脂

淮南子萬畢術：取蚖脂為燈，置水中，即見諸物。

琉璃形

歲時雜記：隴西鄧州貴樂朱家燈，偏天下第一，以琉璃為諸物之形。

蓮藕狀

西京雜記：長安巧工丁緩作恒滿燈，九龍五鳳，雜以芙蓉蓮藕之狀。

無盡

維摩經：[illegible]法門，名無盡燈，譬如一燈燃百千燈，冥者皆明，明終不盡。

[illegible]

[illegible]

令節

[illegible]未戌時[illegible]令燈[illegible]一兩燈

生帝

[illegible]衣

石[illegible]詩：[illegible]倒鳳吐丹，紫水宇突生，寶風頭動，有[illegible]細彩，遶玉荷，浮千[illegible]依東壁，誰人要不收

朱[illegible]

周[illegible]紅[illegible]九光，而連彩，戍雙花

而[illegible]明

[illegible]

[illegible]代戍[illegible]寒[illegible]半[illegible]三更[illegible]眼[illegible]瓶。

怕風

[illegible]詩話[illegible]在[illegible]家作燈[illegible]一[illegible]分明[illegible]萬金。

開時惟怕冷風侵十人岩也勤花隙皎向尊前不盡心
愁雨
韓魯詩分影由來[illegible]窓孤館兩何[illegible]短焰長
疑時零落殘花旋委空庭[illegible]怯秋
風莫言明滅無多事曾比人生一世中

[illegible]燭
秋官司烜氏掌以夫遂取明火於日以鑒取明水於月以共祭祀之明[illegible]明燭共墳燭之大事
共墳燭庭燎按夫遂陽遂鑒鏡屬世謂之方諸墳燭
大也樹于門外曰墳燭于門內曰庭燎所以照衆為明
也。

致神張燭
漢武故事武帝所幸李夫人歿甚思悼之術人少翁言能致其神乃夜張明燭上居他帳中遙見李夫人不得就視
納妃掛燭
皇太子納妃掛同心之燭
絕纓出燭
見報恩
破柱續燭
魯顏叔子獨居一室夜大雨隣屋崩有一女投之叔子令女執燭燭盡乃破屋柱續之至明不亂。
分光夜績

齊女徐吾者東海上貧婦也與鄰婦李吾之屬會燭夜績徐吾
最貧而燭數不屬李吾謂其屬曰徐吾燭數不屬請無與夜績
徐吾曰妾以貧燭不屬故起常先息常後掃除陳席以待來者坐
常處下為貧故也今一室之中益一人燭不為明去一人
燭不為暗何愛東壁之餘光[illegible]夜績
[illegible]
[illegible]燭
[illegible]燭送旦。
義恭獻燭
後魏書世祖南伐劉義恭獻蠟燭

申王燭奴
天寶遺事申王以龍檀木刻童子綠衣束帶每遇夜宴列
執畫燭謂之燭奴
國忠燭奴
楊國忠每家宴使婢各執一燭四行立呼為燭圍
[illegible]燭天烘
見奴燭
[illegible]燭夜遊
帝世說五代後唐楊廉居喪晝夜酣飲燃十圍之燭以擊
毬一燭費錢數萬
旋上射影

唐淮西用兵劉禹夜行有人投以雙[illegible]曰君當大貴後果至大將嘗有燭影在幞冠上

瀏門燭淚

歸田錄鄧州花蠟燭[illegible]燈雖頗[illegible]閒[illegible]一[illegible]公[illegible]終[illegible]亦[illegible]

夜分滅燭

東軒筆記京師禁火甚嚴將夜分即滅燭士庶家[illegible]必先關白廂吏以焚楮幣在中夜之後也又費袞云唐火禁嚴甚罷抵夜故元微之連昌宮詞須史覓得又連催特救街中許燃燭街中燃燭亦常事至特救乃許則火禁之嚴可知矣元濟拒命禁人偶語于塗夜不燃燭裴晉公平蔡遂弛其禁往來者不限晝夜蔡人始知有生民之樂

日晏出燭

見應聚。

一寸心

宋孫明復蠟燭詩六龍西走入崦嵫歡娛華堂借轉暉一寸丹心如見用便為灰燼亦無辭

千行淚

古詩有燭只憑心一寸私與愁空滴淚千行

○炭

說文炭燒木也

邵子竊炭

[illegible]三年春[illegible]在州[illegible]延[illegible]以薪水[illegible]延邵子望見之[illegible]自投于[illegible]

[illegible]

見忠[illegible]

[illegible]炭

[illegible]

焚薪作炭

土窯僅約焚薪作炭

作炭崖下

見下篋。

產炭山門

此成萊郡二縣皆產石炭于山門掘土黑色可燃有火而無焰作硫黃氣既燃則成白灰

屑炭作獸

語林晉羊琇字稚舒景獻皇后從弟性豪侈洛下少林人炭貴如異寶乃搗小炭為屑以物和之作獸形後何劭之徒共集乃以火在腹內燒之用溫酒火熱灌之獸皆開口向人赫赫然諸豪皆效焉

月炭成鳳

開元遺事楊國忠以炭屑蜜成雙鳳

秤炭而爨

見慳吝

煉炭而炊

見奢侈

病人啖炭

唐柳子厚答崔黯書凡人好辭工書者皆病癖也吾見病癖人有啖土炭嗜酸鹹者不得則大戚[illegible]病也

仁人賣炭

唐吉郎答友人贈炭詩青山白屋有仁人贈炭價重雙烏銀驛却坐上千重寒燒出爐中一片春吹[illegible]日光不定煖得曲身成直身

○薪

薪蒸總論薪柴也所以供炊大曰薪小曰蒸供爝

燎同爇

臥薪報讎

越句踐臥於薪嘗膽欲以報吳

徒薪亡患

漢宣帝初霍氏奢僭茂陵徐福言三上欲報罪後霍氏誅滅告者皆封人為徐生上書曰臣聞客有過主人者見其竈直突傍有積薪客謂主人更為曲突遠徙其薪不者且有火患主人不應俄而失火鄰里共救之幸而得息於是殺牛置酒謝其鄰人灼爛者在於上行餘各以功次坐而不錄言曲突者人謂主人曰向使聽客之言不費牛酒終無火患今論功而請賓曲突徙薪無恩澤焦頭爛額為上客耶主人乃寤而請之

[illegible]林薪

見[illegible]

[illegible]致薪

[illegible]

如束[illegible]薪

[illegible]如束[illegible]薪[illegible]性急也

當塗乾薪

漢王[illegible]以歸[illegible]乾薪二三束

容[illegible]薪

見[illegible]

[illegible]地薪

東[illegible]風雨[illegible]入道旁空舍[illegible]飯[illegible]

[illegible]薪[illegible]

[illegible]

燃薪[illegible]

[illegible]不肯息

辨勞薪

見焯勞。

賦積薪

唐李德裕積薪賦序。此郡岩谷重複。榛林鬱茂。樵[illegible]之子。未嘗艱辛。往往以流而下。詣予求售。予因積薪于庭。顧有所歎。乃為積薪賦。其略曰。交加積累。高下均齊。[illegible]若井幹。[illegible]凡泉而無浸。光曲突以斯陳。蜀知防[illegible]之術。又[illegible]之衡。嗟長孺之昧道。常[illegible]此而求伸。雖後來之高處。亦居上之先焚。使薪為能言之物。[illegible]入[illegible]而揚芬。豫章生幽崖之側。紛芳枝之輪[illegible]。不近[illegible]。因[illegible]之得免罹匠者之斤。冒霰靄以吸歲寒。齊天年于大椿。

以蠟代薪

見富人。

以榔作薪

張雲叟詩。靈州城下千株柳。總被官軍採作薪。

山堂肆考珍寶第四十一卷

金

[illegible]

[illegible]久薶不生

衣百鍊不輕。從革不違。西方之行。[illegible]

黃上金[illegible]

[illegible]

金也[illegible]有光澤

也。

塞注

淮南子曰。舜藏金於嶄巖之山。以塞淫邪之路。

救困

管子曰。禹九年水。湯七年旱。人無糧有賣子者。湯以莊山之金鑄幣。以贖之。禹以歷山之金鑄幣。以救人之困。

三品

夏書揚州厥貢惟金三品。注云。三品金銀銅也。漢食貨志有司言曰。古者金有三等。黃金為上。白金為中。赤金為下。白金銀也。赤金丹陽銅也。

六齊

金有六齊。六分其金而錫居一。謂之鐘鼎之齊。五分其金而錫居一。謂之斧斤之齊。四分其金而錫居一。謂之戈戟之齊。三分其金而錫居一。謂之大刃之齊。三分其金而錫

居二謂之削殺矢之齊金錫半謂之鑒燧之齊注云多錫
為下齊少錫為上齊鑒鏡也金多於錫則刃白且明

聘許

韓詩外傳楚襄王遣使持金千斤聘莊子欲以為相莊子
固辭不許

餽孟

孟子於齊王餽兼金一百而不受於宋餽七十鎰而受於
薛餽五十鎰而受

躍冶

莊子曰大冶鑄金金踴躍曰我且必為鏌鋣大冶必為不
祥之金

鳴山

拾遺記少昊時金鳴于山銀涌于地或如龜蛇之類或似
人鬼之形

甘始投海

魏陳思王辯道論甘陵甘始諸弟子云本所姓韓字世雄始
從其師丁自然作金前後數日投金數萬斤于海

吳奉投園

謝承後漢書吳祐為膠東相時吳奉為廬陵太守從吳奉為字處拔
飛郡從事齎金為禮不受乃以黃金擲投園中而去欲拜金
至廣陵罷奉

隱之金不取

韓詩外傳延陵季子遊于齊見遺金于路呼牧者取之牧
者曰何子居之高而視之下也貌君子而言之野也吾有君
不君有友不友當暑衣裘吾豈取金者乎季子知其賢者
問姓名牧者曰子皮相之士何足語姓氏哉

拾金不顧

見朋友

鑄金叶瑞

漢武帝詔往者朝泰山見黃金有白麟神馬之瑞以其金鑄
麟趾馬蹄以叶瑞焉因以頒賜諸侯王

貢金供稅

南郡泉林南有四國皆稱漢人貢金供稅

賜張百鎰

漢書高祖初賜張良金百鎰文帝立以陳平為丞相賜金
千鎰封二千戶按漢食貨志周制黃金方寸而重一斤秦
以一鎰為一金而重一斤漢則以一斤為一金又云方寸
為一金二十兩為鎰

[illegible]

宋書隱逸傳館陶公主安陵袁叔謂公主日顧成廟遠
無宿宮何不自主從我門里下上書君入白之公之上大
悅更多為我門客公主使董君以黃金百斤為袁叔壽

寫范叔狀

見報恩

鑄[illegible]之人

孔帖[illegible]乃宣[illegible]
身[illegible]金[illegible]追琢
石將從[illegible]史

[illegible]

史[illegible]金四萬斤以間楚[illegible]不問其出入。

[illegible]

蜀王[illegible]以金一[illegible]化為
上奏[illegible]羣臣拜賀曰上者地也[illegible]

為魯連壽

齊仲連辭趙國平原君以千金欲為魯連壽。魯連笑曰。所貴乎天下之士者為人釋難解紛而無取也。即有取乃商賈之事。連不忍為也。

為劉君壽

唐劉人瑋[illegible]金數[illegible]此[illegible]中人所得耳不若[illegible]劉君為壽[illegible]不能止

[illegible]

東漢[illegible]為太守鑄黃金為蛇以獻梁冀

贈恭

唐隱太子以書招尉遲恭贈金器一車。辭曰臣豈敢受
賜世民謂恭曰公心如山嶽雖積金至斗豈能移之。

家投承璽

見報恩

[illegible]

續齊諧記梁[illegible]以一束[illegible]
[illegible]金[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]之廊

[illegible]取[illegible]入[illegible]

[illegible]

梁府

漢梁孝王及薨府餘黃金尚三十餘萬。又王莽敗省中有黃金萬金為一匱共六十匱。

貴碑

王隱晉書[illegible]碑中。生金。人盜取賣。[illegible]江東之瑞也[illegible]元帝中興于江東。故[illegible]生金。表送上。羣

兵山

爾雅夫西南之美者有華山之金石焉。

麗水

韓子曰荊南麗水之中生金[illegible]水多金焉。

烏嗽

拾遺記。昆明國貢嗽金鳥。飼以珍珠。飲以龜腦。常吐金屑如粟。鳥性畏寒。處之小室。水晶為戶。內外通明。謂之辟寒臺。宮人爭以鳥吐之金飾釵。名辟寒金。

虹吐

見虹蜺

許公奏文

諸作名甫田子孫百金奉母。母曰不義之物不入于館舍

聽石出

袖金奏官

見吏部尚書。

披沙

王隱晉書。鄱陽安樂出黃金。鑿土十餘丈披沙所得。大如豆小如粟米

球石

孔帖。西域晉河出金精。球石取之。

羅鞨

後魏書。段暉白東容瓊騮鞨。太武人告暉欲南奔。云置金于馬鞨中。帝密遣視。果如所言。乃斬暉于市。

唾盤

述異記。南康雩都縣西沿江有石室。名夢口穴。嘗有船人遇一人。通身黃衣。擔兩籠黃瓜。求寄載。行至崖下。此人唾盤上。徑下崖。遁入石中。船主初甚忿之。見其入石。始知神異。視盤上唾悉是黃金。

清河金鈴

晉書。清河王覃初為清河王世子。所佩金鈴欻光隱起如麻粟。祖母陳太妃以為不祥。欲毀而賣之。占者以為金是晉行大興之祥。覃為王裔是其瑞也。毀而賣之。則是覃見廢不終之象也。

欻音忽

陽邁金席

宋書。南海扶南王陽邁初在孕。其母夢生兒。有人以金席藉之。其色光麗。夷人謂金之精者為陽邁。又林邑記。上金為紫磨。

神光照社

廣記。中興初有應媪者。生四子而寡。見神光照社。試探之。乃得黃金。自是諸子宦學。七世通顯。

奇光耀室

崔鴻後燕錄。慕容鍾言于慕容垂曰。臣聞陛下之奇有六。厥初之奇。金光耀室。

黔南產麩

山海經。黔南吉水中多產麩金。

扶南出剛

六帖。扶南出金剛。狀如紫石英。生水底石上。人沒水取之。其剛可以刻玉。

雨於櫟陽
秦獻公十八年雨金於櫟陽公自以為得金瑞故作畦畤于
櫟陽祀白帝人或疑之翁仲孺家貧力作於渭川一旦暴
雨金十斛於其家由是與王侯爭富
起於汝漢
管子曰王起于禺山金起于汝漢珠起于赤野
化龍
淮南子曰玦五百歲生黃澒五百歲生黃金黃金千歲為
黃龍
探鳩
幽明錄長安有張氏晝獨處室有鳩自外入止于床張

惡之披懷祝曰鳩爾來為我禍耶止承塵為我福耶入我
懷鳩飛入懷以手探之不知鳩所在而得金帶鉤焉自是
子孫盛昌
狀如印綬
晉永和起居注廬江太守路永表言于穀城北見水岸邊
紫赤光得金一枚狀如印綬
光若鏡盤
地鏡圖黃金至千萬斤以上光大若鏡盤
何宅赤精
見第宅
陳顯黃衣

稽神錄陳尚書言其先于花約里好為善里人謂之陳善人
比樂天也性既簡善嘗有二道士一黃衣一白衣詣
其家求宿舍之廳事夜聞二客床上鏘然有聲又之若鏗
人秉燭視之見白衣下乃銀人也黃衣不復見家遂富
林邑飛
水經注林邑有山赤色其中生金夜則出飛狀如螢火
見在牛蹄
劉敬叔異苑曰巴陵近頭有金司上有黃金潭上有頗赤
多黃金瀨古有釣于此釣者獲一金鎖引之遂滿一船而
有金牛出聲貌人驚懼牛因奮躍還潭
載金一斛

孔帖馮子振以豪俠聞自鞭中入載金一斛自隨
埋金九里
雲仙錄雲陽侯氏積業則盡取所有金錢埋之九里皆
流口有得者因遂無用金
諸州品多
山海經諸州出金種多品秦州出瓜子金雲南出顆塊金
在山石間采之
西漢價賤
三朝聖政錄宋太宗問杜鎬曰兩漢賜予多用黃金近代
為難得之貨何也對曰兩漢多金由彼時佛事未興金價
甚賤也又仇池筆記王莽敗時省中黃金二十萬斤陳平

四百斤。問莚薑草得瑞金亦多。其餘皆錫三五十斤者不可勝數。近世不以斤計。雖人主未有以百金與人者。何古多而今少也。蓋山披沙無底。用金何往。豈頗於寶符神僊不可測。復歸山澤耶。

郭巨一釜

見于。

趙齊十瓶

見仙經。

淺間白鼠

白澤圖。白鼠以候時見于丘陵之間。視所出入中有金。

石上黃鳥

蜀苑。金庚生晚井上有一洗浣石。時見赤氣。後有胡人寄宿。以錢買之。未及度錢子婦孫氏覩二黃鳥鬭于石上。疾往掩取。變成黃金。胡人不知索而去。[illegible]得權[illegible]石而止空二鳥處。

○銀

爾雅。白金謂之銀。其美者謂之鐐。雜俎。山上有[illegible]下有金。山上有葱。下有銀。白陀銀山。常出紫[illegible]。

梁州貢

夏書。梁州厥貢璆鐵銀鏤。

鍾山寶

爾雅。鍾山之寶。有銀燭。謂有精光如燭也。

三品

漢武帝元狩四年。又造白金三品。以天用莫如龍。[illegible]之[illegible]人[illegible]一千。地用莫如馬。[illegible]之以象撱之其文[illegible]小更[illegible]用[illegible]人用莫如龜。[illegible]象其[illegible]四兩用[illegible]百如[illegible]曰[illegible]龜[illegible]金者[illegible]之也。

六名

新莽始建國之二年。下書曰。寶貨皆重則小用不給。皆輕則[illegible]如費。輕重大小各有差品。則用便而民樂。于是更作金銀龜貝錢布之品。名曰寶貨。凡五物六名二十八品。

朱提一流

漢書。朱提銀重八兩為一流。直一千五百八十。他銀一流直一千。朱提為銀縣名。注云。朱提縣名。出善銀。

白金七兩

後魏書。銀出始興陽山縣。又出於陽安縣。[illegible]山有銀礦。二石得銀七兩。白[illegible]山亦有銀礦。八石得銀七兩。

水銀

真誥。漢期門郎程偉妻。通神變化。煎水銀成銀。偉欲從受方。妻謂偉骨相不應得之。逼之不已。妻乃尸解去。

雪化

見雪。

鏤盌

後魏書大武皇帝和平二年詔中尚方作黃金合盤十二枚鏤
白銀鈿以玫瑰

錯鏤

陀洪三禮圖牛鼎受一斛天子飾以黃金諸侯以白銀

開禁

後魏書孝明帝開梢州銀山之禁[illegible]

文粹

唐[illegible]令丞二人[illegible]金銀銅鐵[illegible]人得採而官收
以稅

首山銀礫

王韶之始興記宋元嘉元年夏霖雨小首山崩自巔及麓
崩處有光耀居人往觀皆是銀礫鑄之成銀

任山銀砂

廣州記廣州市司用銀米[illegible]任山有穴穴有銀砂
瑞應圖王者[illegible]不及[illegible]刑[illegible]則銀瓮出

東坡建寺

宋蘇東坡少年在金山寺讀書於林下土見一大甕白銀
以土埋之[illegible]曰吾得官當修建寺宇後數年[illegible]七今
家人掘前銀修寺命僧計數[illegible]後乃驗十年東坡辭官歸
家與僧較其數則與所得符合相同也又[illegible]
外兄柴璞卒元方見一武吏[illegible]而來乃璞也謂元方曰
吾為隴右三州採刺使生人一飲一酌無非前定況財貨

陰司所許其[illegible]數則陰吏來採之子之[illegible]吾亦是
前定今得白金二斤[illegible]則當採故不敢厚也

趙璘移床

稽神錄[illegible]人[illegible]州[illegible]人吳哉居[illegible]
[illegible]在此已久為君所壓其[illegible]
[illegible]亦[illegible]手掌

[illegible]以為絡

元世祖[illegible]有安查者[illegible]十三從叔父入朝世祖見其[illegible]異
有大志雖乃承相後歸鄉里見一大蛇走入穴中安令人
[illegible]白[illegible]安曰此天與我我必與諸人乃召鄉里
[illegible]之人沾其惠咸稱天公宰相

山堂肆考珍寶第四十一卷

○銅

漢書律曆志凡律度量衡用銅者所以同天下齊風俗也銅為物之至精不為燥濕寒暑變其節不為風雨暴露改其形介然有常有似於士君子之行是以用銅也

鑄刀

[illegible]

[illegible]

左傳十八年鄭伯始朝于楚楚子賜之金既而悔之與之盟曰無以鑄兵故以鑄三鍾[illegible]

金利殺賜使鄭文公與俘以賜金鑄兵器[illegible]以鑄三

鍾

若耶

越絕書若耶溪涸而出銅歐冶以為純鈞之劍

丹陽

漢食貨志古者金有三品赤金為下注云赤金丹陽銅也

豫章銅山

漢吳王濞有豫章郡銅山招致天下亡命者盜鑄錢以故無賦而國用饒足

嚴道銅山

見星士

鑿山

孔氏帖韓洄上言今商州紅崖冶産銅而洛源監久廢請鑿山取銅於洛源置監置十爐鑄之歲得錢十萬二千緡

鑿井

見富人

和酒

朝野僉載定州人崔務墜馬折足醫者令取銅末和酒服之遂痊及務亡後十餘年改葬視其脛骨折處有銅束之

激水

南陽雉縣衡陽湖安衆界有[illegible]塘有銅神往往有銅聲激水水為變綠俗傳銅[illegible]所為

天下歲採

食貨志唐元和中天下歲採銅二十六萬六千斤及宣宗時歲率採銅六十五萬六千斤

天下歲産

朝野雜記宋朝銅坑在蜀湖廣江淮浙路皆有之祖宗時天下歲産銅七百五萬斤有奇渡江後其數日減

市于高麗

五代周世宗時遣尚書水部員外郎韓彥卿以帛數千疋市銅于高麗以鑄錢又孔帖高麗貢銅五萬斤

訪于江南

宋張齊賢初除轉運使太宗面問以江南多出銅可為撰冶之策齊賢乃訪得江南承旨丁釗歷指饒信處州山谷

産銅鉛錫之所又求前代鑄法惟饒州永平監用唐開元
錢料堅實可久于是定取其法歲鑄三十萬貫凡用銅八
十五萬斤鉛三十六萬斤錫十六萬斤所費請詔陳其
事命可之。

○錫

酉陽雜俎山上有薑則下有銅錫

受其入征

周禮秋官職金掌凡金玉錫石丹青之戒令受其入征者
辨其物之㣲惡與其數量楬而璽之入其金錫于爲兵器
之府入其玉石丹青于守藏之府注云受其入則取諸地
官所㠯入者受其征則以諸民而官所稅賦者

巡其禁令

周禮冬官丱人掌金玉錫石之地而爲之厲禁以守之若
以時取之則物其地圖而授之巡其禁令注云物其地若
視其色以別其所産也利之所在奸弊百出嚴禁之又令
之人從而巡之然後丱人取之而入于職金職金受之而
入其金錫于兵器之府入其玉石丹青于受藏之府所以
待邦之大用而玉府又所以供王之玩好者也。

臨賀産

太平寰宇記臨賀産錫尤盛。

鄖山出

述征記鄖山破而出錫歐冶以爲純鈎之體。

見金

[illegible]

凡鑄金之狀金與錫[illegible]黃白次之黃白之氣竭
青白次之青白之氣竭青氣次之然後可鑄之

[illegible]

[illegible]主人埋金銀一瓮于屋後某
某之不得主人從其㫖夜入其舍發之盡取金銀歸
謂妻曰一場大富貴也妻笑曰子爲人傭安得有富貴乎
晚視瓮中皆錫也乃嘆曰富貴原是生成不可苟求也

鄭苗寨號

五代周有鄭畬者有文才而貧從人打錫嘗生一日爲官
家打酒瓶家子手題上曰忽頭春爲寒座上客謎譯主官
以之爲工部員外郎

○鐵

說文鐵黑金也

梁州貢

夏書禹貢梁州厥貢璆鐵銀鏤注云鏤剛鐵也

荊山多

山海經荊山其下多鐵。

獸齧

南方有獸名曰齧鐵大如水牛色如漆食鐵其糞可作兵

皆其利如銅。

歧叟

閩見錄峽有長蘆寺臨江門江水中每為蛟所據宋明肅太后以服用為資以建寺長老曰后必欲除之惟用生鐵數萬斤壓其下乃成蛟畏鐵也

貊獸

蜀都賦注建寧郡有獸名貘黑毛白臆似熊而小以舌舐鐵須臾便數十斤

兔食

拾遺記昆吾山有獸如兔食銅鐵吳用此庫中兵器俱盡而封署如故得雙兔殺之其腹中如鐵乃知兵刃為兔所食也乃鑄劍為二枚雄為干將雌為莫耶。

逍遙器

黃帝之時不用鐵至禹始鑄鐵鑄釜鑄干戈是為器之始

鑄刑鼎

左傳二十九年冬晉趙鞅荀寅帥師城汝濱遂賦晉國一鼓鐵以鑄刑鼎注云令晉國各出功力共鼓石為鐵計令一鼓乃足也

鐵官

漢武帝元狩四年以孔僅咸陽領鹽鐵官詔禁民私鑄鐵器煮鹽者鈦左趾注云鈦以鐵為之著左趾以代刖

頃罷鐵官

漢昭帝即位詔郡國舉賢良方正文學之士問民疾苦皆請罷鹽鐵官毋與天下爭利桑弘羊難以為安邊足用之本不可廢也。

擊鐵

天寶遺事天后時隴右節度有星氣隕地之術以錐擊一片鐵片自鳴則以錐擊庭下名曰喚鐵

打鐵錢

宣和書生一夕寓上洛大宗司寺貧其所居秪屋庫困窮而入一夕夢人自稱打鐵錢請見一金甲神人持戈曰汝可取此錢償公欲以此贈公錢也書生訝未至鐵肆處有鐵匠為鍛煉者方治處造鐵鍛煉之次乃前拜之公問曰何故生曰已錢五百貫求濟貧困鐵匠怒曰打鐵人安得錢乃每晨及生曰足下但日至此共能求閣但已一帖公不得已與一帖曰錢付書人五百貫并署日月姓名書生持帖公見大夫以其錢付也書生即至竈復見金甲神人公然曰于梁上為官生取去錢五百貫後放德建以功勤賜錢一萬問庫中欠五百貫欲罪主者忽於梁上得帖乃前書所書紙曰因求書生。以一言其事見之

刀錢

鄭玄注錢泉也其字從金行如布泉名流行無不徧也貨幣大錢之入口貨貝好皆有周郭名錢

形也。好錢孔也。

九府

漢食貨志：周武王立太公為周立九府圜法，黃金方寸而重一斤，錢圜函方，輕重以銖，布帛廣二尺二寸為幅，長四丈為匹。故貨寶於金，利於刀，流於泉，布於布，束於帛。按九府者，周官大府、玉府、內府、外府、泉府、天府、職內、職歲、職金皆掌財幣之官，圜謂均而通也。一說刀即錢，亦名錢為刀者，以其利[illegible]民也。泉亦也。

三官

漢武帝元狩二年，悉禁郡國無鑄錢，專令上林三官鑄。非三官錢不得行。按平準書注：武帝置水衡都尉，主上林苑。屬官有上林均輸、鍾官、辨銅令。然則上林三官，其是此三令乎。

母子相權

國語：周景王患錢輕，將鑄大錢。單穆公曰：不可。古者天災降戾，於是乎量資幣，權輕重，以振救民。民患輕，則為之作重幣以行之，於是乎有母權子而行，民皆得焉。若不堪重，則多作輕以行之，亦不廢重，於是乎有子權母而行，小大利之。今王廢輕而作重，民失其資，能無匱乎？王弗聽，卒鑄大錢。注云：母，重也，其價大，故為母；子，輕也，其輕少，故為子。民患幣之輕而物貴，則為重幣以平之，亦權時而行，以廢其輕，故曰母權子，民皆得者，本末有無皆得其利也。民患幣重則

多作輕[illegible]而行之，亦不廢重者[illegible]以子權母[illegible]貿其[illegible]其賤，如此則錢[illegible]大小，而民皆得[illegible]利也。

[illegible]

唐[illegible]乾元中[illegible]乃請鑄乾元錢一[illegible]則額不[illegible]一如所[illegible]

青蚨

搜神記：南方有蟲，其形如蟬而大，[illegible]取其子著草葉如蠶種，得子以歸，則母飛來，[illegible]以母血塗錢八十一文，又以其子血塗錢八十一文，凡市物，或先用母錢，或先用子錢，去則旋歸，循環無已。又名青蚨。

赤仄

漢武帝時，郡國鑄錢，民多姦鑄，錢多輕。而公卿請令京師鑄官赤仄，一當五，賦官用非赤仄不得行。注云：赤仄，以赤銅為其郭也。

半兩

食貨志：秦兼天下，幣為二等，黃金為上幣；銅錢質如周錢，文曰半兩，重如其文。孟康注：上幣者，二等之中黃金為上，而錢為下也。

五銖

漢高后二年，行八銖錢；六年，行五分錢。文亦九[illegible]以錢重

多而輕乃更鑄四銖其文爲半兩除盜鑄錢令使民放鑄武帝建元元年行三銖錢五年罷三銖錢行半兩行五銖罷半兩行五銖按八銖本秦錢也漢以其重錢文曰半兩是也又漢興以秦錢重難用更令民鑄莢錢其形如榆莢即民間名榆莢錢也呂后又患其大以高后二年更行八銖錢五分錢即所謂莢錢也自漢以至五代其間不變者惟五銖然則五銖誠古今之中制矣

出錢行息

孟嘗君相齊食客三千人邑入不足以奉客使人出錢於薛貸錢者多不能與其息馮驩行至薛召諸取錢者能與息者皆十萬乃多釀酒買肥牛召諸取錢者能與息者不能與息者皆來能與息者爲期不能與息者取其券而燒之曰孟嘗君所以貸錢者爲民之無者以爲本業也所以求息者爲無以養客也今富給者以要期貧者燒券書以捐之有君如此豈可負哉

貸錢爲資

物所奉之其資百錢爲資又發以百合偶之猶從所嘗見德者其從者一人獨未得數乃自言奉曰我非□□下之與我至岸再三欲去我乃水之上乃送我用故望子深是以後去

獨贏奉錢

史記漢高祖爲布衣時蕭何數以吏事護高祖高祖爲亭長常左右之高祖以吏繇咸陽吏皆送奉錢三何獨以五後益封何二千戶以帝嘗繇咸陽時何送我獨贏奉錢二也

不持貨錢

史記單父人呂公善沛令避仇從之客因家焉沛中豪傑吏聞令有重客皆往賀蕭何爲主吏主進令諸大夫曰不滿千錢坐之堂下高祖爲亭長素易諸吏乃紿爲謁曰賀錢萬實不持一錢謁入呂公大驚起迎之門呂公者好相人見高祖狀貌因重敬之引入坐按呂公魏人名文字叔平

金錢愧心

漢文帝時張武受賂遺金錢帝覺更加賜金錢以愧其心

銀錢餉向

史記安息國以銀爲錢錢如其王面王死輒更錢效王面焉又漢書罽賓國以銀爲錢文爲騎馬幕爲人面

兩錢

桓帝時命太官鑄錢周之四出號曰禮錢

□錢

吳孫權時三公錢時用周郭錢

直一

見太宗

故三

趙岐三輔決錄。安陵清者須仲山。飲馬渭水，每投三錢而去。又風俗通，穎川黄子廉，每飲馬，輒投錢。

綾文

洞冥記。漢武帝升望月臺，有三青鴨化為三小童，皆著青綺文襦，各握綾文大錢三枚，以置帝几前，身止而影動，因名曰輕影錢。

鵝眼

裴子野宋略。廢帝鑄二銖錢，形式轉細，官錢每出，民間即模効之。景和中，沈慶之啓通私鑄，由是錢大壞，錢一貫長不滿三寸，謂之鵝眼錢。劣於此者，謂之綖環錢。貫之以縷，入水不沉，隨手破碎。

摩質取鋊

漢書。錢法重四銖，而姦或摩錢質而取鋊，錢益輕薄而物貴。注云。鋊，銅屑也。摩錢漫面以取其屑，更以鑄錢。西京黄圖敘。民摩錢取屑是也。

廢銅置鐵

漢書。公孫述廢銅錢，置鐵錢，貨幣不行。蜀中童謡曰。黄牛白腹，五銖當復。有好事者竊言王莽稱黄，述自號白，五銖錢漢貨也，言天下當還劉氏。

奉錢五萬

見故人。

留錢一百

梁書。謝[illegible]為東陽太守[illegible]錢一萬，止留一百。答曰。數多劉寵，更以為愧。

不如一囊

東漢趙壹[illegible]文籍雖滿腹，不如一囊錢。

未得三千

後漢[illegible]患有此問為[illegible]代謠曰。[illegible]州七萬家，吾至并州一家未得三十錢，何言貪也。

直百

蜀志。先主初拔成都，軍用不足。劉巴曰。但當鑄直百錢，平諸物價。備從之，數月之間，府庫充足。

當千

[illegible]當千大錢[illegible]

白水真人

[illegible]王莽[illegible]五銖，更作小錢，其文曰白水真人。此則世祖中興之兆也。

上清童子

唐岑文本山亭避暑忽有人叩門云上清童子元寶參承冠青圓角冠衣淺青衣白曰由漢得果成仙路以漢錢圖為子如日晒見門引其冠帔答曰僕非服用而心方正斯上清五銖服也又有衣六銖又細五銖也言訖走出門而去行數步止牆下忽不見文本使人掘之乃一古墓中僅得一古錢文本方悟上清童子者清者銅也名元寶者錢之文也外圓心方正者錢之狀也青衣者銅衣也五銖亦錢文也此乃吳晉所作文本自是財用日盛至為中書令忽失古錢而岑遂亡矣

鄭均與兄

漢鄭均字仲虞兄為縣吏頗受禮遺均數諫止不聽均即脫身出作歲餘得錢帛盡以與兄曰錢盡可復得為吏坐贓終身捐棄兄感其語遂以廉潔稱

范丹遺姊

見姊妹

蘇瓊贈錢

孫權文曰有乎長與其臣兄為家貢賦不虧蘇瓊贈錢陳陳隆以錢而有知之遺以錢兄

贈周孔方

魯褒字元道南陽人作錢神論曰錢之為體有乾坤之象內則其方外則其圓為世神寶親之如兄字曰孔方失之則貧弱得之則富昌天性剛堅須火成形體圓外方內天地人成公綏錢神論路中紛紛行人悠悠載馳載驅唯錢是求朱衣素帶當

金之上已足以宋紹化以此錢我之手託分始終不計優劣不論仲父當今執孰門常如市。

藏錢都內

後魏崔安世以父子封侯位任太盛乃辭不受所賜錢都內別成張氏與兄錢以千為計

受賞禮家

當今京師商賈以錢易貨人以一錢作券合後以憑行時以錢少以之納於諸道進奏院及諸軍使諸司商家以輕裝趨四方合券乃取之號飛錢。

懸於樹枝

鄒原當行過東行道錢以懸樹枝而人繫錢若愈多原問其故答曰謂之神樹故所原感其由已而成淫祀於是往里中樹之見中人必欲其錢以為祀供。

掛於杖頭

晉阮宣子常步行以百錢掛杖頭至酒店酣飲而歸。

契刀錯刀

王莽居攝更造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢一直五十又造契刀錯刀契刀其環如大錢身形如刀長二寸文曰契刀一直五百錯刀以黃金錯其文曰一刀直五千與五銖錢凡四品並行莽即真乃罷錯刀契刀及五銖錢而更作金銀龜貝泉布之品名曰寶貨凡五物六名二十八品百姓憒亂其貨不行乃但行小錢直一與大

錢五十二品

青金錢[illegible]

[illegible]

[illegible]

唐李景讓母鄭氏治家嚴正，初貧乏時，治墻得積錢，僮婢奔告，母曰：士不勤而祿，猶菑其身，況無妄而得錢，我何取焉。亟使閉坎。

[illegible]籬

幽冥錄：晉陵蔣崇家先貧，因忽大風雨，散撒錢至其家，蒯籬間誤落無數，隨處皆拾得，後漸至數千萬，擅名江北。

[illegible]

見樵

呼為王老

南部新書：唐王元寶家富厚，人以錢文有元寶字，因呼錢為王老。

謂之沈郎

晉食貨志：吳興沈充鑄小錢，謂之沈郎錢。

使完

[illegible]

形如半月

元氏帖類：圓以金銀為錢，形如半月。

[illegible]如青雲

地鏡圖：錢銅之氣，狀如青雲。

[illegible]入井[illegible]

[illegible]別傳：翁取十錢，使人一一投井中，翁於井上以器承錢，錢從井中一一飛入翁器中。

錢眼石頂

王韶之始興記：芬口東有石，四方高百餘仞，其狀如室。父老相傳此石，昔有三人伐木以作橋，上石頂戲以數錢擲，錢其取半既而還。

錢用短陌

筆談今之錢數百錢謂之陌借陌字用之其實只是百字
如什與伍也唐自皇甫鎛為墊錢法至昭宗乃定八十
為陌漢隱帝時三司使王章每出官錢又減三文以七十七
為陌輸官仍用八十

錢用省陌

侯鯖錄五代周太祖時王章為三司使[illegible]錢出入皆以八十
為陌至始令入者以八十出者七十七謂之省陌

錢同又青[illegible]

蛇語

酉陽雜俎唐元和初洛陽村百姓王清傭力得錢五鐶因
買田畔一枯栗樹將為薪以求利經宿為鄰人盜斫及
腹忽有黑蛇巢首如臂語人曰我王清本也汝勿斫其人
驚懼失斤而走及明王清率子孫斫之復掘其根根下得
大瓮二有散錢實之王清因是獲利而歸十餘年巨富遂

[illegible]錢亦能形說王清本

蝶飛

唐[illegible]懿宗中宮閑夜有胡蝶數萬飛集於花間宮人以羅
巾撲之殊有獲者上令張網空中得數萬蝶凡明視之皆
庫中金玉錢也

鑄錢更明

魏書文帝幸東鑄錢欲成而更明[illegible]之曰此陛下家
事時帝欲治第植通於大臣但加以點[illegible]

選錢從取

宋書始興王[illegible]錢一萬[illegible]
人[illegible]以錢數也淑[illegible]
予一[illegible]七[illegible]之[illegible]何其[illegible]
恐二[illegible]何以觀之

錢有甲痕

譚賓錄唐武德中[illegible]錢[illegible]開元[illegible]名及[illegible]皆
歐陽詢所[illegible]文[illegible]一甲痕因而鑄之

錢求同類

孔六帖五代史[illegible]錢[illegible]有聲如千人以為
妖勸其散積以穰之正辭曰吾聞物之有聲求其同類耳
室中以錢壓之止果然

班史充食

吳錄[illegible]兄子[illegible]一朝無食其子欲以班史質錢答
曰當俄頃宜可以此充食乎

宸翰為文

侯鯖錄前代錢文未有[illegible]宋淳化中以宸翰為之始
有[illegible]書成上以示[illegible]

[illegible]

讀[illegible]江南[illegible]上能
以倫[illegible]出青銅錢枚井中呼之即出

滿手接成

大中[illegible]先生[illegible]山[illegible]至禁中能以樹

竹葉為手接之悉成錢

年信銅塘

劉道眞錢塘記華信家富一日議開防海塘有致土石
一斛者即與錢一斗旬月間來者如雲塘成不復取錢一
境家利賴本名泉亭於是改曰錢塘百姓懷其德立祠於
所

貴賤安市

談聞錄宋文彥博知永興軍或言陝西鐵錢不便乞一切
廢之朝廷雖不從而人多知之爭以鐵錢買物賣者不肯
受長安民多閉肆僚屬請禁之彥博曰如此是愈示役也
乃召絲絹行人出其家縑數百匹使賣之即納其直盡以
鐵錢勿以銅錢於是人知鐵錢不廢市肆復安

皮紙雜用

隋大業後巨奸大猾多私鑄錢初每千猶重二斤後漸輕
至一斤或剪鐵鍱裁皮糊紙以為錢相雜用之錢賤物貴
以至于亡

鍱音葉

銅鐵兼用

宋乾德三年平蜀之後呂餘慶知蜀首與沈義倫奏乞揀
出銅錢發充上供其川界止行用鐵錢後以為非便至淳
化間仍令兩川銅鐵錢兼用

貫朽

史記漢興七十餘年國家無事京師之錢累百巨萬貫朽
而不可校

壁傾

張方江夏為武陵郡頗有資產積錢于後室忽一日倒銅墊
時人戲之曰此所謂銅山西傾洛鐘東應也

山堂肆考珍寶第四十二卷

○珠

財貨源流珠生于大海中。乃蚌蛤胎也又埤雅龍珠在頷蛟珠在皮蛇珠在口鼈珠在足蚌珠在腹

遺水

莊子曰黃帝遊乎赤水之北登乎崑崙之丘而南望還歸遺其玄珠使智索之而不得使離朱索之而不得使喫詬索之而不得也乃使象罔象罔得之。

捐泉

新語舜捐珠于五湖之泉。以塞淫邪之路。

鳳啣

拾遺記黃帝之子名少陽是曰少昊一名摯。有鳳啣珠致于庭少昊拾而懷之照于天下。

鳥吐

拾遺記瀛洲有鳥如鳳身紺翼丹名曰藏珠每鳴翔則吐珠累斛又燕昭王時有黑鳥白頸集王之所啣洞光之珠圓徑一尺色黑如漆懸之室內百神不能隱其精靈。

徐州貢

夏書徐州厥貢蠙珠。

林邑獻

唐大曆中林邑獻靈珠五色又名詔多珠。同昌浦貢食可數日不饑又容州海渚亦產珠置官掌之宋太宗太平興

國二年容州始貢珠百斤賜擔負石銀帶衣服

納太叔

左哀十一年衛太叔疾出奔宋臣向魋納美珠焉與之城鉏宋公求珠魋不與由是得罪。

遺宗預

蜀志宗預復聘吳孫權捉預手曰。今君年長孤亦衰老恐不復相見遺預大珠一斛

與楚隆

左哀二十年越圍吳趙孟使楚隆告于吳王曰黃池之役君之先臣得承齊盟曰好惡同之今君在難無恤不敢憚勞非晉國所能及也使陪臣敢展布之吳王拜稽首曰寡人不能事越以為大夫憂拜命之辱與之一簞珠。

賜義府

唐李義府請廢后立武昭儀帝悅召見與語賜珠一斗。

赤野

管子曰玉起于禺山珠起于赤野。

丹州

任子曰丹州之珠藏于黃泥

諸侯之寶

管子曰和氏之璧夜光之珠三棘六異此諸侯所謂良寶也。

先王上幣

管子曰。先王以珠玉為上幣。又孔帖。越俗以珠為上寶。生女名珠娘。生男曰珠兒。

照月

洞冥記。漢武帝起甘泉望風臺。臺上得白珠如花。帝以飾九華之蓋。望之若照月。

洞天

[illegible]高郵西北有湖名甓社。夜見大珠。其光燭

伍員度關

見關臨。

張丑出境

戰國策。張丑質于燕。燕王欲殺之。走出境。境吏得丑。丑曰。燕欲殺我者。人有言我有寶珠也。王欲得之。今我已失矣。而燕不信。我且言子之奪我而吞之。王必且刳子之腹。境吏恐而放之。

取諸龍頷

莊子曰。有見宋王者。錫車十乘。以其十乘驕穉莊子。莊子曰。河上有家貧恃緯蕭而食者。其子沒于淵。得千金之珠。其父謂其子曰。夫千金之珠。必在九重之淵而驪龍頷下。子能得珠者。必遭其睡也。使驪龍而寤。子尚奚微之有哉。今宋國之深。非直九重之淵也。宋王之猛。非直驪龍也。子能得車者。必遭其睡也。使宋王而寤。子為齏粉矣。

捋乎金鬚

見悼學。

得于河隈

列子曰。千金之門。從於河曲之隈。淵而任關曰。役中有寶珠不可得也。而任關泳之。出果得之。

取于川底

宣明錄。漢武帝幸河汾。川中欲渡。有老翁。少年數人出。皆長八九寸。為帝奏。老人命取洞穴之寶。一人受命。下沒川底。得一大珠。徑寸明耀絕世。獻于上。上問東方朔。朔曰。河底有穴。深數百丈。中有赤蚌生此珠也。

七彩

見劍。

九品

沈懷遠南越志。珠有九品。大五分以上至一寸八九分者。為入品。有光彩。而一邊小平。似覆釜者。為璫珠。次為走珠。次為滑珠。次為磥砢珠。次為官雨珠。次為稅珠。次為蔥符珠。

鯨魚目

裴氏廣川記。鯨魚目即明月珠也。故鯨魚死而目皆無精

蚌蛤胎

左思吳都賦。蚌蛤珠胎。與月虧全。

水圓

尸子曰凡水方折者有玉圓折者有珠

川媚

陸士衡文賦水懷珠而川媚

利火

孔帖南蠻多利火珠大若如雞卵圓白光照數尺口中以艾蒸珠輒火出

清水

宣宗時為郡嚴生遊峴山得一珠大如彈丸黑色有光視之如冰焉以示西國胡人曰此清水珠也卽命注水濁者以珠投之俄而澄然清徹矣胡人以三十萬貨之

照乘

魏惠王曰寡人有徑寸之珠照車前後二十乘者十枚

連城

李白詩雙珠出海底俱是連城珍

蛇報隋侯

見陰報

魚報漢帝

三秦記昆明池中昔人有釣魚綸絕而去遂通夢于漢武帝求去鉤帝明日戲池上見大魚銜索帝曰豈夢中所見耶取而放之三日後池邊得明珠一雙帝曰豈非魚之報耶又搜神記有玄鶴為弋人所射窮而歸噲參參收養療治瘡愈而放之後鶴夜到門外參執燭視之鶴雌雄雙至各啣明珠以報參焉

江妃佩

見江

淵客泣

博物志鮫人水底居也俗傳出人間賣綃積日賣綃綃者竹孚俞也臨去從主人索器泣而成珠盈盤以與主人注云鮫人即淵客也

夫餘如棗

廣志夫餘地出美珠大如酸棗

館陶如李

伏無忌古今注章帝元和元年明珠出館陶大如李有光耀三年明珠出豫章海中大如雞子圍四寸八分

投池

呂氏春秋宋桓司馬有寶珠抵罪出亡王使人問珠之所因投之池中于是竭池而求之魚得禍焉

委地

見總尚書

珠還前相

漢書汝南李敬少時過趙相奴于鼠穴中得紫珠及瑶珥以問主簿對曰前相夫人嘗亡珠不知所在疑其子婦竊之因出婦故還其珠付前相相慚乃還去婦

珠還原主

[illegible]漢書。[illegible]步於中，得珠璣一斛，可直三[illegible]遺之主人[illegible]不顧。

麻姑擲米

神仙傳：蔡經弟婦新產，方十數日，麻姑望見之曰：噫，且勿前。即求少許米，便以擲地，視其米皆成珠矣。王方平笑曰：姑固年少，吾老矣，不喜復作此狡獪變化也。

王老易餅

原化記：賀知章[illegible]王老[illegible]賀[illegible]一大珠遺之。老人得珠，即令易餅[illegible]賀，賀心念寶珠何以市餅，而口不敢言。老人乃曰：慳吝未除，術何由成。

以珠彈雀

呂氏春秋：以隨侯之珠彈千仞之雀，世必笑之，何也？所用重，所要輕也。

以珠易馬

五代史：吐蕃婦人辮髮戴瑟瑟珠，珠之最好者，一珠易一良馬。瑟瑟，碧珠也。杜詩云：雨多往往得瑟瑟。益州城西每雨過，人多得瑟瑟也。

合浦忽徙

見太宗。人合浦人善游泳以採珠，民年十餘歲使教之入水。官禁民採珠，有巧盜者，蹲水底剖蚌，得好珠吞而出。

廢池復生

五代馬植為安南都護，州部廢池，珠玉復生。

詣闕上珠

列仙傳：朱仲，會稽販珠人也。漢高后時募三十珠，仲詣闕上之，珠好過度，賜五百金。魯元公主私以七百金從仲市，得四寸珠。景帝時復徵三十珠，數十枚後不知所之。

入關棄珠

列女傳：珠崖令之妻，[illegible]珠入關者死。妻棄其繫臂珠，前妻子初年九歲，好而取之，置其母鏡奩中，母不知也。至關，關吏搜索得珠於鏡奩中[illegible]初曰：我當坐之。繼母謂吏曰：妾當坐。其子曰：夫人哀初之孤，欲以活初耳。因號泣，傍人莫不酸鼻隕涕。關吏執筆不能成一字，乃棄珠遣之。

王章致富

漢書：成帝時，王章死，妻子皆徙合浦，其家[illegible]採珠致產數百萬。

馬援受謗

見前[illegible]

文礱求媚

東漢永建四年，漢陽太守文礱獻大珠，順帝詔曰：海內頗有災異，礱不惟忠盡誠，而輸珠以求媚，令封珠郤還之。

弘節被讒

唐貞觀中，桂州都督李弘節以清慎聞，身歿之後，其家賣珠。上聞疑之，將罪舉者。魏徵諫曰：陛下言此人不清，但未

見愛財之所且當今清白不欲有所益通張負原而已今適于三人來選共有[illegible]一足[illegible]不能存主陛下未見一言及之而[illegible]之功大[illegible]珠未為有罪乃[illegible]之[illegible]不[illegible]上[illegible]徵言而止

狀如雲母

南史中天竺國出火齊珠狀如雲母色如紫金別之則如蟬翼積之則如紗縠之重沓也

狀如水精

唐書婆利東有羅刹國其人極陋[illegible]珠色作白常以夜而來且自掩其面其國出大珠狀如水精以珠承日影還有火出又東有木難珠即碧珠也

妍醜皆美

珠有名不夜者其照人無妍醜皆美

江海可行

唐順宗即位拘弭國貢履水珠色黑類鐵大如雀卵其上鱗皴其中有竅云將入江海可行于洪水之上上令善游者以五色絲貫之繫于左臂遣入龍池其人則步驟于波上若在平地或潛于水中良久復出而遍身略無沾濕上奇之因以御匱貯之使人為至長慶中嬪御試弄于海池遂化為黑龍入于池內俄而雲煙暴起無復追討

匣中神光

杜陽雜編唐代宗[illegible]上清珠[illegible]上[illegible]清珠以絳紗裹之繫于頸上[illegible]所[illegible]光照一室視之則有仙人玉女[illegible]搖動[illegible]及上即位[illegible]匣中往往有神光異彩

其中有仙

[illegible]黃川有[illegible]珠[illegible]上命取珠出[illegible]中[illegible]有于上前乞[illegible]珠[illegible]上[illegible]一日別殿賞牡[illegible]以[illegible]珠為首飾以詩同[illegible]上望見以袖掩[illegible]上乃大悅自是禁中不藏珠珠價大賤

消暑招涼

拾遺記燕昭王每十夏月則懷消暑招涼之珠

瓔珞垂耳

梁四公記[illegible]以瓔珠為[illegible]或以綴衣為飾或以懸頸[illegible]耳不以金銀[illegible]為珠也

種珠土粉

南唐[illegible]陳[illegible]少傳致仕當于[illegible]產自有[illegible]理一小[illegible]以[illegible]珠十餘[illegible]種之若種瓜狀土壤之間記顆俯拾

的珠其數

粧樓記洛陽人有妓樂者四時則撥真珠摩盈數斗以班

螺分裁女酌之仍各具數以待嬖者爲吉旋乃作嬖珠安
以勞主人

獻如意珠

孔帖楚州獻寶十三曰如意珠大如雞卵[illegible]珠[illegible]上
從心所欲皆能如意故云

惠心寶珠

南門記中[illegible]相有人惠一[illegible]寶珠[illegible]有光[illegible]有遺
忘卯[illegible]此珠心知所悟

出自北荒

神異經西北荒中有二金闕上有明月珠徑二十許光照
十里

市于西域

魏志文帝問蘇則曰前西域通使燉煌獻徑寸大珠可復
得求而不則曰陛下德流沙漠不求而至求而得之不足
貴也帝默然

鈿盤

後魏武帝嘗作黃金盤鈿之以珠玉

撒殿

筆談宋熙寧中高麗國使人入貢乞依本國撒殿禮從之
使人以金盤貯珠跪捧于殿檻之間以金蓮花酌珠向御
座撒之謂之撒殿乃其國至敬之禮也朝退有司掃殿得
珠十餘兩分賜

○璧

爾雅[illegible]倍好謂之璧[illegible]
之[illegible]
之[illegible]

假田

左桓元年鄭伯以璧假許田[illegible]故也

荀息假道

左僖二年晉荀息請以屈產之乘與垂棘之璧假道于虞以
伐虢[illegible]外府也

重耳投河

[illegible]見河

[illegible]江

[illegible]兩宋

許男銜璧

左僖六年冬蔡侯將許僖公以見楚子于武城許男面縛
銜璧大夫衰絰士輿櫬

仲帶竊璧

左襄三十一年魯襄公薨于楚宮叔仲帶竊其拱璧以與
御人納諸其懷而從取之由是得罪注云得罪謂魯人薄
叔仲帶之所爲故其子孫不得志于魯也

秦康祈戰

左文十二年秦伯伐晉以璧祈戰于河

楚共王嗣

見皇太子

賜虞卿

見賞賜

賜白圭

史記鄒陽傳白圭顯于中山人惡之于魏文侯文侯賜以夜光之璧

詠 [illegible]

[illegible] 遂手 [illegible] 從友 [illegible] 益散何與子 [illegible] 人之 [illegible] 手金 [illegible] 之 [illegible] 赤子而趨 [illegible] 累 [illegible] 赤子之 [illegible] 赤子而趨何也林回曰彼以利合此以天屬也夫以利合者迫窮禍患害相棄也以天屬者迫窮禍患害相收也注云假國名

張伯獲璧

東漢鍾離意爲魯相出私錢萬三千修孔子車身入廟拭几席劍履男子張伯除堂下草土中得璧七枚伯懷其一以六枚屬孔子教授堂下牀有懸甕意開戶召問此何甕也曰夫子甕也背有丹書人勿發 [illegible] 意乃發之 [illegible] 文曰後世修吾書董仲舒護吾車拭吾履發吾笥會稽鍾離意璧有七張伯藏其一意即召問果服叩

〇環

列女傳后妃 [illegible]

[illegible]

何以 [illegible] 其求何以給之

贈環

見寵妾

破環

戰國策秦始皇嘗使使者遺齊君王后玉連環曰齊人多智而解此環不君王后引椎椎破之謝秦使曰謹以解矣

賜環

荀子曰召人以瑗絕人以玦山谷詩黃州逐客未賜環

雀銜

見陰報

猿獻

續世說唐代宗時孫恪 [illegible] 袁氏女爲妻生二子十年後從南海 [illegible] 袁氏欲遊峽山寺僧 [illegible] 一碧玉環獻與老僧曰是此院中物也僧初不悟及齋罷

野猿數十遶篁而下，袁氏惻然。[illegible]不如還山去，長嘯一聲，煙[illegible]化為猿，[illegible]僧乃言此猿乃[illegible]山門時[illegible]開元中[illegible]悲傾，以袁氏為之歸[illegible]其瑤玉環，本胡人所施，[illegible]當時[illegible]而去者。

肪音方

○王

玉書[illegible]山[illegible]文，[illegible]水蒼文[illegible]純漆赤

[illegible]如[illegible]泉

堯衢

昔堯為君，有人獻玉于堯，堯見而輕之，使人棄擲于山曰：亟所用也。

湯俘

殷音宗

書序夏師敗績，湯遂從之，遂伐三朡，俘厥寶玉。按三朡國名，今定陶是也。俘，取也。[illegible]而行，至于三朡，故湯伐而取之。

貢惟瑤琨

夏書揚州厥貢惟金三品瑤琨，又曰雍州厥貢惟球琳琅玕。注云瑤琨球琳皆美玉名，琅玕石之狀似珠者。

甕音去聲

賂以甕櫝

斝音甲

左昭七年燕暨齊平，燕賂以瑤甕玉櫝斝耳。

昌城道

西王母云昌城有玉蓝，夜山出火。

瑛音英

青虹英

長州一名青丘，在[illegible]仙官[illegible]，[illegible]文玉瑛[illegible]所不有

昭雉

堯[illegible]以昭[illegible]

綬玖

彤[illegible]以瑤[illegible]

得瑞

尚書中候若[illegible]中得玉[illegible]刻曰[illegible]受命。呂[illegible]佐之

埋寶

胡綜別傳，[illegible]得銅匣，以琉璃為蓋[illegible]于其上，又得白玉如意，大帝以問[illegible]，[illegible]曰秦皇以金陵有天子氣，處處埋寶玉以當王氣，此即是也。

赤虹化

搜神記孔子作春秋，制孝經，既成，齋戒告天，降赤虹化為黃玉，長三尺，上有文。

紫衣歌

錄異傳[illegible]女[illegible]採藥于[illegible]山之[illegible]，見一美女皆不[illegible]石而歌，有[illegible]石之音，[illegible]往未及數十步，女輒不見，嚴乃收石，得一紫玉，廣長一尺。

又賜

過平原

左傳[illegible]十一年，天王使召武公、內史過賜晉侯命，受玉惰。過

歸告王曰晉侯其亂後乎[illegible]之命而惰于受瑞先自棄
也已其何繼之有

執高

左定十五年邾隱公來朝[illegible]觀焉邾子執玉高其容仰
公受玉卑其容俯子貢曰以禮觀之二君皆有死亡焉

六瑞等邦國

周禮春官以玉作六瑞以等邦國王執鎮圭公執桓圭侯
執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧（信音申）

六器禮天地

春官以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮（琮音從）
地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜

禮北方

比德

禮聘義子貢問于孔子曰敢問君子貴玉而賤碈者何也（碈音民）
孔子曰非為碈之多而玉之寡也昔者君子比德于玉焉溫潤
而澤仁也縝密以栗智也廉而不劌義也垂之如墜禮也
叩之其聲清越以長其終詘然樂也瑕不揜瑜瑜不揜瑕
忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見于山川地也
圭璋特達德也天下莫不貴者道也又五經通義玉有五
德溫潤而澤似智銳而不害似仁抑而不撓似義有瑕于
內必見于外似信垂之如墜似禮

延年

呂氏本草玉其味甘生如白頭翁故名延年

刻琬琰名

竹書紀年桀伐岷山岷山以二女女于桀曰琬曰琰桀受
二女無子刻其名于苕華之玉苕是琬華是琰

[illegible]

杜陽雜編肅宗為太子時西域有進美玉者二一圓一方徑各五
寸光彩[illegible]帝命解方坐于上前熟視之曰此
一龍玉也一虎玉也圓者龍所寶也生于水中為龍所寶若投之
水必有虹蜺出焉方者虎也生于崑崙為虎所寶若以虎
毛拂之即紫光迸逸而百獸懾伏上異其言

納晉

左僖二十八年晉侯執衛侯歸京師三十年晉使醫衍酖
衛侯甯俞貨醫使薄其酖不死公為之請納玉于王與晉
侯皆十瑴王許之秋乃釋衛侯（瑴音角）

獻齊

左昭二十六年公如齊公衍獻羔裘使獻龍輔于齊景公遂入
[illegible]龍輔玉名

不可以作

[illegible]故王不去[illegible]

[illegible]

左桓十年初虞叔有玉虞公求旃弗獻既而悔之曰周諺
有之匹夫無罪懷璧其罪吾焉用此其以賈害也乃獻之

文子無藏

左襄五年，季文子無衣帛之妾，無食粟之馬，無藏金玉，無重器備

崔洪不執

見司農

襄仲三辭

左文十二年，秦伯使西乞術來聘，且言將伐晉。襄仲辭玉曰：君不忘先君之好，照臨魯國，鎮撫其社稷，重之以大器，寡君敢辭玉。對曰：不腆敝器，不足辭也。主人三辭。賓答曰：寡君願徼福于周公魯公以事君，不腆先君之敝器，使下臣致諸執事，以為瑞節。襄仲曰：不有君子，其能國乎？國無陋矣，厚賄之

卞和三獻

韓子曰：楚人卞和得玉璞于楚山，獻之厲王。王使玉人相之，曰：石也。王以和為謾，刖左足。及武王即位，又獻之，復相曰：石也，刖其右足。及文王即位，和乃抱其璞而哭于楚山，三日三夜，泣盡繼之以血。王使玉人治之，得寶玉，焉名曰和氏之璧

子罕寘里

左襄十五年，宋人或得玉，獻諸子罕，子罕弗受。曰：我以不貪為寶，爾以玉為寶，若以與我，皆喪寶也，不若人有其寶。玉人稽首而告曰：小人懷璧，不可以越鄉，納此以請死也。子罕寘諸其里，使玉人為之攻之，富而後使復其所

崔挺送鄴

後魏書：崔挺為光州刺史，從掖縣有人年餘九十，板輿造州，自稱少曾充使林邑，得一美玉，方一尺四寸，甚有光彩，藏于海島垂六十歲，欣逢明治，今願奉之。挺曰：吾雖德謝古人，未能以玉為寶，竟不肯受，乃表送于鄴

沉玉濟河

左襄十八年，晉侯伐齊，將濟河。中行獻子以朱絲繫玉二穀，而禱曰：齊環怙恃其險，負其衆庶，棄好背盟，陵虐神主。曾臣彪將率諸侯以討焉，其官臣偃實先後之。苟捷有功，無作神羞。沉玉而濟

取玉投石

西域記：于闐國王池，每以端午日，王公而下至庶人皆往取之，每取一圓玉，以一圓石投之

藍田

京兆記：藍田出美玉如藍，故曰藍田。杜甫云：矢行未試囊中鑒，玉淚明剗且入藍田山

玄圃

見文集

視月而得

孔帖：西域于闐國有玉河，國人夜視月光盛處，必得美玉

映日以觀

梁四公記。扶桑國使使貢觀日玉，大如鏡，方圓尺餘，明徹如琉璃，映日以觀，則見日中宮殿皎然分明。

得野

尹文子曰：魏田父於野得寶玉徑尺，弗知其玉也，以告鄰人。鄰人陰欲圖之，謂之曰：此怪石也，畜之弗利其家，弗如復之。田父雖疑，猶錄以歸，置於廡下。其夜玉明，光照一室。其家大怖，復以告鄰人。鄰人曰：此怪之徵，遄棄殃可銷。於是遽而棄於遠野。鄰人無何盜之，以獻魏王。魏王召玉工相之。玉工望之，再拜而立曰：敢賀大王得天下之寶，臣未嘗見。王問價。玉工曰：此無價以當之，五城之都僅可一觀。魏王立賜獻者千金，長食上大夫祿也。

撈河

于闐國南一千三百里曰玉州山。此山多玉，其河源所出，至于闐分為三：東曰白玉河，西曰綠玉河，又西曰烏玉河。皆有玉而色各異，每秋水涸，國王撈玉于河，然後國人撈之。

刻虎

留青敍 秦始皇令蒙毅等伐于闐國，得美玉二塊，高七八尺。又見方圓一二尺，玉工絕巧，命刻玉以為虎，虎即躍去，遣邏候捕之，竟不得。至漢武元朔元年，未央宮左右有白虎見，尉人獵之，得一玉虎，乃于闐玉所刻也。武帝以為瑞，後進白虎殿。

抵鵲

漢桓寬鹽鐵論：南越以孔雀珥門戶，崑山之傍以玉抵烏鵲。

滅瘢

漢王莽就國，孔休為新都相，休謁見莽，莽遺休玉，休不受。莽曰：見君面有瘢，美玉可以滅瘢，故以遺君。休猶不受。莽曰：君嫌其賈耶？遂椎碎之，自裹以進休，休乃受之。

辟兵

五行志：上元二年，楚州獻寶十三，曰玄黃天符，形如笏，長八寸，有孔，云辟兵疫。

山輝

陸士衡文賦：石韞玉而山輝，水懷珠而川媚。大戴禮：玉在山而木潤，珠在淵而岸不枯。

石變

隋書王劭上表云：[illegible]又[illegible]陰物變為陽物，若[illegible]所謂變為寶玉也。謹按自六年以來，山中石變為玉。

宋人燕石

闕子曰：宋之愚人得燕石於梧臺之東，歸而藏之，以為大寶。周客聞而觀焉，主人齋七日，端冕玄服以出寶，革匱十重，緹巾十襲。客見之，盧胡而笑曰：此燕石也，與瓦甓不殊。主人大怒，藏之愈固。

周人懷朴

戰國策：應侯曰：鄭人謂玉未理者為璞，周人謂鼠未腊者為朴。周人懷朴過鄭賈曰：欲買朴乎？鄭賈曰：欲之。出其朴視

之乃氣也因斷不聚

香聞數百步

孔帖唐肅宗賜李輔國玉辟邪二各長一尺五寸奇巧非人間所有其香可聞于數百步雖鏁于金函石匱終不能掩其氣或以衣裾誤拂則芬馥經年縱浣濯數四亦不消歇

光照數十步

唐武宗會昌元年夫餘國貢火玉三斗色赤長半寸上尖下圓光照數十步積之可以燃鼎置之室內不復挾纊

王京所遺

異聞集李章武與王氏往來王氏死後章武所居見王氏來與同寢將曙以一物納章武似玉而冷狀如搔頭李曰此西岳王京夫人所遺靺鞨寶也

楊公常弄

雜錄集唐修行楊相公每朔常弄一小玉孟雜門子高數寸瑩徹精巧可愛云是于闐王內庫之物

魯寶

逸論語璠璵魯之寶玉也孔子曰美哉璠璵遠而望之奐若也近而視之瑟若也一則理勝一則孚勝

荊璆

劉琨詩握中有玄璧乃自荊山璆璆美玉也

○珊瑚 附瑪瑙

珊瑚有赤黑二種往往生石而紋見日曲而堅生於海中採者以鐵網沉水底從根攪起黑者名墨珊瑚海中取之出三佛齊安南等國

越王獻

三輔黃圖漢積草池中有珊瑚高一丈二尺一本三柯上有四百六十三條云是南越王趙佗所獻號烽火樹夜有光彩

晉武賜

晉武帝嘗以珊瑚樹賜王愷高二尺許枝柯扶疏世所罕比愷以示石崇崇以鐵如意擊碎之愷既惋惜崇曰不必多恨今還卿乃命悉取珊瑚高三四尺者六七株如愷許者甚衆愷悵然自失

珊瑚簾鉤

唐元稹連昌宮詞晨光未出簾影黑至今反掛珊瑚鉤

珊瑚筆格

歸田錄錢思公性儉約子弟非時不能取一錢公有珊瑚筆格平生珍惜子弟有欲錢者即竊之公乃榜家庭以十千贖之子弟佯為求得以獻公欣然以十千與之一歲中率五七如此

鬼血 已下瑪瑙

丹丘之野多鬼血化為丹石則瑪瑙也

獸形

瑪瑙出北地南番西番以紅色者為上其中有人物鳥獸形者最貴有錦花者謂之錦紅花瑪瑙有漆黑中一線白者謂之合子瑪瑙有紅白相間者謂之截子瑪瑙有紅白雜色如相間者謂之纏絲瑪瑙但擇有淡水色者謂之漿水瑪瑙有紫紅色者謂之醬斑瑪瑙有海蟄色鬼面花者俱低。

瑪瑙甕

十洲記齊帝有瑪瑙甕盛甘露於其中盈而不竭

瑪瑙杯

見德量。

龜茲進枕

見枕。

渤海貢櫃

孔帖唐武宗會昌六年渤海貢瑪瑙櫃方三尺。

○琉璃

琉璃本質是石。出大秦國赤白黑黃青綠紺縹紅紫凡十種為器彼以自然灰治之自然灰狀如黃灰生南海亦可浣衣近世又有火成者光澤雖不

成也。

琉璃屏

漢武故事武帝拜方士樂大為五利將軍起九間神堂欲以下神云以琉璃為屏以珍珠為簾

琉璃殿

魏太武時大月氏國人商販至京師自云能鑄琉璃既成光澤美于西來者乃詔為行殿容百餘人光色映徹見者驚駭以為神明自此中國琉璃甚賤人不復珍之。

琉璃帳

漢武帝時董偃有寵常臥延清之室以畫石為床石體甚輕出郅支國設紫琉璃帳火齊屏風列靈麻之燭。

琉璃燈

歲時雜記蹴鞠兩浙州府樂朱家燈號天下第一以琉璃為諸物之形。

琉璃盤

唐同昌公主以紅琉璃盤盛夜光珠置堂中光如晝又代宗大曆十三年上召李泌入見問之對嗣恭初平嶺南獻琉璃盤徑九寸朕以為至寶又破元載家得嗣宗所遺載盤徑尺。

琉璃椀

世說王敦初尚主如廁見金澡盤盛水琉璃椀盛澡豆因倒著水中飲之。

琉璃瓶

太平廣記唐貞元中揚州市坊有丐者自稱胡媚兒懷中出琉璃瓶可受半升表裏洞徹如不隔物曰施滿此瓶子足矣瓶口如葦管與之百錢投之琤然有聲見瓶間

大如粟粒，覆置之，復與千錢以至萬錢，亦[illegible]以[illegible]
與之入瓶如[illegible]大動行如故。俄有度支綱運數十車，綱人
[illegible]車[illegible]主[illegible]以[illegible]能令諸車入瓶中乎[illegible]可乃
[illegible]令車[illegible]入[illegible]如行[illegible]不已[illegible]兄部
[illegible]破一無所有，後月[illegible]有人于
[illegible]

琉璃釵

五行志：唐末俗尚以琉璃為釵釧[illegible]故後有流離
播遷之兆。

（一）水精

水精，琉璃之類，入火不焚。又格古要論云：多年老

氷為水精。然日本國有青水精、紅水精，則水精非
水也明矣。鐵圍山叢談：政和中伊陽太和山崩，
出水精。據此則水精自是石中所出。

水精杯

西域[illegible]傳：[illegible]德二年遣使獻玻璃水精杯。

水精珠

南越志：海中有明月珠及水精珠。

水精戶

見全。

水精瓶

九國志：蜀王宗鉥有海[illegible]腦于蜀中，時以水精瓶殿

貞[illegible]施[illegible]宗鉥曰[illegible]水
精瓶[illegible]取之[illegible]
[illegible]

水精如意

見宮燭。

水精唾壺

見貢獻。

（一）琥珀

博物志：琥珀一名江珠。又云：松脂淪入地千年化
為伏苓，茯苓化為琥珀。

為枕

廣雅：虎魄生地中，其上及傍不生草，深者入地八九尺，大
如斛，削去皮，成虎魄，大如斗。初時如桃膠，凝堅乃成。其方
人以為枕，出罽賓及大秦國。

為杓

[illegible]為琥珀為杓。

縧

絳文 [illegible]

周禮天官典絲掌絲入而辨其物以其賈楬之掌其藏與其出以待興功之時頒絲于外內工皆以物授之注云絲入如兗州厥貢漆絲青州厥貢絲枲之類以其賈楬之者揚以為收功授功之秘也外內工謂九嬪世婦及諸侯夫人大夫妻也以物授之者若絲帛則授以素絲丈組則授以彩絲也

收功

見三月

贈以一襚

西京雜記公孫弘舉賢良故人鄒長倩以素絲一襚為贈以遺之曰五絲為緵倍緵為升倍升為緎倍緎為紀倍紀為綬倍綬為襚此自少之多自微至著也士之立功勲亦久而後成勿以小善為不足修而不為也

遺以百疋

見饋遺

抱布貿絲

詩衛風氓之蚩蚩抱布貿絲匪來貿絲來即我謀

躑樹懸絲

山海經歐絲之野有一女子跪據樹歐絲注云蓋蠶類也

泥七日

考工記㡛氏湅絲以涚水漚其絲七日去地尺暴之晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅注云涚水溫水也以灰水宿諸井中也

繅三盆

禮記祭義夫人繅三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使繅注云三盆手者謂置繭于盆中而以手三次淹之每淹以手振出其緒故云三盆手也

墨子悲絲

淮南子曰墨翟觀練絲而悲為其可以黃可以黑楊朱見歧路而泣為其可以南可以北

方儲析絲

後漢方儲為郎中章帝建元[illegible]將居右將居正中曰臣文武備在所施用上[illegible]不以[illegible]亂絲付儲使理儲援刀[illegible]之[illegible]曰反[illegible]任[illegible]臨事[illegible]然

[illegible]絲

[illegible]公[illegible]扶[illegible]所[illegible]扶桑[illegible]所[illegible]汁所貢[illegible]有[illegible]五十[illegible]六絲以[illegible]絲有餘力

縈社

公羊傳六月辛未朔日有食之以朱絲縈社社者土地之主日食者[illegible]之[illegible]以[illegible]天而[illegible]日故以朱絲縈之

助陽而抑陰也。

爲繡爲錦

士繕以絲俱生于蠶爲繡則賤爲錦則貴。

得藍得丹

工部曰絞於素絲得藍則青得丹則赤得黃則黃得涅則黑。

責楚貢

管子曰齊桓公伐楚濟汝水踰方城使貢絲於周室。

絶商絃

淮南子曰蠶吐絲而商絃絶。注云商金聲也春蠶吐絲則金衰故絶也。

色絲辟兵

見端午。

色絲驗病

晉書呂光竊號河右。中書監張資病。光博營救療有外國道人羅什義云能差資病光喜給賜甚重道人曰可以五色絲作繩結燒爲灰投水井灰若出水還成繩者病不可愈須臾灰逐浮出復爲繩不日資死。

甕繅絲

神仙傳園客者濟陰人貌美邑人多欲妻之客終不娶嘗種五色香草積數十年服食其實忽有五色蛾集香草上客收而薦之以布生桑蠶焉至蠶時又一女自來助客養蠶得繭大如瓮每一繭繅六七日絲乃盡繅訖此女與園客俱仙去。

金蠶絲

杜陽編曰代宗朝日本國與吐蕃于陵壁間得寶匣匣中有軟玉鞭光可鑑物以五色絲爲鞭穗即永泰元年扶羅國所貢。云其國有蠶枝幹盤屈覆地而生其上有蠶可長四寸其色金其絲如金色之一尺引之一丈燃而爲鞭表裏通瑩如貫琴絃。

疑霜蠶絲

唐杜牧謝賜絲表裏比疑霜蠶如委絲。

補袞軟絲

唐陸龜蒙素絲詩爲綫補君袞爲絃繫君桐左右修闕職。宮商還古風端然潔白心可與神明通

杜甫乞絲

雪流脫鋒杜甫寓蜀每蠶熟時即與妻兒躬行而乞曰如我相憫憐我一絲兩絲

彥儒獻絲

五代房知溫卒。其子彥儒獻其父絲十萬斤于上。

○綫

揮犀錄變也其又望之如水變之理也傳玄烏先生傳藝使機五十綜爲五十躡先生易以十二躡奇文異變因而作成綜愈多躡愈眾又理愈奇矣

越川十樣

地理志越州土貢十樣花紋綾

蘇州白綾

地理志蘇州土貢四窠雲花龜甲等綾

魚口

潤州貢水紋方文魚口繡葉花紋綾

鶴紋

劉宋謝惠連詩客從遠方來惠我鶴紋綾

馬眼

白帖竹枝柿蒂蛇皮馬眼四種並今時綾名又湖州貢馬眼綾

龍油

唐女蠻國貢龍油綾文彩尤異入水不濡濕以有龍油故也

麒麟

唐代宗紀大曆六年禁文紗異樣綾為盤鳳麒麟天馬辟邪者

紗綾

交州又貢紗綾紋綾

[illegible]

唐代宗[illegible]綾千疋[illegible]天馬盤絛擲彩文彩怪異惟乘輿當御今廣用千疋臣所未諭

中官不衣

唐車服志中官不衣紗[illegible]綾

完封不發

唐韓休[illegible]上織成[illegible]理以有綾偷之

恩倖[illegible]封不發

視封符新

[illegible]致紅遣須毋[illegible]致紋綾[illegible]終[illegible]綾司農[illegible]後此反事留取視饋

綾其封符新

[illegible]陳

白帖唐[illegible]乃成[illegible]臨

[illegible]綾取各下山東小[illegible]郡[illegible]綾則[illegible]綾[illegible]郡

[illegible]方紋綾[illegible]數十里不絕

王峻[illegible]

五代周王峻[illegible]從之

[illegible]

唐劉玄佐[illegible]以綾二十萬犒軍

[illegible]綾

見寵姿

○羅

[illegible]名羅文[illegible]羅[illegible]上[illegible]織成也

瓜子

地理志撫江南貢孔雀羅瓜子羅春羅

花紋

越州貢[illegible]花花紋等羅

[illegible]

元和[illegible]人白羅[illegible]大[illegible]羅

[illegible]

唐詩集[illegible]賈知微[illegible]夫人杜蘭香以紫雲羅帕裹丹五十粒與知微曰此[illegible]綾女練玉蘭織成遇雷而[illegible]藏之後大雷雨失帕所在

蛺蝶

杜詩花羅封蛺蝶

鸂鶒

[illegible]州[illegible]羅[illegible]出自寒夜女心[illegible]霞色指壓千萬緒良久[illegible]不可數裁此百日功惟將一朝舞舞罷復裁新豈思勞者苦

[illegible]地待仙

漢武帝七月十日掃除宮掖設座大殿以紫羅[illegible]地燔百和香燃九微燈以待王母

入朝獻帝

唐杜[illegible]成都尹及入朝以羅十匹[illegible]下帝賞賜[illegible]

唐文宗性[illegible]衣羅巾上謂曰朕恐卿門地清素故有此[illegible]其他貴戚為之必不須過

大夫侍服

輿服志自公與列侯以下大夫以上皆侍服綾錦羅綺紈素金銀[illegible]之物工商[illegible]之服則于庶人

[illegible]文[illegible]

白帖云[illegible]羅名

白雪[illegible]雲

白帖羅白似雪薄如雲

泉客賣 已下綃

鮫人泉客織綃賣于水室以賣之

水[illegible]遺

[illegible]言張建封為潮州司馬嘗以府命往渤海遇水[illegible]遺綾綃自[illegible]之

汜人[illegible]

張[illegible]鄭氏子見婦人自稱汜人後汜人于[illegible]中出綠綃一端贈之有胡人以千金償其價

妓女贈紅

唐李[illegible]三妓女贈三破紅綃

[illegible]紫綃帔

[illegible]人家有[illegible]中有老叟相對象戲一叟曰我[illegible]紫綃帔一副

設紫綃帳

唐元載[illegible]設紫綃帳

求于異國

巳[illegible]英

襲為華風

[illegible]孔帖：吐蕃贊普[illegible]文成公主，[illegible]中國服飾[illegible]，[illegible]罽，襲紈綃為華風。

紈綃[illegible]

[illegible]閩戍中物價至賤[illegible]人皆以胡[illegible]

約半尺，士大夫買以樂天詩

細綃纏頭

白樂天琵琶行：五陵年少爭纏頭，一曲紅綃不知數。

山堂肆考 一八役 長四一三卷 九 一五五七

龍紗 巳下[illegible]

述異記：鮫人織綃，亦名龍紗。

蟬紗

博物異名記：[illegible]女織紗，輕如蟬翼，名蟬紗。

錦

釋名：錦，金也。作用工重，其價如金，故制字從帛與金也。

獻西王母

穆天子傳：吉日甲子，天子執白圭玄璧見西王母，復獻錦組百純，王母再拜受之。

歸許夫人

左傳：閔二年，狄滅衛，[illegible]戴公以廬于曹，許穆夫人賦載馳。齊侯使公子無虧帥車三百乘，甲士三千，以戍曹，歸公乘馬，[illegible]歸夫人魚軒，重錦三十兩。按重錦，錦之熟細者，以二丈雙行，故曰兩，三十兩，三十匹也。

織章

拾遺記：周靈王起昆昭之臺，[illegible]錦文如雲霞[illegible]

鄴中記：錦有大登高、小登高、大光明、小光明、大博山、小博山、大茱萸、小茱萸、大交龍、小交龍等名。

虎文

後漢書：漢官儀，虎賁中郎將，衣紗縠單衣，虎文錦褶。

山堂肆考 一八役 [illegible]四一 [illegible] 一百八

雜珠

拾遺記：周成王時，[illegible]國貢女工，能以五色絲納口中，手引而結之，便成文錦，有[illegible]錦文，[illegible]有雜珠錦，文似佩珠，有[illegible]錦，明明錦，文如燃燭。

兜羅

兜羅錦出[illegible]剌[illegible]

衣[illegible]鄉

[illegible]史[illegible]還鄉，衣錦[illegible]

錦衣入直

漢官儀：[illegible]入直[illegible]錦帳。

雜角

見舟

撓車

江表傳陸遜攻劉備于夷陵備捨船步走燒皮鎧以斷道使兵以錦撓車走入白帝

緑地蔽泥

西京雜記漢武帝時貳師天馬以玫瑰石為鞍鏤以緑地五色錦為蔽泥

白地韜杠

爾雅素錦綢杠注云以白地錦韜旗之竿也

賜被固辭

東漢朱寵為太尉家貧食脫粟臥布被朝廷賜以錦被案肉皆固辭不敢當

上被反臥

晉書后妃夏侯孝若集崔太常妻某氏魏郡尉爾侯昆之女不好華麗從外孫胡毋輔上夫人錦被乃反臥之

錦貨子猶

左昭二十六年齊侯將納公昭公命無受魯貨申豐從女賈以幣錦二兩貨于猶子猶之宰于齊侯曰羣臣不盡力于魯君者非不能事君也然據有異焉宋元公為魯君如晉卒于曲棘叔孫昭子求納其君無疾而死不知天之棄魯耶抑魯君有罪于鬼神故及此也

錦鑽叔向

見[illegible]

[illegible]

[illegible]漢武帝[illegible]起[illegible]閣于甘泉宮西編翠羽[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]上錦及盤[illegible]

[illegible]仙[illegible]之類並[illegible]

[illegible]錦[illegible]

[illegible]方屏

襃政

北史王琳字方慶為廣州都督政治第一詔賜瑞錦以表

賜封款

見翰林學士

賜千疋

蜀志先主入益州賜諸葛亮法正張飛關羽錦各千疋

送五端

吳張溫表劉禪送臣溫熟錦五端

織錦為詩

見妻

織錦為頌

新羅王子夫敏入朝織錦為頌以獻

永徽紀綱

唐樂府雜錄……有波斯見之者曰此冰蠶絲織，暑月陳於座，滿室清涼。

冰蠶絲織

見錦字

文錦賞

六帖：文宗[illegible]入[illegible]不[illegible]

文錦家

杜祖[illegible]宗大中[illegible]紋水[illegible]以為之也，光耀奪目，五色相間，[illegible]所不及。

西蜀

丹陽記：歷代尚未有錦，而成都獨稱妙，故三國時魏則市于蜀。

[illegible]

五代阿保機遣使者以朝霞錦[illegible]。

濯水

宋郡志：初李冰既鑿離堆，又開二渠，一渠由永康過新繁入成都，謂之外江；一渠由永康過郫入成都，謂之內江。蜀人以此水濯錦鮮明，故又名錦江。又潛夫論：攻玉以石，治金以鹽，濯錦以魚，浣布以灰。

補池

見池

錦為帆幔

隋煬帝幸江都，所乘龍舟，以錦為帆。

錦被山林

吳越王錢鏐還衣錦城，宴故老，山林皆覆以錦。

○綿

補裳

周禮：五采備謂之繡[illegible]也，文收，取然也。

[illegible]

[illegible]此周公居東之時，東人喜得之，故作此詩。

綿[illegible]

[illegible]前。

衣馬

史記：楚莊王有愛馬，衣以文繡，置之華屋之下，席以露牀，啗之以棗脯。

衣牛

莊子：或聘於莊子，莊子應其使曰：子見夫犧牛乎？衣以文繡，食以芻菽，及其牽而入於太廟，雖欲為孤犢，其可得乎。

被牆

見牆

布地

白帖：天子以文繡布地。

漢使衣繡

漢武帝時公孫賀之為丞相使其長子[illegible]

吝郭縣

賣恩刺賴

刀人之五

土地備收

予[illegible]之七

法[illegible]何[illegible]

孔子唐[illegible]之九曲[illegible]分明

陳[illegible]漫消

孔子[illegible]獨[illegible]以繞絲不可勝計

貸[illegible]賦繡

山堂肆考　一八徵集四十三卷　十五

染[illegible]作[illegible]賦

小紵

釋文紵[illegible]也然[illegible]又併絲為之者

賜[illegible]

筭[illegible]十為千

[illegible]

見[illegible]見

許[illegible]助喪

見助喪

許縑乞銘

唐皇甫[illegible]有人攜萬縑來乞銘[illegible]之不許

崔元[illegible]兩

[illegible]日[illegible]庫命從行[illegible]

[illegible]負絹稱力取之少者不[illegible]崔光止取兩疋眾皆[illegible]之

思彥取一

[illegible]思彥為孝子張[illegible]作頌[illegible]縑二百思彥止受一疋

令其家[illegible]此孝子[illegible]不[illegible]用

陳定[illegible]

見治盜

戴封與賊

東漢戴封字平仲遇賊被掠財物[illegible]餘縑七疋賊不知處

山堂肆考　一八徵集四十三卷　十六

封追與之賊曰此賢人也悉還所掠之物

賜子

見刺史

遺吏

唐太宗疾貪吏[illegible]人遺諸曹吏一縑吏受縑帝怒[illegible]宜然陛下以許給之罔[illegible]行法所謂罔人以罪者也非道之以德之義帝悅而止

[illegible]司空[illegible]

唐王[illegible]作碑贈絹數千[illegible]

虞[illegible]人待取之一日殆盡

附皇甫謐

見辭官

受縑二丈

世說范宣潔行廉約韓豫章遺絹百疋不受減五十疋不受減
半遂至一疋既不受韓裂二丈與之云人寧可使婦無褌邪范
笑而受之

受絹百疋

三國志魏文帝在東宮嘗從曹洪貸絹百疋洪不與及洪
犯法自分必死既而得原洪上書謝

[illegible]絹助觀

見宗族

散絹治葬

唐陽城為山東節度使府中遺練五百不受使者委之而
去城散與里人治葬

○帛

叶[illegible]說文帛繒也繒帛之總名

贈程子

家語孔子之郯遇程子於塗傾蓋而語終日甚相親顧謂
子路曰取束帛以贈先生

迎申公

漢武帝時御史大夫趙綰請立明堂為其師申公上使使
者奉安車蒲輪束帛加璧迎之

聘太守

漢[illegible]帝時詔公車[illegible]所[illegible]其聘[illegible]太守帛百疋

賜處士

東漢光武時處士周黨[illegible]乃[illegible]見而伏而不起願
[illegible]賜帛四十疋遣之

[illegible]

見[illegible]

[illegible]

[illegible]時茂陵人徐福三上書言霍氏奢僭後賜福帛十疋

[illegible]為郎

[illegible]帛

唐狄仁傑[illegible]書帛置於衣中好謂吏曰方暑請
付家[illegible]

上表辭帛

唐李抱[illegible]節度[illegible]外[illegible]馬[illegible]持節臨弔歸之帛不受又
致之亦不受上表固辭

[illegible]

杜甫北征詩彤庭所分帛本自寒女出鞭撻其夫家聚斂
貢城闕

均分族人

宋范仲淹每歲以所給之俸所賜之帛均分族人

○絺綌

財以為衣服絺綌以葛為之精曰絺粗曰綌。

刈葛

詩周南葛之覃兮施于中谷維葉莫莫是刈是濩為絺為綌服之無斁。

葛衣

禮記禮器人官有取治絲之中以治綌為布者皆為之中以綌為大夫以上之衣之人也之注云削刊也削析也絺細葛也刊其皮為析為可緝之縷絲而以細為中貴之而進也葛本破也綌麤葛也故破而不削析而橫斷之用綌為巾裁之而進也累俟也不中而設也更之等云甚麁而已故踐之不橫斷也。

青州貢

夏書青州厥貢鹽絺。

豫州貢

夏書豫州厥貢漆枲絺紵。

以時徵

周禮冬官掌葛以時徵絺綌之材。

當暑袗

論語當暑袗絺綌。

采絺不御

列女傳徐氏處惟長妻也惟子貶播州尉徐氏采絺不御

治絺不游

郁宗元嘉姊嫁劉氏能織能紡家世居于鄆水城為宣文宋學出游惟治絺葛供其事婦人敬式。

布　附麻

釋名布亦布也然世俗所謂布者乃用紵為麻字竹物為之人似不可以帛匹論焉

孔子冠

禮記緇布冠孔子作之布冠。

衛文衣

左閔二年衛文公大布之衣大帛之冠

公休燔機

史記魯公儀休見織布好疾出家婦燔其機與蚕人之利也。

孫弘臥被

漢公孫弘為三公臥布被。

懸布試勇

左襄十年晉師伐偪陽之師圍偪陽秦堇父懸布堇父登之及堞而絕之隊則又懸之蘇而復上者三主人辭焉乃退帶其斷以徇于軍三日注云主人偪陽人也懸布于城外以試外勇者堇父遂緣所懸布以登其城。

賜布愧貪

燕書宋該字宣弘太祖以其性貪賜布百疋令負而歸以

挽之重不能勝乃至僵仆

蜀布

漢張騫在大夏見蜀布邛竹杖

撚布

東宮舊事[illegible]祖父[illegible]建武中[illegible]者入[illegible]布單衣

世祖見[illegible]之[illegible]撚布

火浣

[illegible]梁冀以火浣布為單衣[illegible]

[illegible]污衣[illegible]之布[illegible]如灰[illegible]布[illegible]

[illegible]文帝以為火性酷烈而無含生之氣[illegible]

言其必無[illegible]刊石于廟門外[illegible]

[illegible]來獻此布于是大臣乃咸以示百僚[illegible]此論天下笑

之又夷狄傳火浣布出火山國續木皮為之

霞綺

漢王翰字子良嘗有爵賜[illegible]不在己此[illegible]布帛皆霞綺

爵欄

賜郅惲

[illegible]光武建武中[illegible]上東門候郅惲拒關不

開上令從者見面於門間惲曰火明遼遠不受詔上乃

回從東中門入明日惲上書諫曰陛下遠獵山林夜以繼

晝如社稷宗廟何書奏賜布百疋

給王劉

[illegible]王劉守洛川[illegible]布一[illegible]

賜布三千

東觀[illegible]以布三千[illegible]校尉馬防

以[illegible]三千[illegible]衣冠[illegible]云衣

進[illegible]大夫也

[illegible]

[illegible]州時[illegible]已不[illegible]引[illegible]布九萬疋

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]元[illegible]日本泉白[illegible]門助教趙

[illegible]大幅布

[illegible]

[illegible]可為布

[illegible]布

吉貝

孔帖吉貝[illegible]花可為布[illegible]能

白疊

[illegible]花可為布

[illegible]

孔帖唐明皇時有[illegible]尼[illegible]尼曰吾[illegible]五品否

尼[illegible]紫[illegible]布[illegible]此

水羊毛
波斯國織水羊毛為布曰海西布
火鼠毛
見貢獻
愛州土貢
地理志愛州土貢胡女布
泗州土貢
泗州土貢綿紵布
草土作衫
蒼湖尚為工夏相如到宣器入布四十疋為高作烏布帷
尚境之以為軍士襦衫

朝賢製衣
晉蘇峻平後帑藏空竭庫中惟有練布數千端鬻之不售而國用不給王導患之乃與朝賢共製練布單衣于是士人翕然競服之練布遂踊貴乃令主者出賣一端至一金
以麻為衣 已下麻
晉王延家貧以緵麻為單衣
紵麻為絺
唐滕王元嬰蔣王惲皆貪縱高宗嘗賜諸王綵帛各五百段敕曰滕叔蔣兄自解經紀不須賜物給麻二車助為錢緡二王大慙
道士屏

劉錄異記云天寶中命道士張果至宮冠擬于紫極宮太守成生問也長八寸公毀之為宮自進上院階前惟麻也為江南道士名其為萬屏其無目雷擊麻屏兩片石有穴五寸有猩毛猝之上屋其跡稍大如馬亦如人足
學士閣
見翰林承旨

山堂肆考衣服第四十四卷

○衣

左傳衣身之章也繹云簡朝之世長者知被服五世長者知飲食言被服飲食難曉也

象服乾坤

易繫辭黄帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤

制應規矩

禮深衣古者深衣蓋有制度以應規矩繩權衡短毋見膚長毋被土

彰五采

虞書帝謂禹曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施于五色作服汝明注云汝明者汝當明其小大尊卑之差等也

施五法

禮深衣制有十二幅以應十有二月袂圜以應規曲袷如矩以應方負繩及踝以應直下齊如權衡以應平五法已施故聖人服之

廣袖衫衣

孟子舜被袗衣鼓琴

卑服

論語禹惡衣服而致美乎黻冕書無逸文王卑服即康功田功

三命

禮玉藻一命緼韍幽衡再命赤韍幽衡三命赤韍葱衡注三命之以命數之多少定韍佩之制緼赤黄色也幽讀為黝黑色也葱青色也衡佩玉之衡也

五銖

博異志天女衣六銖又曰五銖。

衣名

禮王制有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冔而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老注云皇收冔皆冕之名深衣白布衣也燕衣黑衣也縞生絹亦名素縞衣白布深衣也

娛親

老萊子至孝年七十父母猶在着五彩斑斕衣戲娛其間。

澣衣歸寧

詩葛覃言告師氏言告言歸薄汙我私薄澣我衣害澣害否歸寧父母。

褐衣入見

漢[illegible]衣入見[illegible]欲與鮮衣[illegible]衣而見[illegible]衣褐見不敢[illegible]入言上乃見

不入公門

禮玉藻不正色之裘不入公門振絺綌不入公門表裘不入公門襲裘不入公門

不赴內燕

唐張武仲范陽人時鄭畋輔政頗言仲武會昌中功居第一今其子直方[illegible]不能自存每內燕以衣敝[illegible]辭不赴陛下錄功念舊宜少優假

芰荷

楚辭製芰荷以為衣

薜荔

薜荔衣卽女蘿衣隱者之服也

武公宜緇

鄭桓公武公相繼為周司徒善于其職周人愛之故作詩曰緇衣之宜兮敝予又改為兮緇衣之好兮敝予又改造兮緇衣之蓆兮敝予又改作兮注云蓆大安舒之言服稱其德則安舒也

桓公好紫

尹文子曰齊桓公好服紫闔國人盡服之管仲曰君[illegible]左右甚惡紫臭乎是三日境內莫有衣紫者

襜褕入宮

史記漢元朔三年武安侯坐衣襜褕入宮不敬爾雅衣蔽前謂之襜郭璞云卽蔽膝也說文字林並謂之短衣按武安侯田蚡已死此武安乃其子恬嗣為侯也

補被行部

[illegible]刻文

[illegible]

[illegible]公綰部人[illegible]衛司馬未出[illegible]其

[illegible]長[illegible]行[illegible]食

[illegible]

[illegible]

[illegible]有[illegible]其衣裳及

[illegible]之

[illegible]

說苑魏文侯封太子擊于中山[illegible]文侯問

子之[illegible]長大[illegible]之太府之衣則能勝

之矣[illegible]時至太子

出迎[illegible]之衣非以

為[illegible]東方未明顛

倒衣裳[illegible]公召之

[illegible]

[illegible]所

[illegible]衣天下服[illegible]作黃金

[illegible]

淮南子曰林類[illegible]

林[illegible]

說苑：□林既者，衣□□朝景公。公曰：何服？小人衣□□既曰：衣狗裘者不必狗吠，服羊裘者不必羊鳴。今君衣狐衣者，能狐子。

● 莊子過魏

莊子衣大布之衣而過魏王。魏王曰：何先生之憊也？莊子曰：士有道德不能行，憊也；衣敝履穿，貧也，非憊也。

晏子相齊

韓子曰：晏子相齊，妾不衣帛，馬不食粟。

衣弋綈

史記：漢文帝身衣弋綈，所幸慎夫人衣不曳地。如淳曰：弋，皂也。綈，厚繒。

破縟綫

魏志：楊阜嘗見明帝著綉帽，披縹綾半褏。阜問帝曰：此于禮何法服也？帝默然不答，自是不法服不以見阜。

子服改過

國語：季文子相宣成，無衣帛之妾，無食粟之馬。仲孫佗諫曰：人其以子為愛，且不華國乎？文子告孟獻子，獻子囚之七日。自是子服之妾衣不過七升之布。注云：仲孫佗，獻子之子子服也，佗字也。

衣浣稱疾

宋書：江湛字徽深，為吏部尚書，家無餘資。常為上所召，遇浣衣，稱疾經日，俟衣成然後起。

珠玉為飾

拾遺記：燕昭王懸四時之衣，春夏以珠玉為飾，秋冬以翡翠為溫。

● 文采非制

[illegible]

左衣慰忍

[illegible]

易衣稱贈

南齊高帝手詔賜張融衣曰：見卿衣服粗故，有虧朝望。今送一通故衣，意謂雖故，乃勝新也。是吾所著，已令裁減稱卿之體。

倚札贈遺

見朋友。

尹范出入

米□陵尚□與同郡范史雲□□，二人俱貧，出入共一單衣。行入門外者住，長先者衣入，須更出解與史雲。

懸鶉

□□□□子夏□貧，衣若懸鶉。人曰：子何不仕？曰：諸侯之驕我者，吾不為臣；大夫之驕我者，吾不復見。

織成

宋太祖長□□南以方丘中通天冠。十四年，上解所御冀以所□衣賜之。

江充曲裾

漢書江充傳初召見犬臺宮充衣紗縠禪衣曲裾後垂交輸冠禪纚步搖冠飛翮之纓注交輸割正幅使一頭狹若燕尾垂之兩旁見于後也

朱勃方領

後漢朱勃字叔陽年十二能誦詩書常候援兄況勃衣方領能矩步注曰頸下施衿領正方學者之服也

災身

左傳僖二十四年鄭子華之弟子臧出奔宋好聚鷸冠鄭伯聞而惡之使盜誘殺之於陳宋之間君子曰服之不衷身之災也注云聚鷸冠謂聚鷸羽以為冠非法之服也

焦背

南史梁武帝雖衣浣衣而左右衣必須鮮潔常有侍臣衣冠播摺帝怒曰卿衣帶如繩欲何所縛何敬容時為吏部尚書帝旨常以胀熨刷鬚衣背不敢伏牀質之識者目背為之焦

弘景挂門

梁陶弘景永明十一年脫朝服挂神武門上表辭祿詔許之

郭文欄戶

晉書高士郭文字文舉居大辟山常著鹿裘葛巾餘杭令顧颺與葛洪造之颺使致鹿裘文不納使人置室中乃欄于戶內竟不服用

虎文

梁服志虎賁武騎皆服虎文單衣

狐尾

梁冀傳冀作狐尾單衣上短下長

衲衣焚衢

谷子記荀方楷公淵世俗淳和纖塵之分納衣如雞絕也梁武帝天監六年賦衲衣一襲帝恨後世效尤乃焚于九達之衢如金石之礼

褚衣賜粤

漢書帝賜南粤王佗上褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣注曰以綿裝衣曰褚

不中節度

漢書朱博字子元杜陵人為琅琊太守勅功曹官屬多作褒衣大袑不中節度自今掾吏衣令去地三寸

衣霞

王衍蜀王衍與太后太妃遊青城山宮人衣服皆畫雲霞望之若仙又唐玄宗貴妃楊氏奇服變化若神

董威結縕

見貧人

包極衣紗

宋非一朝士五月左日起居衣紗入見為官所彈三司

使包拯所衣紗公服[illegible]問使曰南之林語曰有何條例答
曰不見舊例只見至尊御此爾遂從而為之

逢掖

禮儒行孔子對哀公曰丘少居魯衣逢掖之衣注曰逢猶
大也大掖之衣大袂禪衣也君子有道藝者所衣也

帢子

帢音恰 許[illegible]衣[illegible]謂之[illegible]
[illegible]群小[illegible]
為服[illegible]不裹郭璞注俗名[illegible]此即是若于上加[illegible]
如今之半臂也

偏裻

裻音督 國語晉獻公使太子申生伐東山衣之偏裻之衣注云左右衣名

半全

隋時內官多服半全即今之長袖也

龍納

[illegible]

烏錦

唐文宗曰吾聞禁中有金烏錦袍昔玄宗幸溫泉與貴妃
衣之

納衣示帝

劉宋徐湛之武帝長女會稽公主之子也武帝微時
有納布衣襖臧皇后手自作帝既貴以此衣付公主曰

後世有驕奢者以此衣示之[illegible]王以錦囊盛
納衣掛示上曰此我母為吾父作此衲衣今日有一領[illegible]
衣便欲殺我兒耶遂得免

泥衣示臣

唐[illegible]出袖示近臣曰此衣三浣矣

王敬[illegible]

見本傳

杜沖怒斬

見晉

[illegible]補

[illegible]行宋宰過定州[illegible]供帳之行密一久去道[illegible]衣臥內
皆經泥補宋還之行密曰吾起自細微不敢忘本君笑
我耶[illegible]大悟

[illegible]

[illegible]婦人衣[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]王子石丈夫[illegible]三人為友聞楚王賢而好士
[illegible]不得俱生二人
俱以[illegible]併衣糧與之一人遂東餓而死

[illegible]

見[illegible]

○冕

三禮圖：冕，俛也。後高前下，有俛伏之形。

黈纊

通典：黃帝作冕，垂旒[illegible]不[illegible]纊塞耳也。又隋書：六等之冕，皆有黈纊，黃綿為之，其大如橘。

垂旒

禮：天子[illegible]十二旒，前後邃延，龍卷以祭。注云：玉冕前後邃延，所以玉也。藻雜采絲繩之貫玉者也，以藻穿玉，以玉飾藻，故曰玉藻。又通典：黃帝作冕垂旒者，目不邪視也。古今注：牛亨問冕旒稱繫露者，何也？答曰：綴而下垂，如露之多，故曰繫露。

朱紘

禮祭義：昔者天子為藉千畝，冕而朱紘，躬秉耒；諸侯為藉百畝，冕而青紘，躬秉耒。注云：紘乃冠冕之繫，所以為固也。

玄表

三禮圖：制冕皆前圓後方，朱裏玄表。又曰：漢叔孫通制禮，多依周法，冕廣八寸，長尺六寸，前圓後方，用白玉珠各十二，三公九旒青珠，中二千石七旒黑珠。

魏用珊瑚

魏冕因漢故事，明帝好用婦人之飾，改用珊瑚。

晉飾翡翠

晉過江，服章多闕，而冕飾以翡翠珊瑚雜珠。侍中顧和奏[illegible]冕十二旒，用[illegible]玉珠。

[illegible]

通典：[illegible]之[illegible]用[illegible]以組為纓，色如其綬。四[illegible]服[illegible]

[illegible]

[illegible]十二旒，以組為纓，色如[illegible]

[illegible]珠玉

[illegible]年閏十二月，詔乘輿所服冠冕去珠玉之飾。

綴貫珠璣

宋治平二年，詔裁定袞冕制度。禮院奏：乞依[illegible]之制，天子

之服有袞冕，前後十有二旒，二纊，並貫珠璣。

○冠

釋名：冠，貫也，所以貫韜髮也。白虎通：制冠以飾首，別成人也。輿服志：上古衣毛而冒皮，後世聖人易以絲麻，觀翬翟之文，始作冠冕，以為服。見鳥獸有冠角頜胡之制，遂作冠冕纓緌。夏之冠曰毋追，商之冠曰章甫。其制皆周之委貌，俱用緇布為之。

文竹

周書：成王將加元服，周公使人來零陵取文竹為冠。

枝木

莊子寓言：盜跖責孔子曰：爾作言造語，妄稱文武，冠枝木

之冠，常帶牛之脇，多辭繳說，不耕而食，不織而衣，搖脣鼓
舌，擅生是非，以迷天下之主，使天下學士不反其本，妄作
孝弟而徼倖於封侯富貴者也。

問冠

家語：魯哀公問孔子曰：昔者舜冠何冠？孔子不對。公曰：有問於子，
子不對，何也？對曰：舜之為君，好生惡殺，任能授賢，君舍是
不言而言冠，是以後對。

招虞

左昭二十年，齊侯田于沛，招虞人以弓，不進。公使執之，辭
曰：昔我先君之田也，旃以招大夫，弓以招士，皮冠以招虞
人。臣不見皮冠，故不敢進。乃舍之。仲尼曰：守道不如守官。
君子韙之。

鵲尾

漢高祖以竹皮為冠，注曰：以竹始生皮作冠，今
鵲尾冠是也。

蟬翅

漢書：張敞為京兆相，敞吏送之，問曰：何以治眾？敞曰：
敬鋸為利，出錐策以柱後惠文彈治之耳。吏退告
敞曰之，拊治吏案，注云：惠，即蟬也。又曰：惠，蟬也，冠細如蟬
翅，今御史冠是也。

卻敵

三禮圖：卻敵冠，衛士服之。

進賢

三禮圖：周之委貌，一名玄冠，今之進賢冠，乃其遺象也。進
賢冠，古緇布冠，儒者之服也。前高七寸，長八寸，後高三
寸。一梁，下大夫所服；兩梁，再命大夫二千石所服；三
梁，三公上大夫公侯所服。

玄武

秦始皇以[…]之在宮，玄武之象也。玄武龜之[…]嚴者。

箭文

三禮圖：法冠，一名柱後惠文，一曰獬豸冠，獬豸乃神羊。

陳靈[…]

國語：定王使單襄公聘楚，假道于陳，陳靈公與孔寧、儀行
父南冠以如夏氏。單襄公歸告王曰：陳侯不念胤續之常，棄
衮冕而南冠以出，不亦簡彝乎？言其棄禮簡略常
服也。

宋康示勇

桓子新論：宋康王為無頭之冠以示勇。

[…]冠

東觀漢記：[…]亦賜大冠一具。

入蜀

東觀漢記：馬援[…]從[…]入蜀，述見之，甚

大[…]

古今注：交讓之冠[…]

廣閩二年後文公大宇之[illegible]

輕金

林邑[illegible]二年獻麥青舞女戴輕金冠以金絲結之為[illegible]狀仍飾以五彩細珠玲瓏相續可高一尺稱之為[illegible]

一三分

[illegible]尾

淮南[illegible]之不功者[illegible]雄也以其[illegible]不久不止[illegible]尾以飾武冠。

好有猶皮

梁王陳伯之好着猶皮冠。

怒髮衝冠

山堂肆考 徵集四十四卷 一五一 二百九十八

趙簡叔如封秦王怒髮上衝冠。

斂髮冠

[illegible]前燕慕容廆[illegible]父莫護跋見燕代少年多冠步搖冠好之乃斂髮襲冠諸部因呼之為步搖其後音訛而為慕容遂以慕容為氏。

朱綏

禮玉藻始冠緇布冠自諸侯下達冠而敝之可也玄冠朱組纓天子之冠也緇布冠繢緌諸侯之冠也玄冠丹組纓諸侯之齊冠也玄冠綦組纓士之齊冠也縞冠玄武子姓之冠也縞冠素紕既祥之冠也垂緌五寸惰遊之士也玄冠縞武不齒之服也

[illegible]

紫綬

王粲[illegible]不得[illegible]公[illegible]也至[illegible]大[illegible]述之[illegible]故不[illegible]一[illegible]用紫色[illegible]非正[illegible]世用之[illegible]始。

曹植至願

魏陳思王植上書臣若得離遠遊戴武弁解朱組佩青紱乃臣之至願也

江淹休徵

見燕人

郗非

三禮圖郗非冠宮殿從射史服之。

山堂肆考 徵集四十四卷 一六 二百五十二

請罪

家語大夫請罪用白冠犛纓。

從官服

漢輿服志[illegible]冠高七寸[illegible]天黃門從官四人服之在內[illegible]次朱輿前以備[illegible]兩旁。

舞人冠

宋志漢冠[illegible]舞人八佾[illegible]方山冠三禮圖云方山冠各以其采綴為之天子祠廟舞八佾舞人所服。又高山冠一曰側注秦制也行人使者所服。

芙蓉

神仙服食經云武帝閒居未央殿有八乘雲車駕白鹿

冠芙蓉冠曰戎中山衛叔[illegible]也

鵕鸃

史記漢惠帝時郎中侍中皆冠[illegible]傅脂粉比[illegible]帝時鵕
鸃之屬按鵕鸃爲似山雞[illegible]采[illegible]可飾其羽有光
漢以飾侍中冠

鷸羽

見衣

鹿皮

宋何尚之致仕在家常著鹿皮冠後復入朝[illegible]同三司
天子臨軒百僚陪位沈慶之戲曰今日何不著鹿皮冠磨
貞觀二年南[illegible]長元深入朝[illegible]皮冠

[illegible]趙王

[illegible]見趙王[illegible]使[illegible]問治國
於[illegible]對曰大王誠能[illegible]此二尺[illegible]安王曰
社稷[illegible]重而比之二尺縠何也[illegible]不使親近
而必求良工者[illegible]不求良
工而任其私[illegible]此[illegible]十二尺縠[illegible]以應

[illegible]對帝

唐[illegible]問[illegible]大夫[illegible]婦人[illegible]皆高大[illegible]冠
[illegible]小
而[illegible]大宋武帝受命[illegible]以[illegible]此近事之
[illegible]也

包幘入營

周[illegible]服[illegible]會[illegible]爲[illegible]會[illegible]
乃裂衣包幘戴以爲冠[illegible]入[illegible]

拔貂置案

齊書宋文帝元嘉中王[illegible]等並爲侍中情甚親
密景仁與帝接膝共語貂拂帝手拔貂置案上語畢復
手[illegible]之

九星

漢武內傳上元夫人戴九星[illegible]夜光之冠一說九雲

二儀

二儀冠道士服也六朝[illegible]法二儀立佩蒂五星連

戲陸雲公

梁[illegible]陸雲公善奕[illegible]武帝[illegible]燭火帝笑謂曰燭
燒卿貂[illegible]用雲公爲侍中故以此戲之

戲周盤龍

齊書周盤龍爲東平太守[illegible]散騎常侍帝
戲之曰着貂蟬何如兜鍪[illegible]此貂蟬從兜鍪中出

[illegible]

[illegible]

伏侯古今注[illegible]三尺[illegible]其冠

拂[illegible]

三卜[illegible]月大會有[illegible]入御座武帳中

拂司空張華之冠又飛二丈乃昇除中書監時欲以始拜有
飛蟬止昇冠上時成謂蟬珥之兆後果如言

賜于禁

魏文帝賜于禁遠遊冠者漢高脫衣以衣韓信光武
解綬以帶李忠皆當時人主貴敘功勞之意今以遠遊冠
與將軍

賜李繪

北齊書文襄嗣業以前司徒侯景造賢冠賜李繪曰卿但
直心事孤當用卿為三公勿學侯景叛也

玉葉

唐明皇雜記持盈公主玉葉冠希世之寶也

金顏

徐爰釋問通天冠金博山蟬謂之金顏何銘通天冠
天子所服秦禮無文漢制也祀天地明堂用平冕郊人不
識謂之平天冠

山堂肆考衣服四十五卷

（）巾

釋名巾謹也儀禮二十成人士冠庶人巾漢書巾
卑賤者所服故曰庶人縑巾至士人戴巾乃起于
漢末

武侯麾軍

漢諸葛武侯與司馬宣王在渭濱將戰宣王戎服莅事使
人視武侯乃乘素輿葛巾羽扇指麾三軍皆隨其進止

張角聚衆

東漢靈帝時張角聚衆十六萬皆著黃巾

林宗巾

東漢郭林宗嘗與陳梁閒行遇雨巾一角墊時人乃故折
巾一角以為林宗巾其見慕如此

子夏巾

東坡詩半升仍漉淵明酒二寸纔容子夏巾

幅巾渡河

袁紹戰敗幅巾渡河

角巾歸里

晉羊祜曰既定邊事當角巾東路歸故里

取巾漉酒

晉陶淵明愛酒其妻釀酒初熟淵明覓酒妻曰有糟淵明
即取頭上所戴葛巾漉糟畢復著之

脱巾求糧
唐德宗貞元元年關中倉廩竭禁軍或自脱巾呼于道曰拘吾于軍而不給糧吾罪人也上憂之甚會韓滉運米三萬斛至陝上喜謂太子曰米已至陝吾父子得生矣

山簡倒着
身往埋

山谷醉款
黄山谷詩烱醉從款白鷺巾

烏角
杜詩錦里先生烏角巾園收芋栗未全貧又東坡詩二先
白接䍦兩郎烏巾角

白氎
高昌國有草名白氎綿其花可以為布為巾杜詩細軟青絲履光明白氎巾又何為梁簡文帝辟為從事中郎晉白綸巾披鶴氅乘素輿執綸論終日

僕射巾
唐裴寛尚書拜左僕射日製巾子甚工人爭效之號僕射巾

道士巾
李白詩吳江女道士頭戴蓮花巾

崖巾出門
唐宋璟傳帝怒崖巾出門側注云着巾露額曰崖

脱巾挂壁
李白詩脱巾挂石壁露頂灑松風

戴方
李白詩戴方頭巾

裹尖
五代蜀王衍好裹尖巾其狀如錐

○弁
白虎通弁之為言攀也以爵韋為之謂之爵弁以鹿皮為之謂之皮弁以韎韋為之謂之韋弁

啟書

見風

執惠
周書顧命二人雀弁執惠立于畢門之內四人綦弁執戈上刃夾兩階戺注云惠三隅矛上刃刃向也堂廉曰戺

告廟
家語諸侯受冠弁以告朝于太廟

視朝
禮注皮弁以日視朝注云天子當日視朝之服也諸侯同此服

象邸
周禮冬官弁師掌王之皮弁會五采玉璂象邸玉笄注云

會謂弁之縫中飾以五采之玉璂以玉爲之邸下柢也以象骨爲之魏臺訪議五采玉謂一玉有五色者也邸以象骨周緣弁下根柢如魏武帝所作弁柢也

●爵形

董巴輿服志爵弁一名冕廣八寸長尺二寸如爵形前小後大上以爵頭三種同爵弁士助君祭之服

君子會弁

詩音義
會音括

詩衛風有匪君子充耳琇瑩會弁如星

宮婢神弁

稱音讚

鄴中記石季龍宮婢數千皆着皂褠頭著神弁如今禮先冠也

○帽

釋名帽者冒也朱子語錄漢太后以帛額提文起則帽已自此時有之

鄧通黃帽

漢鄧通以濯船爲黃頭郎着黃帽以土勝水也

管寧皂帽

魏管寧不應州郡之辟在家常着白帽亦曰皂帽杜詩皂帽應兼似管寧

王濛入市

見美男

孟嘉登山

見重陽

彥道擲帽

見博塞

●高湜抵帽

見試文

好着狐帽

劉宋沈慶之患頭風好着狐皮帽羣蠻惡之號蒼頭公

拜賜紗帽

見將帥下

紗帽賜王

北齊之制惟天子紗帽臣下戎帽今特賜平秦王歸彥紗帽

側帽示穎

見將帥下

獨孤側帽

獨孤信事親容貌佐衍青望日暮走馬帽微側京師人多慕之皆效其所爲故側其帽

杜甫脫帽

杜甫詩脫帽露頂王公前

置槿

璡音津
砑音訝

唐汝陽王璡戴砑綃帽打曲明皇自摘紅槿置帽上帽桱屑久而方去吳曰花奴

砑音亞

簪花

倪池筆記寇元弼嘗言徐州通判李陶有子七歲不善詩忽詠落花云流水難窮目斜陽易斷腸誰同砑光帽一曲舞山香父驚問之曰西王母……一山自稱……時老帽帽上摘花舞山香一曲未終花不落矣

令著帽

晉謝安為桓溫司馬溫詣安值其理髮安性遲久而方罷使取幘溫見留之曰令司馬著帽進其重安如此

忘易帽

呂氏家塾記有訪胡文恭者具公服而忘易帽胡公與之盡禮而退

縠帽 縠音斛

唐會要唐初以縠為帽以隔風塵也

席帽

炙轂子曰席帽乃羌服以羊毛為之

幘 幘音責

漢綱目注幘巾也卑賤執事者所服其後貴賤皆服之輿服志凡齋用紺幘耕用青幘秋貙劉用緋幘又武吏用赤幘

飾首

漢輿服志古者有冠無幘秦加武將首飾為絳幘以表貴賤後稍作顏題漢興續其顏却摞至孝文乃高其顏續為之耳崇其巾為屋貴賤皆服之

纚髻

光武紀纚……之幘又謂之承露

吏士皆笑

光武紀更始以光武行司隸校尉時三輔吏士東迎更始見諸將過者皆冠幘而服婦人衣莫不笑之及見司隸僚屬皆歡喜不自勝老吏或垂涕曰不圖今日復見漢官威儀

朝野爭效

南史王儉監試諸生巾卷在庭劍衛令史儀容甚盛儉作解散幘斜插簪朝野慕之相與倣效

施屋

獨斷稱元帝額有壯髮不欲使人見始進幘服之又王莽頭禿乃施巾時人為之語曰王莽禿幘施屋杜氏通典未冠童子幘無屋者示未成人也

垂于

通典虎賁羽林郎將皆赤幘陛衛垂于

肴膳沾幘

魏太祖為人佻易無威儀每與人談論戲弄盡無所隱及歡悅大笑至以頭沒杯案中肴膳皆沾污巾幘

笑詠岸幘

晉謝奕安之兄與桓溫辟為安西司馬在溫座岸幘笑詠無

異常同。

因醉墮几

晉志。庾敳字子嵩。為東海王越軍諮祭酒。劉輿欲構之。而無跡可間。後以其性儉家富。說東海王越。令就換錢千萬。冀因此可乘。越於衆中問敳。敳頹然已醉。幘墮几上。以頭就穿取。徐答云。下官家有兩千萬。隨公所取。越甚悅。因曰。不可以小人之慮。度君子之心。

因逼委地

朱桃椎澹泊絕俗。被裘曳索。人莫能測。長史竇軌見之。遺以鹿幘麂鞾。逼署鄉正。委之地。不肯服。

助陽

決疑要法。凡救蝕日。皆著赤幘。以助陽也。

迎氣

輿服志。迎氣五郊。其幘各如其色。從章服也。

○帶

自古擐要。腰帶常為之。古鞶帶也。又謂之鞶革。上自乘輿。至文武衆官。牧守令。下及胥吏。皆服之。

秦二世時。始名腰帶。

黃銀

唐杜如晦薨。太宗賜房玄齡黃銀帶。曰。如晦與公同輔朕。今獨見公。泫然流涕曰。世傳黃銀鬼神畏之。更取為帶。遣送其家。

紫金

唐明皇[illegible]上。以紫金帶賜岐王。蓋高宗破高麗所得。開元中高麗[illegible]內臣曰。本國自亡此帶[illegible]一見[illegible]上[illegible]。命取付其使。

遺元載

唐李忠臣以[illegible]元載。

獻從簡

唐張從簡陳州人。[illegible]之而不可得。遣二奴夜入其家。殺而取之。[illegible]見其夫婦相待如賓。嘆曰。吾公命我取其帶而害斯人。吾必不免。因躍出而告之。使其速以帶獻。遂踰垣而去。

誇盧從史

六帖。唐神策中尉吐突承璀與盧從史善。從史時遇其會飲。傳承璀多出寶帶奇玩誇之。

賜契苾何力

唐契苾何力征吐蕃。以戰功進左威衛大將軍。賜錦袍寶帶。

賜楊素

隋楊素傳。上賜素以萬釘寶帶。又突厥傳。統葉護可汗獻萬釘寶鈿金帶。

賜李靖

孔六帖。李靖五代孫彥芳。其家傳寶物。有靖破蕭銑時所賜

于闐玉帶。

　唐錫帶

見寵妾。

　裴度寶帶

因話錄：裴晉公在中書，上賜以玉帶一條。公臨薨，令子弟執筆口占狀曰：內府之珍，先朝所賜，既不合將歸地下，又不合留在人間，謹卻封進。聞者歎其簡切而不亂。

　還帶寓規

見刀。

　還帶坐貶

唐馬植為相，神策中尉馬元贄有寵宣宗，賜通天犀帶。植與元贄善，元贄以所賜帶遺之。他日植對便殿，帝識其帶，詰之，植震恐具狀，坐貶天平軍節度使。

　獻帶得相

唐王播自淮南還，獻玉帶十有三，遂再得相。

　取帶發函

九國志：海南有蠻犀帶，其直數百萬，夜有光洞照一室。馬希範發函而取之，但見月光遂滅。

　李訓講易

杜陽編：文宗朝李訓講周易，頗協上意。時方盛夏，遂命取水玉腰帶以賜訓。

　封敖草制

唐封敖字碩夫，[illegible]李德裕所器，[illegible]德裕以平劉稹功進太尉，敖草制云：謀[illegible]與吾同[illegible]。德裕[illegible]解玉帶贈之。

　解賜寧王

明皇禊錢，上自解紅玉帶以賜寧王。又穆宗以白玉帶賜楊元卿。

　解賜延孝

五代康延孝以百騎奔莊宗，莊宗解所御金帶賜之。

　束帶不休

唐崔元綜同平章事，坐政堂，束帶終日不休偃。

　市帶責償

五代雜傳：鳳翔李承吉初朝京師，遂以承吉故繫於秦王從曮。從曮家世有玉帶，使人告承吉，許以一州，而求其先世玉帶。承吉以無為辭，遂責承吉，乃使人市一玉帶，直數千緡，責承吉償之，竟不得州。

　不貪玉帶

名臣言行錄：宋王文正公旦有貨玉帶者，弟以為佳，呈公。公曰：如何？弟曰：甚佳。公命弟繫之，曰：還見佳否？弟曰：繫之安得自見？公曰：自負重而使觀者稱好，無乃勞乎？我腰間不稱此物，亟還之。故平生所服止于賜帶。

　頻得金帶

見德星

帶中星像

東坡續志林：韓魏公屋帶中一片，乃麗竹花，已為奇絕。至孝宗壽皇帶中，以為鎮路，海南得犀一片，乃南極老人星像，尤為至寶。

帶月中影

龍江夢餘錄：張九成蓄一犀帶，中有月影，迎望則見，其影重在通天犀之上。

○佩

釋名：佩，倍也，言其非一物，有倍貳也。有珠有玉，有容刀，有帨巾，有觿之屬也。魚豢魏略：有雙璜、雙珩、琚瑀、衝牙、玭珠，為佩。若榮溪毛詩疑字議：佩者服用之稱，珮者玉器之名，稱其服用則字從人，名其器物則字從玉。

右陰左陽

禮玉藻：古之君子必佩玉，右徵角，左宮羽。注云：角徵宮羽以玉聲所中言也。徵角為陽，宮羽為陰，... 佩陰也，而聲中徵角之動；左佩陽也，而聲中宮羽之靜。何哉？蓋佩所以為行止之節，行止則止，行則行，此設佩之意也。不言商者，或以西方肅殺之音故遺之歟。

居設朝結

玉藻：君在不佩玉，左結佩，右設佩；居則設佩，朝則結佩。注云：君在，謂世子在君所也。不佩玉，非去之也，但結屈其左佩之綬，不使之有聲。蓋玉以比德，示不敢表其有如玉之德；于右設佩者，佩...之為設之于右，示有服役之事也。... 而無事則佩玉如常也。朝則結佩，中言上左結佩之意。

佩水環

玉藻：天子佩白玉而玄組綬，公侯佩山玄玉而朱組綬，大夫佩水蒼玉而純組綬，世子佩瑜玉而綦組綬，士佩瓀玫而縕組綬，孔子佩象環五寸而綦組綬。

佩象揥

詩魏風：好人提提，宛然左辟，佩其象揥。維是褊心，是以為刺。注云：揥所以摘髮，用象為之，貴者之飾也。

佩觿

詩衛風：芄蘭之支，童子佩觿。注云：觿，錐也，以象骨為之，所以解結，成人之佩，非童子之飾也。

佩玦

左閔二年：太子申生帥師，公衣之偏衣，佩之金玦。狐突歎曰：...佩以金玦，棄其衷也。服以遠之，時以閟之，尨涼冬殺，金寒玦離，胡可恃也。雖欲勉之，狄可盡乎。

佩木
孔六帖唐玄宗欲廢皇后王氏后兄守一懼為求厭勝浮
屠明悟祭北斗取霹靂木刻天地文及帝諱合佩之
佩囊
見叔姪。
紉蘭
楚辭紉秋蘭以為佩注云紉索也。
連蕙
楚辭連蕙若以為佩過鮑肆而失香
捨玦
孔叢子曰子產死鄭大夫捨佩玦婦女捨珠玉也。
解環
劉向列女傳齊桓公行霸諸侯朝之衛獨不至公謀伐衛
衛姬脫簪解環珮再拜請衛之罪公悅許諾
遺澧浦
楚辭捐余玦兮江中遺余佩兮澧浦。
解江濱
見江。
獻楚昭
見漢。
示項羽
史記沛公見項王于鴻門項留沛公飲范增數目項王舉

所佩玉玦以示之者三。
見能
白虎通所以必有佩者表德見所能故循道無窮則佩環
能本道德則佩琨能決嫌疑則佩玦是以見其所佩即知
其能故農夫亦佩其耒耜工匠佩其斧婦人佩其針縷武
佩玉也
戒性
東漢范丹傳韓子云自以性急不能從容常佩韋以自
戒西門豹亦以性剛急佩韋以自戒董安于性寬緩佩弦
以自警
○綬
漢官儀綬者有所承受也所以別尊卑彰有德也
戰國七制解去紱佩留其係璲以為章表秦乃以
采組連結於璲光明章表轉相結綬故謂之綬丞
相金印紫綬御史大夫銀印青綬秩二千石已上
銀印青綬大官銅印黃綬秩六百石
四采
初學記乘輿黃赤綬四采。
五色
西京雜記趙飛燕為皇后其娣上遺五色文綬
佩紫
見相七

佩青

史記褚東郭先生久待詔公車貧困行雪中履有上無下足盡踐地道中人笑之及其拜為二千石佩青緺出宮門行謝主人榮華道路謗曰相馬失之瘦相士失之貧此之謂也

緺古瓜字青色

貫玉

王藻注綬者所以貫佩玉相承受者也

帶璽

漢高祖紀注組綬也所以帶璽也

盭草

盭音戾

漢書高帝初諸侯王璽金盭綬注云盭綠也草名出琅琊平昌縣似艾可染綠因以為綬

桃花

漢官儀二千石綬青地桃花縹長丈八尺

蕭朱為友

見朋友

牢石魚官

漢石顯與中書僕射牢梁少府五鹿充宗結為黨友諸附倚者皆得寵位民歌之曰牢耶石耶五鹿客耶印何纍纍綬若若耶注云言其兼官據勢也

買臣懷綬

見太守

[illegible]

東觀漢記桓榮為少傅大會諸生陳其車馬印綬曰今日所蒙稽古之力也可不勉哉

〇魚袋

服飾志[illegible]古[illegible]佩[illegible]易以魚[illegible]令品佩之一品至六品以下皆服[illegible]大夫以後取魚袋承敕中諸者以為在官用為寵飾一不復追收特所不忍自今五品以下亡殁隨身魚袋不追

飾金

唐輿服志高祖初改給隨身魚袋三品以上飾以金五品以上飾以銀

刻玉

見六帖五代安重榮既貴後以為金魚袋不足貴刻玉為魚佩之

改魚為龜

唐天授二年佩魚皆改為龜其後三品以上龜袋飾以金四品以銀五品以銅景龍中詔衣紫者金飾衣緋者銀飾

罷龜給魚

唐中宗初罷龜袋復給以魚又郡王嗣王亦佩金魚

節帥賜魚

垂拱中都督刺史始賜魚

散官佩魚

景龍中令特進散官佩魚自此始然員外試檢校官猶不佩魚

致仕者佩魚

唐中書張嘉貞奏言致仕者佩魚終身

借服者佩魚

宋元豐中文官借服者不佩魚故紫衍止稱借紫借緋及政和中王廷素始請借服者皆佩魚如賜者上從之

○裘

說文裘皮衣也自註撮要古者有大裘有黼裘有良裘有功裘有褻裘大裘黑羔裘為之示質也黼裘雜羔與狐白為之黼文也良裘以鳥獸毳毛為之功裘以狐青麋虎狼犬羊等皮為之

待頒賜

周禮冬官司裘掌為大裘以供王祀天之服仲秋獻良裘王乃行羽物季秋獻功裘以待頒賜注云良善也即唐所謂黼裘也仲秋鳥獸毛毨王乃以羽物頒群吏功裘人功微麤謂狐青麋裘之屬卿大夫所服也

掌蒐旅

玉藻唯君有黼裘以誓省注云省當為獮獮秋有耕斂也

三英

詩鄭風羔裘晏兮三英粲兮按三英三德也英謂古者以素絲英飾裘即素絲五紽也

千鎰

墨子曰江河之水非一源千鎰之裘非一狐白

熊羆是裘

詩小雅舟人之子熊羆是裘注云言富也

狐貍為裘

詩豳風取彼狐貍為公子裘

豹飾

詩鄭風羔裘豹飾孔武有力

狐裘

玉藻君衣狐白裘錦衣以裼之君子狐青裘豹褎玄綃衣以裼之麛裘青豻褎絞衣以裼之羔裘豹飾緇衣以裼之狐裘黃衣以裼之錦衣狐裘諸侯之服也犬羊之裘不裼不文飾也注云狐白裘以狐之白毛皮為裘也君衣此裘則以素錦為衣加其上使可裼也袒而有衣曰裼君子謂大夫士也狐青裘以狐之青毛皮為裘豹褎以豹皮為袖也豻胡地野犬絞蒼黃色也犬羊之裘庶人所服裘與人俱賤故不裼以為飾也

見美

玉藻裘之裼也見美也注云見美謂裼衣上雖加他服猶必開露以見示裼衣之美

助品

白虎通：裘所以佐女工、助溫也。

[illegible]

秦囚孟嘗君，孟嘗求解於幸姬，姬曰：願得君狐白裘。
獻昭王，無他裘。客有能為狗盜者，夜入秦宮藏中，取所獻裘以獻。

解衣老人

齊田單過淄水，有老人涉淄而寒，出不能行，單解其裘衣之。

狐腋

漢王褒四子講德論：千金之裘，非一狐之腋。

雉頭

見節用。

相如貰酒

西京雜記：司馬相如初與文君還成都，居貧愁懣，以所服鷫鸘裘就市貰酒，與文君為歡。

李白換酒

唐明皇召李白，因命賜千金裘、玉花馬，白受之，而歸即呼童將二物換酒飲之。

蔡侯如楚

見服。

李白過淮

李白泛月金陵，至采石，白着宮錦裘、烏紗帽，與客飲，人指……淮人皆異之。

黑貂

戰國策：蘇秦相李兌，兌送蘇秦黑貂之裘、黃金百鎰。蘇秦得以入秦，秦王不能用，十上書，黑貂裘敝。

玄狐

唐太宗時拔野古國獻玄狐裘。

豹裘

見隱士。

[illegible]

杜陽編：唐敬宗寶曆中，南昌國獻浮光裘，即紫海水染色也。以五采絲蹙成龍鳳，綴五色氣珠於上。衣之以獵北苑，為朝日所照，光彩動搖。一日從禽，值暴雨，而裘略無沾潤，上方異之。

粹白

呂氏春秋：天下無粹白之狐，而有粹白之裘，取諸眾白也。

吉光

漢武帝天漢三年，西國王獻吉光毛裘，色黃，入水不濡，入火不焦。按吉光，神馬之類。又梁簡文太子綴孔雀毛為裘。

暑不解

唐隱士張志和嘗欲以大布製裘，嫂為躬績，及布成，製裘衣之，雖暑不解。

寒不衣

後魏裴仲碁不張孟寅不衣裘。

遺彼衲

唐武攸緒凡王公所遺鹿裘俱不服[illegible]後。

賊音荷

賜金袍

見將帥

袍

禮玉藻纊為繭縕為袍禪為絅帛為褶注云纊新綿也縕[illegible]也衣之有著者著用新綿則謂之繭[illegible]舊絮則謂之袍有表而[illegible]裏者謂之絅有表裏而無著者謂之褶漢輿服志周公抱成王宴居故施

袍。

無事

孔[illegible]孔伋縕袍無裘。

加闌

唐輿服志太尉長孫無忌議凡服袍者下加襴緋紫綠皆[illegible]視其品庶人以白。

辭賜[illegible]

見故人

奉賜之間

見詩。

[illegible]

[illegible]大袍以進[illegible]

辭金

辭金袍御史中丞[illegible]金袍。

受青白袍

隋虞之攻魏[illegible]披虜。

不著綠袍

唐楊炎[illegible]

李白奪錦

唐玄宗召李白作[illegible]不起[illegible]賦成以錦[illegible]袍與御[illegible]起拔[illegible]之不與[illegible]奪其袍而笑而與之[illegible]

晚歌[illegible]奪袍新

伊川服窄

宋程伊川[illegible]

袍賜金字

[illegible]字袍又狄仁傑[illegible]

[illegible]十二字袍以彰其忠。

袍分文武

[illegible]

袍用赤黃

唐輿服志。天子袍衫皆用赤黃。禁臣民服。

袍賜紫緋

酉陽雜俎。安祿山恩寵莫比。錫賚無數。其所賜品目。有金鶯紫羅。緋羅立馬王雞袍。

山堂肆考衣服第四十六卷

○屐　附舄履鞋屩屐

釋名。履禮也。飾足以為禮也。自晉以來用絲羅。皮兼所飾以為兩旁。用以繫足。荀子履謂之不借。言賤易有。宜各自蓄之。不假借人也。以木置履下。取乾腊。不畏泥濕。故名曰舄。又謂底曰屐。複底曰舄。履亦複也。麻作謂之屨。亦謂之不借。又胡服謂之靴。以服謂之舄。黑服謂之屨。亦各從其裳之色。屨又舞人所服之履。不躡跟鞋。解也。亦屣屩屨中薦也。屩蹻也。又草履之輕便者。出行著之。小兒屐曰轂。底下有齒曰屐。

納丹彩

周穆王起春宮。西王母來納丹彩文履。

綴朱蠙

曹相鄴賦。纖以絲履之牆蝉新。表以文綦。綴以朱蠙。

品文同結

韓子曰。晉文公與楚人戰。至鳳凰之陂。履係隨。因自結之。

楚昭旋取

見故人。

躡珠

趙平原君使人于楚。欲誇楚。為瑇瑁簪。刀劍室皆以珠玉飾之。春申君賓客三千餘人。上客皆躡珠履。趙使大慚。

皮華

見總尚書。

原憲拖屣

原憲拖縰屣杖而行歌商頌。

張良進履

見橋梁。

御濕

南海有抱香木。極柔韌。不勝刀鋸。采濕時剜而為履。乃如削瓜。既乾即堅韌難成。履雖極大而輕。遇風則飄而動。夏月穿之可禦濕氣。出大秦國。

飛雲

燕人嚴譡。白樂天燒丹于廬山草堂。作飛雲履。玄綾為質。四面以素綃作雲朵。染以四選香。振履則如烟霧。樂天賞示山中道友曰。予足下生雲。計不久上升朱府矣。

瀟父補

列僊傳。瀟父冀州人。在曲周市中補履數十年而不老。

達磨携

見仙僧。

穿角

東漢王遵字□。性恬素。常着穿角履。好事者毀新履而學之。

高頭

唐五行志。文宗時吳越間織高頭草履。加綾縠。前代所無。

夫履下物也。織草為之。又非正服。而被以文飾。蓋陰[illegible]直多秦之象。

養體

陳鄒子曰。絲屣之履。可以養體。

拾[illegible]

唐滕王元嬰嘗為[illegible]血流乃見。

躡履迎不疑

見謁見。

約履戲遙光

南齊始安王遙光有躄疾。人有躡履者以為戲己。大被譴服

織履為業

漢先主少孤。與母織席為業。故曹公罵曰賣履舍長。

效履別呼

清異錄。[illegible]令有司放孔子履製不進。名為鳳鞋。宮相諸王效之而微欸其式。別呼為遵王履。

令人納履

續陽秋。江州刺史王弘造淵明。淵明無履。弘令從人脫履以給之。弘左右為彭澤作履。左右請履度。淵明于眾坐伸腳。及履至著而不疑。

勑婢製履

見外兄弟。

素屨

賈子曰天子[illegible]大夫素[illegible]

卒[illegible]百工緣色[illegible]

青絲

杜詩細軟青絲履。

赤舄　已下舄

詩幽風公孫碩膚赤舄几几注云赤舄人君之盛屨也。

黑舄

周禮冬官屨人掌王及后之服屨爲赤舄黑舄赤繶黃繶[illegible]青句注云凡舄之內有屨屨外又加以舄王赤舄下有白黑二舄后玄舄下有赤青二舄但言赤黑特言其尊者耳。

繶者縫中之紃赤繶者以赤絲爲緣也黃繶者以黃絲爲緣也句若屨頭之拘謂之絇。

金舄

詩小雅赤芾金舄會同有繹注云赤芾諸侯之服金舄赤舄而加金飾亦諸侯之服也

玉舄

嶺表[illegible]有[illegible]一雙九寸安期生服之飛去遺下玉舄。

豹舄

左昭十二年楚子次于乾谿以爲之援雨雪王皮冠秦復陶翠被豹舄執鞭以出。

[illegible]舄

戶外二屨

脫屨戶外　已下屨

禮曲禮將上堂聲必揚戶外有二屨言聞則入言不聞則不入注云古人脫屨在戶外[illegible]衆脫屨于戶內者惟長者一人言有二屨則并[illegible]內一屨爲三人矣三人而所言不聞于外必是人謀故不入也

解屨牖上

孟子之滕館於上宮有業屨於牖上館人求之弗得。

坐取

玉藻君子之飲酒也受一爵而色洒如也二爵而言言斯禮已三爵而油油以退退則坐取屨隱辟而后屨坐左納右坐右納左注云坐取屨[illegible]而取屨也隱辟而后屨不敢向人而屨也[illegible]在足而納右足之屨既右足而納左足之屨此納屨之法也。

[illegible]堂

[illegible]侍坐於長者屨不上於堂解屨不敢當階就屨跪而舉之屏於側鄉長者而屨跪而遷屨俯而納屨注云跪而遷屨謂少者禮畢退去爲長者所送則就階側跪取屨稍移之面向長者而著之也遷徙也俯而納屨者謂既取屨因俯身向長者納足而著之也。

齊侯誅屨

子197-512

見鬼。

申侯供屨

左傳四年申侯見[illegible]侯曰師老矣若出於東方而遇敵懼不可用也若出于陳鄭之間共其資糧屝屨[illegible]其可也[illegible]說與之虎牢[illegible]云申侯鄭大夫[illegible]屨[illegible]也。

竊[illegible]之鞋 已下鞋

朝野僉載[illegible]仁[illegible]為[illegible]州刺史家奴告曰鞋幣郎子公等[illegible]今上[illegible]棄[illegible]竊其鞋而上[illegible]之仁凱曰刺史不足守鞋人。

錯領穿鞋

顏氏家訓鄴下一領軍貪[illegible]家僮八百後坐事伏法籍其家產麻鞋一屋其餘財寶不可勝言。

綷繡

青州雜記青齊間有桃花一種盛開時香纏二三尺[illegible]採之線以松脂[illegible]成鞋[illegible]往都下人皆不辨為何物。

錢繫

見吏部侍郎。

竊李泌鞋

唐李泌未相時宿內院五更起有竊泌鞋者諧也當為[illegible]諧事且諧矣。

送安國鞋

宋張[illegible]家[illegible]稱[illegible]上[illegible]還[illegible]珠[illegible]山水[illegible]日行山[illegible]此始[illegible]知[illegible]上[illegible]郎[illegible]

草履 已下履

來亦給一雙應凡凡

荀(?)穀子曰夏商以草為屩。

絲屩

左氏曰[illegible]絲為屩宮中妃嬪皆著之。

卜式牧羊

漢卜式為郎在上林苑中布衣草蹻而牧羊。

志和釣魚

唐張志和家室越州東郭炎以生草椽棟不施斤斧豹[illegible][illegible]釣魚不設餌志不在魚也。

縑斷不賣

東漢江夏劉勤不[illegible]供食嘗作一屨縑斷留不賣勤出行妻[illegible]取其[illegible]不食。

草細争蹈

唐朱桃椎[illegible]山中常織十芒屩[illegible]上見者曰此居士屩也為易米[illegible]置其處輒取去終不與人接其為屩草柔細環結促密人爭躡之。

嘬屩來說

見賞賜

着繡習行

褚彥回父湛之、宋元帝末。為丹陽尹。貌宜至底步。湛之使子弟着芒屩、齋前習行。彥回年十餘、殊甚有慚色。

過限折齒　已下屐

晉謝安聞姪玄破苻堅于淝水、過戶限、不覺屐齒之折。

上山去齒

見山、

自理蠟屐

晉阮孚字遙集、性好屐。有詣孚者、見其自理蠟屐。

好着大屐

北齊宗室道暉、學為儒宗。好着高翹大屐。

不取還屐

宋劉凝之嘗為人認其所着屐。笑曰、僕着已敗、家中覓新者償君。此人後於田中得所失屐、送還之、凝之不肯復取。

笑受還屐

齊沈麟士嘗行路。隣人認其所着屐。麟士曰、是卿屐耶。即跣而反。後鄰人得已屐、送前屐還之。麟士曰、非卿屐耶。笑而受之。人稱寬厚長者云。

不棄斷屐

齊虞玩之為少府、高帝鎮東府。玩之躡屐造席。帝取屐視斷處、以芒接之。玩之曰、初釋褐、行估買之、着已三十年矣。帝賜新屐、玩之不受。曰、今子縕故、廢復不可棄、所以不敢當。

常着穿屐

唐劉叉常着穿屐破衣、聞韓愈接天下士、遂步歸之。

○靴

靴胡服也。趙武靈好胡服、常着短靿靴、以黃皮為之。北齊全用胡服、有靿靴。隋煬帝出幸、因令百官衣戎服從、一品紫、次朱、次青、其名靴、乃馬靴也。

後世循襲、遂為朝服

叔通加帶

唐開元中、裴叔通以羊皮為靴、加以帶子裝束。

馬周加氈

事物紀原、唐馬周以麻為靴、殺其靿、加以靴氈。

遺隱士

唐朱桃椎、成都人。隱居不仕、披裘曳索、仔游人間。長史竇軌遺以衣服鹿幘麂靴、委之地、不肯服。

賜小軍

五代時周太祖微時事漢隱帝、為孔目官。見一小軍跣足于雪中行。憫之、脫己靴賜之。後帝奉命征契丹、在軍中幾危、得一小軍救之。乃賜靴之人也。按、周太祖即郭威。

抱持取靴

孔帖、崔戎出為華州刺史、遷兗海沂密觀察使、民擁留於道、不得行。乃休傳舍、民至抱持取其靴。

醉後脫靴

唐李白供奉翰林。常侍玄宗醉。使高力士脫靴。力士恥之。

雪沒靴

見雪。

土滿靴

蘇東坡詩。泥土滿靴履。

○襪

身衣振要。襪足衣也。仿三代有之。以紬羅為表。絹為裏。着以穿履。有帶。與今製不同。

無令結繫

文子曰。文王伐崇。至鳳凰之墟而襪繫解。文王自結之。太公問焉。文王曰。吾聞亡君所與處者。皆其役。賤人雖不肖。所與處皆先君之人也。故無令結之。

莫肯為繫

世紀。武王伐紂。行至商山。襪繫解。五人在前。莫肯繫。皆曰。臣所以事君。非為繫襪。

見君不解

左氏。二十五年。衛侯為靈臺于藉圃。與諸大夫飲酒焉。褚師聲子襪而登席。公怒。辭曰。臣有疾。異於人。若見之。君將殼之。是以不敢。公愈怒。大夫辭之。不可。褚師出。公戟其手曰。必斷而足。聞之。褚師與司寇亥乘。曰。今日幸而後亡。注云。古者見君解襪。足有創疾。不敢解襪。殼嘔吐也。

粉襪多製

見襪。

原王尉

見天埋卿。

汚相公

唐劉禹錫嘉話。元載將敗。[illegible]今日受此汚泥不拔也。乃[illegible]而終。

吳妃羅襪

實錄。自三代始有襪。謂之[illegible]前後相承。中心[illegible]至魏文帝吳妃乃裁縫羅紬絹為之。

楊妃錦襪

國史補。太真外傳。妃子死之日。馬嵬媼得錦靿襪一隻。每過客求一玩。得錢百。前後獲錢無數。

[illegible]

[illegible]

李白詩。[illegible]

[illegible]

下紗也。

白蛇

琵琶[illegible]白[illegible]裳[illegible]天[illegible]被裙即裳也。

青羽

真人三君内傳[illegible]夫人被[illegible]紗也。

織裙上選

西京雜記趙飛燕[illegible]

禿裙不緣

續漢書[illegible]德太后[illegible]不緣

布裙俱隱

東漢孟光[illegible]以為[illegible]荊釵布裙[illegible]

山中

毛羽[illegible]

唐史安樂公主[illegible]合百鳥毛織二裙[illegible]正視[illegible]一色[illegible]一色日中為一色影中為一色而百鳥之形狀皆見[illegible]

曳地三寸

唐文宗限[illegible]婦人裙不過五幅曳地不過三寸

曳地五寸

唐淮南觀察使李德裕令管内婦人[illegible]曳地[illegible]減三寸

留仙

見宮嬪

納妃

唐東宮[illegible]太子納妃有絳紗複裙絳[illegible]結[illegible]

[illegible]紗紋雙裙[illegible]紋雙裙

緗綺裙

古樂府陌上桑秦氏有好女自名為羅敷[illegible]下[illegible]

綺為上襦。

金縷裙

六朝詩徒縫金縷裙。

四等

周嬰汝南先賢傳戴良嫁女練裙四等。

三條

[illegible]欽定[illegible]三條[illegible]六幅湘江水。

石榴裙

六朝詩日照石榴裙。

[illegible]

六朝詩[illegible]上[illegible]裙[illegible]

[illegible]已下[illegible]

[illegible]仁宗[illegible]郎中[illegible]人陰[illegible]不[illegible]常衣[illegible]

[illegible]不[illegible]後宮秘[illegible]仁宗在[illegible]無敢

書注云[illegible]為小[illegible]以[illegible]其[illegible]也。

[illegible]

漢[illegible]光[illegible]孫也光欲[illegible]有[illegible]

不安左右及[illegible]有[illegible]意言宜禁乃[illegible]宮人[illegible]
宮[illegible]多其[illegible]有[illegible]注[illegible]不待交[illegible]

馬援布袴

東漢馬援[illegible]布袴[illegible]

衣布袴獻布被夫人裳衣不加緣飾

師德皮袴

唐婁師德為[illegible]衣皮袴

狩隣舍袴

漢陳重[illegible]為郎同舍郎有[illegible]去主疑重所取重不自申說[illegible]主其事乃顯

著妻兄袴

[illegible]兄[illegible]人[illegible]通[illegible]

韓侯[illegible]袴

[illegible]韓昭侯[illegible]之[illegible]吾聞明主之一顰一笑今[illegible]之[illegible]一[illegible]吾必待有功者

蜀民歌袴

兄大中[illegible]

兒藏

晉趙剛[illegible]子夫人藏置袴中乃得脫

僧獻

雲儒散錄李白遊[illegible]寺僧用水松[illegible]白[illegible]

獻前練袴

刺紋袴

晉謝尚[illegible]好衣刺[illegible]叔父[illegible]之[illegible]自改由是知名

通[illegible]

楨子[illegible]

少[illegible]

梁吉士[illegible]少時[illegible]為[illegible]所係及為將軍得[illegible]三[illegible]作[illegible]士

月[illegible]

宋[illegible]性[illegible]為鄧州刺史[illegible]月露[illegible]上

被

[illegible]不也大被曰衾單被曰裯

[illegible]

[illegible]

[illegible]

彭祖[illegible]被

彭祖[illegible]下上黑被

長[illegible]被

見兄弟

丞相鈞名

見三公。

中丞尚儉

東漢宣秉為御史中丞，性尚清儉，旡器布被。

繡被賜李忠

東漢李忠從光武攻下屬縣，一無所掠，帝命諸將問曰：我欲特賜李忠，諸卿得無望乎？即以所乘大驪馬及繡被賜之。

錦被賜朱寵

東漢朱寵為太尉，家貧臥布被，朝廷乃賜以錦被。

入直供被

漢官典職：漢尚書郎入直，供青縑被或錦被。

月夾臥被

見狂睡。

合歡被

古樂府：客從遠方來，遺我一端綺，相去萬里餘，故人心尚爾，文彩雙鴛鴦，裁為合歡被，著以長相思，緣以結不解，以膠投漆中，誰能別離此。

招賢被

江夏孟宗，字子恭，少時從學，其母作十二幅被，以招賢士共臥，庶聞君子之言。

[illegible]疏布被

見[illegible]夫。

反覆錦被

[illegible]沈[illegible]妻[illegible]氏，字[illegible]英，有才學，從子祜遺以錦被，王氏[illegible]

[illegible]反覆之

[illegible]被

[illegible]

蜀王被

一口入其中，兩當[illegible]共較之被[illegible]塵積。

蝦耕錄：蜀王孟昶有一錦被，其闊猶今之三幅帛，而一段

衣被頂作三穴，若雲版樣，蓋以二穴於項下，如盤領狀，兩側餘錦則擁覆于肩，此之謂鴛鴦衾也。

[illegible]被

[illegible]王[illegible]人[illegible]世南被中[illegible]與衾

[illegible]同。

蜀文纈被

[illegible]蜀文纈醉飲[illegible]而臥[illegible]

龍文鳳彩

杜陽雜編：唐元和八年，大軫國貢[illegible]水[illegible]所織也。方二丈，厚一寸，其上龍文鳳彩，殆非人工所及，暑月覆之清涼透體。

奇花異葉

唐同昌公主堂中設神絲繡被,間以奇花異葉,比精巧華麗,世所罕比。其上綴以靈粟之珠,五色輝煥。

子翬答惠

宋劉子翬答呂居仁惠建昌紙被詩略云:崇陽妍江藤,嵡尾走虬蛇。斬之霜露秋,漚以滄浪色。於身從渫洗,蛻骨蘇顛容。乃知瑩然姿,質自斷陶出。

務觀謝睨

宋陸務觀寄謝侍制朱丈紙被之睨:紙被圍身度雪天,白於狐腋煖於綿。放翁用處君知否,不是消圍夜坐禪。又云:木枕黎牀席見經,臥看飛雪入窗櫺。布衾紙被元相似,只欠高人為作銘。

○帷　附帳

帷圍也,在旁曰帷,在上曰幕,上下四旁悉周曰幄。帳張也,亦曰幬,小者曰斗帳,形如覆斗,單帳曰幬。

牀前帷曰襜

帷中再拜

曲禮孔子反衛,見夫人南子。夫人在錦帷中,孔子北面稽首,夫人自帷中再拜。

帷中使觀

左宣十七年,晉侯使郤克徵會于齊,齊頃公帷婦人使觀之。郤子登,婦人笑于房,郤子怒出而誓曰:所不此報,無能涉河。注云:婦人乃蕭同叔子,頃公之母。獻子即郤克,因笑其跛故也。

張良運籌

漢高祖曰:運籌帷幄之中,決勝千里之外,吾不如子房。

仲舒授業

漢董仲舒為博士,下帷講誦。

帷中讀書

見將帥

帷中置酒

吳志:孫峻欲誅諸葛恪,置酒,伏兵于帷中。

帳中為歌　已下帳

楚項羽至垓下,諸侯兵圍數重,夜聞四面皆楚歌。羽大驚曰:漢皆已得楚乎?夜起帳中悲歌慷慨,自為詩曰:力拔山兮氣蓋世,時不利兮騅不逝。騅不逝兮可奈何,虞兮虞兮奈若何。歌數闋,美人和之。

帳中可奏

漢武帝時汲黯前奏事,上不冠,望見黯,避帳中,使人可其奏。

居帳

漢武故事:上以琉璃珠玉明月夜光雜錯天下珍寶為甲帳,次為乙帳。甲以居神,乙以自居。

擬徒

見業飾

琉璃簾

見琉璃

芙蓉帳

白樂天長恨歌芙蓉帳暖度春宵。

青綠

漢尚書郎主作文書起草更直于建禮門內[illegible]

樂天青氈帳詩合聚千羊毳施張百子拳骨[illegible]

見塞鹽縣。

烏布

晉謝尚為江夏相始到官郡府以布四十疋為尚造烏布帳尚壞之以為軍士襦袴。

流蘇

石虎冬月施熟錦流蘇斗帳四角安純金龍頭銜五色流蘇梭考索儀遊錄流蘇者乃盤綫繪繡之毬五色錯為之同心而下垂者也又左思吳都賦張組帳設流蘇注云組繡色也流蘇者五色羽飾帷而垂之也

連珠

唐同昌公主堂中設連珠之帳

百子

見婚禮

五王

見[illegible]王

[illegible]

[illegible]之中實

[illegible]

[illegible]

同上[illegible]

見[illegible]

茵 附褥

說文茵車重席也茵一作鞇

文茵

詩國風文茵暢轂注云文茵車中所坐虎皮褥也暢長也

[illegible]之中外[illegible]者也

錦茵

杜[illegible]下馬入錦茵

[illegible]茵

[illegible]同與[illegible]人謂重壁

累茵

梁書[illegible]六月[illegible]累茵

皮褥 已下[illegible]

東漢[illegible]

[illegible]南陽太守[illegible]用皮褥以[illegible]其[illegible]

氊褥

吳張昭字子布每朝見辭氣壯厲孫權不以介意賜肩輿幃帳褥

褥

施毘昭臺

拾遺記周靈王起毘昭之臺設紫羅文褥施于臺上坐者皆溫又布諸香屑其臺帛坐皆以

錢一萬一千贖之以為來

出句驪國

杜陽編元載寵姬薛瑤英有郄塵褥其褥出自句驪國乃

郄塵之獸毛所為也其色殷鮮光軟無比

設紫褥

唐制舍人院每知制誥設紫褥于庭面北拜閣老之壻之

東北謂之壓角案褥

賜素褥

唐大宗以楊嵌性好朴約賜素褥以從其尚

杜詩醉陰綠苔衣

醉陰綠苔衣

醉陰酒肉

北齊李元忠伝飲則三司於樓門邸子如對之正坐樹下

對壺獨酌使坪秦兩搏一人大嘆賞以米衲

世隆寐鳴

梁椰世隆謂從弟慶遠曰吾昔夢大尉以卯帶見授其實

吾台司通又夢洛官材席與汝汝必先我則吳從言兆云

開府

劉悲封還

史司馬光曰劉恕仍洛陽南謁與兵且尤以挾所譚讒之

司蘇綬與之至所川恐封還

山堂肆考飲食第四十七卷

○酒 上

說文酒就也所以就人性之善惡也[illegible]酉也釀之米麴[illegible]而味[illegible]也飲[illegible]一也而有清濁厚薄[illegible]紅綠[illegible]之別故[illegible]曰[illegible]者曰酏濁者曰醠[illegible]醨而[illegible]清[illegible]厚者曰醇亦曰醲[illegible]者曰酎三重[illegible]曰醹一宿熟者曰醴美者曰醑苦者曰醨紅者曰醍綠者曰醽白者曰醝又有酒材焉秫稻是也又有酒母焉麴糵是也酉陽雜俎飲酒而赤者心氣微而青者肝氣微

杜康造

杜康古之善造酒者以酉日死故酉日不會賓客

儀狄作

戰國策儀狄作酒而美進之于禹禹飲而甘之曰後世必有以酒亡其國者遂疏儀狄而絕旨酒世本儀狄始作酒醪變五味少康作秫酒按儀狄宋人

五齊

周禮天官酒正掌酒之政令以式法授酒材辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒

六物

禮月令孟冬乃命大酋秫稻必齊麴糵必時湛熾必潔水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物大酋監之毋有差[illegible]

[illegible]

[illegible]也

禮[illegible]之飲[illegible]一爵而色酒如也二爵而言言斯禮已三爵而[illegible]以退

[illegible]

周禮[illegible]祭祀以法共五齊三酒以實八尊大祭三貳中祭再貳小祭一貳皆有酌數唯齊酒不貳皆有器量注云大祭天地用一齊二尊為副貳中祭宗廟用一尊二尊為副貳小祭五祀用一尊一尊為副貳酌數祭大則所酌多祭小則所酌少齊酒專以事神不以飲故器量而不貳

百品

[illegible]纖飲醴以穫麥以成醇醪酒之始也烏梅女[illegible][illegible]九投[illegible]清百品酒之[illegible]也

[illegible]

[illegible]也醴[illegible]一宿熟也醪汁滓酒也酎三重之醇[illegible]也[illegible]也醑[illegible]酒也

合歡

樂記酒食者所以合歡也

成禮

左莊二十二年陳公子完奔齊齊侯使敬仲為卿辭曰羈

旅之臣，敢辱高位以速官謗。使為工正，飲桓公酒，樂。公曰：以火繼之。曰：臣卜其晝，未卜其夜，不敢。君子曰：酒以成禮，不繼以淫，義也；以君成禮，弗納於淫，仁也。

歡伯

焦貢易林：酒為歡伯，除憂成樂。

藥長

王莽詔：鹽，食肴之將；酒，百藥之長。

狂藥

長水校尉孫季舒嘗與石崇酣燕，慢傲過度，崇欲表免之。裴楷聞之，謂崇曰：飲人狂藥，責人正禮，不亦乖乎。

禍泉

清異錄：置之雖中酒也，酌于杯，注于腸，善惡喜怒交矣，禍福得失岐矣，倘或性昏志亂，膽脹心狂，平日不敢為者為之，平日不容為者為之，言騰煙焰，事墮穽機，是禍之所起。賢人飲一二盃，成之曰禍泉而已。

享祀祈福

漢食貨志：酒者天之美祿，帝王所以頤養天下，享祀祈福，扶衰養疾，百福之會，非酒不行也。

釣詩鉤

東坡洞庭春色詩：應呼釣詩鉤，亦號掃愁帚。君知飲盃

澆我罍天口

桃核成

樽俎。蜀後主有桃核二扇，盛水五升，良久成酒，能醉人。更互貯水，以供其宴。

李花釀

唐憲宗採李花釀換骨醪，晉國公平淮西，以黃帕封金罌，遠賜二斗。

羅浮春

東坡在惠州自造酒，號羅浮春，以惠州有羅浮山而得名。

崑崙觴

魏賈鏘有奴善別水，常乘舟於黃河中流，以瓠瓢接河源水七八升，經宿色如絳，以釀酒，名崑崙觴，芳馨絕妙。又成都記：郫縣出大竹，土人截以盛酒，號曰郫筒酒。故杜詩曰：酒憶郫筒不用沽。

篁下黃封

東坡詩：上樽日瀉黃封。注云：篁下以黃封酒為賜，蓋宮內醞也。

關中白薄

初學記：關中有酒名白薄。又晉河東人劉白墮善釀酒，暴于日中經旬，酒味不變，飲之醉不能醒，因名白墮酒。青州刺史毛鴻賓齎此酒之藩，路逢劫盜，飲之即醉，皆被擒，因此又名擒奸酒。游俠語曰：不畏張弓挾刀，只畏白墮春醪。

杭州梨花

杭州俗釀酒，趁梨花時熟，號梨花春。故白樂天杭州詩：紅

袖試綾誇柿葉青旗沽酒趁梨花滄州有桃花酒嵩州酒飲之神氣清爽。

豫北竹葉

文選劉句有程鄉豫北竹葉烏程竹葉皆酒名又杜詩崖[illegible]松花熟山杯竹葉清。

宜春

吳錄安成宜春縣出美酒故酒名宜春。

替夏

風土記酒則五斑替夏醒醑駢名。

墻頭濁醪

見比隣。

槽中美醞

唐開元記葉法善居玄真觀常有朝士詣之解帶淹留滿座思酒忽有一美措大傲睨直入稱麴秀才年可二十餘言語不凡葉疑其非人潛以飛劍擊之應手墮地化為瓶榼中有美醞咸美飲之其味甚佳同坐曰麴生風味不可忘也。

十年不敗

甖音[illegible]

羅以錄魏左相能治酒其名有醽醁翠濤常以大甖貯之十年味不敗千日醉不醒。

八月乃成

西京雜記漢制以正月旦造酒至八月乃成名曰九醞。

酴醾

唐王謂左右曰李絳之所礙真室材也賜酴醾酒。

[illegible]

[illegible]十年不[illegible]人[illegible]亦酒名[illegible]

[illegible]

[illegible]

杜詩[illegible]安樂米[illegible]即[illegible]人。

[illegible]

[illegible]三[illegible]江[illegible]田[illegible]不知[illegible]有香醪[illegible]謂[illegible]硬之[illegible]也。

百氏[illegible]

[illegible]不可[illegible]亦醉乃飲家所謂[illegible]容以[illegible]百氏[illegible]。

[illegible]

[illegible]四方[illegible]不[illegible]

[illegible]

東坡詩小舟[illegible]大[illegible]似酒

對酒[illegible]

[illegible]

宋楊廷秀生酒歌生酒清於雪煑酒赤如血煑酒不如生酒烈煑酒只帶烟火氣生酒不雜汞石味石根泉眼新汲將麴米釀出春風香坐上猶紅潮[illegible]先生一瓶萬事已照知有在甕[illegible]

收雨醪

醉鄉日月記若月值雨連時收雨水淘米炊飯釀酒名霽[illegible]酒

逐風移

感應經淮南子曰東風至而酒湛溢注云東風震方也酒湛清酌酒也米物下湛水味酸東風入酒故下而湛者沸又李淳風曰今酒初熟甕上浮沫常隨日轉日出則清在東午在南日落在西夜半在下又春夏闕地下除酒甕上蟻之皆逐風移也

斗酒十千文

[illegible]末每斗酒值錢一千文

三百[illegible]文

宋真宗[illegible]宴群臣於太清樓遲問近臣曰唐酒價幾何無能知者丁晉公奏曰唐酒每斗三百文上曰安知丁曰臣閱杜詩曰速來相就飲一斗恰有三百青銅錢是知一斗三百文上大喜曰甫之詩可謂一時之史又類說云[illegible]酒十千又曰未由十千之說

蘭生

漢武帝百味旨酒名蘭生又隋煬帝酒名玉薤

桑落

圖史蒲河中桑落坊每至桑落時取其井水釀酒故號桑落酒庾信詩有蒲城桑落酒[illegible]酒[illegible]入[illegible]桑落之反[illegible]也

清聖

魏志徐邈字景山為尚書郎時禁酒邈私飲至於沉醉校尉趙達問以曹事邈曰中聖人達白之太祖太祖甚怒渡遼將軍鮮于輔曰醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人邈性修慎偶醉言耳由是得免後文帝幸許昌問邈曰頗復中聖人否邈對曰昔子反斃於穀陽御叔罰於飲酒臣嗜同二子不能自懲時復中之然宿瘤以醜見傳而臣以醉見識帝大笑曰名不虛立

和勁

[illegible]

[illegible]

[illegible]

部恐溺至[illegible]元帝[illegible]之封[illegible]

千戶。

定原令

宋書顏[illegible]遠原人，清儉強力為政，甚得人和。故都下飲酒醉者，輒稱為聊中原，謂其清且美也。

從事督郵

世說桓溫有主簿善別酒，輒令先嘗，好者謂青州從事，惡者謂平原督郵。青州有齊郡，平原有鬲縣。飲好酒則至臍下，飲惡酒停于胸鬲之上。

君子小人

醉鄉日月記，凡酒以色清味重為聖，色如金而醇苦者為賢，色黑而味酸醨者為愚。以家醪糯釀醉人者為君子，以家醪黍釀醉人者為中人，以巷沽衣醵醉人者為小人。

梁酒劉白

清異錄：雍都酒海也，每[illegible]家有不同，梁秦常和泉，病于其劉拾遺玉露春，病于辛，一南則劉錦慶無春，病于醲。光祿大夫致仕韋炳取三家酒，攪合澄罌飲之，遂為雍都第一，名[illegible]曰集大成。

趙厚魯薄

淮南子：楚宣王朝諸侯，魯恭公後至而酒薄，宣王怒，乃發兵與齊攻魯。一日，魯趙俱獻酒于楚王，主酒吏求酒于趙，趙不與，吏怒，乃以趙厚酒易魯薄者獻之。楚王以趙酒薄，遂圍邯鄲。

宜城九醞

宜城九醞酒，號竹葉酒，[illegible]有詩。

洞庭三絕

安定郡王以黃柑釀酒，名曰洞庭春色，其酒色香味三絕。東坡有詩並叙。按唐人酒名多以春，如富水春、若下春、土窟春、石凍春、松醪春、竹葉春、梨花春、羅浮春、藍溪春、麴米春、拋青春之類也。

濡首

易未濟有孚于飲酒，濡其首，亦不知節也。

酣身

周書：在今後嗣王酣身，厥命罔顯于民。按酒誥，武王以妹土之地封康叔，故作酒誥，以商受荒腆于酒者告康叔也。後嗣王，受也。酣身，言荒沉酣其身也。

限以七升

吳王孫皓每饗宴，無不竟日，坐席無能否，率以七升為限，雖不能悉入口，皆澆灌取盡。韋曜素飲不過二升，初見禮異時，常為裁減，或密賜茶荈以當酒，至于寵衰，更見強逼，輒以為罪。

勸以兩卮

北齊書：武成[illegible]河南王孝瑜，嘗在[illegible]陽，手敕之曰：吾飲汾清二盃，勸汝于兩醆。

姊子高

孔叢子曰昔平原君與子高飲強子高酒曰昔有遺諺堯舜千鍾孔子百觚子路嗑嗑尚飲十榼古之賢聖無不能飲也吾子何辭焉子高曰以穿所聞賢聖以道德兼人未聞以飲也平原君曰即如先生言則此言何生子高曰生於嗜酒者蓋其勸勵之辭非實然也。

通桓溫

晉書謝奕為桓溫司馬謂之方外司馬因以酒逼溫溫走入南康主門避之主曰君若無狂司馬我何由得相見奕遂攜酒就聽事引溫一兵帥共飲曰失一老兵得一老兵亦何所怪溫亦不之罪。

日給一斗

後周書周文帝時徵士韋夐不仕辟之不能屈明帝即位乃為詩貽之夐得詩[illegible]帝大悅勅有司日給河東酒一斗號曰逍遙公

日給三升

唐王績字無功絳州人嗜飲至五斗不亂嘗作醉鄉記及五斗先生傳武德中詔徵以揚州六合縣丞待詔門下省時省官例日給良醞三升君弟靜為武皇千牛謂曰待詔可樂否績曰吾待詔祿俸殊為蕭索但良醞三升差可戀耳侍中陳叔達君故人也聞之曰三升良醞未足以絆王先生判日給一斗時人號為斗酒學士。

鷫裘為歡

西京雜記司馬相如還成都以鷫鸘裘就市陽昌貰酒與卓文君為歡

[illegible]

[illegible]人[illegible]行坐[illegible]欠人酒債[illegible]償之。

求步兵尉

世說阮籍聞步兵廚中有貯酒三百斛乃求為步兵校尉又北齊李元忠何事書令求為大常卿以大常有美酒也神武以用為侍中[illegible]放達嗜酒其子請節酒元忠曰作侍中不如飲酒[illegible]女愛僕射自宜不飲。

求樂府丞

唐司勳中王績以家貧赴選時太樂府有史焦革家善醞酒冠絕當時君苦求為太樂府丞吏以非士職不授君再三請曰此中[illegible]遂授之數月而焦革死革妻袁氏時送美酒歲餘袁又死君歎曰天乃不令吾飲美酒耶遂掛冠歸田葛巾騎牛射耕東皋自號東皋子。

連月不醒

晉王忱字元達坦之子也性嗜酒一飲連月不醒每曰三日不飲便覺形神不相親婦父嘗有慘恤乘醉弔之婦人

慟哭枕與客十餘人連臂狡獪[illegible]身而入繞之三匝而出又周顗有雅望為僕射後頗有酒失累無醒日人號為三日僕射又南史孔覬為安陸王長史每醉輒彌日不醒而明曉政事醉時判決未嘗有謬衆咸曰孔公二十九日醉勝世人二十九日醒也

終日不醉

魏志邴原舊能飲酒自行之後八九年間酒不向口至陳留則師韓子助潁川則宗陳仲弓汝南則交范孟博涿郡則友盧子幹臨別師友以原不飲酒會米肉送原原曰本能飲酒但以荒思廢業故斷之今當遠別可燕飲終日不醉

孟嘉得趣

晉孟嘉字萬年飲酒愈多不亂桓溫問酒有何好而卿嗜之嘉曰公未得酒中趣耳

子美寬心

杜詩寬心應是酒遣興莫過詩此意陶潛解吾生後汝期

歌呼相應

史記曹參代蕭何為丞相日夜飲醇酒卿大夫已下吏及賓客見參不事事皆欲有言至者參輒飲以醇酒間之欲有所言復飲之醉而後去終莫得開說相舍後園近吏舍吏舍日夜飲歌呼從吏惡之乃請參游園中聞吏醉歌呼幸召按之乃反取酒張坐飲亦歌呼與相應和

[illegible]大慟

納川漢成帝[illegible]中[illegible]哭大慟班伯為侍中[illegible]號哭呼大推所以流涕[illegible]上[illegible]嘆曰吾久不見班生今日復聞讜言

遺冠

韓子曰齊桓公飲酒醉遺其冠恥之三日不朝管仲曰此非有國之恥也公胡不雪之以政公曰善因發倉囷賜貧窮論囹圄出薄罪處三日而民歌之曰公胡不復遺冠乎

一斗亦醉

史記齊威王問淳于髡曰先生能飲幾何而醉對曰臣飲一斗亦醉一石亦醉威王曰先生飲一斗而醉惡能飲一石哉其說可得聞乎髡曰賜酒大王之前執法在傍御史在後髡恐懼俯伏而飲不過一斗徑醉矣若親有嚴客髡帣韝鞠𦝫侍酒於前時賜餘瀝奉觴上壽數起飲不過二斗徑醉矣若朋友交遊久不相見卒然相睹歡然道故私情相語飲可五六斗徑醉矣若乃州閭之會男女雜坐行酒稽留六博投壺相引為曹握手無罰目眙不禁前有墮珥後有遺簪髡竊樂此飲可八斗而醉二參日暮酒闌合尊促坐男女同席履舄交錯杯盤狼藉堂上燭滅主人留髡而送客羅襦襟解微聞薌澤

罷。當此之時，髠心最歡，能飲一石。故曰酒極則亂，樂極則悲。以諷諫齊王。王曰善。乃罷長夜之飲。注：二參，言十有二參錯也。

數石不亂

漢于定國飲酒至數石不亂，愈益精明。

試山濤

晉山濤飲酒至八斗方醉，帝欲試之，以酒八斗飲之，密益其酒，濤極本量而止。

祝審琦

宋王審琦不能飲。太祖宴從臣，祝曰：酒者天之美祿，何惜不令飲之。祝已，謂審琦曰：天必賜卿酒量，試飲之。乃連飲十餘爵，自此每宴必滿引，歸私第，即不能飲。

孫朝麴封

列子曰：子產之兄公孫朝聚酒千鍾，積麴成封，望門百步，糟漿之氣逆于人鼻。

陳暄稱江

南史陳暄文才俊逸而沉酒無度，兄子秀致書于暄友胥，以箴暄。暄聞，與秀書曰：吾有此好，五十餘年，[illegible]以飲酒為非，吾不以飲為過。昔周伯仁度江唯三日醒，吾不以為少；鄭康成一飲三百杯，吾不以為多。又江諮議有言：酒猶兵也，兵可千日而不用，不可一日而不備；酒可千日而不飲，不可一飲而不醉。美哉江公，可與共論酒矣。吾平生所願，身沒之後，題吾墓曰：陳故酒徒陳君之神道。又曰：何水曹眼不識杯鐺，吾手不離瓢杓，汝寧與何同日而醒，不與吾同日而醉乎。[illegible]

[illegible]

梁[illegible]

[illegible]

曼卿囚飲

類苑：宋石延年字曼卿，[illegible]訪之，劇飲中夜，酒欲竭，顧船中有醋斗餘，乃傾入酒中，併飲之。明日酒醋俱盡。每與客痛飲，披髮跣足，著械而坐，謂之囚飲；坐木杪飲，謂之巢飲；以藁束之，引首出飲，復就束，謂之鼈飲。

鄭玄一斛

漢大將軍袁紹總兵冀州，大會賓客，使要鄭玄，玄最後至，延升上坐。身長八尺，飲酒一斛，秀眉明目，容儀溫偉。

陸納二升

晉書陸納將之郡，往辭桓溫，因問溫曰：公至醉可飲幾何？食肉多少？溫曰：年來飲三升便醉，白肉不過十臠，卿復云何？納曰：素不能飲，止可二升，肉亦不足言。後伺溫閑，謂曰：外有微禮，方守遠郡，欲與公一醉，以展下情。溫欣然納之。時王坦之、刁彝在坐，及受禮，惟酒一斗、鹿肉一柈，坐客愕然。納徐曰：明公近云飲酒三升，納止可二升，今有一斗

以備杯酌餘歷溫及賓客往嘆其真率。

不飲公榮

世說王戎弱冠詣阮籍，時劉公榮在坐。阮謂王曰：偶有二斗美酒，當與君共飲，彼公榮者無預焉。二人交觴酬酢，公榮遂不得一杯，而言語談戲，三人無異。或有問之者，阮答曰：勝公榮者不得不與飲；不如公榮者不可不與飲；唯公榮可不與飲。按公榮，兖州刺史劉昶字。

唯勸崔暹

後魏書，齊高祖宴華林園，謂神武曰：自頃來百司貪濁，朝中有三心公直，肯劾與莊者，王可勸酒。神武降階跪言：唯御史中尉崔暹一人，謹奉明旨，敢以酒勸。

偷飲不拜

世說鍾毓兄弟少有令譽。其父晝寢，因共偷酒飲之。時父覺且托寐以觀之。毓拜而後飲，會飲而不拜。父問其故，毓曰：酒以成禮，不敢不拜。問會，會曰：偷本非禮，所以不拜。

佯醉不起

吳志孫權既為吳王，歡宴之末，自起行酒，虞翻伏地佯醉不起。權大怒，手劍欲擊之，劉基抱權諫，翻由是得免。權因敕曰：今而後言殺皆不得殺也。

盜飲被縛

晉畢卓字世茂，為吏部郎，常以飲酒廢職。比舍郎釀熟，卓因夜至甕間盜飲，為掌酒者所縛。旦視之，乃畢吏部也，遽引卓入宴于甕側，至醉而去。卓嘗謂人曰：得酒滿數百斛船，四時甘脆置兩頭，左手持蟹螯，右手持酒杯，拍浮酒船中，便足了一生矣。

斷飲攻訐

晉吳衍好飲，后從因醒，而掉書遂戒飲。阮宣命之飲，衍曰：已斷飲。宣以盃示其背曰：老癡漢，恐斷盃中物耶？搧而飲之。

元忠不受

見前見。

日休醉民

唐皮日休性嗜酒，居襄陽之鹿門山，以山稅之餘，繼日而釀，終年荒醉，自號曰醉士。居襄陽之洞湖，以舶艫載醪一瓿，往來湖上，遇興即酣，因自謂曰醉民。

山堂肆考飲食第四十八卷

○酒 一

千日醉

博物志劉玄石於中山酒家沽酒酒家與千日酒飲之至家大醉其家不知以為死遂殯葬之酒家計滿千日憶玄石醉矣遂往視之且發塚開棺玄石始醒起坐棺中俗云玄石飲酒一醉千日

三日酺

漢文帝初酺三日宋祥符中天書降大赦改元東都賜酺五日天下二日蓋循漢遺事也

潘章好賒

吳潘璋性博蕩嗜酒居貧好賒債家至門輒言後豪富當還

武子善賞

晉車胤字武子南平人知名當世善於賞會往有盛集而胤不在皆云無車公不樂謝安遊集之日輒開筵待之

呼為渴羌

拾遺記晉有羌人姚馥字世芬充廄圉醉中好言王者興亡之事常嘆為于酒醒當呼為渴羌武帝授以朝歌宰馥辭曰且以馬圉賜美酒以樂餘年帝曰朝歌紂之舊都地有酒池故使老羌不復呼渴馥叩頭闕辭還酒泉太守地有清泉其味若酒馥乘醉拜受之

稱為釀王

國史補酒有京城之郎官清又醉僕國唐汝陽王璡取雲夢石甃泛春渠以蓄酒作金銀龜魚浮沉其中為酌酒具自稱釀王兼麴部尚書

取輪括頭

北齊書黃門郎司馬消難嘗過高季式與之酣飲因留宿重門並閉取車輪括消難頸又自以一輪括頭消難不得已笑而從之

賜牌禁酒

唐安祿山被寵深人多言之帝恐其過毒賜以金牌繫臂每王公歡飲則示金牌准令斷酒

五斗解酲

世說劉伶病酒渴甚從婦求酒婦捐酒毀器涕泣諫曰君飲太過非攝生之道必宜斷之伶曰甚善我不能自禁唯當祝鬼神自誓斷之耳便可具酒肉伶跪而祝曰天生劉伶以酒為名一飲一石五斗解酲婦人之言慎不可聽便引酒御肉隗然復醉

三斗壯膽

唐汝陽王璡上前醉不能下殿使人掖出之璡曰臣以三斗壯膽不覺至此

好觀酣飲

後周長孫澄不飲酒好觀人酣縱必留賓歡飲每勅令中廚別進異饌留之

[illegible]

陳彭[illegible]楊[illegible]劉[illegible]何四男二女[illegible]

于元璘嘗[illegible]令其子十日不許[illegible]元璘聞[illegible]避

毋數責之曰夫飲酒不至沉湎[illegible]也汝乃荒[illegible]酒慢而

無禮自悔敗首何以帥先諸弟也

蘇微酒疾

宋書衡陽王義季素嗜酒略無醒日文帝詰責之[illegible]

蘇微號酒成疾一夕待盡吾一門無此酬法汝于何處得

之

元載酒魔

唐元載少不飲酒人強之辭以鼻聞酒氣已醉人以謂可

治取[illegible]載鼻尖出一小蟲曰此酒魔也聞酒即畏

日載飲至二斗

不醒[illegible]

[illegible]

數辭公召

宋仁宗朝李都尉[illegible]延士大夫[illegible]之樂一時[illegible]

沉[illegible]不往赴其宴者韓[illegible]公最年少嘗未嘗造焉李數召

而公以事辭人有強之者公曰[illegible]但和[illegible]公庭

之不失和故李亦不致怨時諸公亦不以為介也

時[illegible]

晉[illegible]人[illegible]指而笑曰[illegible]老子騎馬[illegible]乘船

行[illegible]

色[illegible]

[illegible]積中凡飲[illegible]

飲至于終[illegible]

王[illegible]

晉王敦[illegible]處仲[illegible]王愷愷使美人

行酒客飲不盡輒殺之而[illegible]所欲固不肯持美人悲

懼失色而敦[illegible]不能飲恐行酒者得罪遂勉

強[illegible]處仲[illegible]心[illegible]終也

[illegible]

弘命淵明故人[illegible]

晉江州刺史王弘欲[illegible]淵明而不能致淵明嘗往廬山

有鄉[illegible]使一門生二兒[illegible]至欲[illegible]使[illegible]
弘至[illegible]也
大[illegible]
漢[illegible]天下[illegible]好[illegible]也
主人[illegible]
[illegible]主人[illegible]其子而命之[illegible]
宋王人[illegible]其女而命之[illegible]
獻子反
左氏十六年[illegible]戰[illegible]
[illegible]明日復戰乃[illegible]
召子反[illegible]飲子子反子反醉而不[illegible]見王曰天

敗楚也夫王[illegible]穀陽子反內豎也
浮晏嬰
[illegible]
[illegible]晏子[illegible]
[illegible]
[illegible]命浮晏子晏子避席曰請飲而後辭[illegible]而後飲
[illegible]晏子[illegible]而不
[illegible]
[illegible]
[illegible]
之簡七[illegible]而後舉火若數百[illegible]如此[illegible]

君之[illegible]公曰[illegible]我[illegible]桓子也
三[illegible]道
[illegible]不在天[illegible]地下
[illegible]
[illegible]一斗合[illegible]
[illegible]
一[illegible]
[illegible]
大[illegible]
[illegible]相[illegible]名[illegible]以[illegible]十年不
[illegible]味人[illegible]未有也此[illegible]待大[illegible]

[illegible]
[illegible]而[illegible]代[illegible]獻及破[illegible]馬乳
[illegible]
[illegible]味[illegible]其味
[illegible]
[illegible]
張昭
[illegible]行酒至張昭前昭有酒色不肯飲
[illegible]能令[illegible]乃當飲之
[illegible]張昭曰昔[illegible]尚父九十擁旄杖節猶未告老今軍旅
[illegible]不[illegible]老也昭[illegible]

無辭遂為盡將

戒寧飲

見錢別

戒孔羣

世說鴻臚孔羣好酒王丞相戒之曰卿常飲酒不見酒家覆瓿布乎不久糜爛羣曰公不見肉糟淹更堪久

一醆殺人

梁書邵陵王綸鎮郢州引吳興吳規為湘州路經郢州綸餞之綸見規在座[illegible]曰吳規此酒變故行陽今安規[illegible]起還其子[illegible]父不忍[illegible]而知之[illegible]因氣結是夜便卒[illegible]之間又殞其妻深痛夫子亦日又亡時人謂張譬一醆酒殺吳氏三人

數斛遺弟

孫壽謝朏為吳興別弟瀹於征虜渚[illegible]曰此中唯宜飲酒出至郡致瀹數斛酒[illegible]曰力飲此勿預人事

吟醉堂

飲釣臺

吳志孫權於武昌臨釣臺飲酒大醉令人以水洒臣曰今日酣飲醉墮臺中乃當止耳張昭正色不言出外車中坐權遣人呼昭還謂曰為共作樂耳公亦何為怒乎昭對曰

昔紂為糟丘酒池長夜之飲當時亦不以為惡也權默然

有慚色

貢酒知味

梁四公記[illegible]乾凍酒[illegible]公謂其使者曰[illegible]凍酒[illegible]許凍者又有高昌酒和之[illegible]何以知之對曰駿排凍酒[illegible]蒲桃是[illegible]味美[illegible]酒是八風谷凍成者終年不壞今嗅其氣酸蒲萄酒滑而色淺故云然

求酒與渡

宋臧質在盱眙魏太武[illegible]封[illegible]便與

之太武[illegible]甚[illegible]不下而去

行酒謹嚴

唐[illegible]佐行酒者務以醯進坊官京兆任迪簡以[illegible]性嚴恐行酒者獲罪強飲之

酌酒知水

[illegible]全[illegible]明[illegible]人[illegible]遺其酒者始入門[illegible]一[illegible]非也[illegible]果是水或問何以知之曰酒重水輕提酒者手有輕重之異故耳

八伯

晉人任達好酒阮放為宏伯郗鑒為方伯胡毋輔之為達

伯，卞壺為裁伯，蔡謨為朗伯，阮孚為達伯，劉綏為委伯，李
郗鑒為抄伯，號兗州八伯。

八仙

八仙者，賀知章、汝陽王璡、李適之、崔宗之、蘇晉、李白、張旭、
焦遂也。杜子美有飲中八仙歌。

醉侯

小說：李白為醉聖。杜詩欲贈劉伶作醉侯。又唐詩：若使劉
伶為酒帝，亦須封我醉鄉侯。

惡客

東坡詩注：唐元結以不飲者為惡客。後人以痛飲者為惡
客。

金貂換

晉阮孚，字遙集，為安東府參軍，蓬髮飲酒，不以王務嬰心。
後拜散騎常侍，嘗以金貂換酒，為有司所彈，帝宥之。

金龜換

賀知章一見李白，呼為謫仙人，以金龜換酒，與之共飲。

叔褒自杖

[illegible]字叔褒，父在時，常戒其飲酒。後每醉輒自責曰：余忝
先生之戒，何以訓人。乃手書訓，自杖三十。

[illegible]

唐傅奕，相州人，高其學，自言其學不可傳。及卒，自誌曰：青
山白雲人，以酒醉死。

不為後名
見狂捷。

欲傾家釀

晉劉惔，字真長，為丹陽尹，常云：見何次道飲，使人欲傾家
釀。以次道飲而不克故也。

醉作侍郎

唐[illegible]元和[illegible]後任丁僕射，以書謝曰：自茲因酒生于天
獄，莫醉日於春坑。

醉酒中丞

唐[illegible]用晦為中丞，侍御史李道樞醉謁用晦，用晦劾其不
虔，除議郎。

以酒杜人

石林詩話：晉人多言飲酒有至沈醉者，未必真在於
酒。蓋時方艱難，人各懼禍，惟託於醉可以疏遠世故。陳平、
曹參以來，俱用此策。[illegible]
[illegible]以酒杜人，是亦一術。

[illegible]

晉[illegible]請王導觀妓[illegible]能歌新聲[illegible]
射以晉周顗[illegible]而不得，有司劾顗荒酒失
儀，至元帝詔宥之。

不欣瑜限

晋陶侃母湛氏賢明有法。侃在武昌，與佐吏從容飲宴，常有限。或勸以少進，侃曰：余年少時嘗有酒失，亡親見約，故飲不敢踰限。

有舊逕斟

晉周顗飲至一石，過江每稱無對，偶有舊對自北來，顗欣然出酒二石對飲，而顗明日醒如故，其人已腐脇而死。

務觀流書

宋陸游字務觀，自號放翁。作詩云：流書滿飲浮蛆甕，攤飯橫眠夢蝶床。注云：東坡以晨飲為流書，太白以午睡為攤飯。

劉說作傳

百家詩序：劉說字斯立，名酒為王友，乃為作傳。宋曾端亦名酒為王友。

能壽狀

清異錄：荊南節判單天粒，性嗜人。性能酒，日延親朋，強以巨觥，多致狼狽。時戲語曰：單家酒是乃能壽狀也。

丑未觴

清異錄：余開運中賜丑未觴，乃酒器，用匯杯接置，乃子號羅釀。

酒中腹滿而後飲。

浮蟻

文選：浮蟻拆拂，言酒上浮，注：浮蟻如萍之浮也。酒上浮白。

琥珀香浮蟻。

飛虹

蔣後詩云：安得兒罍黏琪羅，恨不解文字，飲能醉紅，何難得一飲，集有如家飛虹。

飲知不厭

東坡詩：飲酒如秋厭，一年十萬八千，注云：以李白詩十如此。

飲如吸川

八仙歌：左相日興費萬錢，飲如長鯨吸百川，銜盃樂聖稱世賢。

五獻

史記趙世家：武靈王行賞大赦，置酒酺五獻。

數行

宋范宣公純仁判西京，一時耆老多在洛，公與司馬公皆好客而家貧，相約為真率會，一日洛中諸名士，司馬公作詩，從不間數行。為具更從誰笑，不待珍羞方下箸，無逆作景便娛歡。

飲酒生疾

宋楊文忠公善酒，飲量過人。既致第，歸齊州，日飲醇酎，往往至醉。是時太夫人年已高，頗憂之。一日，山東賈存道先生過謁文忠館之，數日，先生安文忠之飲，慮其以酒成疾，乃為詩示文忠曰：聖君恩重龍頭選，慈母年高

路什白
阜三音

髮垂堯君寵母恩俱未報酒如成病悔時遲文忠覽然起謝自是非親客不對酒終身未嘗至醉

勸酒至顛

宋徽宗時蔡攸賜飲禁中上頻以巨觥勸之攸懇辭不任杯酌將至顛踣上曰就令灌死亦不至失一司馬光也

據鞍索衣

宋書顏延之好騎馬遨遊里巷遇舊知輒據鞍索酒得酒必傾盡意氣自若嘗以醉謂何尚之尚之望見便佯眠延之發籬熟視曰朽木不雕尚之謂左右曰此人醉甚可畏

見燕享

閉閣奇禁

無暑無寒

清異錄河陽釋法常酷嗜酒無寒暑風雨常醉醉即熟寢覺即朗吟嘗謂同志曰酒天虛無酒地綿邈酒國安恬無君臣貴賤之拘無財利之圖無刑罰之避陶陶焉蕩蕩焉其樂不可得而量也

宜晝宜夜

皇甫嵩曰凡醉各有所宜醉花宜晝襲其光也醉雪宜夜思其清也醉得意宜唱宣其和也醉將離宜擊鉢壯其神也醉文人宜謹節奏章程畏其侮也醉俊人宜益觥盂加旗幟助其烈也醉樓宜暑資其清也醉水宜秋泛其爽也反此則失飲之人矣

趙整作歌

晉孝武帝大元三年秦王堅與羣飲酒以極醉為限趙整作酒歌曰地列酒泉天垂酒星杜康妙識儀狄先知紂喪殷邦桀傾夏國由此言之前危後則堅大悅命書之以為酒戒自是宴羣臣禮飲而已

高允為訓

後魏書高允被勅論集往世以酒敗德者為酒訓孝文覽而悅之

王績酒經

焦革善釀酒革死王績追述其法以為經又有醉鄉記

樂天酒讚

唐太子賓客白樂天亦嗜酒作酒功讚以繼之

止酒詩

陶潛止酒詩平生不止酒止酒情無喜暮止不安寢晨止不能起日日欲止之營衛止不理徒知止不樂未信止利已始覺止為善今朝真止矣從此一止去將止扶桑涘清顏止宿容奚止千萬祀

斷酒戒

庾闡斷酒戒神明智慧人之所以靈也好惡情欲人之所以生也明智運于常涯好欲共於自然吾以知窮智之害性任欲之害真於是推金罍碎玉椀破兕觥捐觚瓚

飲酒百衆

東坡飲酒說歐公盛年能飲百盞然常為張安道所困梅聖俞亦能飲百許盞然醉輒高叉手而語彌溫謹此亦知所不足而勉之非善飲者也

送酒六壺

東坡云章質夫送酒六壺書至而酒不達吏跌而亡之戲作小詩問之白衣送酒舞淵明急掃風軒洗破觥豈意青州六從事化為烏有一先生空煩左手持新蟹謾逆東籬嗅落英南海使君今北海定分百榼餉春耕

立監　已下酒令

詩小雅凡此飲酒或醉或否既立之監或佐之史彼酒不臧不醉反恥

擇材

萬花谷凡飲以一人為明府主斟酌之宜酒令為觥官酒糾為苛政又曰凡飲以一人為錄事以糾坐人須擇有飲材者材有三謂善令知音大戶也

行軍法

漢呂太后時諸呂擅權用事朱虛侯劉章忿劉氏不得職嘗入侍燕飲太后令為酒吏章自請曰臣將種也請得以軍法行酒太后許之諸呂有一人醉亡酒章追斬之還報左右皆大驚業已許其行軍法無以罪也

快人心

事始古者酒令名卷白波起于東漢擒白波賊如席卷故酒席言之以快人心也

浮君

說苑魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁為觴政曰飲若不盡浮之大白文侯不盡公乘不仁舉白浮君也按文選曰飛觴舉白蓋酒盃也故宋楊大年詩愁東舉盃浮太白東坡詩當須舉白便浮君浮罰也

罰臣

韓詩外傳齊桓與管仲飲置酒令曰後者飲一經程仲後當飲一經程而棄其半公曰何也對曰臣聞酒入口者舌出舌出者棄身與其棄身不寧棄酒乎公曰善

辨令賜鍾

後魏孝文會群臣酒酣帝舉卮曰三三橫兩兩縱誰能辨之賜金鍾彭城王勰曰此是習字

爭令擲器

唐元相公在浙東賓幕有薛書記酒後爭令以酒器擲傷公猶子遂出幕作十離詩以獻

為令象形

芝田錄高駢鎮成都命酒佐薛濤為一字令曰須得一字象形又須逐韻公曰口有似沒梁斗濤曰川有似三條椽公曰奈何一條曲濤曰相公為西川節度尚使沒梁斗佐酒有三條椽內惟一條曲又何足怪

為令屬對

蔡寬夫詩話唐人飲酒必為令以佐歡樂天所謂閒徵雅令窮經史令猶有其遺習也嘗有人舉令云馬援以馬革裹尸死而後已答者云李耳以李樹為姓生而知之又鉏麑觸槐死作木邊之鬼答者云祿讓吞炭終為山下之灰後有舉經句字相屬而文重者曰火炎崐岡乃有以土圭測影酬之此亦不可多得也

招手

類說皇甫嵩為招手令云亞其虎膺謂手掌曲其松根謂指節以蹲鴟間虎膺之下蹲鴟大指也以鉤戟差玉柱之旁鉤戟頭指玉柱中指也潛虬間玉柱三分潛虬無名指也奇兵闊潛虬一寸奇兵小指也死其三洛謂彈其腕也生其五峯通呼五指也

搏拳

東皐雜錄孔常甫言唐人詩有云城頭椎鼓傳花枝席上搏拳握松子乃知酒席藏鬮為戲其來也久

卦名為令

昔東坡與客飲酒以易卦為令一曰孟嘗門下三千客大有同人一曰光武師渡滹沱河既濟未濟一曰劉寬婢羹污朝衣家人小過坡曰牛僧孺父子犯罪先斬小畜後斬大畜蓋指王荊公也

人名為令

讕言予在臨安府學郡人作學社每五日一會酌酒強予為令以詩句行之又之思語乃以古人一名一字者行之予言紂名辛字受伊尹名摯為平字原嘗將名點樊遲名須劉邦字季項籍字羽核衆字叔數人又行二名一字者予言張九齡字子壽鄭當時字莊又行婦人名如[illegible]子者予言婺陵薛濤崔徽又行美人連名者予云[illegible]好好簡簡紅紅賽賽楚楚卿卿等予又行一令一字四呼如差差差差數數數數行行行行射射射射

諸臣與宴酒令

唐貞觀二十二年左武衛將軍李君羨直玄武門時太白屢晝見太史占云女主昌民間又傳秘記云唐三世之後女主武王代有天下上惡之會與諸武臣宴宮中行酒令使言小名君羨自言名五娘上愕然笑曰何物女子乃爾勇健又以君羨官稱封邑皆有武字深疑之後出為華州刺史有布衣員道信自言能絕粒曉佛法君羨深敬信之相與屏人語御史奏君羨與妖人通謀不軌坐誅

四人同席酒令

有儒道釋吏同席飲行令取句語首尾字一同儒者曰上以風化下下以風刺上道士曰道可道非常道釋曰色即是空空即是色吏曰牒件狀如前謹牒

徵集四十八卷終